

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อใช้กระบวนการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน ส่งเสริมการเขียนเชิงสร้างสรรค์ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนวชิรวิทย์ สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน จังหวัดเชียงใหม่ ใน 2 ด้าน คือ 1) ความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ 2) ทักษะคตินักเรียนที่มีต่อการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้รูปแบบกระบวนการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน เพื่อส่งเสริมการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2544 โรงเรียน วชิรวิทย์ จำนวน 47 คน ดำเนินการสอนทั้งหมด จำนวน 20 แผน 26 คาบ คาบละ 50 นาที เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ได้แก่ แบบสัมภาษณ์นักเรียนและผู้ปกครอง แบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ แบบบันทึกด้านการเรียนของนักเรียน แบบรายงานบทเรียน เรียงความ แบบวัดทัศนคตินักเรียนที่มีต่อการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ส่วนเครื่องมือที่ใช้ในการเรียนการสอน ได้แก่ แผนการสอน แบบฝึกทักษะ สื่อ อุปกรณ์ สำหรับการวิเคราะห์ข้อมูล ใช้การวิเคราะห์เนื้อหา คะแนนเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

1. นักเรียนมีความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของ หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน ทั้งในด้านการเขียนคำ การเขียนประโยค การเขียนข้อความ และการเขียนความเรียง โดยเพิ่มขึ้นร้อยละ 23.274 65.291 12.776 และ 18.739 ตามลำดับ
2. นักเรียนมีทัศนคติที่ดีต่อการเขียนเชิงสร้างสรรค์

This classroom action research aimed to enhance creative writing of Prathom Suksa 5 students at Wachirawit School under the jurisdiction of The Office of Private Education Commission in two main areas : 1) creative writing ability ; 2) students' attitude towards creative writing. A total of 47 students were taught 20 lesson plans for 26 periods at 50 minutes per period. The data gathering tools were : interview forms, a creative writing test, students' achievement records, lesson reports, essays, and students' attitude towards creative writing. The tools for teaching methods are lesson plans, exercises, and teaching materials. The data was then analyzed and presented in terms of mean and standard deviations. The results showed that:

- 1) Students were able to write more creatively after taking the lessons than they were before it. Improvements included writing in words, sentences, structure and phrases and essays 23.274, 65.291, 12.776 and 18.739 percent.
- 2) Students had positive attitude towards creative writing.