

บทคัดย่อ

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์ : เจ้าของลิขสิทธิ์ในงานวิทยานิพนธ์
ชื่อผู้เขียน : นายธรรมเรศ กฤตยธรรม
ชื่อปริญญา : นิติศาสตรมหาบัณฑิต
ปีการศึกษา : 2542

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ :

1. อาจารย์ยรรยง พวงราช ประธานกรรมการ
2. รองศาสตราจารย์ นิวัฒน์ มีลาภ

ปัญหาความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ในงานวิทยานิพนธ์ระหว่างนักศึกษา กับมหาวิทยาลัย ยังคงเป็นปัญหาทางสังคมที่ไม่ได้รับคำตอบที่แน่ชัด และยังคงเป็นประเด็น ที่ถกเถียงกันของนักกฎหมายหลายท่าน บ้างก็ว่าเป็นของมหาวิทยาลัย บ้างก็บอกว่า เป็นของนักศึกษา โดยนำเหตุผลต่างๆ มาสนับสนุนความคิดของแต่ละฝ่าย แต่ก็ยังไม่เป็นที่ ยุติว่าใครเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ในงานวิทยานิพนธ์ ผู้เขียนจึงนำปัญหาดังกล่าวมาศึกษาเพื่อ หาข้อสรุปในวิจัยนี้ โดยนำหลักการได้มาซึ่งลิขสิทธิ์ ตามที่บัญญัติไว้ในพระราชบัญญัติ ลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 และหลักกฎหมายลิขสิทธิ์ของต่างประเทศ ศึกษา เปรียบเทียบกับ กระบวนการจัดทำวิทยานิพนธ์ของมหาวิทยาลัยต่าง ๆ ที่ได้กำหนดขึ้นให้สอดคล้องตาม ประกาศของทบวงมหาวิทยาลัย

จากการศึกษาพบว่า ทั้งกระบวนการจัดทำวิทยานิพนธ์ที่มหาวิทยาลัยต่างๆ ได้ กำหนดขึ้นให้นักศึกษาต้องจัดทำวิทยานิพนธ์ตามหลักสูตรที่กำหนดนั้น นักศึกษาเป็นผู้ กระทำขึ้นเองทั้งสิ้น ดังนั้น ผู้เขียนเห็นว่า ลิขสิทธิ์ในงานวิทยานิพนธ์จึงควรเป็นของ นักศึกษา