

พิมพ์ต้นฉบับบทคัดย่อวิทยานิพนธ์ภายในกรอบสี่เหลี่ยมนี้เพียงแผ่นเดียว

ศุวิทย์ วรรณญาพร: ลักษณะไทยสมัยใหม่สำหรับงานสถาปัตยกรรมประเภทพาณิชยกรรม: โรงแรมและสถานตากอากาศ (THE MODERN THAI CHARACTER FOR COMMERCIAL ARCHITECTURE: HOTELS & RESORTS) อ. ที่ปรึกษา: ศ. ดร. วิมลสิทธิ์ ทรายางกูร; 258 หน้า ISBN 974-637-165-7

โรงแรมและสถานตากอากาศเป็นอาคารสาธารณะที่มีประโยชน์ใช้สอยใหม่ ที่เกี่ยวข้องกับนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติและคนทั่วไปเป็นส่วนใหญ่ เพื่อผลประโยชน์ในทางธุรกิจ แต่รูปแบบสถาปัตยกรรมไม่อาจพัฒนาอย่างต่อเนื่องจากอดีต เนื่องจากในอดีตไม่เคยปรากฏอาคารประเภทนี้ ที่สามารถเป็นรากฐานรูปแบบสถาปัตยกรรมได้ อาคารดังกล่าวยังขาดเอกลักษณ์ที่ชัดเจน และยังมีข้อจำกัดในการพัฒนาลักษณะไทยสมัยใหม่ ในช่วงระยะเวลาที่ผ่านมา ได้มีการตื่นตัวและมีความพยายามในการออกแบบอาคารให้มีลักษณะไทยสมัยใหม่ ดังเห็นได้จากอาคารที่ได้รับรางวัลต่าง ๆ เช่น รางวัลงานสถาปัตยกรรมดีเด่นจากสมาคมสถาปนิกสยาม ฯ เป็นต้น

การวิจัยนี้ได้ศึกษางานวิจัยและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นแนวทางในการศึกษาลักษณะไทยสมัยใหม่ และศึกษาอาคารตัวอย่างที่ได้รับรางวัลต่าง ๆ โดยทำการสำรวจลักษณะกายภาพ พร้อมกันนี้ได้ศึกษาความคิดเห็นจากสถาปนิกผู้ออกแบบ ผู้ใช้สอยอาคาร และสถาปนิกแกนนำที่เป็นคณะกรรมการตัดสินให้รางวัลอาคาร รวมถึงสถาปนิกแกนนำที่เคยมีผลงานด้านการออกแบบอาคาร หรือผลงานด้านวิชาการที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำไปสร้างแบบสอบถามเกี่ยวกับการยอมรับลักษณะไทยสมัยใหม่ และแนวทางการพัฒนาลักษณะไทยสมัยใหม่สำหรับอาคาร โรงแรมและสถานตากอากาศ เพื่อใช้สอบถามกลุ่มสถาปนิกทั่วไปและกลุ่มบุคคลทั่วไป กลุ่มละ 100 คน

ผลการวิจัยพบว่า กลุ่มสถาปนิกทั่วไปและกลุ่มบุคคลทั่วไปมีความคิดเห็นว่า ลักษณะไทยสมัยใหม่มีการอ้างอิงมาจากลักษณะไทยในอดีต และมีการพัฒนาให้มีความสอดคล้องกับวัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างในปัจจุบัน ลักษณะไทยสมัยใหม่ที่เด่นชัดในลักษณะไทยเชิงรูปธรรม ได้แก่ การจัดกลุ่มอาคาร ลักษณะของหลังคา วัสดุและสีหลังคา เสาลอย ที่ว่างเชื่อมภายนอก ผนัง สัตว์ส่วนและการจัดช่องเปิด ลูกกระงะเบียง ลายพื้น วัสดุพื้น ลายหน้าจั่ว ค้ำยัน และการจัดภูมิทัศน์ ลักษณะไทยเชิงนามธรรม ได้แก่ ความเบาลอยตัว ความโปร่งโล่ง และความร่มรื่น ส่วนแนวทางการพัฒนาลักษณะไทยสมัยใหม่ มีความสอดคล้องกับปัจจัยแวดล้อมต่าง ๆ ในปัจจุบัน ได้แก่ สภาพแวดล้อมและสภาพภูมิอากาศ วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้าง และการประหยัดพลังงาน ในขณะเดียวกันพบว่า ทั้งสองกลุ่มยังมีความคิดเห็นแตกต่างกันในบางองค์ประกอบที่มีลักษณะไทยสมัยใหม่ ข้อมแสดงให้เห็นว่า ทั้งสองกลุ่มมีประสบการณ์ในการรับรู้ลักษณะไทยที่แตกต่างกัน ดังนั้น สถาปนิกควรตระหนักถึงการรับรู้ลักษณะไทยของกลุ่มบุคคลทั่วไป โดยพิจารณาความคิดเห็นของกลุ่มบุคคลทั่วไปไปประกอบการพิจารณาในการออกแบบอาคารต่อไป

ภาควิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์
สาขาวิชา สถาปัตยกรรม
ปีการศึกษา 2540

ลายมือชื่อนิสิต ศุวิทย์ วรรณญาพร
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม