

บทคัดย่อ

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์ : มุขภาพ แนวคิด และผลงานสำคัญของอธิบดี-  
กรรมการปักครอง:กรณีศึกษา ดร.ช้านาฎ บุญบูรณะ  
พ.ศ. 2500-2511

ชื่อผู้เขียน	: นายวิชิต ชาญุปราชเตรธุกิจ
ชื่อปริญญา	: ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชา	: รัฐศาสตร์
ปีการศึกษา	: 2541

### ก่อนจะก่อร่องการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ :

- รองศาสตราจารย์ ดร.จิร โชค วีระสัย ประธานกรรมการ
  - รองศาสตราจารย์ ดร.สุรพล ราชกันตยาภิกรณ์
  - ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พินด พูพิพัฒ

ในปัจจุบัน (พ.ศ. 2541) กรมการปกครองกำลังพยายามปรับเปลี่ยนบทบาทในการดำเนินงานของตนให้ทันกับกระแสบริการของสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป และแก้ไขความไม่満ใจในอาชีพ ขวัญกำลังใจของข้าราชการกรมการปกครอง ความเป็นมาอย่างยาวนานของกรมการปกครอง ทำให้มีประสบการณ์ในการปรับเปลี่ยนบทบาทของตนมาแล้วหลายครั้ง ครั้งสำคัญครั้งหนึ่งคือการปรับเปลี่ยนบทบาทในสมัยรัฐบาลคณะปฏิวัติ ของจอมพลสฤษดิ์ มนตรี พ.ศ. 2500 ครั้นนั้นกรมการปกครองต้องปรับเปลี่ยนบทบาทของตนจากที่เคยเน้นหนักในงานปราบปรามสอบสวนคดีอาญา มาเป็นงานพัฒนาและส่งเสริมอาชีพ ในขณะที่เริ่มดำเนินการมีรัฐธรรมนูญประกาศต่าง ๆ สิ่งหนึ่งคือความสามัคคี เพื่อจะข้าราชการในกรมมีความคิดเห็นที่ชัดเจนกัน แต่มีผลงานเริ่มประสบผลสำเร็จ หลาย ๆ ฝ่ายก็เริ่มให้การยอมรับ ความสำเร็จดังกล่าว ก่อตัวกันว่าเป็นเพราะความสามารถของผู้นำ ซึ่งก็อยู่ในช่วงสมัยที่ ดร. ชำนาญ บุญรอด ดำรงตำแหน่งอธิบดีกรมการปกครอง (พ.ศ. 2500-2511)

ความสนใจในการศึกษาผู้นำของกรรมการปกครองท่านนี้จึงเกิดขึ้น โดยมุ่งเน้นในด้านมุขภาพหรือความเป็นผู้นำ ความคิด และผลงานสำคัญ ๆ ของ ดร.ช้านาญ ยุวบูรณ์ ว่ามีคุณลักษณะใดบ้างที่ทำให้การดำเนินงานของกรรมการปกครองในช่วงเวลาดังกล่าวประสบความสำเร็จ และสำเร็จได้อย่างไร โดยการศึกษาได้ใช้วิธีพรรณนา วิเคราะห์ จากเอกสารต่าง ๆ และการสัมภาษณ์บุคคลผู้เกี่ยวข้อง

ผลการศึกษาพบว่า ความสำเร็จของกรรมการปกครองในขณะนี้ ในด้านมุขภาพหรือความเป็นผู้นำของอธิบดีกรรมการ เกิดจากองค์ประกอบดังนี้ 1. ประสิทธิภาพ คุณลักษณะแห่งมุขภาพ ในด้านบารมีวิสัย ความเป็นผู้มีวิริยะอุตสาหะ ความมีสติปัญญา ไหวพริบ ความมีวิสัยทัศน์ ความเป็นนักประสานงาน ความสามารถในการใช้คน การสั่งและการติดตามงาน 2. ด้านสถานการณ์แห่งความเป็นผู้นำ ซึ่งประกอบด้วย สถานการณ์ที่สอดคล้องเหมาะสม การเปลี่ยนแปลงคุณลักษณะของผู้นำในองค์กร และการปลดขาดการแทรกแซงทางการเมือง