

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษา (1) นโยบายการจัดการทรัพยากร-  
สารสนเทศที่เกี่ยวข้องกับการจัดหาโสตทัศนวัสดุและสื่ออิเล็กทรอนิกส์ในห้องสมุด  
สถาบันอุดมศึกษาของรัฐ (2) การดำเนินงานจัดหาโสตทัศนวัสดุ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
ของบรรณารักษ์ นักเอกสารสนเทศ นักวิชาการ โสตทัศนศึกษา (3) ปัญหา และอุปสรรค  
ในการดำเนินงานจัดหาโสตทัศนวัสดุ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ของบรรณารักษ์ นัก-  
เอกสารสนเทศ นักวิชาการ โสตทัศนศึกษา ในห้องสมุดสถาบันอุดมศึกษาของรัฐ

ประชากรที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ผู้บริหาร หรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย บรรณารักษ์  
นักเอกสารสนเทศ และนักวิชาการ โสตทัศนศึกษา ที่ปฏิบัติงานจัดหาโสตทัศนวัสดุ  
และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ในห้องสมุดสถาบันอุดมศึกษาของรัฐ จำนวน 30 แห่ง การเก็บ  
รวบรวมข้อมูลใช้วิธีการสัมภาษณ์ผู้บริหาร หรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย และแบบสอบถาม  
จากบุคลากรที่ปฏิบัติงานจัดหาโสตทัศนวัสดุ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ข้อมูลที่ได้นำมา  
ประมวลผลโดยใช้สถิติเชิงพรรณนาโดยการแจกแจงนับค่าความถี่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย และ  
ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

### ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

1. การกำหนดนโยบายการจัดการหาโสตทัศนวัสดุและสื่ออิเล็กทรอนิกส์ในห้องสมุดสถาบันอุดมศึกษาของรัฐ พบว่า ส่วนใหญ่มีนโยบายการจัดการหาทรัพยากรสารสนเทศเป็นลายลักษณ์อักษร แต่ส่วนใหญ่ไม่มีนโยบายการจัดการหาโสตทัศนวัสดุและสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่เป็นลายลักษณ์อักษร โดยเฉพาะ ในด้านการจัดงบประมาณส่วนใหญ่จัดสรรรวมกับงบประมาณของทรัพยากรสารสนเทศทุกประเภท

2. การดำเนินงานจัดหาโสตทัศนวัสดุและสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ส่วนใหญ่ใช้วิธีจัดซื้อแยกจากงบประมาณการจัดซื้อหนังสือ ประเภทของโสตทัศนวัสดุและสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่ซื้อมากที่สุดคือ วิทยุทัศน์วีดี ร้องลงมาก็คือ สื่อมัลติมีเดีย และวิทยุทัศน์ซีดี ตามลำดับ วิธีการคัดเลือกส่วนใหญ่ใช้การคัดเลือกจากรายชื่อ (catalog) ของแหล่งผลิต หรือแหล่งจำหน่าย ร้องลงมาก็คือ เลือกจากตัวแทนจำหน่ายนำมาเสนอเพื่อคัดเลือกที่ห้องสมุด การเลือกแหล่งจำหน่ายที่จัดซื้อส่วนใหญ่เลือกจากตัวแทนจำหน่าย ร้องลงมาก็คือ แหล่งผลิตโดยตรง ส่วนวิธีการสั่งซื้อใช้การสั่งซื้อทางโทรศัพท์/โทรสาร ร้องลงมาก็คือ สั่งซื้อด้วยตนเองที่แหล่งจำหน่าย ห้องสมุดส่วนใหญ่ไม่ใช้วิธีการจัดซื้อผ่านระบบพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์

3. ปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงานจัดหาโสตทัศนวัสดุและสื่ออิเล็กทรอนิกส์ พบว่าปัญหาด้านนโยบายการจัดการหาโสตทัศนวัสดุและสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่มีปัญหาสูงสุดคือ งบประมาณในการจัดซื้อไม่เพียงพอ ปัญหาด้านบุคลากรที่มีปัญหาสูงสุดคือ บุคลากรต้องปฏิบัติงานหลายหน้าที่ทำให้การดำเนินงานไม่เป็นไปตามแผนที่กำหนดไว้ และปัญหาด้านการดำเนินงานจัดซื้อที่มีปัญหาสูงสุดคือ โสตทัศนวัสดุและสื่ออิเล็กทรอนิกส์ในบางเนื้อหาวิชาที่ใช้ประกอบการศึกษาหาษา

This thesis investigates (1) the policy of acquisition of information resources related to the acquisition of audio-visual and electronic media in libraries of public higher education institutions; (2) the acquisition of audio-visual and electronic media of librarians, information professionals, and educational technology technicians; and (3) problems and obstacles in the acquisition of audio-visual and electronic media of librarians, information professionals, and educational technology technicians in libraries in public higher education institutions.

Research population consisted of administrators or the assigned persons, librarians, information professionals, and educational technology technicians

working in the acquisition of audio-visual and electronic media in thirty libraries in public higher education institutions. The data were collected using an interview from administrators or the assigned persons and a questionnaire from the personnel working in the acquisition of audio-visual and electronic media. The data were analyzed using descriptive statistics of frequency, percentage, mean, and standard deviation.

Findings are as follows:

1. The determination of the acquisition of audio-visual and electronic media policy in libraries in public higher education institutions found that the majority had the written policy of the acquisition of information resources. However, the majority did not have the written policy in the acquisition of audio-visual and electronic media in a specific manner. The budget allocation is mostly done through the budget of all types of information resources.

2. The acquisition of audio-visual and electronic media mostly used the methods of procurement in separation from the budget of the purchase of books. The type of audio-visual and electronic media purchased at the most was digital versatile disc (DVD). Next in descending order were multi-media and video compact disc (VCD), respectively. The method of selection mostly used cataloging of the production sources or distribution sources. Next in descending order was the selection from sale representatives. Next was a direct manufacturer. The method of order used the telephone order/fax order. Next in descending order was the order by oneself at the source of distribution. Most libraries did not use the method of procurement through e-commerce system.

3. In regard problems and obstacles in the acquisition of audio-visual and electronic media, it was found that the highest problem in the problem of the policy of acquisition of audio-visual and electronic media was insufficient budget for procurement. The highest score of the problem in regard personnel was that the personnel have to work in many jobs. Therefore, this leads to the operation did not go as planned. The highest problem in the problem about the procurement was that it is quite difficult to find audio-visual and electronic media to accompany the study.