

การสร้างภาพลักษณ์ผู้หญิงเหนือในนวนิยายของ อ.ไชยวรรศิลป์



ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทย

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

สิงหาคม 2552

การสร้างภาพลักษณ์ผู้หญิงเหนือในนวนิยายของ อ.ไชยวรศิลป์

สุนทร คำยอด

วิทยานิพนธ์นี้เสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัยเพื่อเป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญา
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทย

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

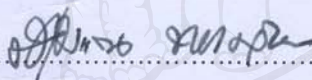
สิงหาคม 2552

การสร้างภาพลักษณ์ผู้หญิงเหนือในนวนิยายของ อ.ไฮวรศิลป์

สุนทร คำยอด

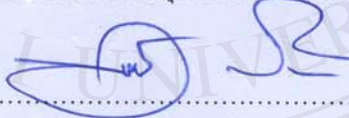
วิทยานิพนธ์นี้ได้รับการพิจารณาอนุมัติให้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์



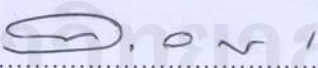
ประธานกรรมการ

รองศาสตราจารย์สุพรรณ ทองคล้าย



กรรมการ

รองศาสตราจารย์ ดร. สมพงษ์ วิทยศักดิ์พันธุ์



กรรมการ

รองศาสตราจารย์สมพร วารณาโด

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

18 สิงหาคม 2552

© ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์นี้สำเร็จลุล่วงลงได้ด้วยความกรุณาจากรองศาสตราจารย์สุพรรณ ทองคล้อย อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ที่ได้กรุณาให้คำแนะนำ และตรวจแก้ไขวิทยานิพนธ์ ด้วยความเอาใจใส่มาโดยตลอด ขอกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร.สมพงศ์ วิทยศักดิ์พันธุ์ และ รองศาสตราจารย์สมพร วาร์นาโด ในฐานะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ที่ได้กรุณาได้ให้คำแนะนำที่เป็นประโยชน์อย่างยิ่ง ผู้ศึกษาขอกราบขอบพระคุณ อาจารย์ระดม บุญเรือง ที่ได้ให้คำแนะนำ ให้กำลังใจ ตลอดจนให้ความอนุเคราะห์ด้านข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับ อ.ไชยวรศิลป์ ด้วยความเมตตายิ่ง ขอกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์เรณู วิชาศิลป์ อาจารย์ชูศรี ศรีแก้ว ผู้ช่วยศาสตราจารย์หทัยวรรณ ไชยะกุล อาจารย์อรรคภาศ เล้าจินตนาศรี และคณาจารย์ภาควิชาภาษาไทย ที่ได้ให้กำลังใจ จนทำให้วิทยานิพนธ์ ฉบับนี้สำเร็จลง

กราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์รังสรรค์ จันตะ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พรทิพย์ คำดี อาจารย์สุพรรณ เลียงหิรัญถาวร อาจารย์वासนา ศรีรักษ์ อาจารย์พรณิดา จันทรพัทธ์ อาจารย์ชยุตภักดิ์ คำมูล และอาจารย์ปิยะณัฐ ไชยาพันธุ์ ที่ได้ให้คำแนะนำที่เป็นประโยชน์ และกำลังใจ ต่อผู้เขียน

นอกจากนี้ผู้ศึกษาขอขอบพระคุณ สมาคมราชกรีฑาสโมสร ที่ได้อนุเคราะห์ทุนการศึกษาให้แก่ผู้ศึกษา ขอขอบพระคุณเจ้าหน้าที่ห้องสมุดคณะมนุษยศาสตร์ทุกท่าน ขอขอบคุณเพื่อน ปริญญาโทภาษาไทย รหัส 49 ในฐานะกัลยาณมิตร สุดท้ายนี้ขอขอบพระคุณ นายจ่านงค์ และนางนิตยา คำยอด ที่ได้ให้กำลังใจโดยเสมอมา คุณงามความดีจากวิทยานิพนธ์นี้ ผู้ศึกษาขออุทิศให้แด่ อ.ไชยวรศิลป์ นักเขียนผู้ต่อสู้เพื่อศักดิ์ศรีของสตรีล้านนา

สุนทร คำยอด