

สารบัญ

	หน้า
กิตติกรรมประกาศ	ก
บทคัดย่อภาษาไทย	ข
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ง
สารบัญตาราง	ช
สารบัญแผนภูมิ	ญ
บทที่ 1 บทนำ	
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	5
ขอบเขตของการวิจัย	5
นิยามศัพท์เฉพาะ	6
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	6
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	8
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับดนตรีและนาฏศิลป์	9
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับชุดการเรียนรู้การสอน	15
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	25
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	28
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	29
การสร้างเครื่องมือและการหาคุณภาพ	29
วิธีดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล	31
การวิเคราะห์ข้อมูล	32
สถิติที่ใช้ในการวิจัย	32
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	35

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 5 สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	53
สรุปผลการวิจัย	54
อภิปรายผล	57
ข้อเสนอแนะ	60
บรรณานุกรม	61
ภาคผนวก	67
ภาคผนวก ก รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ	
รายชื่อผู้ประเมินพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมนาฏศิลป์	
ก่อนเรียนและหลังเรียน	68
ภาคผนวก ข รายชื่อผู้ใช้ชุดฝึกกิจกรรมนาฏศิลป์ด้วยตนเอง	71
ภาคผนวก ค ชุดฝึกกิจกรรมนาฏศิลป์ด้วยตนเอง	73
ภาคผนวก ง แบบทดสอบภาคความรู้ก่อนเรียนและหลังเรียน	223
ภาคผนวก จ แบบสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมนาฏศิลป์	
ก่อนเรียนและหลังเรียน	238
ภาคผนวก ฉ แบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เรียนที่มีต่อ	
การใช้ชุดฝึกกิจกรรมนาฏศิลป์ด้วยตนเอง	281
ภาคผนวก ช แสดงผลจากการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน	
แสดงผลจากการตอบแบบสอบถามความคิดเห็น	287
ประวัติผู้เขียน	303

สารบัญตาราง

ตาราง	หน้า
1 แสดงการเปรียบเทียบค่าความแตกต่างทางสถิติของคะแนนภาคความรู้ ก่อนเรียนและหลังเรียนชุดฝึกกิจกรรมนาฏศิลป์ด้วยตนเอง	42
2 แสดงการเปรียบเทียบค่าความแตกต่างทางสถิติของคะแนนภาคปฏิบัติ ก่อนเรียนและหลังเรียน เรื่อง ลักษณะการร่ายรำเบื้องต้น	43
3 แสดงการเปรียบเทียบค่าความแตกต่างทางสถิติของคะแนนภาคปฏิบัติ การร้องเพลงอธิษฐานก่อนเรียนและหลังเรียน	44
4 แสดงการเปรียบเทียบค่าความแตกต่างทางสถิติของคะแนนภาคปฏิบัติ ก่อนเรียนและหลังเรียน เรื่อง ภาษาท่า รำประกอบเพลงอธิษฐาน	45
5 แสดงการวิเคราะห์ค่ามัธยฐานเลขคณิตและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของ คะแนนที่ผู้เรียนตอบแบบสอบถาม มาตรฐานส่วนประมาณค่า	46
6 แสดงข้อมูลทั่วไปของผู้เรียน	50
7 แสดงคะแนนจากการทดสอบภาคความรู้ก่อนเรียนและหลังเรียนของผู้เรียน	288
8 แสดงผลการเปรียบเทียบคะแนนภาคความรู้ก่อนเรียนและหลังเรียน	289
9 แสดงคะแนนจากการทดสอบภาคปฏิบัติ เรื่อง ลักษณะการร่ายรำเบื้องต้น ก่อนเรียนและหลังเรียนของผู้เรียน	291
10 แสดงผลการเปรียบเทียบคะแนนภาคปฏิบัติ เรื่อง ลักษณะการร่ายรำเบื้องต้น	292
11 แสดงคะแนนจากการทดสอบภาคปฏิบัติ การร้องเพลงอธิษฐาน ก่อนเรียนและหลังเรียนของผู้เรียน	294
12 แสดงผลการเปรียบเทียบคะแนนภาคปฏิบัติ การร้องเพลงอธิษฐาน	295
13 แสดงคะแนนจากการทดสอบภาคปฏิบัติ เรื่อง ภาษาท่า รำประกอบเพลงอธิษฐาน ก่อนเรียนและหลังเรียนของผู้เรียน	297

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตาราง	หน้า
14 แสดงผลการเปรียบเทียบคะแนนภาคปฏิบัติ เรื่อง ภาษาท่า จำประกอบเพลงอิษฐาน 298	
15 แสดงค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนและจำนวนผู้เรียน ที่ตอบแบบสอบถาม	300

สารบัญแผนภูมิ

แผนภูมิ	หน้า
1 ระบบการเรียนรู้การสอนของดิคและแคร์รี่ (Dick and Carey)	23
2 งานการเรียนรู้เรื่องลักษณะการร่ายรำเบื้องต้น	37
3 งานการเรียนรู้เรื่องภาษาท่า รำประกอบเพลงอิษฐาน	38