

46257425 : สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษา

คำสำคัญ : แบบฝึกการเขียนภาพพระบายสีเพื่อสร้างความตระหนัก ต่อธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม

ขวัญเมือง ปีกษาสุข : การพัฒนาแบบฝึกการเขียนภาพพระบายสีเพื่อสร้างความตระหนักต่อธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และการอนุรักษ์แม่น้ำท่าจีน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนวัดบางพระ. อาจารย์ ที่ปรึกษา การค้นคว้าอิสระ : รศ.ศิริพงศ์ พยอมรัมย์. 233 หน้า.

การวิจัยในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) พัฒนาและประสิทธิภาพแบบฝึกการเขียนภาพพระบายสีเพื่อสร้างความตระหนักต่อธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมและการอนุรักษ์แม่น้ำท่าจีน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนวัดบางพระ ตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ร้อยละ 70) ศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน 3) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีขั้นตอนในการสร้างและพัฒนามีขั้นตอนดำเนินการประชุม สัมมนา และการจัดกลุ่มสนทนา ( Focus group discussion ) โดยผู้เชี่ยวชาญด้านทัศนศิลป์ ด้านจิตวิทยา ด้านสิ่งแวดล้อม ด้านการวัดผล อาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ทรงคุณวุฒิร่วมอภิปรายเพื่อหาแนวความคิดในการวิจัย การสร้างแบบฝึกการเขียนภาพพระบายสี การประเมินผล มีขั้นตอนในการสร้าง คือ 1. การสร้างแบบฝึกตามแนวความคิดของกลุ่มสนทนา 2. พัฒนาแบบฝึกการเขียนภาพพระบายสี 3. เพื่อทดลองใช้แบบฝึกการเขียนภาพพระบายสี 4. เพื่อประเมินผล และ ปรับปรุงแก้ไขแบบฝึกการเขียนภาพพระบายสี กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยคือนักเรียนประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนวัดบางพระ อำเภอนครชัยศรี จังหวัดนครปฐมจำนวน 30 คนได้มาโดยวิธีสุ่มอย่างง่าย ทดลองใช้แบบฝึกการเขียนภาพพระบายสีในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2550 เป็นระยะเวลา 8 ชั่วโมง แผนการวิจัยคือ One Group pretest – Posttest Design เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วยแบบฝึกการเขียนภาพพระบายสี แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนภาพพระบายสี เพื่อสร้างความตระหนักต่อธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมและอนุรักษ์แม่น้ำท่าจีน แบบประเมินความสามารถในการเขียนภาพพระบายสี วิเคราะห์ข้อมูลด้วยค่าร้อยละ ( %) ค่าเฉลี่ย  $\bar{X}$  ) ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ( S.D ) t-test แบบ Dependent และการวิเคราะห์เนื้อหา ( Content Analysis )

ผลการวิจัยพบว่า

1. พัฒนาและประสิทธิภาพแบบฝึกการเขียนภาพพระบายสีเพื่อสร้างความตระหนัก ต่อธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมและ การอนุรักษ์แม่น้ำท่าจีน มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ร้อยละ 80
2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากแบบฝึกการเขียนภาพพระบายสี หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05
3. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อแบบฝึกการเขียนภาพพระบายสีและสามารถเขียนภาพพระบายสี อยู่ในระดับมากที่สุด

46257425 : MAJOR : EDUCATIONAL TECHNOLOGY

KEY WORDS : PAINTING TRAINING/ENVIRONMENT CONSERVATION, RIVER CONSERVATION

KWANMUANG PUKSASUK : THE DEVELOPMENT OF PAINTING TRAINING PACKAGES FOR AWARENESS CREATION NATURE, ENVIRONMENT AND THAJEEN RIVER PRATHOMSUKSA SIX STUDENTS IN WAT BANGPRA SCHOOL. AN INDEPENDENT ADVISOR : ASSOC.PROF. SIRIPONG PAYOMYAM.233 pp.

The purposes of this research were to develop painting training packages to create the awareness of natural environment and conservation of the Thajeen River for Prathomsuksa 6 students of Wat Bangpra School, to compare the students' learning achievement, and to study the students' opinions about the painting training packages. The construction and development of the painting training packages included research outlines meetings, seminars and focus group discussion among advisors, experts and research supervisors. The training packages consisted of 4 steps : 1) the exercises construction along with the proposed ideas in the focus discussion, 2) the development of painting exercises, 3) the application of the painting exercises and 4) the evaluation and correction of the exercises. The 30 Prathomsuksa 6 students of Wat Bangpra School were simple randomly selected. The painting exercises were applied to the student for 8 hours within the second semester in the academic year 2006 using One Group Pretest-Posttest Design. The research tools included the painting training package, a learning achievement test, a painting ability evaluation form and a questionnaire about students' opinions. The statistics used to analyze the data were percentage, mean, standard deviation, t-test dependent and content analysis.

The findings were as follows:

1. The painting training packages were found 80% efficient in the awareness creation of the students.
2. The learning achievement revealed after the application of the learning the training packages was significantly higher than before application ( $P < 0.05$ ).
3. The students expressed positive opinions about the painting training packages to develop the awareness of the natural environment and the conservation of the Thajeen River at high level.