

วัตถุประสงค์การวิจัยเพื่อ (1) ศึกษาลักษณะประชากรของผู้ปกครองในกรุงเทพมหานครที่รับชมละครก่อนข่าวทางสถานีโทรทัศน์ (2) ศึกษาเนื้อหาและการนำเสนอของละครก่อนข่าวทางสถานีโทรทัศน์ และ (3) ศึกษาพฤติกรรมการเปิดรับชมและความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อละครก่อนข่าวทางสถานีโทรทัศน์ในกรุงเทพมหานคร

ตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยมุ่งศึกษาผู้ปกครองที่รับชมละครก่อนข่าวทางสถานีโทรทัศน์ ที่ออกฉายในช่วงก่อนข่าวภาคค่ำ ทุกวันจันทร์ถึงศุกร์ ช่วงเวลาประมาณ 17.00 น. ถึง 20.00 น. โดยจะศึกษากลุ่มผู้ปกครองที่อาศัยอยู่ในกรุงเทพมหานคร ได้แก่ เขตจตุจักร เขตบางเขน เขตหลักสี่ เขตบางซื่อ และเขตลาดพร้าว มีอายุ 25-60 ปี จำนวน 400 คน เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ แบบสอบถามสำหรับกรอกด้วยตนเอง สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ การแจกแจงความถี่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน สถิติ t test การวิเคราะห์ความแปรปรวนจำแนกทางเดียว (One-way ANOVA) และการเปรียบเทียบเชิงซ้อนรายคู่ (multiple comparison) ด้วยวิธี LSD ในกรณีที่พบความแตกต่าง อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

ผลการวิจัยพบว่า

ผู้ปกครองที่มีระยะเวลาในการติดตามรับชมละครก่อนข่าวทางโทรทัศน์น้อยกว่า 3 เดือน - 6 เดือน มีความพึงพอใจละครโทรทัศน์ก่อนข่าวมากกว่าผู้ปกครองที่มีระยะเวลาในการติดตามรับชมละครก่อนข่าวทางโทรทัศน์มากกว่า 1 ปี - 2 ปี และมากกว่า 2 ปีขึ้นไป ผู้ปกครองที่มี ระยะเวลาในการติดตามรับชมละครก่อนข่าวทางโทรทัศน์มากกว่า 6 เดือน - 1 ปี มีความพึงพอใจละครโทรทัศน์ก่อนข่าว มากกว่า ผู้ปกครองที่มีระยะเวลาในการติดตามรับชมละครก่อนข่าวทางโทรทัศน์ มากกว่า 1 ปี - 2 ปี และมากกว่า 2 ปีขึ้นไป และผู้ปกครองที่มี ระยะเวลาในการติดตามรับชมละครก่อนข่าวทางโทรทัศน์มากกว่า 2 ปีขึ้นไป มีความพึงพอใจละครโทรทัศน์ก่อนข่าว มากกว่า ผู้ปกครองที่มีระยะเวลาในการติดตามรับชมละครก่อนข่าวทางโทรทัศน์ มากกว่า 1 ปี - 2 ปี

ผู้ปกครองที่มีสาเหตุในการรับชมละครก่อนข่าว เพราะนักแสดงมากกว่า ความแตกต่างกับละครในช่วงอื่น ๆ และในเรื่องอื่น ๆ เช่น สถานที่ถ่ายทำ ผู้ปกครองที่มีสาเหตุในการรับชมละครก่อนข่าว เพราะชอบเนื้อหาของละครมากกว่า ความแตกต่างกับละครในช่วงอื่น ๆ และในเรื่องอื่น ๆ เช่น สถานที่ถ่ายทำ และผู้ปกครองที่มีสาเหตุในการรับชมละครก่อนข่าว เพราะเรื่องอื่น ๆ เช่น สถานที่ถ่ายทำ เสื้อผ้าที่นักแสดงนำเสนอมากกว่า ความแตกต่างกับละครในช่วงอื่น ๆ

ผู้ปกครองที่มีพฤติกรรมในการรับชมละครก่อนข่าวร่วมกับบุตรหลาน โดยการพยายามอธิบายหากเกิดพฤติกรรมที่ไม่ถูกต้อง มากกว่าผู้ปกครองที่สอบถามสิ่งที่ได้จากละครกับบุตรหลาน ผู้ปกครองที่มีพฤติกรรมในการรับชมละครก่อนข่าวร่วมกับบุตรหลาน โดยการปรับเปลี่ยนช่องทันทีหากเกิดพฤติกรรมที่ไม่ถูกต้อง มากกว่าผู้ปกครองที่สอบถามสิ่งที่ได้จากละครกับบุตรหลาน และผู้ปกครองที่พยายามอธิบายหากเกิดพฤติกรรมที่ไม่ถูกต้อง ผู้ปกครองที่มีพฤติกรรมในการรับชมละครก่อนข่าวร่วมกับบุตรหลาน โดยการรับชมละครไปตามปกติ ผู้ปกครองที่สอบถามสิ่งที่ได้จากละครกับบุตรหลาน และผู้ปกครองที่พยายามอธิบายหากเกิดพฤติกรรมที่ไม่ถูกต้อง

This thesis delineates (1) the demographical characteristics of parents in Bangkok Metropolis viewing dramas screened before news programs on television. Also investigated are (2) the content and presentation of these dramas. Finally, considered are (3) exposure behaviors and the satisfaction of parents with these dramas.

The sample population consisted of parents who viewed television dramas screened before the evening news programs on Monday through Friday from 17:00 to 20:00 hours. The sample population was comprised of 400 parents residing in Bangkok Metropolis in the districts of Chatuchak, Bang Khen, Lak Si, Bang Sue, and Lat Phrao. All of these subjects of investigation were

between the ages of twenty-five and sixty. The instrument of research was a self-administered questionnaire.

Techniques of descriptive statistics used in the analysis of the data collected were frequency, percentage, mean and standard deviation. *t*-test and One-way analysis of variance (ANOVA) were utilized for testing purposes. The technique of Least Significant Difference (LSD) multiple comparison was used in cases in which differences were found at a statistically significant level.

Findings are as follows:

Parents who had viewed dramas screened before news programs on television less than three to six months evinced more satisfaction with these dramas than those who had viewed them more than one to two years and more than two years. Of the parents under study, those who had viewed these dramas more than six months to one year evinced greater satisfaction with the dramas than those who had been viewing them more than one year to two years and those who had been viewing them more than two years. Furthermore, parents who had viewed the dramas more than two years exhibited greater satisfaction than those who had viewed them more than one to two years.

In considering the reasons the parents under study gave for viewing these dramas, the following was found: More frequently they viewed these dramas because of the performers than because of the dramas taking place in other periods or because of other aspects such as shooting locations. However, more frequently did they view the dramas because of the contents than because of the dramas taking place at other periods or because of other aspects such as

shooting locations. Furthermore, the parents more frequently viewed these dramas because of other aspects such as shooting location and costumes worn by the performers than because of the dramas taking place at other periods.

As for exposure behaviors, it was found that those subjects who viewed these dramas with children and grandchildren more frequently tried to explain improper behaviors shown in the dramas than asking their children and grandchildren what they had learned from the dramas. It was also found that parents viewing these programs with children and grandchildren more frequently changed channels when improper behavior was depicted than those who asked their children and grandchildren what they had learned from the dramas.