

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ (1) สร้างหนังสือการ์ตูนภาพสามมิติ เรื่อง “วันอัศจรรย์ของน้อยหน้า” สำหรับประกอบการเรียนเรื่องวันสำคัญทางพุทธศาสนา คือ วันอาสาฬหบูชาและวันเข้าพรรษา กลุ่มสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่มีประสิทธิภาพ (2) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเรียนโดยใช้หนังสือการ์ตูนภาพสามมิติ เรื่อง “วันอัศจรรย์ของน้อยหน้า” ที่มีเนื้อหา เรื่อง วันสำคัญทางศาสนา กลุ่มสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 เรื่อง วันอาสาฬหบูชาและวันเข้าพรรษากับการเรียนปกติ

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสาธิต-มหาวิทยาลัยรามคำแหง (ฝ่ายประถม) จำนวน 3 ห้องเรียน 89 คน ได้ทำการสุ่มตัวอย่างแบบแบ่งกลุ่ม จำนวน 2 ห้องเรียน เป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม อย่างละ 1 ห้องเรียน ห้องเรียนละ 25 คน เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บข้อมูลเป็นแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ซึ่งมีความเชื่อมั่น .76 ใช้แบบแผนการทดลองแบบ the post-test only control group design วิเคราะห์ข้อมูลโดยการหาค่าเฉลี่ย (mean) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation--SD) และการทดสอบทีเทสต์ (t -test dependent)

ผลการวิจัยพบว่า

1. หนังสือการ์ตูนภาพสามมิติ เรื่อง “วันอัศจรรย์ของน้อยหน้า” มีประสิทธิภาพเท่ากับ 82.50/80.12
2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่ใช้หนังสือการ์ตูนภาพสามมิติ เรื่อง “วันอัศจรรย์ของน้อยหน้า” สูงกว่ากลุ่มควบคุมที่เรียนวิธีปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

This thesis is concerned with comparing the academic achievements of selected Prathom Sueksa 4 students in regard to Buddhist holy days. The students under investigation either studied this topic by means of a three-dimensional cartoon book or were instructed in this connection by conventional methods.

Of these students in the Society, Religion and Culture Group, those who studied by means of the three-dimensional cartoon book entitled “Noina’s Wonderful Days” were exposed to content especially pertaining to

Asarnha Bucha Day and Khao Phansa Day, as were those instructed conventionally. Of particular concern to the researcher was the degree of efficiency putatively engendered by using this special textbook. More specifically, the researcher was concerned to compare the academic achievements of those who studied these Buddhist holy days by the aforesaid innovative method with those who studied this topic by conventional methods. As such, the researcher determined the degree of direct knowledge evinced by each group of students in regard to the informational content presented.

The research population for this investigation was comprised of eighty-nine Prathom Sueksa 4 students taken from three classrooms at the Ramkhamhaeng University Demonstration School. The sample population was thereupon divided into two groups, an experimental group and a control group. The two groups studied in different classrooms.

For purposes of data collection, an academic achievement test couched at a confidence level of 0.76 was administered to the two groups by the researcher in consonance with the “post-test only control group” mode of experimental design.

As for statistical techniques deployed by the researcher, the mean and standard deviation techniques of descriptive statistics were utilized. Additionally, a *t*-test was used for testing purposes.

The findings are as follows:

1. The three-dimensional cartoon book entitled “Noina’s Wonderful Days” was gauged as having an efficiency level equal to 82.50/80.12.
2. At the statistically significant level of 0.01, the academic achievement level of the experimental group of students who used “Noina’s Wonderful Days” was higher than that of the control group who studied the aforesaid materials in a conventional fashion.