

ศึกษาอัตลักษณ์ของเกย์ในสื่อภาพยนตร์ไทย

ธานี ชื่นคำ

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชานิเทศศาสตร์ คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์

พ.ศ. 2555

The study of gay identity in Thai movies

Thanee Chuenkar

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree Master of Communication Arts

Department of Communication Arts

Faculty of Communication, Dhurakij Pundit University

2012

กิตติกรรมประกาศ

การวิจัยเรื่อง “ศึกษาอัตลักษณ์ของเกย์ในสื่อภาพยนตร์ไทย” สำเร็จลงได้ด้วยความกรุณาจากหลายท่านที่ได้อนุเคราะห์ให้ความช่วยเหลือและสนับสนุนอย่างดียิ่ง โดยเฉพาะผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตินัน บุญภาพ คอมมอน อาจารย์ที่ปรึกษาในครั้งนี้ ได้ให้คำแนะนำในการคัดเลือกเรื่องที่จะวิจัย ส่งผลให้การศึกษาสำเร็จลุล่วงลงด้วยดี ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความกรุณาของท่านอย่างยิ่ง รวมถึง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อัศวิน เนตรโพธิ์แก้ว ประธานในการสอบวิทยานิพนธ์ รองศาสตราจารย์ ดร.กุลทิพย์ ศาสตร์ระรุจิ กรรมการในการสอบวิทยานิพนธ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นรทฤต วันตะเมธั กรรมการในการสอบวิทยานิพนธ์ และรองศาสตราจารย์ ดร.อุษา ปีกกิ้นส์และพี่กุ้ง ชลาลัย พงษ์ศิริ ที่คอยให้กำลังใจ จึงขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ ที่นี้

ขอกราบขอบพระคุณท่านคณาจารย์ทุกท่าน ทั้งในอดีตและทั้งในปัจจุบัน ที่ได้ประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้ให้กับข้าพเจ้า รวมทั้งบิดา มารดา และครอบครัวของข้าพเจ้า รวมถึงเพื่อนๆ พี่ๆ น้องๆ ที่เรียนร่วมคณะเดียวกันโดยเฉพาะ น้องหนึ่ง น้องเมย์ น้องส้ม น้องมด ที่มีส่วนในการสนับสนุนและให้กำลังใจในการศึกษาในครั้งนี้

คุณค่าและประโยชน์อันพึงมีจากวิทยานิพนธ์ฉบับนี้นั้น ผู้วิจัยขอบอบแด่ทุกท่านที่มีส่วนสนับสนุน ช่วยเหลือ วางพื้นฐานด้านการศึกษาแก่ผู้วิจัย หากมีสิ่งใดที่บกพร่อง ผู้วิจัย ขอน้อมรับและ ขออภัยมา ณ โอกาสนี้

ธานี ชื่นคำ

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ฅ
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	ฅ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญตาราง	ฅ
สารบัญภาพ.....	ญ
บทที่	
1. บทนำ.....	1
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญ.....	1
1.2 ปัญหาคำวิจัย.....	4
1.3 วัตถุประสงค์การวิจัย.....	4
1.4 ขอบเขตการวิจัย.....	4
1.5 นิยามศัพท์.....	4
1.6 ประโยชน์ที่ได้จากการวิจัย.....	5
2. แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	6
2.1 ทฤษฎีอัตลักษณ์ (Identity)	6
2.2 แนวคิดเรื่องเพศ (Gender).....	8
2.3 ทฤษฎีรกร่วมเพศ (Queer theory).....	10
2.4 แนวคิดเรื่องสัญชาตญาณทางเพศและจิตใต้สำนึกของซิกมันด์ฟรอยด์.....	12
2.5 แนวคิดการเล่าเรื่องของภาพยนตร์ (Film Narration).....	13
2.6 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	18
2.7 กรอบแนวคิดในการวิจัย.....	21
3. ระเบียบวิธีวิจัย.....	22
3.1 ประชากร.....	22
3.2 การคัดเลือกกลุ่มตัวอย่างและจำนวนกลุ่มตัวอย่าง.....	23
3.3 เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา.....	25
3.4 การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	25
3.5 การวิเคราะห์ข้อมูล.....	26

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
4. ผลการวิจัย.....	28
4.1 ศึกษาเรื่องราววิถีชีวิตของเกย์ในสื่อภาพยนตร์ไทย.....	28
4.2 อัตลักษณ์ของเกย์ในสื่อภาพยนตร์ไทย.....	39
4.3 อัตลักษณ์ของเกย์ในสื่อภาพยนตร์ไทยแตกต่างจากเกย์ในสังคมไทย.....	64
5. อภิปรายผลการวิจัย.....	82
5.1 สรุปผลการวิจัย.....	82
5.2 อภิปรายผลการวิจัย.....	91
5.3 ข้อเสนอแนะ.....	97
5.4 ข้อจำกัดสำหรับงานวิจัย.....	98
5.5 ข้อเสนอแนะสำหรับงานวิจัยในอนาคต.....	98
บรรณานุกรม.....	100
ภาคผนวก.....	104
ประวัติผู้เขียน.....	109

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
4.1 แสดงข้อมูลส่วนบุคคลของผู้ให้สัมภาษณ์.....	33
4.2 แสดงอัตลักษณ์ของเกย์ในสื่อภาพยนตร์ไทย.....	63
4.3 แสดงข้อมูลส่วนบุคคลของผู้ให้สัมภาษณ์ที่เป็นผู้ชมภาพยนตร์ที่เป็นเกย์.....	64

สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
2.1 แสดงกรอบแนวคิดในการวิจัย.....	21
3.1 แสดงการเก็บรวบรวมข้อมูล.....	26
4.1 ภาพการแต่งกายใช้องค์ประกอบอื่นที่ช่วยให้บ่งบอกว่าเป็นเกย์.....	39
4.2 ภาพการแต่งกายใช้องค์ประกอบอื่นที่ช่วยให้บ่งบอกว่าเป็นเกย์.....	40
4.3 ภาพองค์ประกอบอื่นที่ช่วยให้บ่งบอกว่าเป็นเกย์.....	40
4.4 ภาพแสดงออกคล้ายผู้หญิง.....	40
4.5 ภาพแสดงออกคล้ายผู้หญิง.....	41
4.6 ภาพแต่งกายใช้อุปกรณ์อื่นเป็นของผู้หญิง.....	42
4.7 ภาพบุคลิกลักษณะแสดงออกคล้ายผู้หญิง.....	43
4.8 ภาพการแต่งกายเลียนแบบผู้หญิง.....	43
4.9 ภาพการแต่งกายเลียนแบบผู้หญิง.....	44
4.10 ภาพการแต่งกายเลียนแบบผู้หญิง.....	44
4.11 ภาพการแต่งกายเลียนแบบผู้หญิง.....	44
4.12 ภาพการแต่งกายเลียนแบบผู้หญิง.....	45
4.13 ภาพการแต่งกายเลียนแบบผู้หญิง.....	45
4.14 ภาพการแต่งกายเลียนแบบผู้หญิง.....	48
4.15 ภาพแสดงความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ในการเลือกเครื่องแต่งกาย.....	49
4.16 ภาพการแต่งกายเลียนแบบผู้หญิง.....	49
4.17 ภาพการแต่งกายเลียนแบบผู้หญิง.....	50
4.18 ภาพการแต่งกายเลียนแบบผู้หญิง.....	50
4.19 ภาพการแต่งกายเลียนแบบผู้หญิง.....	51
4.20 ภาพการแต่งกายเลียนแบบผู้หญิง.....	51
4.21 ภาพการแต่งกายเลียนแบบผู้หญิง.....	52
4.22 ภาพการแต่งกายเลียนแบบผู้หญิง.....	52
5.1 แสดง ภาพแสดง Gay In Movie โมเดล.....	97