

เอกสารและสิ่งอ้างอิง

- กัณทิมา วัฒนประเสริฐ. 2529. **ภาษากับการสื่อสาร**. นครปฐมฯ: คณะอักษรศาสตร์, มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- กำชัย ทองหล่อ. 2537. **หลักภาษาไทย**. พิมพ์ครั้งที่ 9. กรุงเทพฯ: รวมสาส์นการพิมพ์.
- กำธร สติรกุล. 2523. **ประวัติหนังสือและการพิมพ์**. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- คณะกรรมการเฉพาะกิจทำหนังสือ. 2537. **ราชาศัพท์**. กรุงเทพฯ: พิมพ์บริษัทลองรัตนจำกัด.
- คุณ ประภาวิวัฒน์. 2509. **การเขียนเรื่องประเภทสารคดีให้เด็กอ่านรายงานการสัมมนาเรื่อง การอ่านหนังสือสำหรับเด็ก กลุ่มเด็กอายุ 11-16 ปี**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์การศาสนา.
- ชิต ภิบาลแทน และ ชุติพร สุสุวรรณ. 2541. **พจนานุกรมนักเรียนฉบับสมบูรณ์**. กรุงเทพฯ: อักษราพัฒนาจำกัด.
- ชลธิชา กลัดอยู่ และคณะ. 2517. **การใช้ภาษา**. กรุงเทพฯ: เคสดีไทย.
- ชำนาญ รอดเหตุภัย. 2522. **สัมมนาการใช้ภาษาไทย**. กรุงเทพฯ: กรุงเทพมหานครพิมพ์.
- ดร.ณี หิรัญรักษ์. 2530. **นิตยสาร**. กรุงเทพฯ: คณะนิเทศศาสตร์, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ดวงใจ ไทยอุบล. 2543. **ทักษะการใช้ภาษาไทย**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ถวัลย์ พึ่งเงิน. 2537. **วิเคราะห์วรรณกรรมเยาวชนประเภทบันเทิงแนวอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม**. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ถวัลย์ มาศจรัส. 2546. **การเขียนเชิงสร้างสรรค์เพื่อการศึกษาและอาชีพ**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์นำอักษร.
- ทักษิณา สวานานนท์. 2545. **oxford learner, s pocket dictionary**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์หน้าต่างสู่โลกกว้าง.

- นภาลักษณ์ สุวรรณธารา. 2537. เอกสารการสอนชุดวิชาภาษาเพื่อการสื่อสาร หน่วยที่ 1-7. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- นววรรณ พันธุ์เมธา. 2527. ไวยากรณ์ไทย. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: รุ่งเรืองสาส์นการพิมพ์.
- นวลวรรณ พลังคะพันธ์พงศ์. 2541. วิเคราะห์ภาษาในนิตยสารบันเทิง. กรุงเทพฯ: วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- นันทา อางแย้มสรวล. 2533. การศึกษาลักษณะภาษาไทยในวารสารเพื่อการสื่อสารเพื่อการท่องเที่ยวปี พ.ศ.2529. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- นิธิมา คุณะดิลก. 2549. วรรณกรรมประเภทบันเทิงคดีสำหรับเด็กก่อนวัยรุ่นที่ได้รับรางวัลเด่นของคณะกรรมการพัฒนาหนังสือแห่งชาติ พ.ศ.2530- 2544 : ลักษณะเด่นกับมาตรฐานการตัดสิน. กรุงเทพฯ: วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- บรรจบ พันธุ์เมธา. 2540. ลักษณะภาษาไทย. พิมพ์ครั้งที่ 11. กรุงเทพฯ: แสงจันทร์การพิมพ์.
- _____. 2544. ลักษณะภาษาไทย. พิมพ์ครั้งที่ 13. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- บันลือ พุกกะวัน. 2536. วรรณกรรมกับเด็ก. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- บุญยงค์ เกศเทศ. 2536. ศาสตร์และศิลป์แห่งภาษา. มหาสารคาม. คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ประทีป วาทิกทินกร. 2514. การใช้ภาษา. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- ปราณี กุลละวณิชย์ และคณะ. 2535. ภาษาพัฒนา. กรุงเทพฯ: คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ปราณี เชียงทอง. 2526. วรรณกรรมสำหรับเด็ก. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.
- ปิยดา สายะสนธิ. 2548. พัฒนาการนิตยสาร อ.ส.ท.ในช่วงปี พ.ศ.2503 ถึง 2543. กรุงเทพฯ: วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

- ปิยบุษ ทองทั่ว. 2543. การสร้างแบบเรียนเล่มเล็กเชิงวรรณกรรมเพื่อใช้เป็นสื่อการเรียนการสอน
กลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. กรุงเทพฯ:
วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ปรีชา ช่างขวัญยืน. 2542. เทคนิคการเขียนและผลิตตำรา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ:
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เปลื้อง ณ นคร. 2538. ปทานุกรม. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- ผะอบ โปษกฤษณะ. 2544. ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ: รวมสาส์น.
- พรจันทร์ จันทวิมล และคณะ. 2534. การเขียนและจัดทำสื่อสำหรับเด็กและเยาวชน. กรุงเทพฯ.
สำนักพิมพ์ตะเกียง.
- พวา พันธุ์เมธา. 2535. สารนิเทศกับการศึกษาค้นคว้า. คณะมนุษยศาสตร์.
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. โรงพิมพ์กรุงเทพฯ.
- พัชรีย์ จำปา. 2539. วรรณลีลาในวรรณกรรมสำหรับเด็ก. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาภาษาไทย, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พงษ์จันทร์ คล้ายสุบรรณ. 2528. การเขียนสร้างสรรค์. พิมพ์ครั้งที่ 2. คณะมนุษยศาสตร์
และสังคมศาสตร์วิทยาลัยครูพระนครศรีอยุธยา.
- พรพิตร พจนอารี. 2534. การใช้วรรณกรรมสำหรับเด็กพัฒนาการอ่านในใจของนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนนาหลวง กรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาภาษาไทย, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- พระยาอุปกิตศิลปสาร. 2531. หลักภาษาไทย. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- พลอย ลวณะมาลย์. 2547. การศึกษาเชิงวิเคราะห์ลีลาภาษาในงานวรรณกรรมประเภทสารคดี
ประวัติศาสตร์ ของม.ร.ว. คึกฤทธิ์ปราโมช. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาภาษาไทย, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

- ภิญญาพร นิตยประภา. 2534. การผลิตหนังสือสำหรับเด็ก. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์.
- มณีปิ่น พรหมสุทธิรักษ์. 2537. การเขียนในภาษากับการสื่อสาร. นครปฐม: คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- ระวีวรรณ ประกอบผล. 2530. นิตยสารไทย. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- รัฐจวน อินทรกำแหง. 2517. การเลือกหนังสือพิมพ์และวารสาร. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- รัฐจวน อินทรกำแหง. 2520. วรรณกรรมสำหรับเด็กวัยรุ่น ชุดวรรณกรรมวิจารณ์. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ดวงกมล.
- รัตพร ชังธาดา. 2531. หนังสือสำหรับเด็ก. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์วิทยบริการ. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ราชบัณฑิตยสถาน. 2525. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน. พิมพ์ครั้งที่ 3. อักษรเจริญทัศน์พิมพ์.
- ราชบัณฑิตยสถาน. 2546. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.2542. กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คจำกัด.
- รุ่งนภา ทิมหาญ. 2539. รวมสุภาษิต คำพังเพย สำนวนโวหาร คำอุปมา. กรุงเทพฯ: ปัญญาสยามพิมพ์.
- เรื่องอุไร กุศลาสัย และคณะ. 2516. หลักภาษาและการใช้ภาษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. พระนคร: นิยมวิทยา.
- เรืองเดช ปิ่นเชื่อนขัติย์. 2531. ภาษาถิ่นตระกูลไทย. พิมพ์ครั้งที่ 2. นครปฐม: มหาวิทยาลัยมหิดล.
- ลักขณากร ธรรมเที่ยง. 2547. การใช้ภาษาสร้างจินตภาพของสำนวนเปรียบในวรรณคดีเรื่อง พระปฐมสมโพธิกถา. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- วันเพ็ญ กระบวนรัตน์. 2539. หลักภาษา. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์พัฒนาศึกษา.
- วัลลภ สวัสดิวัลลภ. 2540. สารนิเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้า. พิมพ์ครั้งที่ 2. คณะมนุษยศาสตร์ สถาบันราชภัฏนครปฐม. โรงพิมพ์เจริญวิทย์.

- วิริยะ สิริสิงห. 2537. การสร้างสรรค์วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์
พิมพ์เกษตร.
- วิญญู สุวรรณเพิ่ม. 2526. การตกแต่งต้นฉบับ. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- _____. 2531. นิตยสาร. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ: แสงจันทร์การพิมพ์.
- วิไลศักดิ์ กิ่งคำ. ภาษาไทยถิ่น. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- วิเชียร เกษประทุม. 2543. ราชศัพท์. กรุงเทพฯ: พัฒนาศึกษาพิมพ์.
- วีร์ เพชรอุไร. 2543. สำนวนไทย. กรุงเทพฯ: บั๊กเบงคัก.
- วาสนา เกตุเงิน. 2530. การเขียน. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์.
- ศนิवार วุฒฑกุล. 2541. ลีลาการเขียนพยางค์ในนิตยสาร. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาภาษาไทย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ศรีจันทร์ พันธุ์พานิช. 2538. การเขียน. คณะศึกษาศาสตร์. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ปทุมวัน.
- ศรีจันทร์ วิชาติตรง. 2541. หลักภาษาไทย. คณะมนุษยศาสตร์. กรุงเทพฯ: สถาบันราชภัฏพระนคร.
- สนั่น มีจันทร์. 2537. วิจารณ์วรรณกรรมสำหรับเด็ก. คณะศึกษาศาสตร์. มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์เท็คโปรโมชั่นแอนด์เวอร์ไทซิง.
- สุกัญญา ตีระระวนิช. 2536. ภาษาหนังสือพิมพ์และนิตยสาร. กรุงเทพฯ:
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.
- สุกัญญา พงษ์หาญพานิชย์. 2547. การศึกษาเปรียบเทียบลักษณะการใช้ภาษาไทย.
วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- สุกานดา ดีโพธิ์กลาง และคณะ. 2542. ทรัพยากรสารสนเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้า. พิมพ์ครั้งที่ 4.
กรุงเทพฯ: ศูนย์สนเทศพิมพ์มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต.

- สุโขทัยธรรมมาชิราชมหาวิทยาลัย. 2533. เอกสารการสอนชุดความรู้เกี่ยวกับสื่อสิ่งพิมพ์
หน่วยที่ 8- 15. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาชิราชมหาวิทยาลัย.
- สมควร กวียะ และ มาลี บุญศิริพันธ์. 2531. หลักการทำหนังสือพิมพ์เบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 2.
กรุงเทพฯ: ปรกาศพิริกพิมพ์.
- สมพร มั่นตะสูตร แห่งพิพัฒน์. 2540. การเขียนเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- สิริวรรณ นันทจันทุล. 2546. การเขียนเพื่อการสื่อสาร 2. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- สุชัยญา วงศ์เวสซ์. การเขียนสารคดี. (Online). Available: www.regelearning.com.
Payap.ac.th/docu/th203/content/sara.htm, 12 ธันวาคม 2549.
- สุธีวงศ์ พงศ์ไพบูลย์. 2532. การเขียน 1. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- สุประวีณ์ แสงอรุณเฉลิมสุข. การเขียนบันเทิงคดี. คณะศึกษาศาสตร์. มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
(Online). Available. <http://www.slimming4u.com/web/s/uprawee/write7.html>,
12 ธันวาคม 2549.
- สุริย์ ศิริพัฒน์. 2529. การวิเคราะห์การเขียนข้อความโฆษณาในนิตยสาร. กรุงเทพฯ:
วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- สง่า กาญจนานาคพันธ์. 2541. สำนักนวนไทย. กรุงเทพฯ: ดวงกมลพิมพ์.
- แสงโสม กชกรกมุต. 2545. การพัฒนาโปรแกรมโดยใช้วรรณกรรมเด็กเพื่อส่งเสริมการใช้เสียง
ตัวอักษรของเด็กอนุบาล. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย,
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- หทัย ดันหยง. 2529. การสร้างสรรค์วรรณกรรมสำหรับเด็ก. กรุงเทพฯ. สำนักพิมพ์อักษร
เจริญทัศน์.
- อุทัย ไชยานนท์. 2543. คำพังเพยและคำอุปมาอุปมัย. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ. สำนักพิมพ์น้ำฝน.

Copyright, C. 2002. Sirima Janeworakunchai. All rights reserved. สำนวนสุภาษิต. (Online).

Available: www.thaigoodview.com/library/studentshow/st2545/5-5/no44/favorite.htm,
12 ธันวาคม 2549.

Gates, Jean key. 1979. **Cuide to the Use of Books and Libraries**. 4 th ed . New York: McGraw.

Harrod, Leonard Montaque. 1977. **The Librarian's Glossary of Term Use in Librarianship
Documentation and the Book Crafts and Reference Book**. 4 th ed. London: Andre
Deutsch.