

ชื่อเรื่อง : วิเคราะห์ค่านิยมจากนวนิยายของ โบตัน พ.ศ.๒๕๓๓ - พ.ศ.๒๕๓๘
ผู้วิจัย : นางสาวอุษณีย์ แซ่เคี้ย
ที่ปรึกษา : รศ.กมล การกุศล รศ.นิพนธ์ สุขสวัสดิ์ และผศ.จุฑารัตน์ เกตุปาน
ประเภทบทนิพนธ์ : วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (ภาษาไทย) ๒๕๔๐

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาค่านิยมจากนวนิยายของ โบตัน ในปี พ.ศ.๒๕๓๓ - พ.ศ.๒๕๓๘ จำนวน ๑๒ เรื่อง วิเคราะห์แต่ละเรื่องเรียงลำดับตามปี พ.ศ. ที่จัดพิมพ์และจำแนกจ่าย คือ ไม้ค้ำคอก กระถินริมรั้ว ตะวันชิงพลบ เกิดแต่ลม คู่ยาก ไฟในดวงตา นวลนางช้างเซียงปลายฝนคันหนาว คาวแค้นดิน ไฟฝัน สัมปทานหัวใจและทิพย์ศุภริยางค์ การวิเคราะห์แบ่งออกเป็น ๖ ด้าน คือ ค่านิยมทางการศึกษา ค่านิยมทางเศรษฐกิจ ค่านิยมทางสุนทรียภาพ ค่านิยมทางศาสนา ค่านิยมทางการเมืองการปกครอง และค่านิยมทางสังคม .

ผลการศึกษาพบว่า ค่านิยมทางการศึกษา บุคคลในสังคมสนับสนุนเยาวชนให้ได้รับการศึกษาดังแต่ต้นจนถึงการศึกษาในมหาวิทยาลัย ระดับปริญญาตรีเป็นอย่างน้อย ค่านิยมทางเศรษฐกิจ บุคคลในสังคมยึดถือค่านิยมประหยัดและออม ค่านิยมยกย่องเงินและวัตถุ ค่านิยมทางสุนทรียภาพ บุคคลในสังคมชื่นชมวัตถุและบุคคล ที่มีรูปร่างลักษณะสวยงาม ค่านิยมทางศาสนา บุคคลในสังคมยึดถือค่านิยมความกตัญญูทุกเวลาที่ ค่านิยมทางการเมืองและการปกครอง บุคคลในสังคมนิยมคบหาสมาคมกับผู้มีความสามารถทางการเมืองและการปกครอง ไม่ชื่นชมผู้มีอำนาจทางการเมืองและการปกครองที่มีพฤติกรรมคอร์รัปชัน ส่วนค่านิยมทางสังคม บุคคลในสังคมให้ความเคารพผู้ใหญ่