

รัชดาภรณ์ บุญทรง : การออกแบบโคมไฟเครื่องเคลือบดินเผาเพื่อประดับตกแต่ง โรงแรม
โซฟิเทล เซ็นทรัล หัวหิน (Ceramic Lamp for Decorating Hotel Sofitel Central Hua-Hin) อาจารย์ผู้ควบคุม
วิทยานิพนธ์: อาจารย์ศุภกา ปาลเปรม, อาจารย์กรรณา กองสุข. 106 หน้า ISBN 947-653-3207

การออกแบบครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อออกแบบและทดลองผลิตโคมไฟเครื่องเคลือบดินเผา
สำหรับจัดแสง และตกแต่งภายในให้สอดคล้องกับเอกลักษณ์โดยรวมของโรงแรม โซฟิเทล เซ็นทรัล หัวหิน โดยใช้
รูปทรงของเปลือกหอยและลักษณะเด่นทางสถาปัตยกรรมของโรงแรม เป็นแนวคิดในการออกแบบ และเพื่อนำ
เสนอแนวทางการออกแบบโคมไฟเครื่องเคลือบดินเผา ที่สามารถผลิตในเชิงอุตสาหกรรม และใช้งานได้จริง โดย
ออกแบบให้คุณค่าทั้งความสวยงามและประโยชน์ใช้สอย ครอบคลุมพื้นที่โดยรวมของโรงแรม เพื่อให้ได้
บรรยากาศต่อเนื่องกันทั้งโรงแรม โดยการออกแบบโคมไฟสำหรับบริเวณที่สำคัญของโรงแรม การออกแบบมีที่มา
แนวความคิดมาจากเปลือกหอยและเอกลักษณ์ของโรงแรมที่มีรูปแบบการตกแต่งแบบวิคตอเรีย โดยนำลักษณะ
รูปทรงและลวดลายของเปลือกหอยมาทำการออกแบบให้สอดคล้องกับรูปแบบการตกแต่งของโรงแรม

ผลการออกแบบ

1.โคมไฟที่ทำการออกแบบสำหรับบริเวณที่สำคัญของโรงแรม คือ บริเวณห้องพัก, ห้องน้ำ, ทาง
เดิน, และบันได ซึ่งแบ่งประเภทของโคมไฟออกเป็น 7 ประเภทคือ 1)โคมไฟตั้งพื้น 2)โคมไฟตั้งโต๊ะ 3)โคมไฟติด
ผนังแบบยื่นออกจากผนัง 4)โคมไฟติดผนังแบบยึดติดกับผนัง 5)โคมไฟติดตามเสา 6)โคมไฟติดเพดาน 7)โคมไฟ
ห้อยเพดาน โดยโคมไฟที่ทำการออกแบบทั้งหมดมีรูปแบบที่สอดคล้องกลมกลืนกับบรรยากาศและเอกลักษณ์
ของโรงแรมได้ดี สามารถใช้งานได้จริง และสามารถผลิตในเชิงอุตสาหกรรมได้

2.เนื้อดินที่นำมาใช้ในการผลิตเป็นเนื้อดินพอร์ซเลน(Porcelain) เเผาที่อุณหภูมิ 1,260 องศา
เซลเซียส

3.เคลือบที่นำมาใช้เป็นเคลือบใส เเผาที่อุณหภูมิ 1,260 องศาเซลเซียส จากการทดลองแปรค่าอลู
มินาและซิลิกา สูตรที่ใช้คือ $0.29 \text{ K}_2\text{O}$ $0.48 \text{ Al}_2\text{O}_3$ 4.02 SiO_2
 16.71 CaO

วัตถุดิบประกอบด้วยโปแทช เฟลด์สปาร์ ร้อยละ 40 ควอทซ์ ร้อยละ 29 หินปูน ร้อยละ 18 และ
ดินขาว ร้อยละ 13