

นิพนธ์ กมลพันธุ์ : การวิเคราะห์การถ่ายทอดสดการแข่งขันกีฬาโอลิมปิกครั้งที่ 26 ทางสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ช่อง 11 (AN ANALYSIS OF LIVE TELECASTING OF THE GAME OF XXVI OLYMPIAD BY NATION SERVICES OF THAILAND CHANNEL 11) อ. ที่ปรึกษา : รศ. ดร. ศิริชัย ศิริเกษ, 113 หน้า.
ISEN 974-636-568-1

การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้เข้าใจถึงการดำเนินการถ่ายทอดสดกีฬาโอลิมปิกครั้งที่ 26 ของสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ช่อง 11 (สทท. 11) โดยเน้นการศึกษาไปทีนนโยบาย บทบาท หน้าที่ ในฐานะสื่อมวลชน ตลอดจนการศึกษาเนื้อหาที่นำมาถ่ายทอดสู่ผู้ชม นอกจากนี้ยังมุ่งศึกษา วิเคราะห์การใช้ช่องทางการสื่อสารในรูปของการพิจารณาจัดผังรายการถ่ายทอดในแต่ละวัน รวมไปถึงศึกษาผลกระทบของการถ่ายทอดที่มีต่อผู้ชม

ผลของการวิจัยพบว่า สทท. 11 ให้ความสำคัญของสื่อมวลชนอย่างเต็มที่ในการเฝ้าเอาเหตุการณ์สำคัญของการแข่งขันกีฬาโอลิมปิกมาถ่ายทอดสู่ผู้ชมชาวไทย โดยได้ตอบสนองนโยบายในการเผยแพร่ข่าวสาร และแสดงถึงบทบาทหน้าที่ของสื่อมวลชนในการดูแลให้สังคมอยู่ในสิ่งแวดล้อมที่ทันโลกทันเหตุการณ์ ประสานส่วนต่างๆ ของสังคมให้สัมพันธ์กันกับเหตุการณ์สำคัญระดับนานาชาติ อีกทั้งยังทำหน้าที่ให้ความบันเทิงสำหรับผู้ที่ชื่นชอบกีฬาอีกด้วย ในส่วนของเนื้อหาที่ สทท. 11 คัดเลือกประเภทและรายการแข่งขันที่เหมาะสมในช่วงเวลาที่มียู่ โดยเน้นการนำรายการแข่งขันกีฬาทันทีมาถ่ายทอดให้ชมเป็นส่วนใหญ่

นอกจากนี้ สทท. 11 มีการใช้กลยุทธ์ในการจัดผังรายการเพื่อตอบสนองความต้องการของผู้ชมกีฬาอยู่บ้าง เช่น การถ่ายทอดรายการที่นักกีฬาเข้าชิงชนะเลิศให้ผู้ชมติดตามมาก แต่อย่างไรก็ตาม ปฏิกริยาของผู้ชมที่มีต่อการถ่ายทอดครั้งนั้นมีผลต่อการคัดเลือกประเภทกีฬาและรายการแข่งขันมานำเสนอ โดย สทท. 11 จะรับฟังคำติชมผ่านทางจดหมายและโทรศัพท์

ภาควิชา การสื่อสารมวลชน
สาขาวิชา การสื่อสารมวลชน
ปีการศึกษา 2539

ลายมือชื่อนิสิต นิธิญา กมลพันธุ์
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา น.ส. น.ส.
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม