

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นเรื่องแคนวงประยุกต์ สำหรับนักเรียนประถมศึกษา มีขั้นตอนการพัฒนาหลักสูตร 4 ขั้นตอน คือ (1) การศึกษาข้อมูลพื้นฐาน (2) การพัฒนาหลักสูตร (3) การทดลองใช้หลักสูตร (4) การประเมินผลและปรับปรุงหลักสูตร โดยทดลองใช้หลักสูตรกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนวัดกงลาด อำเภอดอนตูม จังหวัดนครปฐม จำนวน 48 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย (1) แบบสัมภาษณ์ (2) แบบสอบถาม (3) แบบสนทนากลุ่ม (4) แบบทดสอบ (5) แบบสังเกตพฤติกรรม (6) แบบประเมินผลงานของนักเรียน (7) แบบสอบถามความคิดเห็นนักเรียน การวิเคราะห์ข้อมูลใช้ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย (\bar{x}) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D) t – test แบบ Dependent และการวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis)

ผลการวิจัยพบว่า (1) นักเรียนและบุคคลที่เกี่ยวข้องต้องการให้มีการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น เรื่องแคนวงประยุกต์ สำหรับนักเรียนประถมศึกษา โดยต้องการเชิญปราชญ์ชาวบ้านเข้ามาสอน เพื่อให้เด็กมีความรู้ ความเข้าใจและแสดง แคนวงประยุกต์ได้ และให้มีการประเมินผลตามสภาพจริงโดยให้นักเรียนแสดง (2) หลักสูตรที่พัฒนาขึ้นประกอบด้วย หลักการ คำอธิบายรายวิชา จุดหมาย โครงสร้าง ขอบข่ายเนื้อหา เวลาเรียน แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน สื่อการเรียน การสอน การวัดผลและประเมินผล และแผนการสอน 10 แผนการสอน ขอบข่ายเนื้อหาประกอบด้วย ความหมาย ประวัติความเป็นมา ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับแคน และขั้นตอนการแสดงแคนวงประยุกต์ การประเมินผลของผู้เชี่ยวชาญหลักสูตรพบว่า หลักสูตรที่พัฒนาขึ้นมีความสอดคล้องและเหมาะสม (3) เพื่อนำหลักสูตรไปทดลองสอนกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนวัดกงลาด อำเภอดอนตูม จังหวัดนครปฐม สอนโดยผู้วิจัยร่วมกับผู้สอน และปราชญ์ชาวบ้าน เป็นเวลา 63 คาบ ๆ ละ 20 นาที พบว่า ผู้สอนและปราชญ์ชาวบ้านมีความรู้ความเข้าใจในการนำหลักสูตรไปใช้ร่วมกัน และนักเรียนมีความกระตือรือร้น ในการร่วมกิจกรรมตามที่หลักสูตรกำหนด ในการนำนักเรียนไปศึกษานอกสถานที่ที่วัดกงลาด นักเรียนให้ความสนใจ สามารถ เป่าแคน และเล่นเครื่องดนตรีประกอบจังหวะ และ(4) ผลการประเมินผลและปรับปรุงหลักสูตร พบว่า นักเรียนมีความรู้ความ เข้าใจเกี่ยวกับเรื่องแคนวงประยุกต์ก่อนและหลังการใช้หลักสูตรแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01 โดยหลังใช้ หลักสูตรนักเรียนมีความรู้ความเข้าใจสูงกว่าก่อนใช้หลักสูตร สามารถเป่าแคน เพลงลายแคน เพลงแห่เพลงไทยลูกทุ่ง เล่นเครื่อง ดนตรีประกอบจังหวะแคนวงประยุกต์ได้ไพเราะ และร่าประกอบแคนวงประยุกต์ได้พร้อมเพรียงสวยงามถูกต้องตามจังหวะเพลง มีความคิดสร้างสรรค์ในการฝึกทำรำ และมีความคิดเห็นต่อหลักสูตรว่าเป็นหลักสูตรที่ดีมีความหลากหลาย ไม่น่าเบื่อ สามารถ แสดงได้จริง ดนตรีแคนวงประยุกต์มีความไพเราะ สนุก มีประโยชน์ สามารถยึดเป็นอาชีพได้ นักเรียนมีความคิดเห็นว่าควรมี การจัดการเรียนการสอนถึงระดับมัธยมศึกษาตอนต้น เพื่อเป็นการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมประเพณีของท้องถิ่นด้านดนตรีพื้นบ้าน และควรปรับปรุงหลักสูตรในเรื่องระยะเวลา ให้มีความยืดหยุ่นและสอดคล้องกับเนื้อหา

The purpose of this research was to develop local curriculum in Khaen Ensemble Application for elementary school students which consisted of 4 stages as follow : (1) The study of the fundamental data (2) The development of curriculum. (3) The implementation of the curriculum and (4) The evaluation of curriculum. The curriculum was implemented with 48 elementary school students at Wadkonglad school Dontoom district Nakhon Pathom province.

The instruments employed were interview forms, questionnaires, focus group guideline, evaluation forms, behavioral observation forms, and students work assessment form, The data were analyzed by percentage, mean, standard deviation, t-test dependent and content analysis. The research findings were as follow:

(1) The fundamental data investigation revealed that : students and other persons who involved in the curriculum development would like to have curriculum in Khaen Ensemble Application for elementary school students be taught by local scholars and teacher. An authentic assessment were employed to evaluated the instruction. (2) The designed curriculum consisted of principles, objectives, structure, course description, time on task, instructional guideline, instructional media, measurement and evaluation form and ten lesson plans. The contents of curriculum consisted of the content detail, history, general knowledge towards Khaen and procedures of Khaen Ensemble Application. The developed curriculum was suitable (3) The curriculum was implemented to elementary school students in fifth grade, Wadkonglad school Dontoom district, Nakhon Pathom province for sixty-three periods. (4) The results of curriculum evaluation indicated that students pre-post knowledge testing scores towards the local curriculum were statistically significantly different at 0.01 level. The students could produce pieces of work and showed Khaen Ensemble Application, sweetly and performed beautiful dance. The curriculum in Khaen Ensemble Application was useful. However it was recommended that the curriculum should be implemented in lower secondary school students also. The time on task should be flexible according to contents detail.