

K 43362010 : สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

T 167187

คำสำคัญ : การออกแบบเว็บไซต์ / สถานีโทรทัศน์

ภัทรพร หุ่นรักวิทย์ : การออกแบบเว็บไซต์สำหรับสถานีโทรทัศน์ในประเทศไทย
(THE WEB DESIGN FOR TELEVISION STATIONS IN THAILAND) อาจารย์ผู้ควบคุม
วิทยานิพนธ์ : อาจารย์กัญชลิลา กัมปนานนท์และอาจารย์อนุชา โสภาคยวิจิตร. 270 หน้า.
ISBN 974 - 464 - 179 - 7

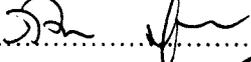
การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อวิเคราะห์หารูปแบบในการออกแบบเว็บไซต์
สถานีโทรทัศน์ในประเทศไทยเพื่อสามารถนำผลที่ได้จากการวิจัยไปประยุกต์ใช้ในการสร้างเว็บไซต์
ที่เกี่ยวข้อง ดำเนินการวิจัยโดยการวิเคราะห์รูปแบบของเว็บไซต์สถานีโทรทัศน์ การเก็บข้อมูลจาก
ผู้ใช้อินเทอร์เน็ตในประเทศไทยจำนวน 400 คน การใช้แบบสอบถามและวิเคราะห์ผลโดยการหา
ค่าร้อยละและค่าเฉลี่ย รวมทั้งการสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบเว็บไซต์

ผลการวิจัยสามารถสรุปรูปแบบในการออกแบบเว็บไซต์สถานีโทรทัศน์ในประเทศไทยดังนี้

1. ขนาดที่เหมาะสมในการออกแบบ คือ 750 x 410 พิกเซล หรือยาวไม่เกิน 1 - 3 ช่วงจอ
2. หมวดหมู่ของเว็บไซต์สถานีโทรทัศน์แบ่งได้ดังนี้ หมวดข่าว หมวดรายการโทรทัศน์
หมวดละคร หมวดบันเทิง หมวดข้อมูลเกี่ยวกับสถานี หมวดการติดต่อกับเว็บไซต์ หมวดการให้บริการ
3. จำนวนของสี ใช้สีหลักเพียง 2 - 3 สี โดยใช้โทนสีเย็นหรือสีผสมขาว
4. รูปแบบของตัวอักษรได้แก่ตัวอักษรในกลุ่มของ Ms san serif ขนาด 14 - 20 พ้อยท์
5. การใช้ภาพประกอบใช้ 1 ภาพต่อเรื่อง 1 เรื่อง โดยวางภาพแบบชิดซ้าย หรือ ชิดขวา
6. การเลือกใช้สีสื่อประสมนั้นต้องเลือกให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ เนื้อหาและความ
ต้องการของผู้เข้าชม โดยต้องจัดทำให้ไฟล์นั้นมีขนาดเล็กหรือสามารถบีบอัดไฟล์ให้สามารถ
ดาวน์โหลดได้อย่างรวดเร็ว

7. นอกเหนือจากการออกแบบแล้วต้องคำนึงถึงสร้างเอกลักษณ์ให้กับเว็บไซต์ กลยุทธ์
ในการทำให้ผู้เข้าชมกลับมาชมอีกอย่างสม่ำเสมอ การใช้เทคโนโลยีในการพัฒนาการออกแบบ
เว็บไซต์ การดาวน์โหลดข้อมูลได้อย่างรวดเร็ว รวมทั้งการปรับปรุงเนื้อหาให้ทันสมัยอยู่เสมอ

ภาควิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2547

ลายมือชื่อนักศึกษา 

ลายมือชื่ออาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ 1.  2. 

K 43362010 : MAJOR : VISUAL COMMUNICATION DESIGN

TE167187

KEY WORD : WEB DESIGN / TELEVISION STATION

PATTARAPORN ROONRUKWIT : THE WEB DESIGN FOR TELEVISION STATIONS
IN THAILAND. THESIS ADVISORS : KANCHALIKA KAMPANANONDA AND ANUCHA
SOPAKVICHIT. 270 pp. ISBN 974 – 464 – 179 - 7

The purpose of this research is to analyze and find a structure to design a website of a Thai television station. The results of the research can also be adapted to create other related websites. The research was conducted by analyzing website structures of television stations and collecting information from 400 Thai Internet users by questionnaires. The completed questionnaires were then analyzed using percentage and the average mean. Interviews with web design experts were also conducted.

The research results can be summarized as followed:

1. The appropriate size of a Thai television station's website should be 750 x 410 pixels or approximately 1 - 3 screen length.
2. The divisions of a Thai television station's website should be divided into 7 sections: News, Television Programmes, Drama, Entertainment, Information, Website Contact, and Services.
3. There should be only 2 - 3 primary colors used in designing the website – cool tone or tint.
4. The appropriate typeface should be in the Ms San Serif family and the font size should be 14 - 20 points.
5. The use of illustrations should be 1 illustration for 1 story and the location of the illustrations should be justified left or right.
6. Mixed media can be used to support the content of the website and answer the users' demand. The file of the mixed media should be compressed for short download time.
7. Apart from the design, an effective website for a Thai television station should be unique and have tactics to draw users to revisit. The usage of technology in developing the website, fast downloading speed, and an up-to-date content are also important.

Department of Visual Communication Design Graduate School, Silpakom University Academic Year 2004

Student's signature

Thesis Advisors' signature 1. 2.