

K 4046262 : สาขาวิชาหลักสูตรและการนิเทศ

คำสำคัญ : การพัฒนาเกณฑ์การประเมิน / งานเขียนร้อยกรองประเภทกลอนสุภาพ/ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

ยุทธ โตคติเทพย์ : การพัฒนาเกณฑ์การประเมินงานเขียนร้อยกรองประเภทกลอนสุภาพ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (THE DEVELOPMENT OF ASSESSMENT CRITERIA FOR POETRY WRITING AT HIGH SCHOOL LEVEL) อาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ : อ.ดร.มาเรียม นิลพันธุ์, รศ.กาญจนา คุณารักษ์, และ ผศ. ดร.ชำนาญ รอดเหตุภัย. 200 หน้า ISBN 974-653 - 365-7

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาเกณฑ์การประเมินงานเขียนร้อยกรองประเภทกลอนสุภาพระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย มีขั้นตอนการพัฒนาเกณฑ์การประเมิน 4 ขั้นตอน คือ (1) การศึกษาเกณฑ์การประเมิน (2) การพัฒนาเกณฑ์การประเมิน (3) การทดลองใช้เกณฑ์การประเมิน (4) การประเมินและปรับปรุงเกณฑ์การประเมิน ประชากรที่ใช้ในการวิจัย คือ ครูในพื้นที่เขตการศึกษา 1 และกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย คือ ครูภาษาไทย จำนวน 26 คน ผู้ทรงคุณวุฒิด้านงานเขียนร้อยกรอง จำนวน 6 คน และนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย จำนวน 64 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วย (1) แบบสัมภาษณ์ (2) ประเด็นการสนทนากลุ่ม (3) แบบประเมินงานเขียนร้อยกรอง (4) แบบเขียนพรรณนาความ (5) แบบประเมินความสอดคล้อง การวิเคราะห์ข้อมูล ใช้ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานและการวิเคราะห์เนื้อหา (content analysis)

ผลการวิจัยพบว่า (1) โรงเรียนมัธยมศึกษาไม่มีเกณฑ์การประเมินงานเขียนร้อยกรองประเภทกลอนสุภาพ ครูมีความต้องการเกณฑ์การประเมินงานเขียนร้อยกรองที่ระบุตัวบ่งชี้แต่ละองค์ประกอบ 5 ด้าน คือ จังหวะสัมผัส เนื้อหาสาระ การใช้ถ้อยคำ กวีโวหาร และความคิดสร้างสรรค์ ชนิดจัดลำดับคุณภาพ (2) เกณฑ์การประเมิน ประกอบด้วย 5 ตัวบ่งชี้ คือ จังหวะสัมผัส เนื้อหาสาระ การใช้ถ้อยคำ กวีโวหาร และความคิดสร้างสรรค์ แต่ละตัวบ่งชี้มีระดับคุณภาพ 5 ระดับ คือ ดีมาก ดี ปานกลาง พอใช้ ปรับปรุง ครู ศึกษานิเทศก์และผู้ทรงคุณวุฒิ ประเมินความเหมาะสมร่างเกณฑ์การประเมิน พบว่า มีความสอดคล้องและเหมาะสม (3) การทดลองใช้เกณฑ์การประเมินโดยครูและผู้ทรงคุณวุฒิ พบว่า เกณฑ์การประเมินที่พัฒนาขึ้นใช้ประเมินผลงานเขียนร้อยกรองได้ตรงกับความสามารถที่แท้จริงของนักเรียน (4) ผลการประเมิน พบว่า ครูมีความพึงพอใจต่อเกณฑ์การประเมินที่พัฒนาขึ้น เมื่อใช้เกณฑ์ประเมินผลตรวจผลงานการเขียนร้อยกรองประเภทกลอนสุภาพของนักเรียนพบว่าเกณฑ์มีประสิทธิภาพ ตรวจสอบได้ว่านักเรียนมีความสามารถในการเขียนร้อยกรองประเภทกลอนสุภาพอยู่ในระดับดี ผู้เชี่ยวชาญมีความพึงพอใจกับเกณฑ์การประเมิน

The purpose of this research was to develop assessment criteria for poetry writing of high school students. The development of assessment criteria consisted of 4 stages as follows : (1) the study of assessment criteria (2) the development of assessment criteria (3) the implementation of assessment criteria (4) the evaluation of criteria. The survey population consisted of teachers in Educational Region 1. The samples consisted of 26 high school teachers of Thai language, 6 poetry experts, and 64 high school students who wrote original Thai poetry. The instruments employed were interview forms, focus group guidelines, evaluation forms, description forms, and index of item objective congruence forms. Mean, Standard Deviation and content analysis were employed for the analysis of data.

The results of this study revealed that: 1) there was previously no assessment criteria for poetry writing at the high school level among the surveyed population 2) surveyed teachers wanted a five point rating scale of assessment criteria to be divided into five parts as follows: meter, content, word usage, use of figurative language and creativity; 3) the assessment criteria was implemented by the sample teachers and experts with the 64 samples of student-produced poetry. The results showed that this assessment criteria accurately set a standard for evaluating the quality of the students' poetry writing; 4) the sample teachers and experts were satisfied with the assessment criteria.