

## พิมพ์ต้นฉบับนักคดีอวิทยานิพนธ์ภายในกรอบสีเขียวนี้เพื่อรองแฝงเดียว

เสาวรส มิตรราษฎร์ : นวนิยายอิงประวัติศาสตร์ญี่ปุ่นของเจมส์ คลาเวลล์ : การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีกับประวัติศาสตร์ (JAMES CLAVELL'S HISTORICAL NOVELS ABOUT JAPAN : A STUDY OF RELATIONS BETWEEN LITERATURE AND HISTORY) อ.ที่ปรึกษา : รศ.ดร.อนงค์นาฏ เอกภิทัย, อ.ที่ปรึกษาร่วม : ผศ.ดร. อุรังค์ศรี ตันเสียงสม, 201 หน้า. ISBN 974-635-818-9

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีจุดประสงค์ในการศึกษาและเบรยน เทียบประวัติศาสตร์ญี่ปุ่นสมัยโทกุงะวะ กับนวนิยายเรื่อง ไซกุน และ กะอิจิน ของเจมส์ คลาเวลล์ เพื่อศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างนวนิยายกับประวัติศาสตร์

ผลของการศึกษาและเบรยน เทียบนวนิยายทั้งสอง เรื่องกับประวัติศาสตร์ญี่ปุ่น พบว่าผู้ประพันธ์ได้ทำการเปลี่ยนแปลงข้อมูลประวัติศาสตร์ให้คลาดเคลื่อนหรือแกลกต่างไปจากข้อเท็จจริง อีกทั้งยังมีการแต่งเติม เหตุการณ์และตัวละครที่ไม่ปรากฏมิจริงในประวัติศาสตร์ให้มีบทบาทสำคัญในนวนิยาย นอกจากนี้ผู้ประพันธ์ยังได้สอดแทรกภาพลังคบและประเพณีวัฒธรรมของชาวญี่ปุ่นในยุคสมัยนั้น แต่ทั้งนี้การนำเสนอเรื่องราว เกี่ยวกับประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมญี่ปุ่นในนวนิยายล้วนเป็นสิ่งที่ผู้ประพันธ์ได้ทำการศึกษามากพอสมควร

เหตุที่ผู้ประพันธ์ทำการเปลี่ยนแปลงข้อมูลประวัติศาสตร์ก็ เพราะว่าได้ยึดหลักการเขียน นวนิยายให้เน้นใจและน่าดึงดูนชวนให้ติดตาม เพื่อสร้างความบันเทิงและความสนุกสนานแก่ผู้อ่าน เป็นภาระสำคัญ จึงทำให้ไม่คำนึงถึงความถูกต้องทางประวัติศาสตร์เป็นอันดับแรก แต่เมื่อไปที่การเขียน นวนิยายซึ่งผู้ประพันธ์ได้กล่าวไว้ว่าวนนิยายไม่ใช่ประวัติศาสตร์ จึงไม่จำเป็นต้องมีความถูกต้องตามประวัติศาสตร์ ดังนั้นผู้ประพันธ์จึงเปลี่ยนแปลงข้อเท็จจริงทางประวัติศาสตร์ และแต่งเติมเรื่องราว ไปตามจินตนาการและความคิดของคน