

บทที่ 5

สรุปผลการศึกษา

การศึกษาเรื่อง “ทัศนคติและพฤติกรรมการใช้เว็บบอร์ดในการดาวน์โหลดภาพยนตร์ที่ละเมิดลิขสิทธิ์” ลักษณะการวิจัยครั้งนี้แบ่งเป็น 2 ส่วน การวิจัยส่วนที่ 1 เป็นการศึกษาวิจัยเชิงปริมาณ (Quantitative Research) กลุ่มตัวอย่างที่ศึกษาคือ กลุ่มคนทำงาน อายุ 15 – 65 ปี ขึ้นไปในเขตกรุงเทพมหานคร จำนวน 400 คน สุ่มตัวอย่างแบบโดยไม่ใช้หลักความน่าจะเป็น (Nonprobability Random Sampling) โดยไม่มีกรอบการสุ่มตัวอย่าง จากการเลือกตามประชากรที่มีอยู่ (Reliance on Available Subject) โดยวิธีเลือกโดยบังเอิญ (Accidental Sampling) โดยการสอบถามกลุ่มตัวอย่างตามแหล่งธุรกิจ ได้แก่ย่านสีลม-สาทร สยาม อโศก รามคำแหง ลาดพร้าว อนุสาวรีย์ และอารีย์ โดยใช้แบบสอบถาม ข้อมูลที่ได้มานำมาการวิเคราะห์เพื่อพรรณาข้อมูล ด้วยการวิเคราะห์ด้วย ค่าความถี่ (Frequency) ค่าสถิติร้อยละ (Percentage) ค่าเฉลี่ย (Mean) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) และทดสอบสมมุติฐานโดยใช้ค่าสถิติ t-Test , One-way ANOVA และ Pearson Product Moment Correlation Coefficient โดยใช้โปรแกรมสถิติสำเร็จรูปเพื่อการวิจัยทางสังคมศาสตร์ (SPSS - Statistic Package for Social Sciences) โดยมีวัตถุประสงค์ดังนี้

1. เพื่อศึกษาพฤติกรรมของกลุ่มคนทำงานที่มีต่อการใช้เว็บบอร์ดในการดาวน์โหลดภาพยนตร์ที่ละเมิดลิขสิทธิ์ เพื่อศึกษาปัจจัยคุณลักษณะทางประชากรศาสตร์
2. ทัศนคติต่อการใช้เว็บบอร์ดในการดาวน์โหลดภาพยนตร์ที่ละเมิดลิขสิทธิ์ของกลุ่มคนทำงานในกรุงเทพมหานคร
3. เพื่อวิเคราะห์ปัจจัยที่มีความสัมพันธ์กับพฤติกรรมการใช้เว็บบอร์ดในการดาวน์โหลด ภาพยนตร์ที่ละเมิดลิขสิทธิ์

และส่วนที่ 2 เป็นการศึกษาวิจัยเชิงคุณภาพ (Quality Research) โดยอ้างอิงโครงสร้างปานกลาง (Semi – Structural Interviews) เป็นเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล เพื่อศึกษาข้อมูลเชิงลึกเกี่ยวกับความรู้ด้านกฎหมาย จิตสำนึก และจริยธรรมของผู้ดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ดในส่วนต่างๆ ดังนี้

1. วัตถุประสงค์ในการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ด

2. ความรู้ด้านกฎหมาย และความคิดเห็นในเรื่องของจริยธรรมในการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์
3. ปัจจัยที่ทำให้ดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ด

5.1 สรุปผลการวิจัย

5.1.1 ทศนคติและพฤติกรรมในการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ของกลุ่มตัวอย่าง

- | | |
|----------|---|
| ตอนที่ 1 | ข้อมูลทางประชากรของกลุ่มตัวอย่าง |
| ตอนที่ 2 | ทัศนคติของการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ด |
| ตอนที่ 3 | พฤติกรรมในการดาวน์โหลดภาพยนตร์ที่ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ด |

ตอนที่ 1 ลักษณะทางประชากรศาสตร์ของกลุ่มตัวอย่าง

จากการศึกษากลุ่มตัวอย่างจากจำนวน 400 คน เป็นเพศหญิงมากกว่าเพศชายเล็กน้อย โดยส่วนใหญ่มีอายุระหว่าง 24 – 34 ปี และเมื่อแบ่งตามระดับการศึกษาพบว่ากลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่มีระดับการศึกษาในระดับปริญญาตรี และประกอบอาชีพเป็นพนักงานบริษัทเอกชน รองลงมาเป็นนักเรียน/นักศึกษา โดยกลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่มีรายได้ 5,500 – 15,499 บาทต่อเดือน รองลงมา 15,550 – 25,499 บาทต่อเดือน

ตอนที่ 2 ทัศนคติต่อการใช้เว็บบอร์ดในการดาวน์โหลดภาพยนตร์

ผลจากการวิจัยพบว่ากลุ่มตัวอย่างส่วนมากมีทัศนคติต่อการใช้เว็บบอร์ดในการดาวน์โหลดภาพยนตร์โดยรวมอยู่ในระดับที่เห็นด้วย

กลุ่มตัวอย่างมีทัศนคติต่อการใช้เว็บบอร์ดในการดาวน์โหลดภาพยนตร์ตามลำดับ ดังนี้ กลุ่มตัวอย่างส่วนมากมีความสนใจเกี่ยวกับภาพยนตร์ และเห็นว่าการดาวน์โหลดภาพยนตร์จาก อินเทอร์เน็ต ทำให้ประหยัดเงินได้ ลำดับต่อมาการดาวน์โหลดภาพยนตร์จากอินเทอร์เน็ต มีความสะดวกและทำได้ง่าย และมีการติดตามข่าวสารเกี่ยวกับภาพยนตร์ทางอินเทอร์เน็ตเป็นประจำ โดยกลุ่มตัวอย่างสามารถเลือกโหลดภาพยนตร์ที่ชื่นชอบได้หลายๆ เรื่องในช่วงเวลาเดียวกัน การดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านอินเทอร์เน็ตยังไม่มีกฎหมายควบคุมที่ชัดเจน ซึ่งการดาวน์โหลดภาพยนตร์ผ่านเว็บบอร์ดนั้นทำให้เพิ่มช่องทางการสื่อสารกับบุคคลอื่นที่ชอบทำการดาวน์โหลดเหมือนกัน โดยมีพฤติกรรมในการดาวน์โหลดภาพยนตร์จาก

อินเทอร์เน็ตเป็นประจำ และภาพยนตร์ที่ดาวน์โหลดจากอินเทอร์เน็ตมีคุณภาพโดยรวมไม่แตกต่างจากซีดี หรือ ดีวีดีภาพยนตร์ที่มีลิขสิทธิ์

ทั้งนี้การศึกษายังพบว่ากลุ่มตัวอย่างมีทัศนคติต่อการใช้เว็บบอร์ดในการดาวน์โหลดภาพยนตร์อยู่ในระดับไม่แน่ใจว่าภาพยนตร์ที่ดาวน์โหลดจากอินเทอร์เน็ตนั้นสามารถโหลดภาพยนตร์ได้ทันสมัยมากกว่าซีดี/ดีวีดี หรือในโรงภาพยนตร์

ตอนที่ 3 พฤติกรรมของกลุ่มคนทำงานที่มีต่อการใช้เว็บบอร์ดในการดาวน์โหลดภาพยนตร์

ผลจากการวิจัยพบว่า ค่าเฉลี่ยพฤติกรรมของกลุ่มตัวอย่างในการใช้เว็บบอร์ดเพื่อดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์โดยรวมอยู่ในระดับไม่แน่ใจ

ทั้งนี้กลุ่มตัวอย่างมีพฤติกรรมในระดับที่เห็นด้วยว่าได้ใช้เวลากับคอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ตมากกว่าการใช้ในกิจกรรมอื่น (เช่น ดูโทรทัศน์ ฟังเพลง ท่องเที่ยว) และติดตามข่าวสารเกี่ยวกับภาพยนตร์ใหม่ๆ ผ่านทางอินเทอร์เน็ตเป็นประจำ

นอกจากนั้น กลุ่มตัวอย่างมีพฤติกรรมในระดับที่ไม่แน่ใจ ในประเด็นของการชอบเข้าไปอ่านความคิดเห็นจากบอร์ดภาพยนตร์เป็นประจำ รองลงมาคือมีพฤติกรรมในการดาวน์โหลดมากกว่าการอัปโหลดภาพยนตร์ นอกจากนั้นกลุ่มตัวอย่างมีพฤติกรรมในการดาวน์โหลดภาพยนตร์มากกว่าการไปดูภาพยนตร์ที่โรงภาพยนตร์หรือซื้อแผ่นซีดี/ดีวีดี และทำการการดาวน์โหลดภาพยนตร์ทุกครั้งเมื่อมีภาพยนตร์ใหม่ๆ เข้า รวมถึงการแสดงความคิดเห็นลงในเว็บบอร์ด ที่ให้ดาวน์โหลดภาพยนตร์เสมอเมื่อทำการโหลดเสร็จเป็นประจำ ตามลำดับ

จากการศึกษายังพบอีกว่ากลุ่มตัวอย่างยังมีพฤติกรรมในระดับที่ไม่เห็นด้วยในประเด็นของ การสมัครสมาชิกเว็บดาวน์โหลดภาพยนตร์ที่ละเมิดลิขสิทธิ์ รองลงมาคือ การใช้เว็บบอร์ดในการติดต่อ หรือพูดคุยกับบุคคลอื่น ในเรื่องภาพยนตร์ที่ละเมิดลิขสิทธิ์เป็นประจำ

ในส่วนของความถี่ในการดาวน์โหลดภาพยนตร์ที่ละเมิดลิขสิทธิ์ กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่ทำการดาวน์โหลดเดือนละครั้ง และมีเหตุผลที่เลือกดาวน์โหลดเพราะเลือกเองได้ตามความต้องการ

5.1.2 ความรู้ด้านกฎหมาย จิตสำนึก และจริยธรรมของผู้ดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ด

ผลการวิจัยแบ่งออกเป็น 3 ตอน ได้แก่

1. วัตถุประสงค์ในการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ด
2. ความรู้ด้านกฎหมาย และความคิดเห็นในเรื่องของจิตสำนึก และจริยธรรมในการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์
3. ปัจจัยที่ทำให้ดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ด

จากผลการวิจัยสามารถสรุปได้ดังนี้

ตอนที่ 1 วัตถุประสงค์ในการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ด

ผู้ดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์จะทำการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ในการรับชมเพื่อความบันเทิงในที่อยู่อาศัยเป็นหลัก เนื่องจากสามารถดาวน์โหลดภาพยนตร์ที่ออกใหม่ได้ง่ายไม่ยุ่งยาก เมื่อมีเวลาวางก็จะนำมาเปิดดู

นอกจากการดาวน์โหลดในการรับชมเพื่อความบันเทิงในที่อยู่อาศัยแล้ว ผู้ดาวน์โหลดบางคนยังมีการนำไปแบ่งปันให้กับเพื่อนฝูงอีกด้วย

ตอนที่ 2 ความรู้ด้านกฎหมาย และความคิดเห็นในเรื่องของจิตสำนึก และจริยธรรมในการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์

ผู้ดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ดส่วนมากทราบว่า การดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ดนั้นเป็นสิ่งผิดกฎหมายแต่ยังคงทำการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ดอยู่ เนื่องจากมองว่าการตามหาบุคคลที่ทำการดาวน์โหลดนั้นทำได้ยาก และเป็นความผิดเพียงเล็กน้อย ไม่มีบทลงโทษอย่างจริงจัง รวมถึงยังไม่มีหน่วยงานใดที่ทำการจับกุมผู้ดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ด

ในส่วนของความคิดเห็นด้านจิตสำนึกและจริยธรรมนั้น ผู้ให้สัมภาษณ์ส่วนใหญ่มองว่าจริยธรรมนั้นเป็นเรื่องของนามธรรม ไม่สามารถจับต้องได้ และอยู่ที่มุมมองของแต่ละบุคคล

ตอนที่ 3 ปัจจัยที่ทำให้ดาวนโหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ด

ผู้ให้สัมภาษณ์ส่วนใหญ่มีความคิดเห็นไปในแนวทางเดียวกันว่า ปัจจัยหลักคือปัจจัยด้านราคาเป็นปัจจัยที่สำคัญที่ทำให้มีพฤติกรรมในการดาวนโหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ เนื่องจากแผ่นลิขสิทธิ์นั้นมีราคาค่อนข้างแพง และเมื่อทำการเปรียบเทียบกับเนื้อหาและคุณภาพของภาพยนตร์บางเรื่องทำให้ไม่คุ้มค่ากับเงินที่ต้องเสียไป นอกจากนี้ยังสามารถเลือกดาวนโหลดเฉพาะบางเรื่องบางตอนมาดูก่อนได้ เพื่อจะได้ทราบว่าเนื้อหาของภาพยนตร์เรื่องนั้นๆ ตรงกับความชอบหรือความต้องการของผู้ดาวนโหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ได้

การอภิปรายผลการวิจัย

การอภิปรายผลการวิจัยนี้ สามารถแบ่งออกเป็น 3 ส่วน ดังนี้

- ส่วนที่ 1 พฤติกรรมของกลุ่มตัวอย่างที่มีต่อการดาวนโหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ด
- ส่วนที่ 2 ทักษะคิดของกลุ่มตัวอย่างที่มีต่อการดาวนโหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ด
- ส่วนที่ 3 ความรู้ด้านกฎหมาย จิตสำนึก และจริยธรรมของผู้ดาวนโหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ด

ส่วนที่ 1 พฤติกรรมของกลุ่มตัวอย่างที่มีต่อการดาวนโหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ด

จากการศึกษาพบว่า กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่มีความสนใจและใช้เวลากับคอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ตในการสื่อสาร โดยใช้คอมพิวเตอร์มากกว่าการใช้เวลาในการทำกิจกรรมอื่นๆ เนื่องจากกลุ่มคนวัยทำงานของสังคมไทยในปัจจุบันนั้น ส่วนใหญ่ต้องใช้คอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ตอยู่ตลอดเวลา ทั้งในเรื่องของการทำงาน ศึกษาหาข้อมูล และการใช้เวลาว่างในการท่องโลกอินเทอร์เน็ต เนื่องจากการสื่อสารในรูปของอินเทอร์เน็ตสามารถสื่อสารในรูปแบบที่หลากหลายได้ ซึ่งมีการสื่อสารผ่านอักษร เสียง และภาพเคลื่อนไหว และสามารถสื่อสารแบบ 2 ทางได้แบบเรียลไทม์ (Real Time) สามารถเลือกเวลาได้ตามต้องการ โดยไม่จำกัดเขตแดน ซึ่งการ

สื่อสารผ่านอินเทอร์เน็ตนั้นสามารถแบ่งปันข้อมูลใหม่ๆ ด้วยโครงข่ายคอมพิวเตอร์ได้โดยไม่มีขีดจำกัด ซึ่งในปัจจุบันอินเทอร์เน็ตเป็นอีกสื่อหนึ่งที่มีผู้นิยมใช้เป็นอย่างมาก เนื่องจากความสะดวกและรวดเร็ว มีการเข้าถึงได้ง่าย ซึ่งสอดคล้องกับข้อมูลจากศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติ NECTEC ว่าปัจจุบัน (2553) มีจำนวนผู้ใช้อินเทอร์เน็ตในประเทศไทยถึง 24 ล้านคน จากประชากรทั้งหมด 65 ล้านคน

นอกจากนี้ ผลจากการศึกษายังมีความสอดคล้องกับผลสำรวจของทางเอแบคโพลล์ที่ศึกษาถึงการใช้อินเทอร์เน็ตของเยาวชนไทย กรณีตัวอย่างประชาชนทั่วไปอายุ 15-24 ปี ในเขตกรุงเทพมหานคร จำนวนทั้งสิ้น 1,303 ตัวอย่าง (2552) ว่าวัตถุประสงค์ของคนที่ใช้อินเทอร์เน็ตมักจะพบว่าร้อยละ 50 ใช้ในการดาวน์โหลดภาพยนตร์และเพลงละเมิดลิขสิทธิ์ นอกจากนั้นผลการวิจัยพบว่า กลุ่มตัวอย่างมีการแสดงความคิดเห็นผ่านเว็บบอร์ด และมีพฤติกรรมในการดาวน์โหลด มากกว่าการอัพโหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ดในระดับปานกลาง หรือไม่แน่ใจ ซึ่งมีความสอดคล้องผลสำรวจของเอแบคโพลล์ที่พบว่า ร้อยละ 43.5 ของกลุ่มตัวอย่างไม่เคยสร้าง หรือเผยแพร่เนื้อหาด้วยตนเอง (เช่น การเขียนบล็อก หรือไดอารี่ออนไลน์ การเขียนสารานุกรม การคอมเมนต์บล็อก และเว็บบอร์ด เป็นต้น)

ส่วนที่ 2 ทศนคติของกลุ่มตัวอย่างที่มีต่อการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ด

จากการศึกษาพบว่า ภาพรวมของทัศนคติของกลุ่มตัวอย่างที่มีต่อการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ดอยู่ในระดับที่เห็นด้วย เนื่องจากกลุ่มตัวอย่างรู้สึกสนใจในการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ด คือ ความชื่นชอบในเรื่องของภาพยนตร์เป็นพิเศษ แต่ยังไม่มั่นใจว่าการดาวน์โหลดภาพยนตร์จากอินเทอร์เน็ตมีความทันสมัยมากกว่าซีดี/ดีวีดีหรือในโรงภาพยนตร์ เนื่องจากภาพยนตร์ที่ดาวน์โหลดส่วนใหญ่จะมีการคัดลอกมาจากภาพยนตร์ที่ทำการเผยแพร่ตามโรงภาพยนตร์เท่านั้น แต่จะมีภาพยนตร์บางประเภทที่ไม่มีการเข้าฉายในโรงภาพยนตร์ แต่ก็จะมีผู้คัดลอกและนำภาพยนตร์ดังกล่าวมาเผยแพร่ในอินเทอร์เน็ตเช่นกัน

ทั้งนี้ทัศนคติของผู้ดาวน์โหลดส่วนมากเห็นว่าการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์นั้นทำให้ประหยัดเงิน เลือกรู้ได้ไม่จำกัดเวลา สะดวก รวดเร็ว และไม่ต้องเสียเวลาเดินทางในการไปดูตามโรงภาพยนตร์ และในแง่ของกฎหมายละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านอินเทอร์เน็ตนั้น กลุ่มเป้าหมายไม่มีความรู้เกี่ยวกับข้อกฎหมายและบทลงโทษที่ชัดเจน และส่วนใหญ่มองว่าการกระทำดังกล่าวไม่ส่งผลกับผู้ละเมิดลิขสิทธิ์ทางออนไลน์ ซึ่งคล้อยจองกับข้อมูลจาก www.geocities.com (2552) อ้างอิงใน นพมาศ ประสิทธิ์มณฑล (2552) ว่า ปัญหาในการละเมิดลิขสิทธิ์ในทรัพย์สินทางปัญญา

ไม่ใช่ปัญหาใหม่ที่เพิ่งเป็นประเด็นแต่อย่างใด โดยเฉพาะในต่างประเทศอย่าง กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญาของอังกฤษ หรือ สหรัฐอเมริกามีอายุร่วมร้อยปีมาแล้ว เมื่อมาถึงยุคอินเทอร์เน็ต ปัญหาการละเมิดสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญา ไม่ว่าจะเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร เครื่องหมายการค้า หรือ ความลับทางการค้า ก็ตามที่ ดูเหมือนจะกลับมาเป็นปัญหาให้เจ้าของสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญา และนักกฎหมายต้องมาขบคิดกันอีกครั้งว่า มาตรการทางกฎหมายที่มีอยู่ปรับใช้ หรือให้ความคุ้มครองเจ้าของสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาที่เผยแพร่ทางอินเทอร์เน็ตได้เพียงพอหรือไม่ ถ้ากฎหมายทรัพย์สินทางปัญญาไม่สามารถปรับใช้กับกรณีการละเมิดสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาออนไลน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ หรือมีความคลุมเครือในคัวบทกฎหมาย เป็นต้นว่า ไม่สามารถตีความให้ครอบคลุมถึงการให้ความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญาออนไลน์ได้ ก็ต้องมาพิจารณากันว่า มีความเหมาะสมหรือไม่ที่จะมีกฎหมายใหม่ในลักษณะเฉพาะ (Sui Generis) มาใช้กับทรัพย์สินทางปัญญานบนอินเทอร์เน็ต ซึ่งในประเด็นดังกล่าวนี้ได้รับผลกระทบมาจากการขาดจิตสำนึก และจริยธรรมในแต่ละบุคคล

ในส่วนของทัศนคตินั้น เกิดจากการเรียนรู้ แลกเปลี่ยนข้อมูล และความคิดเห็นจากผู้ใช้เว็บไซต์คนอื่นๆ รวมถึงการแนะนำภาพยนตร์ต่างๆ ในส่วนของเนื้อหาและความน่าสนใจ รวมถึงการบอกต่อจากกลุ่มเพื่อน เพื่อเชิญชวนให้ดาวน์โหลดภาพยนตร์เรื่องนั้นๆ ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดในงานวิจัยของสงวน สุทธิเลิศอรุณ (2530) ว่า ทัศนคติเกิดจากการเรียนรู้ และประสบการณ์ โดยมีองค์ประกอบที่มีอิทธิพลต่อการสร้างทัศนคติ คือ วัฒนธรรม (Culture) ครอบครัว (Family) กลุ่มเพื่อน (Social Group) และบุคลิกภาพ (Personality) ซึ่งทัศนคติจะเป็นตัวกำหนดพฤติกรรม เช่น ในสังคมไทยมองว่าการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาทางออนไลน์ ยังไม่มีประสิทธิภาพ อีกทั้งครอบครัวในสังคมไทยไม่ได้ให้ความสำคัญกับการอบรมสั่งสอนในเรื่องดังกล่าว รวมถึงการแสดงความเห็น และการแนะนำจากกลุ่มเพื่อนที่ชื่นชอบ และมีความสนใจเกี่ยวกับภาพยนตร์ จึงส่งผลกระทบต่อทัศนคติและสร้างความสนใจให้กับกลุ่มตัวอย่างในการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ และมองในมุมเดียวกันว่าเป็นการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บไซต์เป็นสิ่งที่ใครๆ ก็ทำกัน

ส่วนที่ 3 ความรู้ด้านกฎหมาย จิตสำนึก และจริยธรรมของผู้ดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บไซต์

จากผลการวิจัยในส่วนของการรู้ด้านกฎหมาย จิตสำนึก และจริยธรรมของผู้ดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บไซต์นั้น มีความสอดคล้องกับพฤติกรรมและทัศนคติของ

กลุ่มเป้าหมาย เนื่องจากความชื่นชอบในเรื่องของภาพยนตร์เป็นพิเศษ และมีพฤติกรรมการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ดเป็นประจำ แต่จะเลือกทำการดาวน์โหลดภาพยนตร์ที่ตนเองมีความสนใจ โดยจะศึกษาจากกระทู้ต่างๆ ที่มีผู้แนะนำ ตลอดจนเว็บไซต์เกี่ยวกับภาพยนตร์ ซึ่งผู้ดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ดนั้น จะดาวน์โหลดไว้ดูเองที่บ้าน เมื่อมีเวลาว่าง แต่จะมีผู้ดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ดบางท่านนำไปแบ่งปันให้กับเพื่อนฝูง หรือแลกเปลี่ยนกันบ้างเป็นบางครั้ง

นอกจากนั้นผู้ดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ดนั้น ยังทราบว่า การกระทำความผิดเป็นสิ่งที่ไม่ถูกต้องตามกฎหมาย จากการทำซ้ำ และดัดแปลงไฟล์ โดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ ซึ่งตาม พระราชบัญญัติ ลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 นั้นได้ออกมาคุ้มครองผู้สร้างสรรค์ภาพยนตร์ ตลอดจนไปถึงสื่อใหม่อย่างอินเทอร์เน็ต แล้วก็ตาม ซึ่งใน มาตรา 28 นั้นได้กล่าวไว้ว่า การทำซ้ำ เผยแพร่ต่อสาธารณชน และ ให้เช่าต้นฉบับหรือสำเนางาน ถือเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ ในการดาวน์โหลดภาพยนตร์ผ่านเว็บบอร์ด และผู้ที่ทำการอัปโหลดไฟล์ภาพยนตร์ ถือได้ว่าเป็นการกระทำที่ละเมิดตาม มาตรา 28 ซึ่งผู้ดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ทราบว่า การดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์เป็นสิ่งที่ไม่ถูกต้องตามกฎหมาย แต่ทุกคนยังคงทำการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์อยู่ และมองว่าไม่ได้เป็นการกระทำที่ความผิดร้ายแรง และเป็นสิ่งที่ใครๆ ก็ทำกันซึ่งใน ส่วนนี้มีความสอดคล้องกับจิตสำนึกและจริยธรรม โดยผู้ดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ดมักจะมองว่า คำว่าจริยธรรมเป็นสิ่งที่แต่ละบุคคลจะนิยามความหมาย และสำหรับคำว่า จิตสำนึกนั้นขึ้นอยู่กับแต่ละตัวบุคคล ซึ่งจิตสำนึกดังกล่าวเกิดจากการปลูกฝังของบุคคล ที่มีผลจากครอบครัว สังคม ชุมชน ตลอดจนสภาพแวดล้อมของบุคคลนั้นๆ

5.3 ข้อเสนอแนะทั่วไป

1. จากการวิจัยพบว่า กลุ่มตัวอย่างมีพฤติกรรมในการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์เป็นประจำ โดยกลุ่มตัวอย่างมีความสนใจ และชอบรับชมภาพยนตร์อยู่แล้ว โดยเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์นั้น ทำให้มีความสะดวก และสามารถเข้าถึงการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์มากขึ้น และสามารถทำได้อย่างรวดเร็ว นอกจากนั้นยังสามารถประหยัดเงินได้อีกด้วย เนื่องจากแผ่นดิสก์ลิขสิทธิ์นั้นมีราคาค่อนข้างแพง ดังนั้นบริษัทผู้ผลิตและบริษัทผู้จัดจำหน่ายภาพยนตร์ลิขสิทธิ์นั้น อาจจะต้องมีการปรับลดราคาให้ถูกลงกว่าเดิม เป็นต้น

2. จากการวิจัยพบว่า กลุ่มตัวอย่างส่วนมากมีทัศนคติต่อการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์โดยรวมในระดับที่เห็นด้วย ทราบว่าการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์เป็นสิ่ง

ที่ผิดกฎหมาย แต่ยังคงกระทำอยู่ เนื่องจากมองว่าเป็นสิ่งที่ใครๆ ก็ทำกัน และหาคนกระทำความผิดได้ยาก ดังนั้น หน่วยงานรัฐที่เกี่ยวข้องอาจจะต้องให้ความสำคัญกับการเผยแพร่กฎหมายและบทลงโทษแก่ผู้กระทำความผิด ทั้งผู้ดาวน์โหลด และเว็บไซต์ที่ให้ดาวน์โหลด ตามสื่อมวลชนต่างๆ ซึ่งการควบคุมเว็บไซต์ที่มีการให้ดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์นั้นน่าจะทำได้ง่าย และมีความเป็นได้มากกว่าการควบคุมผู้ดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ หรือการให้ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องทรัพย์สินทางปัญญา และการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา รวมถึงผลกระทบต่างๆ ที่จะเกิดขึ้นให้กับสังคมไทยอย่างจริงจัง

3. จากการวิจัยพบว่า ผู้ดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ดนั้นยังขาดจริยธรรมและจิตสำนึกที่ดี โดยนึกถึงความอยู่รอดของตนเอง แต่ประโยชน์ส่วนตัวเท่านั้น ดังจะเห็นได้จากการที่ผู้ดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์มองว่า จริยธรรม และจิตสำนึกขึ้นอยู่กับตัวบุคคล การดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์นั้นไม่ทำให้ตนเองเดือดร้อน อีกทั้งทำให้ประหยัดเงินที่จะต้องนำไปซื้อแผ่นลิขสิทธิ์ด้วย และเป็นสิ่งที่คนในสังคมทำกัน โดยไม่ได้มองว่า การกระทำดังกล่าวจะส่งผลกระทบต่อการค้าระหว่างประเทศ และภาพลักษณ์ด้านการลงทุนของต่างชาติในประเทศไทย ดังนั้นการแก้ไขควรจะเริ่มจากการปลูกฝังจิตสำนึก และจริยธรรมให้กับคนในสังคมไทย

5.4 ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป

- 1. ควรศึกษาการเปิดรับ และรับรู้ของกลุ่มตัวอย่างในเรื่องกฎหมายละเมิดลิขสิทธิ์ รวมถึงบทลงโทษผู้กระทำความผิด เพื่อให้ทราบว่าคุณุ่มตัวอย่างได้ให้ความสำคัญในเรื่องกฎหมายละเมิดลิขสิทธิ์มากน้อยอย่างไร
- 2. ควรให้มีการศึกษาในเรื่องปัจจัยที่ส่งผลให้เกิดการดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์ผ่านเว็บบอร์ด เพื่อที่จะสามารถนำไปแก้ไขได้อย่างตรงจุด

5.5 ข้อจำกัดในการวิจัย

ข้อจำกัดในการวิจัยครั้งนี้ คือ ในการสัมภาษณ์ผู้ดาวน์โหลดภาพยนตร์ละเมิดลิขสิทธิ์นั้น ผู้ให้สัมภาษณ์บางท่านไม่สามารถอธิบายสิ่งที่ต้องการสื่อออกมาได้อย่างละเอียด ทำให้ผลการวิจัยในส่วนนี้ยังไม่มีความคิดเห็นที่หลากหลายเท่าที่ควร

- 1. โดนผิดผิด ผู้รับ ใบเสร็จรับ ทดผิด 1500/10
ข้อมูลผิด ผิดจากกลุ่มคนในวัย
- 2. หากผู้ถูกสัมภาษณ์ไม่สามารถหาข้อมูลมาใส่
หรือหา หาสิ่งกลุ่มคนผิด ก็ตาม ผิดคนผิด
เพื่อไม่ให้ข้อมูลเกินความ