

K 42314008 : สาขาวิชาจารึกภาษาไทย

T132142

คำสำคัญ : การเชื่อมโยงความ / จารึกสุโขทัย

วิทยะดา ตานี : การเชื่อมโยงความในจารึกสุโขทัย (Cohesion in Sukhothai Inscriptions)

อาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ : ผศ.ดร.ชลธิชา บำรุงรักษ์ และ ผศ.พเยาว์ เจริญฉาย. 191 หน้า.

ISBN 974 - 653 - 385 - 1

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีจุดมุ่งหมายที่จะศึกษาลักษณะการเชื่อมโยงความในภาษาระดับข้อความในศิลาจารึกสุโขทัย ข้อมูลที่นำมาศึกษาได้แก่คำอ่านศิลาจารึกสุโขทัยที่มีผู้ปริวรรตแล้วจำนวน 50 หลัก ผลการศึกษารูปได้ว่า กลไกการเชื่อมโยงความในศิลาจารึกสุโขทัยมี 5 ประเภท คือ การเชื่อมโยงความโดยการอ้างถึง การเชื่อมโยงความโดยการละ การเชื่อมโยงความโดยการซ้ำ การเชื่อมโยงความโดยการใช้คำสัมพันธ์กัน และการเชื่อมโยงความโดยการใช้คำเชื่อม การเชื่อมโยงความโดยการอ้างถึงมี 2 ลักษณะคือ การอ้างถึงหน่วยนาม และการอ้างถึงข้อความ การเชื่อมโยงความโดยการละ จากการศึกษพบการเชื่อมโยงความโดยการละเพียงประเภทเดียวคือ การละรูปกริยาวลี การเชื่อมโยงความโดยการซ้ำมี 2 ลักษณะ คือ การซ้ำรูป และการซ้ำโครงสร้าง การเชื่อมโยงความโดยการใช้คำสัมพันธ์กันมี 3 ลักษณะคือ การใช้คำพ้องความหมาย การใช้คำแย้งความหมาย และการใช้คำลูกกลุ่มของคำจากกลุ่มเดียวกัน และการเชื่อมโยงความโดยการใช้คำเชื่อม มีการใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์อยู่ 12 ลักษณะคือ ความสัมพันธ์แบบคล้อยตามกัน ความสัมพันธ์แบบแสดงผล ความสัมพันธ์แบบแสดงเหตุ ความสัมพันธ์แบบแสดงลำดับเหตุการณ์ ความสัมพันธ์แบบแสดงวัตถุประสงค์ ความสัมพันธ์แบบแสดงการเปรียบเทียบ ความสัมพันธ์แบบแสดงเงื่อนไข ความสัมพันธ์แบบแสดงจุดเริ่มต้น ความสัมพันธ์แบบขยายความ ความสัมพันธ์แบบแสดงการตัดตอนหรือแยกส่วน ความสัมพันธ์แบบแสดงวิธีการ และความสัมพันธ์แบบแสดงการกล่าวถึงคำพูด และลักษณะการปรากฏใช้คำเชื่อมมีการปรากฏใช้คำเชื่อมครั้งเดียว และการปรากฏใช้คำเชื่อมแบบต่อเนื่อง

The purpose of this thesis is to study the cohesion in Sukhothai inscriptions. The data were collected from 50 inscriptions that have been read by the epigraphists. From this study, the mechanics of cohesion in Sukhothai inscriptions can be classified into 5 types, that is, reference, ellipsis, repetition, collocation, and conjunction. There are 2 types of reference, that is, nominal reference, and discursal reference. There is only one type of ellipsis, that is, verbal ellipsis. There are 2 types of repetition which are repetition of words and phrases and repetition of structures. There are 3 types of collocation : synonymy, antonymy, and superordinate. And conjunctions show the relations in 12 types, that is, concessive relation, relation of result, causal relation, temporal relation, relation of purpose, comparative relation, conditional relation, relation of starting point, additive relation, classifier relation, relation of method, and relation of word depiction. The characteristics of conjunctions is the using of one conjunction and the using of several conjunctions.