

คศิน เที่ยนดี 2554: หลักวิธีการปรับปรุงและวิเคราะห์ภาพรีวีและสำหรับการสร้างภาพสามมิติ  
ปริญญาศึกกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (วิศวกรรมคอมพิวเตอร์) สาขาวิชกรรมคอมพิวเตอร์ ภาควิชา  
วิศวกรรมคอมพิวเตอร์ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก: ผู้ช่วยศาสตราจารย์จร. เลิศสุดวิชัย, Ph.D.  
91 หน้า

การถ่ายภาพรีวีและดิจิตอล โดยใช้เครื่องถ่ายภาพแบบกล้องเหลวเป็นเทคนิคที่ใช้อย่างกว้างขวาง  
สำหรับข้อมูลภาพสามมิติ ภาพรีวีและถ่ายภาพด้วยเครื่องถ่ายภาพแบบกล้องเหลว และใช้เทคนิคดิจิตอลเพื่อ  
เชิงตัวแทนสำหรับวิเคราะห์รีวีและถ่ายภาพซึ่งมีความสำคัญต่อการสร้างภาพสามมิติ งานวิจัยนี้ทำการศึกษาและ  
นำเสนอหลักวิธีการปรับปรุงและวิเคราะห์ภาพรีวีและถ่ายภาพสำหรับการสร้างภาพสามมิติใน 2 ปัญหา คือ แก้ไขปัญหา  
สกรีนคอร์เรอเฟกและแก้ไขปัญหาความผิดพลาดของค่าแกมมาไม่เป็นเช่นเดือนของเครื่องถ่ายภาพแบบกล้อง  
เหลว

ปัญหาแรก งานวิจัยนี้นำเสนอวิธีการปรับเปลี่ยนสีให้อยู่ในจุดไฟกัส ซึ่งปรับได้ยากกว่าการทำการ  
เดือนออกจากจุดไฟกัส โดยอาศัยการสังเกตเห็นลายตามข้อของสกรีนคอร์เรอเฟกที่ชัดเจน วิธีการนี้ภาพรีวีและ  
จะมีความคมชัด และได้ทำการทดลองเบื้องต้นเพื่อแยกสัญญาณรบกวนลายตามข่ายออกด้วยการแปลงข้อมูลภาพ  
ด้วยฟูเรียร์ พนับว่ามีความยาก ขับช้อนและใช้เวลามาก จึงได้นำเสนอเทคนิคดิจิตอลเพื่อแก้ไขปัญหา  
ปรับปรุงภาพรีวีและถ่ายภาพซึ่งมีความรวดเร็วและง่ายกว่าการแปลงฟูเรียร์ อีกทั้งให้ภาพผลลัพธ์ที่ดีและสะดวกต่อการ  
ประยุกต์ใช้งาน ปัญหาที่สอง เป็นมาจากแกมมาไม่เป็นเช่นเดือนของเครื่องถ่ายภาพแบบกล้องเหลว ทำให้ภาพ  
สามมิติมีพื้นค่าเป็นรีวัคลีน งานวิจัยนี้ได้นำเสนอขั้นตอนวิธีการลดเชยค่าเฟก โดยอาศัยบริเวณพื้นหลังที่เป็น  
ระนาบของข้อมูลภาพในแนวแกน  $y$  และภาพไม่มีการบิดเบือน ดำเนินการนำค่าเฟลจจิ่งที่บันทึกไว้ในอุปกรณ์  
ที่คำนวณจากสมการคณิตศาสตร์และสร้างเป็นตารางคืนหา ลดดามาน้ำค่าความกว้างของค่าเฟลจจิ่งมาคืนหาใน  
ตารางคืนหาดังกล่าวทำให้ได้ค่าเฟลจจิ่งที่ลดลงและลดเชย ลดที่อยู่ทางค่าความต่างระหว่างค่าเฟลจจิ่งกับค่าเฟก  
อุปกรณ์และสร้างตารางคืนหาสำหรับใช้ชุดเซย์ ได้ภาพสามมิติที่สมจริง วิธีการนี้ไม่ต้องปรับแต่งค่าแกมมาของ  
เครื่องถ่ายภาพกล้องเหลว อีกทั้งเป็นการคำนวณแบบเวลาจริงและไม่ขึ้นกับเครื่องถ่ายภาพดิจิตอลหรือกล้อง  
ดิจิตอล

ดังนั้นจากการแก้ปัญหาที่สองอย่างที่ได้นำเสนอในงานวิจัยนี้ การแก้ไขภาพรีวีและถ่ายภาพที่ถูกแทรกซ่อน  
ด้วยสกรีนคอร์เรอเฟก ได้ถูกลบออกไปจากข้อมูลภาพได้ดีซึ่งให้ค่า SNR ของภาพผลลัพธ์ที่ดีขึ้นกว่าภาพ  
ต้นฉบับเกือบทั้งหมด และส่วนของการแก้ไขปัญหาแกมมาไม่เป็นเช่นเดือนทำให้ภาพรีวีลีนหายไปและได้  
ภาพสามมิติที่สมจริงพร้อมทั้งค่าช่วงที่บ่งชี้ความรวมเรียงมีค่าลดลง