

พิมพ์ต้นฉบับบทคัดย่อวิทยานิพนธ์ภายในกรอบสี่เหลี่ยมนี้เพียงแผ่นเดียว

เสถียร วิพรมหา : การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมของวัดมหาธาตุฯ
(SOCIAL AND CULTURE CHANGES OF WAT MAHATHATU)

อ. ที่ปรึกษา : รศ.ดร. งามพิศ สัตย์สงวน, อ. ที่ปรึกษาร่วม : รศ.ดร. สันญา สันญาวิวัฒน์,
230 หน้า ISBN 974-636-397-2

วัตถุประสงค์ในการศึกษาการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม ของวัดมหาธาตุยุวราช-
รังสฤษฎ์ครั้งนี้ เพื่อศึกษาระบบโครงสร้างทางสังคมและวัฒนธรรมของวัดว่าในอดีตนับตั้งแต่ก่อตั้งมาได้มีการ
การเปลี่ยนแปลงดังกล่าวไปในทางใดบ้าง มากน้อยแค่ไหน โดยการศึกษาวิจัยได้ใช้แนวคิดทฤษฎีโครงสร้าง
การหน้าที่และทฤษฎีการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมเป็นกรอบแนวคิด และใช้ระเบียบวิธีวิจัยทาง
มานุษยวิทยาพร้อมทั้งสมมติฐาน คือ

1. วัดมหาธาตุยุวราชรังสฤษฎ์ ได้มีการเปลี่ยนแปลงทางสังคมนับตั้งแต่ก่อตั้งมา
2. วัดมหาธาตุยุวราชรังสฤษฎ์ ได้มีการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมนับตั้งแต่ก่อตั้งมา

จากการศึกษาพบว่า วัดมหาธาตุยุวราชรังสฤษฎ์ มีการเปลี่ยนแปลงทางสังคมด้านความสัมพันธ์
กับพระมหากษัตริย์ ในช่วงรัชกาลที่ 1 ถึงรัชกาลที่ 5 ในแง่การให้ความอุปถัมภ์และให้ความสำคัญต่อวัด
ประการที่ 2 คือวัดมีการปรับตัวและลบลบบาทในด้านการจัดการศึกษาสำหรับประชาชนบางประการลง เช่น
การปฏิบัติด้านวิปัสสนาธุระ แต่ให้ความสำคัญด้านการศึกษาด้านปริยัติธรรมและการศึกษาทางโลกแก่พระ
ภิกษุสามเณรมากขึ้น ส่วนทางด้านวัฒนธรรมนั้นมีการปรับตัวรับเอาวัฒนธรรม ที่ว่านวัตกรรมใหม่เข้ามา
ด้านการข่าวสาร สื่อสารทางวิทยุและโทรทัศน์ด้วย . และพบว่าด้านระบบสังคมประเพณีของวัดเกี่ยวกับ
ศาสนายังคงอยู่ แม้จะมีการปรับตัวต่อสภาพสังคมในปัจจุบัน

ภาควิชา.....สังคมวิทยาและมานุษยวิทยา
สาขาวิชา.....สังคมวิทยา
ปีการศึกษา.....2539

ลายมือชื่อนิสิต.....เสถียร วิพรมหา
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา.....รศ.ดร. งามพิศ สัตย์สงวน
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม.....รศ.ดร. สันญา สันญาวิวัฒน์