

พิมพ์ต้นฉบับบทความวิจัยวิทยานิพนธ์ภายในกรอบสี่เหลี่ยมนี้เพียงแผ่นเดียว

จุฑามาศ ถึงนาค : การแสวงหาและการใช้สารนิเทศของอาจารย์สาขาศิลปะและการออกแบบในมหาวิทยาลัยของรัฐ (INFORMATION SEEKING AND USE OF ART AND DESIGN FACULTY MEMBERS IN STATE UNIVERSITIES) อ.ที่ปรึกษา : ผศ.ดร. พิมพ์รำไพ เปรมสมิทธิ์, 226 หน้า. ISBN 974-635-531-7

การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาวัตถุประสงค์ในการแสวงหาสารนิเทศ วิธีการแสวงหาสารนิเทศ แหล่งสารนิเทศที่ใช้ ความพึงพอใจต่อแหล่งสารนิเทศ การใช้สารนิเทศ และผลของการใช้สารนิเทศของอาจารย์สาขาศิลปะและการออกแบบในมหาวิทยาลัยของรัฐ การวิจัยครั้งนี้ใช้แบบสอบถามเพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลจากอาจารย์จำนวนทั้งสิ้น 269 คน ในมหาวิทยาลัย 6 แห่ง

ผลการวิจัยพบว่าอาจารย์ส่วนใหญ่มีวัตถุประสงค์ในการแสวงหาสารนิเทศเพื่อการสอนและการติดตามความรู้ใหม่ แสวงหาสารนิเทศโดยวิธีใช้หนังสือเอกสารส่วนตัว แหล่งสารนิเทศที่ใช้พบว่าอาจารย์ส่วนใหญ่แสวงหาสารนิเทศจากร้านขายหนังสือ ในขณะที่แหล่งสารนิเทศที่พึงพอใจมากที่สุดคือ หอสมุดกลางของมหาวิทยาลัยที่สังกัด สำหรับเกณฑ์ในการพิจารณาเลือกแหล่งสารนิเทศที่พึงพอใจคือ แหล่งสารนิเทศนั้นเป็นแหล่งใกล้ตัวใช้ได้สะดวก

สำหรับการใช้สารนิเทศพบว่าอาจารย์ใช้หนังสือตำรา หนังสือภาพ ของจริง เช่น ธรรมชาติ สภาพแวดล้อม ผลงานศิลปะและการออกแบบ สไลด์ ภาพ และหนังสืออ้างอิงในระดับมาก ใช้สารนิเทศสาขาวิชาต่าง ๆ ในระดับปานกลางเป็นส่วนใหญ่ ความทันสมัยของสารนิเทศที่ใช้ในระดับมากคือ สารนิเทศที่ผลิตภายใน 1 ปี และสารนิเทศที่มีอายุ 1-3 ปี และจากการศึกษาผลของการใช้สารนิเทศพบว่าอาจารย์เห็นว่าสารนิเทศที่นำมาใช้มีผลต่อการสอน การผลิตผลงานทางวิชาการ และการผลิตผลงานทางศิลปะและการออกแบบในระดับมาก

สาขาวิชา บรรณารักษศาสตร์.....
สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์.....
ปีการศึกษา2539.....

ลายมือชื่อนิสิต
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม