



การวิเคราะห์ภาษาที่ใช้ในการตั้งกระทู้ของกระดานสนทนา : กรณีศึกษา [www.pantip.com](http://www.pantip.com)

โดย

นางสาวฉายสิริ พัฒนถาวร

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทย

ภาควิชาภาษาไทย

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2551

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

การวิเคราะห์ภาษาที่ใช้ในการตั้งกระทู้ของกระดานสนทนา : กรณีศึกษา [www.pantip.com](http://www.pantip.com)

โดย

นางสาวฉายสิริ พัฒนถาวร

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทย

ภาควิชาภาษาไทย

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2551

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

**AN ANALYSIS OF THE LANGUAGE USED IN WEBBOARD : A CASE STUDY OF  
WWW.PANTIP.COM**

**By  
Chaysiri Pattanathaworn**

**A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree**

**MASTER OF ARTS**

**Department of Thai**

**Graduate School**

**SILPAKORN UNIVERSITY**

**2008**

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร อนุมัติให้วิทยานิพนธ์เรื่อง “ การวิเคราะห์ภาษาที่ใช้ในการตั้งกระทู้ของกระดานสนทนา : กรณีศึกษา www.pantip.com ” เสนอโดย นางสาวฉายสิริ พัฒนถาวร เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

.....  
(รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริชัย ชินะตั้งกูร)  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย  
วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์  
รองศาสตราจารย์สุวัฒนา เลี่ยมประวัตติ

คณะกรรมการตรวจสอบวิทยานิพนธ์

..... ประธานกรรมการ  
(รองศาสตราจารย์จู่ไรรัตน์ ลักษณะศิริ)  
...../...../.....

..... กรรมการ  
(รองศาสตราจารย์อรพัช บวรรักษา )  
...../...../.....

..... กรรมการ  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.หม่อมหลวงจรัลวิไล จรุงุญโรจน์) (รองศาสตราจารย์สุวัฒนา เลี่ยมประวัตติ)  
...../...../.....

49202205 : สาขาวิชาภาษาไทย

คำสำคัญ : กระดานสนทนา / pantip / การเชื่อมโยงความ

นายสิริ พัฒนถาวร : การวิเคราะห์ภาษาที่ใช้ในการตั้งกระทู้ของกระดานสนทนา : กรณีศึกษา  
www.pantip.com. อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : รศ.สุวัฒนา เลี่ยมประวัตติ. 198 หน้า.

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษารูปแบบและองค์ประกอบของกระทู้ในกระดานสนทนา กลวิธีการตั้งกระทู้ และศึกษาการเชื่อมโยงความที่ปรากฏในภาษาระดับสัมพันธ์สารของเนื้อหาของกระทู้ในกระดานสนทนา ข้อมูลที่ใช้ในการวิเคราะห์มีจำนวน 1,150 กระทู้ จากกระดานสนทนาของ www.pantip.com

ผลการศึกษาพบว่า กระทู้ในกระดานสนทนาสามารถจำแนกตามองค์ประกอบได้ 4 รูปแบบ คือ 1) กระทู้ที่มีองค์ประกอบ 1 ส่วน คือ กระทู้ที่ประกอบด้วยชื่อกระทู้เพียงอย่างเดียว 2) กระทู้ที่มีองค์ประกอบ 2 ส่วน คือ กระทู้ที่ประกอบด้วย ชื่อกระทู้และเนื้อหาของกระทู้ 3) กระทู้ที่มีองค์ประกอบ 3 ส่วน คือ กระทู้ที่ประกอบด้วย ชื่อกระทู้ เนื้อหาของกระทู้ และส่วนลงท้าย 4) กระทู้ที่มีองค์ประกอบ 4 ส่วน คือ กระทู้ที่ประกอบด้วย ชื่อกระทู้ เนื้อหาของกระทู้ ส่วนลงท้าย และส่วนเพิ่มความ เมื่อพิจารณาวัตถุประสงค์ในการตั้งกระทู้ พบว่า กระทู้ในกระดานสนทนาสามารถจำแนกตามวัตถุประสงค์ได้ 6 ประเภท คือ เพื่อปรึกษาปัญหาส่วนตัว เพื่อถามความคิดเห็น เพื่อแสดงความคิดเห็นส่วนตัว เพื่อบอกเล่าเหตุการณ์ เพื่อพูดคุยระหว่างสมาชิก และเพื่อสอบถามข้อมูล

เมื่อนำชื่อกระทู้มาวิเคราะห์กลวิธีการตั้งกระทู้ พบว่ามีกลวิธีการตั้งกระทู้ทั้งสิ้น 17 กลวิธี ได้แก่ การให้ข้อมูล การถาม การบอกเงื่อนไข การขอความช่วยเหลือ การตำหนิ การประชดประชัน การเชิญชวน การออกตัว การรำพึงรำพัน การระบุผู้ตอบ การเกริ่นนำ การชื่นชม การหยอกล้อ การเรียก การอุทาน การเสนอแนะ และการคาดคะเน นำกลวิธีทั้งหมดมาจัดกลุ่มวัจนกรรมได้ 4 ประเภท คือ กลุ่มวัจนกรรมการบอกกล่าว กลุ่มวัจนกรรมการชี้แนะ กลุ่มวัจนกรรมการผูกมัด และกลุ่มวัจนกรรมการแสดงความรู้สึก มีรูปแบบการตั้งกระทู้จำนวน 128 รูปแบบ จำแนกเป็นรูปแบบการตั้งกระทู้ที่มีกลวิธีเดียว 14 รูปแบบ รูปแบบการตั้งกระทู้ที่มี 2 กลวิธี 60 รูปแบบ รูปแบบการตั้งกระทู้ที่มี 3 กลวิธี 50 รูปแบบ และรูปแบบการตั้งกระทู้ที่มี 4 กลวิธี 4 รูปแบบ

จากการศึกษากลไกการเชื่อมโยงความพบว่า กระทู้ในกระดานสนทนามีกลไกการเชื่อมโยงความ 4 ลักษณะ ได้แก่ การเชื่อมโยงความโดยการอ้างถึง มีการอ้างถึงหน่วยนาม การอ้างถึงอนุพากย์และประโยค และการอ้างถึงข้อความ มีการเชื่อมโยงความโดยการใช้คำเชื่อมทั้งสิ้น 18 ลักษณะ นอกจากนั้นยังพบว่ามีกริยากริยา การซ้ำความ และการซ้ำโครงสร้าง ส่วนการเชื่อมโยงความโดยการละ พบว่ามีกริยากริยาและการละหน่วยกริยา

---

ภาควิชาภาษาไทย

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2551

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ .....

49202205 : MAJOR : THAI

KEY WORDS : WEB BOARD / PANTIP / COHESION

CHAYSIRI PATTANATHAWORN : AN ANALYSIS OF THE LANGUAGE USED IN  
WEB BOARD : A CASE STUDY OF WWW.PANTIP.COM. THESIS ADVISOR : ASSOC. PROF.  
SUWATTANA LIAMPRAWAT. 198 pp.

The purpose of this study is to investigate forms, components, methods of giving a name to the web board and cohesion devices in www.pantip.com's web board. The data were collected from 1,150 topic from the web board in www.pantip.com

The study revealed that there are four categories of query in the web board ; namely, a single query, a query and its content, a query together with its content and conclusion, and a query, its content, conclusion and additional context. The objectives of the queries are to consult personal problems, to ask for opinions, to express person opinions, to recount an incident, to chit-chat and to ask for information.

There are 17 strategies in making a query ; namely, giving information, asking questions, telling conditions, asking for assistance, criticizing, satiring, invitation, making an excuse, contemplating, identifying addressees, making an introduction, giving a compliment, teasing, addressing, exclaiming, advising and anticipating. These can be categorized into four categories of speech act ; namely, representatives, directives, commissives and expressives. There are 128 queries comprising 14 queries in the first category, 60 queries in the second categories, 50 queries in the third category and 4 queries in the last category.

The devices of cohesion in web board can be classified into 4 categories ; namely, nominal reference, clausal reference and discoursal reference. There are 18 categories of conjunction. In addition, there are repeton of form, repetition of context, repetition of struction. The ellipsis found in the analysis are the ellipsis of nouns and verbs.

---

Department of Thai                      Graduate School, Silpakorn University                      Academic Year 2008

Student's signature.....

Thesis Advisor's signature.....

## กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์นี้สำเร็จลุล่วงลงได้ด้วยความกรุณา ความช่วยเหลือ เอาใจใส่ดูแลเป็น  
อย่างดีจาก รองศาสตราจารย์สุวัฒนา เลี่ยมประวัตติ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ครูผู้เป็นต้นแบบ  
ทางการศึกษา ได้ประสิทธิ์ประสาทความรู้ ความคิด และให้กำลังใจแก่ผู้วิจัยด้วยความเมตตา  
ตลอดตั้งแต่เริ่มศึกษา ผู้วิจัยซาบซึ้งและขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูง

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์จู่ไรรัตน์ ลักษณ์ะศิริ รองศาสตราจารย์  
อรพัช บวรรักษา และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.หม่อมหลวงจรัลวิไล จรุงญโรจน์ คณะกรรมการสอบ  
วิทยานิพนธ์ ที่ได้กรุณาให้คำแนะนำและข้อแก้ไขอันเป็นประโยชน์ ทำให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้  
สมบูรณ์ยิ่งขึ้น

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วัลยา ช่างขวัญยืน ผู้ช่วย  
ศาสตราจารย์วิรัช วรรณดี รองศาสตราจารย์กัญญรัตน์ เวชศาสตร์ อาจารย์วิมลศิริ กลิ่นบุปผา  
อาจารย์สุภชัย ติงวิชัย และคณาจารย์ภาควิชาภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร  
ทุกท่าน ที่ได้ถ่ายทอดวิชาความรู้ ความคิด ให้กำลังใจ ให้ความช่วยเหลือ สนับสนุนและให้  
ข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์แก่ผู้วิจัยตลอดระยะเวลาในการศึกษา และขอกราบขอบพระคุณ  
อาจารย์สุพานี วรรณการ ภาควิชาภาษาอังกฤษ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ช่วย  
กรุณาตรวจแก้ไขบทคัดย่อภาษาอังกฤษ

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์สุภาพร คงศิริรัตน์ ภาควิชาภาษาและ  
คติชนวิทยา มหาวิทยาลัยนเรศวร ที่กรุณาให้ข้อคิดและแนะแนวทางการศึกษาแก่ผู้วิจัย

ผู้วิจัยขอขอบพระคุณ คุณอำนาจ ปีกษาสุข คุณเกียรติชัย เศษพิทักษ์ศิริกุล และคุณ  
ชรรยงค์ ลิกขฤทธิ์ ที่ให้ความช่วยเหลือและให้คำแนะนำที่เป็นประโยชน์แก่ผู้วิจัย

ผู้วิจัยขอขอบคุณ คุณกิตติพัฒน์ เพ็ชรทองนะ คุณอภิษฐา แก้วอุทัย คุณมัจฉินทร์  
ลักษณะวงษ์ คุณนิศยา มีสุวรรณ คุณชนิดา สีหามาตย์ คุณมณฑาทิพย์ ศิริพันธ์ คุณสุวัฒน์ชัย คชเขต  
คุณน้ำผึ้ง มโนชัยภักดี ที่ให้กำลังใจ ให้ความช่วยเหลือ ร่วมทุกข์ร่วมสุขกับผู้วิจัยตลอดระยะเวลาที่  
ผ่านมา และขอขอบคุณ เพื่อนๆ รุ่นพี่ รุ่นน้อง ทั้งในมหาวิทยาลัยศิลปากรและมหาวิทยาลัยนเรศวร  
โดยเฉพาะเพื่อนร่วมรุ่นที่มหาวิทยาลัยศิลปากร รวมไปถึงเพื่อนในโลกโซเชียลทุกคน ที่คอยให้  
กำลังใจ และให้ความช่วยเหลือแก่ผู้วิจัยด้วยดีมาโดยตลอด

ตลอดช่วงชีวิตจวบจนถึงปัจจุบัน สิ่งที่ดีทุกสิ่งทุกอย่างในชีวิตของผู้วิจัยเกิดขึ้นจาก  
ความรัก การดูแลเอาใจใส่ ให้กำลังใจและสนับสนุนส่งเสริมทุกอย่างอย่างเต็มกำลังของ พ่อ แม่  
น้องชาย และญาติๆ ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณและขอบคุณด้วยหัวใจ

## สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย .....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ .....	จ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญตาราง .....	ฉ
<b>บทที่</b>	
1    บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา .....	1
วัตถุประสงค์ของการศึกษา.....	5
สมมุติฐานในการศึกษา.....	5
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ .....	5
ขอบเขตในการศึกษา .....	5
นิยามศัพท์เฉพาะ .....	6
วิธีดำเนินการศึกษา.....	6
แหล่งข้อมูล .....	9
2    เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	11
แนวคิดเรื่องทฤษฎีวิวัฒนาการ.....	11
แนวคิดเรื่องการศึกษาสัมพันธสาร .....	15
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ .....	24
3    รูปแบบและเนื้อหาของกระทุ้งในกระดานสนทนา .....	31
รูปแบบของกระทุ้งในกระดานสนทนาเมื่อพิจารณาจากองค์ประกอบ.....	31
รูปแบบของกระทุ้งในกระดานสนทนาเมื่อพิจารณาจากวัตถุประสงค์ .....	41
เนื้อหาของกระทุ้งในกระดานสนทนา.....	55
4    ลักษณะภาษาและเครื่องหมายที่ใช้ในการตั้งชื่อกระทุ้ง.....	59
กลวิธีการตั้งชื่อกระทุ้ง.....	59
รูปแบบการตั้งชื่อกระทุ้ง .....	71
การใช้เครื่องหมายและสัญลักษณ์ต่างๆ .....	118
5    การเชื่อมโยงความของเนื้อหากระทุ้งในกระดานสนทนา .....	124

บทที่	หน้า
การเชื่อมโยงความโดยการอ้างถึง .....	124
การเชื่อมโยงความโดยการใช้คำเชื่อม .....	134
การเชื่อมโยงความโดยการใช้คำ.....	156
การเชื่อมโยงความโดยการใช้.....	162
6   สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ .....	166
สรุปผลการศึกษา.....	166
อภิปรายผลการศึกษา.....	170
ข้อเสนอแนะ.....	176
บรรณานุกรม .....	177
ภาคผนวก .....	181
ประวัติผู้วิจัย .....	198

## สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	แสดงเลขห้องและประเด็นหลักของการสนทนาในห้องย่อย .....	8
2	แสดงความถี่ของรูปแบบกระตุ้ในกระดานสนทนาเมื่อพิจารณาจากองค์ประกอบ...	40
3	แสดงความถี่ของรูปแบบกระตุ้ในกระดานสนทนาเมื่อพิจารณาจากวัตถุประสงค์...	53
4	แสดงความถี่ของรูปแบบการตั้งชื่อกระตุ้ในกระดานสนทนา.....	71
5	แสดงความถี่ของรูปแบบการตั้งชื่อกระตุ้ที่ใช้ 1 กลวิธี .....	77
6	แสดงความถี่ของรูปแบบการตั้งชื่อกระตุ้ที่ใช้ 2 กลวิธี .....	97
7	แสดงความถี่ของรูปแบบการตั้งชื่อกระตุ้ที่ใช้ 3 กลวิธี .....	114
8	แสดงความถี่ของรูปแบบการตั้งชื่อกระตุ้ที่ใช้ 4 กลวิธี .....	117
9	แสดงจำนวนการเชื่อมโยงความโดยการอ้างอิง.....	133
10	แสดงจำนวนการเชื่อมโยงความ โดยการใช้คำเชื่อม .....	155
11	แสดงจำนวนการเชื่อมโยงความโดยการซ้ำ.....	162
12	แสดงจำนวนการเชื่อมโยงความโดยการละ.....	164
13	แสดงการเชื่อมโยงความในกระดานสนทนา.....	164

## บทที่ 1

### บทนำ

#### ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ในปัจจุบันการติดต่อสื่อสารหรือการสืบค้นข้อมูลต่างๆ สามารถดำเนินไปได้อย่างรวดเร็ว โดยอาศัยเครือข่ายอินเทอร์เน็ต (Internet) ซึ่งมีขึ้นครั้งแรกประมาณ ค.ศ.1960 ในประเทศสหรัฐอเมริกา ด้วยจุดประสงค์เพื่อการติดต่อสื่อสารและการส่งข้อมูลทางการทหาร<sup>1</sup> ต่อมาจึงมีการนำเครือข่ายอินเทอร์เน็ตมาใช้ในงานด้านวิชาการและธุรกิจ ความสะดวกรวดเร็วในการเข้าถึงข้อมูลต่างๆ ทำให้เครือข่ายอินเทอร์เน็ตมีการเจริญเติบโตอย่างรวดเร็ว นับตั้งแต่ปี ค.ศ.2000 เป็นต้นมา มีการให้บริการต่างๆ มากขึ้น ไม่ว่าจะเป็นการให้ข้อมูลข่าวสารด้วยระบบ www. (World Wide Web) ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (E-mail) ห้องสนทนา (Chat) ข้อมูลบริการ (File Transfer Protocol) และ กระดานสนทนา (Web board)

จากการสำรวจกลุ่มผู้ใช้อินเทอร์เน็ตในประเทศไทยของสำนักงานเลขาธิการคณะกรรมการเทคโนโลยีแห่งชาติ พบว่าในปัจจุบันประเทศไทยมีผู้ใช้อินเทอร์เน็ตมากกว่า 13 ล้านคน<sup>2</sup> โดยใช้บริการไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์มากที่สุด รองลงมาคือเพื่อค้นหาข้อมูล ติดตามข่าว และใช้บริการกระดานสนทนา ตามลำดับ แสดงให้เห็นว่าวัตถุประสงค์ของการใช้บริการอินเทอร์เน็ตที่นอกเหนือจากการค้นหาข้อมูลข่าวสารและติดต่อธุระส่วนตัวแล้ว การใช้กระดานสนทนาผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์อย่างคอมพิวเตอร์ก็ได้รับความนิยมไม่น้อยไปกว่ากัน การสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ (Computer - Mediated Communication หรือ CMC) มีลักษณะสำคัญ คือ การปฏิสัมพันธ์ (Interactive) และการเชื่อมต่อระหว่างกัน (Interconnective) ระหว่างบุคคล การสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์มีลักษณะพิเศษที่แตกต่างจากการสื่อสารผ่านสื่ออื่นๆ เนื่องจากเป็นการสื่อสารชนิดเดียวที่สามารถสื่อสารแบบ

---

<sup>1</sup> ชัชวดี ศรีลัมพ์, รายงานผลการวิจัย ลักษณะภาษาไทยใน “ห้องคุย” ทางอินเทอร์เน็ต (กรุงเทพฯ : ภาควิชาภาษาศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2547), 9.

<sup>2</sup> งานวิจัยข้อมูลและเครือข่ายอินเทอร์เน็ต, ดัชนีชี้วัดข้อมูลเครือข่ายอินเทอร์เน็ตของประเทศไทยและเขตภูมิภาค [ออนไลน์], เข้าถึงเมื่อ 22 กุมภาพันธ์ 2551. เข้าถึงได้จาก < <http://internet.nectec.or.th/webstats/home.php?Sec=home> >

หลายจุดสู่หลายจุด (Many-to-Many Mass Medium)<sup>3</sup>ได้ การสื่อสารแบบนี้จึงเป็นการสื่อสารที่มีอิสระ ซึ่งเป็นระบบที่ดีกว่าการสนทนาแบบปกติ การสื่อสารแบบ CMC เป็นการสื่อสารแบบไม่พร้อมกันที่มีความเกี่ยวข้องกับบริบท โดยผู้สื่อสารจะทิ้งข้อความ (Post Messages) ได้อย่างไม่มีข้อจำกัดเรื่องเวลา และสถานที่ที่ทำการสื่อสาร เมื่อผู้รับสารได้รับข้อความก็จะมีเวลาในการพิจารณาเรื่องราวก่อนที่จะตอบกลับ การสื่อสารดังกล่าวจะมีความแตกต่างจากการสื่อสารในรูปแบบของการสนทนาผ่านคอมพิวเตอร์ (Chat) การสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์แบบนี้จึงทำให้เกิดสังคมใหม่ ที่เรียกว่า ชุมชนเสมือน (Virtual Community) ซึ่งมีเอกลักษณ์ คือ สามารถแสดงความคิดเห็นได้ทันที ไม่มีการควบคุมข่าวสารและสามารถแสวงหาข้อมูลตามความสนใจของผู้ใช้ รวมถึงการมีปฏิสัมพันธ์ของผู้ใช้งาน

กระดานสนทนา หรือ เว็บบอร์ด (Web board)<sup>4</sup> เป็นการสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์รูปแบบหนึ่ง มีลักษณะเป็นการพูดคุยผ่านทางหน้าเว็บต่างๆ โดยจะมีผู้ตั้งกระทู้เพื่อเป็นการเปิดประเด็นในการสนทนาให้ผู้ร่วมสนทนาดูคนอื่นเข้ามาตอบหรือแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติมในประเด็นที่ตนได้เปิดไว้ เช่น

“ใครไม่กินผักยกมือขึ้นหน่อย” (17 ก.พ. 51)

“T\_T .... ลาก่อนนะ ตัวเล็กของแม่” (20 ก.พ. 51)

“บัตรเครดิต Platinum ของ TMB เวอร์คัมยักรับ” (20 ก.พ. 51)

จากตัวอย่างข้างต้นจะเห็นได้ว่าชื่อกระทู้ที่ใช้ในการตั้งกระทู้นี้ เจ้าของกระทู้ต้องการให้มีผู้ร่วมสนทนาในประเด็นที่ตั้งขึ้น หลังจากนั้นก็จะจะมีผู้ร่วมสนทนาดูคนอื่นเข้ามาแสดงความคิดเห็นหรือตอบคำถาม แต่ถ้าไม่มีผู้ตอบหรือแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติมก็จะรู้สึกรู้สึกว่าตนเองไม่ได้รับความสนใจ

<sup>3</sup> เพ็ญพรรณ รัวโชติกุล, “การวิเคราะห์วาทกรรมบนอินเทอร์เน็ต bulletin board ของเว็บไซต์พันทิพย์” (วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ สาขาวิชาการสื่อสารมวลชน ภาควิชาสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2544), 20.

<sup>4</sup> คำว่า Web board วัลลาสิณี ดันดิวัฒนกุล ใช้ว่า กระดานข่าว แต่ผู้วิจัยใช้ว่า กระดานสนทนา เนื่องจากลักษณะการใช้งานของการสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ในงานวิจัยนี้เป็นการสนทนาพูดคุย หรือ แลกเปลี่ยนความคิดเห็นกันระหว่างผู้ร่วมสนทนาที่ใช้บริการเว็บไซต์ ส่วน เพ็ญพรรณ รัวโชติกุล ใช้คำว่า Bulletin Board ในความหมายเดียวกับ Web board, Internet Message Board และ กระดานข่าวอิเล็กทรอนิกส์ หมายถึง ช่องทางการสื่อสารทางอินเทอร์เน็ตรูปแบบหนึ่งที่เปิดโอกาสให้ผู้ร่วมทำการสื่อสารสามารถแสดงความคิดเห็นได้อย่างเสรี โดยการทิ้งข้อความกลับไปกลับมา

หรือไม่ได้รับการยอมรับ ซึ่งเปรียบเหมือนกับการพูดคนเดียว เพราะลักษณะของกระดานสนทนาในเว็บไซท์โดยทั่วไปจะมีการนำกระทู้ที่มีผู้ตั้งขึ้นมาเรียงต่อกันเฉพาะหัวข้อ (Topic) หรือเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า “ชื่อกระทู้” ซึ่งจะมีการใช้ภาษาและสัญลักษณ์รูปแบบต่างๆ เพื่อดึงดูดความสนใจของผู้อ่าน และยังมีลักษณะเฉพาะของการใช้ภาษาเช่นเดียวกับภาษาที่ใช้ในอินเทอร์เน็ต ดังที่ คริสตัล (Crystal) ได้กล่าวถึงลักษณะภาษาในอินเทอร์เน็ตว่า การใช้อินเทอร์เน็ตมีผลกระทบต่อรูปแบบของการใช้ภาษามาก ไม่ว่าจะเป็นการสนทนาในห้องสนทนา การใช้ประโยชน์อิเล็กทรอนิกส์ การตั้งกระทู้ในเว็บไซท์ หรือการเขียนหน้าเว็บ ดังนั้นจึงมีรูปแบบของการใช้ภาษาที่มีลักษณะเฉพาะตน ทั้งในด้านการใช้คำศัพท์ (Lexicon) การใช้คำย่อ (Abbreviation) ลักษณะการพิมพ์พิเศษ (Distinctive graphology) การสะกดคำ (Distinctive spelling) การใช้เครื่องหมายวรรคตอน (Punctuation) และการใช้สัญลักษณ์ (Emoticons)<sup>5</sup>

ซูซาน ซี เฮอริง (Susan C. Herring) กล่าวว่า ภาษาที่ใช้ในอินเทอร์เน็ตมักไม่ค่อยถูกต้อง ไม่ค่อยซับซ้อน และไม่ค่อยต่อเนื่องเหมือนภาษาเขียน เนื่องจากผู้พิมพ์จะใช้ข้อความสั้นๆ เพื่อความสะดวกรวดเร็ว จึงทำให้เกิดการละประธาน สรรพนาม หรือการใช้คำย่อ ภาษาดังกล่าวจึงมีลักษณะแตกต่างกับภาษามาตรฐาน ดังนั้น ภาษาที่ใช้ในการสื่อสารทางอินเทอร์เน็ตจึงเป็นภาษาที่มีความหลากหลาย มีการผสมผสานกันระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน จึงอาจกล่าวได้ว่า การสื่อสารผ่านอินเทอร์เน็ตเป็นการพูดโดยการเขียน ไม่ใช่เป็นการพูดหรือการเขียนเพียงอย่างเดียว<sup>6</sup> ส่วนเนื้อหาของกระทู้ในกระดานสนทนามักมีการพูดถึงเรื่องราวต่างๆ ผ่านการพิมพ์อยู่เสมอ ภาษาในเนื้อหาของกระทู้จึงมีการใช้ประโยคหลายๆ ประโยคผูกโยงกันเป็นเนื้อหาที่เจ้าของกระทู้ต้องการนำเสนอภาษาในระดับที่สูงกว่าประโยคนี้เรียกว่า สัมพันธสาร (discourse) ซึ่งเป็นลักษณะที่สำคัญอย่างหนึ่งของการศึกษาสัมพันธสารอันจะช่วยแสดงให้เห็นลักษณะการใช้ภาษาผ่านกระดานสนทนาทางสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้ดียิ่งขึ้นก็คือ การศึกษาการเชื่อมโยงความ เนื่องมาจากรูปแบบที่ใช้ในการมีปฏิสัมพันธ์

<sup>5</sup> David Crystal, อ้างถึงใน ชัชวดี ศรีลัมภ์, รายงานผลการวิจัย ลักษณะภาษาไทยใน “ห้องคุย” ทางอินเทอร์เน็ต, 11-14.

<sup>6</sup> Susan C. Herring, อ้างถึงใน ศิริพร ปัญญาเมธิกุล, “ความต่อเนื่องของปฏิสัมพันธ์ในห้องสนทนาไทย : การส่งผลต่อกันระหว่างการเชื่อมโยงความ การมอภลัค และความเกี่ยวข้องของเรื่องที่สนทนา” (วิทยานิพนธ์ปริญญาคุชฌิบัณฑิต สาขาภาษาศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546), 1-2.

ซึ่งกันและกันไม่ว่าจะช่องทางใดก็ตาม ข้อความนั้นๆจะต้องมีองค์ประกอบเป็นประโยคซึ่งมีความสัมพันธ์กันทางความหมายโดยมีการเชื่อมโยงความแสดงให้เห็นถึงความสัมพันธ์ดังกล่าว

เว็บไซต์ที่มีการเปิดกระดานสนทนาเพื่อให้มีการแสดงความคิดเห็นและพูดคุยในประเทศไทยนั้นมีเป็นจำนวนมาก หนึ่งในเว็บไซต์ที่ได้รับการยอมรับว่ามีกระดานสนทนาที่ได้รับความนิยมมากจนมีสมาชิกถึงกว่า 500,000 คน ได้แก่ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) ซึ่งมีกระดานสนทนาซึ่งเรียกว่า คาเฟ่ (Café) โดยจะมีการแบ่งเป็นห้องย่อยๆตามประเด็นหลักในการสนทนา เช่น ห้องสุขภาพจิต ห้องโต๊ะเครื่องแป้ง ห้องรักษา เป็นต้น และยังมีห้องรวมมิตร ซึ่งเป็นห้องที่รวบรวมกระทู้ของทุกห้องที่มีผู้ตั้งขึ้นจึงมีกระทู้ที่มีการเปิดประเด็นจากทุกห้องย่อย สิ่งที่น่าสนใจเป็นอย่างยิ่ง คือ ในแต่ละเดือนนั้นกระดานสนทนาของ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) นั้นมีผู้ตั้งกระทู้ในห้องต่างๆมากกว่า 3,000 กระทู้ นับว่าเป็นปรากฏการณ์ที่น่าสนใจ เนื่องจากเคยมีผู้กล่าวไว้ว่าคนที่อยู่ในโลกออนไลน์คือผู้ที่ขาดการปฏิสัมพันธ์กับสังคม แต่จากผลการศึกษาของวรรณสิกา เชื้อชาติไชย พบว่าปัญหาเรื่องการลดการมีปฏิสัมพันธ์กับสังคมในชีวิตจริงของผู้ใช้อินเทอร์เน็ตนั้นเป็นปัญหาที่ผู้ใช้บริการอินเทอร์เน็ตมองว่าไม่สำคัญ<sup>7</sup> อาจเป็นเพราะการติดต่อสื่อสารหรือการสนทนาผ่านสื่อออนไลน์ก็มีลักษณะเช่นเดียวกันกับในชีวิตจริง ซึ่งมักจะมีการบอกเล่าเรื่องราวที่ได้ประสบ หรืออาจจะเป็นการปรึกษาปัญหาต่างๆ อีกทั้งการติดต่อสื่อสารหรือการสนทนาผ่านกระดานสนทนาสามารถเข้าถึงข้อมูลได้อย่างสะดวกรวดเร็วจึงได้รับความนิยมอย่างมากในปัจจุบัน เหมือนดังในยุคหนึ่งที่มีผู้ตั้งข้อสังเกตว่า คอลัมน์ตอบปัญหาชีวิตในสิ่งพิมพ์มีจำนวนมากขึ้น เพราะคนในสังคมต้องการคำแนะนำในการดำเนินชีวิตให้รอดพ้นจากภาวะวิกฤติ แต่ไม่สามารถหาทางออกให้ตนเองหรือพูดคุยกับคนรอบข้างได้ จึงจำเป็นต้องให้ผู้อื่นมาช่วยแก้ไข<sup>8</sup>

ปัจจุบันการติดต่อสื่อสารมีความสะดวกรวดเร็วมากขึ้น ผู้คนในสังคมจึงหันมาใช้บริการกระดานสนทนาในการพูดคุยหรือบอกเล่าเรื่องราวต่างๆมากกว่าการเขียนจดหมายไปตามสิ่งพิมพ์ กระดานสนทนาของ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) เป็นกระดานสนทนาที่ได้รับความนิยมมาก ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะ

---

<sup>7</sup> วรรณสิกา เชื้อชาติไชย, “ความเหงาในชุมชนเสมือน : กรณีศึกษา [www.pantip.com](http://www.pantip.com) และ [www.sanook.com](http://www.sanook.com)” (วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาการสื่อสารมวลชน คณะวารสารศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2546), บทคัดย่อ.

<sup>8</sup> ภัณฑานาถ สังขประดิษฐ์, “คอลัมน์ตอบปัญหาชีวิต : การศึกษาในฐานะวรรณกรรมคำสอนร่วมสมัย” (วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2542), 8.

ศึกษาลักษณะภาษาที่ใช้ในกระดานสนทนาใน [www.pantip.com](http://www.pantip.com) โดยศึกษาองค์ประกอบและวัตถุประสงค์ของการตั้งกระทู้ กลวิธีการตั้งชื่อกระทู้ รวมไปถึงศึกษาการเชื่อมโยงความเนื้อหาของกระทู้ เพื่อให้เห็นลักษณะของภาษาที่ใช้ในกระดานสนทนาได้อย่างชัดเจนยิ่งขึ้น

### วัตถุประสงค์ของการศึกษา

1. เพื่อศึกษารูปแบบและองค์ประกอบของกระทู้ในกระดานสนทนา
2. เพื่อศึกษากลวิธีทางภาษาที่ใช้ในการตั้งชื่อกระทู้ของกระดานสนทนา
3. เพื่อศึกษาการเชื่อมโยงความที่ปรากฏในภาษาระดับสัมพันธ์สารของเนื้อหาของกระทู้

ในกระดานสนทนา

### สมมุติฐานของการศึกษา

1. เมื่อพิจารณาจากองค์ประกอบและวัตถุประสงค์ของการตั้งกระทู้ ในกระดานสนทนาจะมีกระทู้หลายรูปแบบ
2. ภาษาที่ใช้ในกระดานสนทนามีลักษณะเฉพาะ ทั้งด้านการใช้สัญลักษณ์ภาพ และการใช้กลวิธีการตั้งชื่อกระทู้ เพื่อให้กระทู้ของตนน่าสนใจ

### ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ทำให้ทราบรูปแบบและองค์ประกอบของกระทู้ในกระดานสนทนา
2. ทำให้ทราบถึงกลวิธีทางภาษาและลักษณะภาษาที่ใช้ในการตั้งชื่อกระทู้ของกระดานสนทนา
3. ทำให้ทราบลักษณะของภาษาไทยปัจจุบันที่ปรากฏในอินเทอร์เน็ต และแนวโน้มการเปลี่ยนแปลงของภาษาที่เกิดจากการสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์

### ขอบเขตในการศึกษา

1. ผู้วิจัยจะศึกษาเฉพาะกระทู้ที่มีชื่อกระทู้แสดงในห้องย่อยต่างๆ ของ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) โดยจะต้องเป็นกระทู้ที่ตั้งขึ้นภายในเดือนมิถุนายน พ.ศ.2551 เท่านั้น หากมีกระทู้ขึ้นซ้ำกันผู้วิจัยจะนำมาศึกษาเพียง 1 กระทู้ และจะใช้การสะกดการันต์ตามที่ปรากฏในต้นฉบับ ทั้งนี้เพื่อให้เห็นลักษณะการใช้ภาษาไทยในอินเทอร์เน็ต

2. ผู้วิจัยจะไม่ศึกษากระทู้ที่เป็นกระทู้ฝากรูป\* และกระทู้ที่มีเนื้อหาไม่จบในส่วนของหัวเรื่องของกระทู้
3. งานวิจัยนี้จะวิเคราะห์องค์ประกอบของกระทู้ กลวิธีที่ใช้ในการตั้งชื่อกระทู้ และการเชื่อมโยงความของกระทู้ในกระดานสนทนาเท่านั้น

### นิยามศัพท์เฉพาะ

**กระดานสนทนา** หมายถึง การสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์รูปแบบหนึ่งที่มีผู้ร่วมสนทนาสามารถแสดงความคิดเห็นได้โดยการฝากข้อความ (Post) ไว้ได้

**กระทู้** หมายถึง หัวข้อหรือข้อความที่มีผู้ฝากไว้ มักเป็นการเปิดประเด็นในการสนทนาเรื่องใดเรื่องหนึ่งตามที่ตนสนใจ อาจอยู่ในรูปแบบของการตั้งคำถาม หรือการบอกเล่าเรื่องราวประสบการณ์ เพื่อเป็นการเปิดประเด็นในการสนทนาผ่านกระดานสนทนา

**ชื่อกระทู้** หมายถึง ส่วนแรกของกระทู้ซึ่งจะแสดงในหน้ารวม เพื่อให้ผู้ร่วมสนทนาคนอื่นคลิกเข้าไปร่วมสนทนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็น หรือตอบปัญหา

**เจ้าของกระทู้/จขกท.** หมายถึง ผู้ใช้งานกระดานสนทนาที่เป็นผู้เปิดประเด็นในการสนทนาโดยการตั้งกระทู้ขึ้น

**ผู้ร่วมสนทนา** หมายถึง ผู้ใช้งานหรือผู้ที่เข้ามาแสดงความคิดเห็นในกระดานสนทนาใน [www.pantip.com](http://www.pantip.com)

**การเชื่อมโยงความ** หมายถึง การแสดงความสัมพันธ์ทางความหมายระหว่างประโยค ซึ่งเป็นองค์ประกอบของภาษาระดับข้อความ การเชื่อมโยงความจะเกิดขึ้นก็ต่อเมื่อมีการตีความหมายขององค์ประกอบหนึ่งโดยอาศัยองค์ประกอบอื่น และการเชื่อมโยงความจะปรากฏในบริบทภาษาที่เป็นรูปผิว (Surface text) ด้วยรูปภาษาที่เป็นกลไกแสดงการเชื่อมโยงความ (Cohesive device)

### วิธีดำเนินการการศึกษา

#### 1. ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

---

\* กระทู้ฝากรูป หมายถึง กระทู้ที่ดำเนินเนื้อหาด้วยรูปภาพเป็นหลักในการดำเนินเรื่อง หรือใช้รูปเพื่อให้ผู้ร่วมสนทนาเข้าใจเนื้อหาทั้งหมด ในกรณีที่เจ้าของกระทู้มุ่งเสนอความคิดด้วยตัวอักษรและมีรูปภาพเพียง 1 รูป ไม่ถือว่าเป็นกระทู้ฝากรูป

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการศึกษานี้ ได้แก่ เอกสารที่เกี่ยวข้องกับแนวคิด ทฤษฎีวัจนกรรม เพื่อเป็นแนวทางในการวิเคราะห์การใช้กลวิธีและ/หรือวัจนกรรมต่างๆในชื่อกระทู้ และศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับสัมพันธสารโดยเน้นเรื่องการเชื่อมโยงความ เพื่อเป็นแนวทางในการ วิเคราะห์การเชื่อมโยงความของเนื้อหากระทู้ รวมทั้งศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการใช้ ภาษาผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ เพื่อเป็นความรู้และเป็นแนวทางในการทำวิจัยการใช้ภาษาในกระดาน สนทนาซึ่งก็จัดว่าเป็นการสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์เช่นเดียวกัน

## 2. การคัดเลือกแหล่งข้อมูล

แหล่งข้อมูลที่ผู้วิจัยเลือก คือ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) เนื่องจากเป็นเว็บไซต์ที่มีกระดาน สนทนาที่มีผู้นิยมใช้เป็นจำนวนมาก

## 3. การเก็บข้อมูล

กระดานสนทนาหรือคาเฟ่ ใน [www.pantip.com](http://www.pantip.com) มีการจำแนกเป็นห้องย่อย 25 ห้อง ได้แก่ สยามสแควร์ ชานเรื่อน เฉลิมไทย ไกลบ้าน เฉลิมกรุง ห้องสมุด จตุจักร ศาสนา กั้นครัว หัวกอก ชายคา สีลม รัชดา สินธร มาบุญครอง ราชดำเนิน สุขลาศัย ศาลาประชาคม Blueplanet โทร โง่ง กล้อง ไร่สังกัด สวนลุมพินี รวมมิตร และ โต๊ะเครื่องแป้ง

ในการเก็บข้อมูลที่จะนำมาศึกษา ผู้วิจัยเก็บข้อมูลกระทู้ที่มีผู้ตั้งกระทู้ขึ้นในระหว่าง วันที่ 1-30 มิถุนายน พ.ศ.2551 จากห้องย่อยจำนวน 23 ห้อง ได้แก่ สยามสแควร์ ชานเรื่อน เฉลิมไทย ไกลบ้าน เฉลิมกรุง ห้องสมุด จตุจักร ศาสนา กั้นครัว หัวกอก ชายคา สีลม รัชดา สินธร มาบุญครอง ราช ดำเนิน สุขลาศัย ศาลาประชาคม Blueplanet กล้อง ไร่สังกัด สวนลุมพินี และ โต๊ะเครื่องแป้ง ห้องย่อย ที่ผู้วิจัยไม่ได้เลือกเก็บข้อมูลคือ โทร โง่ง และ รวมมิตร เนื่องจากห้องโทร โง่งเป็นห้องที่มีไว้สำหรับ ร้องทุกข์ เพื่อให้หน่วยงานของรัฐเข้ามาตรวจสอบ จึงมีผู้ร่วมสนทนาน้อยหรือไม่มีเลย ส่วนห้องรวม มิตรเป็นห้องที่รวมทุกกระทู้ที่มีผู้ตั้งขึ้นในกระดานสนทนาของ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) ผู้วิจัยจึงไม่เก็บข้อมูล กระทู้ที่มีผู้ตั้งขึ้นในห้องดังกล่าว

เมื่อได้ห้องย่อยที่จะเก็บข้อมูลแล้ว ผู้วิจัยจึงใส่หมายเลขกำกับห้องเรียงตามลำดับ อักษร ดังตาราง

ตารางที่ 1 แสดงเลขห้องและประเด็นหลักของการสนทนาในห้องย่อย

ห้อง	ประเด็นหลัก
1. ก้นครัว	อาหารการกิน สูตรลับความอร่อย
2. กล้อง	กล้องและการถ่ายภาพทั่วไป กล้องดิจิทัล
3. ไกลบ้าน	คนไทยในต่างแดน ปรึกษาวิธีการศึกษา การทำงาน การท่องเที่ยวต่างประเทศ
4. จตุจักร	สุนัข แมว ปลาสวยงาม กระต่าย สัตว์เลี้ยงอื่นๆ ต้นไม้ พรรณไม้ น้ำของสะสม งานอดิเรก
5. เฉลิมกรุง	ดนตรี ศิลปิน-นักร้อง ละครเวที ศิลปะแขนงต่างๆ
6. เฉลิมไทย	ภาพยนตร์ วิทยุ-โทรทัศน์ ดารา-นักแสดง การ์ตูน แวดวงโฆษณาหนังไทย
7. ชานเรือน	ครอบครัว แม่และเด็ก
8. ชายคา	ที่พักอาศัย เฟอร์นิเจอร์ ตกแต่ง เครื่องใช้ไฟฟ้า
9. โต๊ะเครื่องแป้ง	ความงาม โภชนาการ แฟชั่น
10. มานูญครอง	โทรศัพท์มือถือ ผู้ให้บริการ/ระบบ
11. รัชดา	รถ-ระดับยนต์ การจราจร เครื่องเสียงรถยนต์ มอเตอร์ไซค์
12. ราชดำเนิน	การเมือง กวีการเมือง ต่างประเทศ
13. ไร่สังข์	ไม่รู้จะเข้ากลุ่มไหน เชิญกลุ่มนี้ก่อนเลย
14. ศาลาประชาม	สังคม เศรษฐกิจ กฎหมาย ปัญหาชีวิต
15. ศาสนา	ศาสนา
16. สุขขลาชัย	ฟุตบอล กอล์ฟ ศิลปะการต่อสู้ บาสเกตบอล วอลเลย์บอล เทนนิส แบดมินตัน รักบี้
17. สยามสแควร์	กู๊กิกิ๊ก จะจำหาเพื่อน การเรียน รอบรู้มหา'ลัย
18. สวนลุมพินี	สุขภาพกาย ปัญหาสุขภาพจิต คลินิกหมออาสา
19. สินธร	หุ้น การเงิน การลงทุน
20. สีลม	การตลาด การบริหาร ธุรกิจ SME
21. หัวก้อ	วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ วิศวกรรมและเทคโนโลยี

ห้อง	ประเด็นหลัก
	คาราศาสตร์ ภูมิปัญญาของมนุษย์ เรื่องลึกลับ
22. ห้องสมุด	หนังสือ-การประพันธ์ หนังสือแนะนำ ภาษาไทย การศึกษา ภาษา ปรัชญา
23. Blueplanet	ท่องเที่ยว บันทึคนักเดินทาง SCUBA จักรยาน ดูนก ตกปลา Camping ลิ่งแวกลุ่ม

จากนั้นผู้วิจัยคัดเลือกกระทู้ที่มีผู้ร่วมสนทนามากที่สุด 50 ลำดับแรกของแต่ละห้อง ได้กระทู้ที่นำมาเป็นข้อมูลทั้งหมด 1,150 กระทู้ ผู้วิจัยได้คัดลอกกระทู้ที่นำมาเป็นข้อมูลทั้งหมดลงใน Microsoft Word โดยเรียงตามลำดับวันที่ที่มีการตั้งกระทู้ และใส่หมายเลขกำกับลำดับกระทู้ในแต่ละห้อง ผู้วิจัยอ้างอิงที่มาของกระทู้ดังนี้ (หมายเลขห้อง/หมายเลขลำดับกระทู้, วันที่ตั้งกระทู้) เช่น (12/1, 1 มิ.ย.51) หมายถึง กระทู้นี้เป็นกระทู้ที่ตั้งขึ้นในห้องราชดำเนิน เป็นกระทู้ลำดับที่หนึ่งของห้อง และเจ้าของกระทู้ตั้งกระทู้ดังกล่าวขึ้นในวันที่ 1 มิถุนายน พ.ศ.2551 เป็นต้น ทั้งนี้ ผู้วิจัยใส่หมายเลขลำดับกระทู้เพื่อความสะดวกในการสืบค้นของผู้วิจัย

#### 4. การวิเคราะห์ข้อมูล

จำแนกรูปแบบของกระทู้ตามรูปแบบและวัตถุประสงค์ในการตั้งกระทู้ จากนั้นจึงวิเคราะห์กลวิธีการตั้งกระทู้ และใช้แนวคิดการแบ่งวัจนกรรมของเซอร์ล ซึ่งได้แบ่งวัจนกรรมออกเป็น 5 กลุ่ม ส่วนการวิเคราะห์การเชื่อมโยงความของเนื้อหากระทู้ ผู้วิจัยใช้แนวคิดของ Wipah Chanawangsa<sup>9</sup> และชลธิชา บำรุงรักษ์<sup>10</sup>

#### 5. สรุปผล อภิปรายผลการวิจัย และนำเสนอผลงานในรูปแบบวิทยานิพนธ์

#### แหล่งข้อมูล

1. สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์
2. สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ

<sup>9</sup> Wipah Chanawangsa, "Cohesion in Thai" ( Ph.D. Dissertation Georgetown University, 1986).

<sup>10</sup> ชลธิชา บำรุงรักษ์, การวิเคราะห์ภาษาระดับข้อความประเภทต่างๆในภาษาไทย เล่ม 1-2. (กรุงเทพฯ : ภาควิชาภาษาศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2539).

3. สำนักวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
4. หอสมุดปรีดี พนมยงค์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์
5. สำนักบรรณสารสนเทศ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช
6. กระดานสนทนาใน [www.pantip.com](http://www.pantip.com)

## บทที่ 2

### เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในบทนี้ ผู้วิจัยจะกล่าวถึงเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการวิเคราะห์ภาษาที่ใช้ในการตั้งกระทู้ของกระดานสนทนา เพื่อเป็นแนวทางในการศึกษาและทำให้เข้าใจแนวคิดต่างๆที่นำมาศึกษา โดยผู้วิจัยแบ่งเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องออกเป็นสองส่วนใหญ่ๆ ส่วนแรกคือเอกสารที่เกี่ยวกับแนวคิดและทฤษฎีที่ใช้ในการวิเคราะห์ ได้แก่ แนวคิดเรื่องทฤษฎีวิัจจนกรรม สำหรับใช้วิเคราะห์ภาษาในการตั้งกระทู้ จากนั้นจะกล่าวถึงแนวคิดเรื่องการศึกษาสัมพันธ์สารเพื่อศึกษาการเชื่อมโยงความที่ปรากฏในเนื้อหากระทู้ ส่วนที่สองเป็นงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาการใช้ภาษาในการสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ เพื่อให้เห็นภาพรวมในการศึกษาภาษาผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ได้อย่างชัดเจนยิ่งขึ้น ดังรายละเอียดต่อไปนี้

#### แนวคิดเรื่องทฤษฎีวิัจจนกรรม

การอธิบายกลไกของภาษากับความหมายตามแนววิัจจนปฏิบัติศาสตร์ เกิดขึ้นจากแนวคิดของกลุ่มปรัชญาภาษาสามัญ (ordinary language philosophy) โดย จอห์น แอล ออสติน (John L. Austin) ได้เสนอทฤษฎีวิัจจนกรรม (speech act theory) ขึ้น และกล่าวถึงสาระสำคัญของแนวคิดนี้ว่า “เราสามารถใชภาษาเพื่อกระทำสิ่งใดสิ่งหนึ่งให้เราได้”<sup>1</sup>

จอห์น อาร์ เซอร์ล (John R. Searle) มีความเห็นสอดคล้องกับออสติน และได้เสนอว่าการศึกษารูปแบบไม่ใช่แค่การศึกษาเรื่องรูปประโยคหรือการบอกเล่าเนื้อความเท่านั้น แต่ยังต้องศึกษารวมไปถึงการใช้ด้วย<sup>2</sup> ถ้อยคำที่สื่อการกระทำทางเจตนาในการสื่อสารนั้นเรียกว่า “วิัจจนกรรม (speech act)”

ออสติน ยังได้กล่าวว่า นอกจากหน้าที่ในการสื่อสารแล้ว คำพูดยังได้ทำให้เกิดการกระทำอย่างใดอย่างหนึ่งด้วย โดยในการพูดหรือการใช้ภาษาทุกครั้งจะเกิดการกระทำ 3 ระดับ ได้แก่

---

<sup>1</sup> ทรงธรรม อินทจักร, แนวคิดพื้นฐานด้านวิัจจนปฏิบัติศาสตร์ (กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2550), 15-17.

<sup>2</sup> John R. Searle, F. Kiefer and M. Bierwisch, eds., *Speech Act Theory and Pragmatics* (Dordrecht, Holland : D Reidel Publishing, 1980), vii.

1. การกล่าวถ้อย (locutionary act) เป็นถ้อยคำที่ประกอบด้วยเสียง สามารถสื่อความหมายได้ตามกฎไวยากรณ์และความหมายของคำในภาษานั้น
2. การแสดงเจตนา (illocutionary act) คือ การกระทำที่ผู้พูดตั้งใจให้ประสบผลบางอย่าง หรือเป็นการแสดงเจตนาที่แฝงอยู่ในขณะที่ผู้พูดกล่าวถ้อยคำ
3. วัจนผล (perlocutionary act) คือ การกระทำที่เป็นผลมาจากการกล่าวถ้อยคำของผู้พูด

เซอร์ล ได้แสดงความคิดเห็นในการศึกษาความหมายในเชิงบริบทของการสื่อสารว่า คำหรือประโยคไม่ใช่หน่วยสำคัญในการสื่อสาร หน่วยที่สำคัญที่สุดของการสื่อสาร คือ วัจนกรรม<sup>3</sup> หมายถึง การกระทำโดยใช้ภาษาพูดซึ่งเกิดขึ้นเมื่อมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเกณฑ์ (conditions) ของวัจนกรรมนั้นๆ และถ้อยคำเหล่านั้นจะสื่อความหมายได้ก็ต่อเมื่อมีคุณสมบัติ 3 ประการ คือ

1. การกล่าวถ้อย (utterance act) คือ การที่ผู้พูดใช้คำ หรือประโยคในการสื่อสาร ซึ่งเรียกรวมกันได้ว่า “ถ้อยคำ (utterance)”
2. การนำเสนอความ (propositional act) หมายถึง การที่ผู้พูดบ่งเนื้อความของถ้อยคำที่กล่าวออกมาในรูปของเหตุการณ์ และผู้ที่เกี่ยวข้องกับเหตุการณ์
3. การแสดงเจตนา (illocutionary act) คือ เจตนาของผู้พูดในการกล่าวถ้อยคำออกมา เช่น การทักทาย การถาม เป็นต้น

เซอร์ลให้ความสำคัญในการแสดงเจตนา ลักษณะของวัจนกรรมซึ่งมีหน้าที่ในการสื่อสารนั้นต้องอาศัยเงื่อนไขต่างๆ เป็นเครื่องกำหนดหน้าที่ในการสื่อความ การกระทำวัจนกรรมล้วนต้องมีเงื่อนไขความเหมาะสม (felicity conditions) ของวัจนกรรม ดังนี้

1. เงื่อนไขบอกเนื้อความ (propositional content rule) คือ เงื่อนไขที่เกี่ยวกับลักษณะของเนื้อความ โดยต้องมีส่วนที่อ้างถึงและมีภาคแสดง
2. เงื่อนไขบอกปัจจัยพื้นฐาน (preparatory rule) คือ เงื่อนไขที่บอกความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับผู้พูดผู้ฟังกับการกระทำนั้นๆ
3. เงื่อนไขบอกความจริงใจ (sincerity rule) คือ เงื่อนไขที่แสดงความรู้สึกและเจตนาที่แท้จริงของผู้พูด

---

<sup>3</sup> John R. Searle, *Speech Act : An essay in the philosophy of language* (New York : Cambridge University Press, 1969), 16.

4. เงื่อนไขบอกสาระสำคัญ (essential rule) คือ เงื่อนไขที่บอกสาระสำคัญของถ้อยคำนั้นๆ

จากเงื่อนไขในการเกิดวัจนกรรมของเซอร์ลจะเห็นได้ว่า แต่ละเงื่อนไขก็มุ่งประเด็นสำคัญที่แตกต่างกัน ดังนั้นในการศึกษาภาษาที่มีความสัมพันธ์กับการใช้จริงจึงต้องมีการศึกษาทั้งรูปภาษาและเจตนาในการสื่อสาร ซึ่งเซอร์ลได้แบ่งกลุ่มวัจนกรรมออกเป็น 5 ประเภท คือ

### 1. กลุ่มวัจนกรรมการบอกกล่าว (representative หรือ assertive)

วัจนกรรมในกลุ่มนี้เป็นการกล่าวถ้อยคำที่มีจุดมุ่งหมายเพื่อบอกเล่า บอกรายงาน หรือเน้นให้เห็นว่าผู้พูดเชื่อในความเป็นจริงเกี่ยวกับสิ่งต่างๆและความเป็นไปเกี่ยวกับสิ่งที่เกิดขึ้นรอบๆตัว ดังนั้นจึงต้องการบอกเล่าข้อมูลดังกล่าวด้วยเห็นว่าคุณฟังยังไม่ทราบหรือจะเป็นประโยชน์ต่อผู้ฟัง เช่น การพูด (saying) การกล่าวยืนยัน (asserting) การสรุป (concluding) การรายงาน (reporting) การโอ้อวด (boasting) การต่อว่า (complaining) หรือ การซุบซิบ (gossiping) เป็นต้น

### 2. กลุ่มวัจนกรรมการชี้แนะ (directive)

วัจนกรรมกลุ่มนี้เป็นการกล่าวถ้อยคำของผู้พูด เพื่อให้ผู้ฟังกระทำตามความประสงค์ของผู้พูด วัจนกรรมในกลุ่มนี้มีตั้งแต่ประเภทที่มีพลังวัจนกรรมแรง (strong) ไปจนถึงพลังวัจนกรรมอ่อน (weak) ตามลำดับ เช่น การออกคำสั่ง (commanding/ordering) การขอร้อง (requesting) การสอบถาม (questioning) การอ้อนวอน (begging) การอนุญาต (permitting) หรือ การเสนอแนะ (suggesting) เป็นต้น

### 3. กลุ่มวัจนกรรมการผูกมัด (commissive)

กลุ่มวัจนกรรมนี้มีคุณสมบัติพื้นฐานร่วมกันกับถ้อยคำในกลุ่มวัจนกรรมการชี้แนะ คือเกี่ยวข้องกับกริยาที่ส่งผลให้เกิดการกระทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง เป็นการกล่าวถ้อยคำที่มีจุดมุ่งหมายให้ผู้ฟังทราบว่าผู้พูดจะกระทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง เช่น การสัญญา (promising) การข่มขู่ (threatening) การเสนอตัว (offering) การปลอบโยน (reassuring) การรับรอง (guaranteeing) หรือ การแสดงความตั้งใจ (intending) เป็นต้น

### 4. กลุ่มวัจนกรรมการแสดงความรู้สึก (expressive)

วัจนกรรมในกลุ่มนี้มีความจำเป็นต่อการมีปฏิสัมพันธ์เป็นอย่างยิ่ง เนื่องจากเป็นการกล่าวถ้อยคำที่แสดงสภาวะทางอารมณ์ความรู้สึกและทัศนคติของผู้พูดที่มีต่อสิ่งต่างๆ วัจนกรรมในกลุ่มนี้จะมุ่งเน้นให้ผู้ฟังทราบว่าผู้พูดรู้สึกอย่างไรกับผู้ฟังเท่านั้น มิได้มุ่งเน้นจะให้ผู้ฟังกระทำสิ่งใดๆ หรือให้ผู้ฟังได้ทราบถึงข้อมูลที่มีสาระสำคัญใดๆ เช่น การทักทาย (greeting) การชม

(complimenting) การขอโทษ (apologizing) การแสดงความยินดี (congratulating) การแสดงความเสียใจ (expressing condolences) หรือ การอำลา (expressing farewell) เป็นต้น

### 5. กลุ่มวาทกรรมการแถลงการณ์ (declaration)

วาทกรรมในกลุ่มนี้เป็นการกล่าวถ้อยคำเพื่อประกาศหรือเปลี่ยนแปลงสถานภาพของสรรพสิ่ง มักใช้ในบริบทที่เป็นทางการ และมีความสัมพันธ์กับวาทกรรมกลุ่มการบอกกล่าว คือเป็นการแลกเปลี่ยนข้อมูลเช่นกันแต่วาทกรรมในกลุ่มนี้จะต้องเกิดขึ้นในสถานการณ์ที่มีความเป็นทางการสูง เช่น การเสนอชื่อ (nominating) การกล่าวเปิดงาน (opening a ceremony) การแต่งตั้ง (appointing) หรือ การประกาศสงคราม (declaring war) เป็นต้น<sup>4</sup>

อย่างไรก็ตาม ในการใช้ถ้อยคำครั้งหนึ่งๆ สามารถแสดงวาทกรรมได้หลายวาทกรรม ดังนั้นการกล่าวถ้อยคำในครั้งหนึ่งๆนั้นจะสามารถเป็นได้ทั้งวาทกรรมตรง (direct speech act) และวาทกรรมอ้อม (indirect speech act) เช่น ในขณะที่กำลังรับประทานอาหารมีผู้พูดว่า “ช่วยส่งน้ำปลาให้หน่อย” ถ้อยคำนี้อาจมีความหมายว่าให้ช่วยส่งน้ำปลาให้เนื่องจากหยิบไม่ถึง หรือ เป็นการพูดเพื่อบอกว่าผู้ปรุงอาหารปรุงไม่อร่อยก็ได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับบริบทของการสื่อสารในขณะนั้น การที่วาทกรรมจะประสบความสำเร็จตามความมุ่งหมายของผู้พูดและผู้ฟังนั้น ไม่จำเป็นต้องขึ้นอยู่กับว่าถ้อยคำที่กล่าวออกไปมีกริยาแสดงหรือไม่ แต่ขึ้นอยู่กับทักษะในการสื่อสารของผู้พูด ความสัมพันธ์ระหว่างคู่สนทนา และความเข้าใจในบริบทของการปฏิสัมพันธ์ ข้อมูลภาษาอาจจะมี ความครบถ้วนทางไวยากรณ์หรือไม่ก็ได้ แต่ถ้อยคำ (utterance) จะต้องประกอบด้วยภาษาและสามารถสื่อเจตนาได้ ไม่ว่าจะเป็นเพียงคำอุทานสั้นๆ หรือเป็นเพียงส่วนใดส่วนหนึ่งของประโยคเท่านั้น นักวาทปฏิบัติศาสตร์ถือว่าทักษะว่า ปัจจัยต่างๆที่กำหนดการใช้ภาษาทำให้ภาษาต่างๆ มีพลวัต (dynamic) สูง ดังนั้นแนวคิดที่ใช้อธิบายจึงไม่จำเป็นต้องมีข้อสรุปอย่างเป็นรูปธรรม หรืออาจกล่าวได้ว่า การศึกษาวาทปฏิบัติศาสตร์ไม่ได้ตั้งอยู่บนพื้นฐานกฎเกณฑ์ที่ตายตัว แต่จะเป็นการพิจารณาการใช้ตามความเหมาะสมและความน่าจะเป็นในการใช้ภาษานั้นๆ มากกว่า

<sup>4</sup> ทรงธรรม อินทจักร, แนวคิดพื้นฐานด้านวาทปฏิบัติศาสตร์, 44-48.

### แนวคิดเรื่องการศึกษาสัมพันธสาร

การศึกษาภาษาในระดับที่สูงกว่าระดับประโยค หรือ สัมพันธสาร (discourse)<sup>5</sup> อาจพบว่ามีคำหลายคำที่มีความหมายอย่างเดียวกัน คือ วจนะ ปริจเฉท ภาษาระดับข้อความ ซึ่งคำเหล่านี้หมายถึง ข้อความทางภาษาที่มนุษย์ใช้ในการมีปฏิสัมพันธ์ซึ่งกันและกัน ข้อความทางภาษานั้นมีองค์ประกอบเป็นประโยคซึ่งมีความสัมพันธ์กันทางความหมาย มีผู้จำแนกประเภทของสัมพันธสารโดยใช้เกณฑ์ต่างๆกัน เช่น จำแนกตามสื่อที่ใช้ในการสื่อสาร จำแนกตามผู้เกี่ยวข้องในการสื่อสาร หรือจำแนกตามวัตถุประสงค์ที่ใช้ในการสื่อสาร เป็นต้น แต่เกณฑ์ที่ได้รับความนิยมมากที่สุดในการศึกษาสัมพันธสาร คือ การจำแนกตามสื่อที่ใช้ในการสื่อสาร ดังรายละเอียดต่อไปนี้

**บราวน์และยูล (Brown and Yule)** ได้จำแนกภาษาในระดับสัมพันธสารตามสื่อที่ใช้ในการสื่อสารเป็นภาษาพูดหรือภาษาเขียน ดังนั้น **ภาษาพูด** จึงหมายถึง การใช้ภาษาพูดเป็นเครื่องมือในการสื่อสาร จะเป็นการสื่อสารในลักษณะที่เห็นหน้ากันหรือไม่เห็นหน้ากันก็ได้ เช่น การประชุม การสัมมนา การพูดคุย หรือการพูดคุยทางโทรศัพท์ เป็นต้น นอกจากนี้ยังอาจจะประกอบด้วยรูปแบบของการสื่อสารที่ไม่ใช้ถ้อยคำ หรือ อวัจนภาษา (non-verbal communication) เช่น สีหน้า แววตา ท่าทาง เป็นต้น ส่วน **ภาษาเขียน** หมายถึง การส่งความหรือสารที่ใช้ตัวอักษรเป็นเครื่องมือในการสื่อสาร ผู้รับสารและผู้ส่งสารไม่มีโอกาสเห็นหน้ากัน ไม่มีรูปแบบการสื่อสารที่ไม่ใช้ถ้อยคำ คือ ไม่มีอวัจนภาษาปรากฏร่วมในการใช้ภาษาเขียน ภาษาเขียนจะมีโครงสร้างทางไวยากรณ์ของประโยคที่สมบูรณ์และค่อนข้างซับซ้อน ทั้งยังมีการใช้เครื่องหมายต่างๆด้วย แต่ภาษาพูดจะมีโครงสร้างทางไวยากรณ์ที่ไม่สมบูรณ์ เรียบเรียงประโยคไม่ต่อเนื่อง และมีการละ การซ้ำ ปรากฏอยู่มาก<sup>6</sup>

**คริสตัล (Crystal)** กล่าวว่า สัมพันธสารสามารถจำแนกความตามลักษณะของสื่อที่ใช้ได้ 2 ประเภท คือ ภาษาพูดและภาษาเขียน และได้กล่าวถึงความแตกต่างระหว่างภาษาพูดกับภาษาเขียนสรุปได้ว่า

<sup>5</sup> คำว่า Discourse มีผู้ใช้เป็นภาษาไทยหลายคำ เช่น ชลธิชา บำรุงรักษ์ ใช้ว่า ภาษาระดับข้อความ เพียรศิริ วงศ์วิภาณนท์ ใช้ว่า ปริจเฉท สมทรง บุญพัฒน์ ใช้ว่า วจนะ แต่ผู้วิจัยใช้ว่า สัมพันธสาร ตามที่ปรากฏในหนังสือศัพท์ภาษาศาสตร์ ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.2546

<sup>6</sup> G. Brown and G. Yule, **Discourse Analysis** (Cambridge : Cambridge University Press, 1983), 4-18.

**ภาษาพูด** เป็นการใช้ภาษาที่มีการปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้พูดและผู้ฟัง แต่มีข้อจำกัดเรื่องเวลา คือ ไม่คงทน แต่จะไม่มีเวลาล่าช้า ผู้สนทนาสามารถโต้ตอบได้ทันที แม้ว่าในการสนทนานั้นผู้พูดจะมีโอกาสคิดทบทวนก่อนที่จะพูด แต่เมื่อพูดแล้วก็ไม่สามารถเรียกคืนคำพูดได้ การพูดซ้อนกันหรือพูดแทรกกันมักเกิดขึ้นเสมอ นอกจากนั้นภาษาพูดยังมีโครงสร้างประโยคที่ไม่สมบูรณ์ มักใช้ภาษาที่ไม่เป็นทางการ มีการใช้คำย่อ คำสแลง และเนื่องจากการสนทนาที่เห็นหน้ากัน จึงมีการใช้ภาษาท่าทาง น้ำเสียง ระดับเสียง มีจังหวะในการพูด มีช่วงที่หยุดพูด ซึ่งไม่พบในภาษาเขียน

**ภาษาเขียน** เป็นการใช้ภาษาโดยมีพื้นที่ที่จำกัด มีความคงทนถาวร แม้ว่าจะมีความล่าช้าในเรื่องของเวลาระหว่างการเขียนและการรับรู้ แต่ก็สามารถอ่านซ้ำอย่างละเอียดได้ ผู้เขียนก็ไม่สามารถจะรู้ว่าผู้อ่านเป็นใครหรือบางครั้งอาจคาดเดาได้ ภาษาเขียนเป็นการใช้ภาษาที่ผู้เขียนและผู้อ่านไม่สามารถมองเห็นกันได้ ผู้เขียนจึงมักมีการใช้ภาษาอย่างเป็นทางการ มีการใช้โครงสร้างประโยคที่ซับซ้อนมากกว่าภาษาพูด มีการใช้ตัวอักษรและเครื่องหมายรูปแบบต่างๆ ภาษาเขียนมีการบันทึกไว้ทำให้ค้นหาและเก็บรักษาได้ง่าย จึงเหมาะที่จะบันทึกข้อเท็จจริงและการเรียนรู้เพราะโอกาสที่จะเขียนผิดมีน้อยมาก อีกทั้งผู้เขียนยังสามารถกลับไปแก้ไขข้อผิดพลาดได้

การจำแนกสัมพันธสารตามสื่อที่ใช้ในการสื่อสารสามารถจำแนกภาษาได้ 2 ประเภท ดังที่กล่าวมาแล้ว แต่ในปัจจุบันมีความเจริญก้าวหน้าของเทคโนโลยีมากขึ้น ทำให้เกิดภาษาระดับข้อความรูปแบบใหม่ ซึ่งเป็นการสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ในลักษณะของการออนไลน์ทางอินเทอร์เน็ต มีผู้เรียกการสื่อสารรูปแบบใหม่นี้แตกต่างกันออกไป ได้แก่ ปรินเจทอิเล็กทรอนิกส์ (electronic discourse) ปรินเจทคอมพิวเตอร์ (computer - mediated discourse) ปรินเจทการเขียนที่มีการปฏิสัมพันธ์ (interactive written discourse) ภาษาอิเล็กทรอนิกส์ (electronic language)<sup>8</sup> การสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ (computer - mediated communication)<sup>9</sup> การสื่อสารรูปแบบใหม่นี้มีการสื่อสารกันโดยใช้เป็นพิมพ์คอมพิวเตอร์ ข้อความก็จะถูกส่งไปยังผู้รับสารอย่างรวดเร็ว ภาษา

<sup>7</sup> David Crystal, **Language and the Internet second edition** (Cambridge : Cambridge University Press, 2006), 28-30.

<sup>8</sup> ศิริพร ปัญญาเมธิกุล, “ความต่อเนื่องของปฏิสัมพันธ์ในห้องสนทนาไทย : การส่งผลต่ออันระหว่างการเชื่อมโยงความ การมอบผลัด และความเกี่ยวข้องของเรื่องที่สนทนา” 20.

<sup>9</sup> รัตนาวลี เกียรตินิคมศักดิ์, “มณฑลสาธารณะของการสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ : กรณีศึกษา [www.pantip.com](http://www.pantip.com) และ [www.sanook.com](http://www.sanook.com)” (วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2542), 13.

ที่ใช้จึงไม่มีมาตรฐานเหมือนกับภาษาเขียน มักมีการใช้คำย่อ คำสแลง ผู้สนทนาสามารถสื่อสารกันได้อย่างรวดเร็วเหมือนกับการสนทนาจริงๆ<sup>10</sup>

เนื่องจาก สัมพันธสารเป็นข้อความทางภาษาที่มนุษย์ใช้ในการมีปฏิสัมพันธ์ซึ่งกันและกัน ข้อความทางภาษานั้นมีองค์ประกอบเป็นประโยคซึ่งมีความสัมพันธ์กันทางความหมายโดยมี “การเชื่อมโยงความ” แสดงให้เห็นถึงความสัมพันธ์ดังกล่าว และจากที่กล่าวมาแล้วว่าการวิเคราะห์การเชื่อมโยงความของกระตุ้ในกระดานสนทนา เป็นการสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ซึ่งเป็นการใช้ภาษาในลักษณะของทั้งภาษาพูดและภาษาเขียน ผู้วิจัยจึงได้ประยุกต์แนวคิดเรื่องการเชื่อมโยงความในภาษาพูดและภาษาเขียน ของ Wipah Chanawangsa และ ชลธิชา บำรุงรักษ์ เข้าด้วยกันเพื่อใช้เป็นแนวทางในการวิเคราะห์ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

**ชลธิชา บำรุงรักษ์** ศึกษาการเชื่อมโยงความ 3 ชนิด ได้แก่

**1. การอ้างถึง (Reference)** เป็นการเชื่อมโยงความโดยที่การตีความรูปภาพหนึ่งต้องอาศัยอีกรูปภาพหนึ่ง รูปภาพที่แสดงความหมายหลักเรียกว่า รูปหลัก ส่วนรูปภาพที่ต้องอาศัยการตีความอ้างอิงอีกรูปภาพหนึ่งเรียกว่า รูปแทน ความสัมพันธ์ที่เกิดขึ้นระหว่างรูปหลักและรูปแทนมักเป็นความสัมพันธ์แบบตาม (anaphoric relation) เป็นส่วนมาก

**1.1 การอ้างถึงหน่วยนาม (nominal reference)** เป็นการอ้างถึงทั้งสิ่งที่มีรูปภาพที่ปรากฏนามมาก่อนในบริบทภาษาและที่สามารถสืบค้นได้จากบริบทสถานการณ์ รูปภาพหลักอาจเป็นนามหรือนามวลีก็ได้ มี 5 ประเภท ได้แก่

1.1.1 บุรุษสรรพนาม เป็นการใช้คำสรรพนามบอกบุรุษ เช่น ข้าพเจ้า ผม คุณ ท่าน ดิฉัน เขา เพื่ออ้างถึงนามหรือนามวลีที่ได้กล่าวมาแล้ว

1.1.2 คำเรียกขาน อาจเป็นชื่อต้น ชื่อเล่น หรือคำเรียกญาติ คำเรียกตำแหน่ง คำเรียกอาชีพหรือสถานะ หรือฉายานาม ที่ใช้อ้างถึงสิ่งที่ได้กล่าวมาแล้วในบริบทภาษาหรือในกรณีที่รูปแทนนั้นอ้างถึงสิ่งที่รู้จักกันดีโดยทั่วไป

1.1.3 สรรพนามบ่งชี้ เช่น นี่ นั่น นั้น นั้น

<sup>10</sup> ศิริพร ปัญญาเมธิกุล, “ความต่อเนื่องของปฏิสัมพันธ์ในห้องสนทนาไทย : การส่งผลต่อกันระหว่างการเชื่อมโยงความ การมอบผลัด และความเกี่ยวข้องของเรื่องที่สนทนา” 21.

1.1.4 ลักษณะนามและส่วนขยาย อาจปรากฏในโครงสร้าง เช่น ลักษณะนาม+ส่วนขยาย หรืออาจเป็น ลักษณะนาม+จำนวนนับ ส่วนขยายส่วนมากเป็นคำบ่งชี้ เช่น นี่ นั่น ดังกล่าว หรือเป็นคำแสดงลำดับที่หรือแสดงจำนวนนับ เช่น หนึ่งคน หลายคน

1.1.5 สุนทรียนามวลี เป็นการกล่าวอ้างถึงหน่วยนามโดยไม่ปรากฏรูปภาษาใดๆ ในภาษาพูดลักษณะเช่นนี้เกิดขึ้นมาก รูปหลักอาจปรากฏในบริบทภาษาหรือผู้ฟังอาจเข้าใจได้จากบริบทสถานการณ์ก็ได้

**1.2 การอ้างถึงอนุพจน์หรือประโยค (clausal reference)** เป็นการแสดงการเชื่อมโยงระหว่างรูปภาษาหนึ่งที่เป็นรูปแทนและอ้างถึงอีกรูปภาษาหนึ่งที่เป็นรูปหลักและมีโครงสร้างเป็นอนุพจน์หรือประโยค รูปแทนในลักษณะนี้มีโครงสร้างที่แตกต่างกัน 5 ลักษณะดังต่อไปนี้

1.2.1 บุรุษสรรพนาม เช่นคำว่า มัน

1.2.2 สรรพนามบ่งชี้ เป็นรูปแทนที่เป็นคำบ่งชี้ที่อ้างถึงอนุพจน์หรือประโยคที่ปรากฏมาแล้ว คำบ่งชี้ที่พบในลักษณะนี้เช่น นี่ นั่น อันนี้ เช่นนี้ เช่นนั้น ดังนี้ ทั้งนี้ แบบนั้น อย่างนั้น

1.2.3 คำนามและส่วนขยาย เป็นรูปแทนที่อ้างถึงรูปหลักซึ่งเป็นอนุพจน์ อาจปรากฏในโครงสร้าง นาม/ลักษณะนาม+ส่วนขยาย คำนามที่พบมีทั้งคำนามทั่วไปที่แสดงสภาพโดยรวม เช่น เรื่อง สิ่ง กรณี หรือเป็นคำนามที่ชี้เฉพาะ เช่น ร้าน คน เป็นต้น สำหรับส่วนขยายโดยมากเป็นคำบ่งชี้ เช่น นี่ นั่น เหล่านั้น

1.2.4 คำลงท้ายเพื่อแสดงการตอบรับ ได้แก่ ค่ะ ครับ จ๊ะ ย่ะ

1.2.5 สุนทรียรูป เป็นการไม่ปรากฏรูปแทนที่มีความสัมพันธ์โดยการอ้างถึงอนุพจน์หรือประโยคที่นำมาข้างหน้า

**1.3 การอ้างถึงข้อความ (discoursal reference)** เป็นการใ้รูปภาษาหนึ่งแทนรูปภาษาที่เป็นข้อความต่อเนื่อง รูปภาษาที่ใช้ในการอ้างถึงข้อความมี 5 แบบ ได้แก่

1.3.1 บุรุษสรรพนาม ใช้เพื่ออ้างถึงข้อความ เช่นคำว่า มัน

1.3.2 คำบ่งชี้ เป็นการใ้คำบ่งชี้ เช่น นี่ อันนี้ (แสดงการบ่งชี้โดยรวม ไม่ใช่เป็นการใ้ใช้ในลักษณะของลักษณะนาม) อัน อย่างนี้ อย่างนั้น ทั้งนี้ เช่นนั้น อันนี้

1.3.3 คำนามและส่วนขยาย อาจเป็นนาม/ลักษณะนาม+ส่วนขยาย หรือ คำนาม+ลักษณะนาม+ส่วนขยาย คำนามอาจเป็นนามที่แสดงสภาพทั่วไป หรือเป็นนามเฉพาะและส่วนขยาย ส่วนใหญ่เป็นคำบ่งชี้ เช่น นี่ นั่น เหล่านี้ อย่างนี้ จุดนี้ เรื่องนี้

1.3.4 การลงท้ายเพื่อแสดงการตอบรับ ใช้เป็นรูปแทนข้อความที่นำมาข้างหน้า เพื่อแสดงการตอบรับหรือคล้อยตาม เช่น ค่ะ จ๊ะ ครับ

1.3.5 สุญญรูป บางครั้งมีการใช้สุญญรูปเพื่ออ้างถึงข้อความที่กล่าวมาแล้ว

**2. การใช้คำเชื่อม (Conjunction)** การเชื่อมโยงความที่แสดงความสัมพันธ์ระหว่างเหตุการณ์หรือสถานการณ์ในประโยคหรือข้อความที่อยู่ต่อเนื่องหรือใกล้เคียงกัน มี 19 ลักษณะดังนี้

**2.1 คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบคล้อยตาม** เป็นการเชื่อมโยงความที่แสดงว่าเหตุการณ์หรือสถานการณ์ในประโยคหรือข้อความที่อยู่ต่อเนื่องกัน เป็นไปในทำนองเดียวกันหรือเป็นเรื่องเดียวกัน มีความต่อเนื่องกัน ใดๆอย่างหนึ่ง คำเชื่อมที่ใช้ได้แก่ และ ก็ แล้ว นอกจากนี้ รวมทั้ง ทั้ง...และ... อีกนัยหนึ่ง ตลอดจน ไม่ว่า...และ... ...ก็ดี...ก็ดี เป็นต้น

**2.2 คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบขัดแย้ง** เป็นการเชื่อมโยงความที่แสดงว่าประโยคหรือข้อความที่สัมพันธ์กันนั้นมีความแตกต่าง ขัดแย้ง หรือไม่เป็นไปในทำนองเดียวกัน มีความแตกต่างกันในบางลักษณะ คำเชื่อมที่ใช้ เช่น แต่...ก็ แม้ว่า...แต่ ใดๆก็ตาม แม้แต่...ก็ แม้แต่ แม้ ถึงแม้

**2.3 คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงเงื่อนไข** ปรากฏในกรณีที่เหตุการณ์หนึ่งจะเกิดหรือไม่ขึ้นอยู่กับเงื่อนไขของอีกเหตุการณ์หนึ่ง และจะปรากฏในการสื่อสารทุกประเภท คำเชื่อมที่ใช้โดยมาก เช่น ถ้า ถ้าหาก หาก หากว่า แม้

**2.4 คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบให้เลือก** เป็นการแสดงการเชื่อมโยงที่ให้เลือกอย่างใดอย่างหนึ่ง คำเชื่อมที่พบมากที่สุดคือคำว่า หรือ

**2.5 คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงเหตุ** เป็นการเชื่อมโยงความระหว่างประโยคหรือข้อความเพื่อแสดงว่าเหตุการณ์หรือสถานการณ์หนึ่งเป็นสาเหตุให้เกิดอีกเหตุการณ์หรืออีกสถานการณ์หนึ่ง คำเชื่อมประเภทนี้จะปรากฏหน้าประโยคหรือข้อความที่เป็นสาเหตุ เช่น เพราะ เนื่องจาก ก็เพราะ เพราะ ว่า เนื่องด้วย ตามที่

**2.6 คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงผล** เป็นการเชื่อมโยงเพื่อแสดงว่า เหตุการณ์ในประโยคหรือข้อความที่มีคำเชื่อมประเภทนี้ เป็นผลของเหตุการณ์ในอีกประโยคหรือในอีกความหนึ่ง คำเชื่อมที่ใช้โดยทั่วไป เช่น จึง ก็ ก็เลย เพราะฉะนั้น แล้วก็

**2.7 คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบขยายความ** เป็นการเชื่อมโยงความที่ขยายคำ วลี ประโยค หรือข้อความที่นำมาข้างหน้า ประโยคที่มีการเชื่อมโยงความลักษณะนี้มีโครงสร้างค่อนข้างซับซ้อน คำเชื่อมที่ใช้ได้แก่ ที่ ซึ่ง อัน และ ผู้

**2.8 คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแจกแจง** เป็นการแสดงรายละเอียดหรือระบุให้ชัดเจนแน่นอนลงไป เช่น การให้ความหมาย การระบุส่วนปลีกย่อยหรือรายละเอียด คำเชื่อมที่ใช้ เช่น คือ ก็คือ หมายถึง กล่าวคือ หมายความว่า ได้แก่ เรียกว่า โดยเฉพาะ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง

**2.9 คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงตัวอย่าง** เป็นการเชื่อมโยงความที่เสนอตัวอย่างของเรื่องหรือสิ่งที่นำมาข้างหน้า คำเชื่อมที่ใช้ เช่น เช่นว่า อาทิเช่น อย่างเช่น

**2.10 คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบตัดตอนหรือแยกส่วน** เป็นการแสดงการเชื่อมโยงความโดยการใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงว่าประโยคหรือข้อความที่ตามมาเป็นส่วนหรือเรื่องที่แยกออกจากประโยคหรือข้อความที่ปรากฏนำมาข้างหน้า ซึ่งอาจเป็นการกล่าวถึงเรื่องใหม่หรือเป็นการเปลี่ยนไปกล่าวถึงบุคคลอื่นหรือสิ่งอื่นที่เกี่ยวข้องกัน คำเชื่อมที่แสดงการเชื่อมโยงความลักษณะนี้เช่น ส่วน สำหรับ นอกจากนี้ ทางด้าน ฝ่าย หนึ่ง ในส่วน สำหรับ แล้วอีกกรณีหนึ่ง แต่ แล้ว

**2.11 คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงวัตถุประสงค์** เป็นการใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงว่าวลี ประโยค หรือข้อความที่ปรากฏหลังคำเชื่อมเป็นวัตถุประสงค์ของส่วนที่นำมาข้างหน้า คำเชื่อมที่ใช้คือ เพื่อ ให้ เพื่อให้ ก็เพื่อ สำหรับ

**2.12 คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงวิธีการหรือกระบวนการ** เป็นการเชื่อมโยงความที่ใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงถึงวิธีการหรือกระบวนการในการดำเนินการอย่างใดอย่างหนึ่ง คำเชื่อมที่ใช้คือคำว่า โดย

**2.13 คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงเวลา** เป็นการเชื่อมโยงความเพื่อแสดงว่าคำเชื่อมที่ใช้แสดงเวลานั้นแสดงความสัมพันธ์ของเวลานั้นกับเหตุการณ์ที่เกิดในประโยคหรือข้อความ คำเชื่อมแสดงเวลานี้มีหลายคำ เช่น ก่อน หลัง เมื่อ ตอน ขณะที่ วันนี้ ในระยะหลัง ต่อไป เมื่อก่อน ก่อนที่ ขณะที่ หลังจากนั้น พอ

**2.14 คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงจุดเริ่มต้น** แสดงจุดตั้งต้นหรือพื้นฐานของเหตุการณ์หนึ่ง คำเชื่อมที่ใช้ได้แก่ จาก ตั้งแต่

**2.15 คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบจุดสิ้นสุด** เป็นการบอกให้ทราบถึงจุดสิ้นสุดหรือจุดสุดท้ายของเหตุการณ์ใดเหตุการณ์หนึ่ง คำเชื่อมที่ใช้คือ จน จนถึง จนกระทั่ง จน ในที่สุด ครั้งสุดท้าย ในที่สุด จนกว่า

**2.16 คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงลำดับขั้นตอน** เป็นการเสนอขั้นตอนของการดำเนินการหรือตามเวลาอย่างใดอย่างหนึ่ง อาจมีการเริ่มต้นด้วย ก่อนอื่น หรือ เริ่ม และมีการเรียงลำดับโดยใช้คำเชื่อม แล้ว แล้วถึง เมื่อ...แล้ว อาจเรียงลำดับเป็น ภาค ตอน เป็นต้น

**2.17 คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบการเปรียบเทียบ** เป็นการเปรียบเทียบระหว่างเหตุการณ์หรือเรื่องราวระหว่างประโยคหรือข้อความ คำเชื่อมที่ใช้ เช่น คำว่า เท่ากับว่า เหมือนเช่นที่ เหมือนกับ เช่นเดียวกับ ดูเหมือนว่า เหมือน

**2.18 คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงการกล่าวถึงคำพูด ความคิด หรือข้อเท็จจริง** เป็นการเชื่อมโยงความที่แสดงคำพูดหรือข้อความที่กล่าวอ้างถึง คำเชื่อมที่ใช้คือ ว่า

**2.19 คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบสรุปความ** เป็นการเชื่อมโยงความโดยใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงการสรุปใจความหรือสาระสำคัญของเรื่องที่กล่าวมาแล้ว คำเชื่อมที่ใช้ ได้แก่ ดังนั้น ฉะนั้น

**3. การซ้ำ (Repetition)** เป็นการเชื่อมโยงความชนิดหนึ่ง มี 3 ประเภท ได้แก่ การซ้ำรูป (recurrence) การซ้ำความ (paraphrase) และ การซ้ำโครงสร้าง (parallel structure)

**3.1 การซ้ำรูป** เกิดจากการที่บางส่วนของข้อความมีรูปภาพเหมือนกัน มีการซ้ำทั้งในระดับคำ วลี และประโยค

**3.1.1 ระดับคำ** มีทั้งซ้ำทั้งหมด และซ้ำบางส่วน ในการซ้ำทั้งหมด รูปภาพและประเภทของคำเหมือนกันทุกประการ การซ้ำทั้งหมดในระดับคำนี้ประเภทของคำมักเป็นประเภทเดียวกัน ส่วนการซ้ำบางส่วน จะเป็นการซ้ำรูปภาพที่เคยปรากฏมาก่อนเฉพาะบางส่วน การซ้ำชนิดนี้ประเภทของคำจะเหมือนหรือต่างกันได้

**3.1.2 ระดับวลีหรือกลุ่มคำ** ในการเชื่อมโยงความโดยการซ้ำรูปในระดับวลีหรือกลุ่มคำนี้พบการซ้ำทั้งประเภททุกส่วนและบางส่วน ในการซ้ำบางส่วนของวลีหรือกลุ่มคำนั้นอาจซ้ำรูปบางส่วนกับระดับคำก็ได้ และส่วนใหญ่พบว่าวลีหรือกลุ่มคำที่ซ้ำรูปกันนั้นมีประเภทของคำเหมือนกัน

**3.1.3 ระดับประโยค** การเชื่อมโยงความโดยการซ้ำรูปในระดับประโยคนี้พบการซ้ำทั้งประเภททุกส่วนและบางส่วนของประโยค

**3.2 การซ้ำความ** เป็นการเชื่อมโยงความที่ใช้รูปภาพใหม่ที่มีความหมายคงเดิมหรือใกล้เคียงกับรูปภาพที่กล่าวนำมาก่อน แต่มีความหมายต่างออกไป เรียกอีกอย่างหนึ่งว่าการพ้องความ หรือการพ้องความหมาย การซ้ำลักษณะนี้มีทั้งในระดับคำ ระดับวลีหรือกลุ่มคำ และระดับประโยค ซึ่งในระดับคำนั้น ส่วนใหญ่พบกับคำประเภทคำนาม คำกริยา และคำวิเศษณ์ ถ้าเป็น

คำที่ใช้คู่กันที่พบเห็นอยู่เสมอเรียกได้ว่าเป็นคำซ้อน ส่วนระดับวลีหรือกลุ่มคำนั้นพบไม่มากนักในภาษาไทย นอกจากนั้นยังพบว่ามีการซ้ำในระดับประโยคหรืออนุพากย์อีกด้วย

**3.3 การซ้ำโครงสร้าง** เป็นการเชื่อมโยงความที่แสดงความสัมพันธ์ระหว่างรูปภาษาที่ปรากฏในโครงสร้างทางภาษาที่เหมือนกัน คือใช้โครงสร้างทางภาษาเหมือนกัน แต่รูปภาษาที่อยู่ในโครงสร้างนั้นแตกต่างกัน โครงสร้างที่ซ้ำกันนี้อาจเป็นวลีประเภทใดประเภทหนึ่ง หรือเป็นส่วนใดส่วนหนึ่งของประโยคก็ได้ การซ้ำโครงสร้างนับเป็นการแสดงความสัมพันธ์ระหว่างรูปภาษาที่ปรากฏอยู่ในโครงสร้างเดียวกัน ซึ่งมักใช้เป็นเครื่องมือในการแสดงการย้ำหรือเน้นสิ่งที่กำลังกล่าวถึงที่เป็นเรื่องทำนองเดียวกัน โดยเรียบเรียงให้อยู่ในโครงสร้างลักษณะเดียวกัน ทำให้สะดวกต่อการติดตามและทำความเข้าใจเรื่องราวได้ง่ายขึ้น<sup>11</sup>

**Wipah Chanawangsa** ศึกษาการเชื่อมโยงความในภาษาไทย ผลการศึกษาพบว่าภาษาระดับสัมพันธ์สารในภาษาไทยมีกลไกการเชื่อมโยงความ 6 ประเภท ได้แก่

### 1. การอ้างถึง (Reference) การเชื่อมโยงความโดยการอ้างถึงมี 3 ประเภท คือ

#### 1.1 การอ้างถึงด้วยสรรพนาม (Pronominals)

1.1.1 การอ้างถึงด้วยบุรุษสรรพนาม (Personal Pronouns) เช่น คำว่า ฉัน ผม กระผม คุณ ท่าน เธอ เรา หล่อน แก เป็นต้น

1.1.2 การอ้างถึงด้วยนามที่ใช้เป็นสรรพนาม (Pranominally Used Nouns) ได้แก่ คำเรียกญาติ ชื่อเฉพาะบุคคล ชื่อมิตรภาพ ชื่ออาชีพ ชื่อตำแหน่ง

1.1.3 การอ้างถึงด้วยสุญญสรรพนาม (Zero Pronoun)

1.1.4 การอ้างถึงด้วยการแสดงความเป็นเจ้าของ (Possessives) การอ้างถึงด้วยการแสดงความเป็นเจ้าของมี 2 ลักษณะ คือ การแสดงความเป็นเจ้าของด้วยคำสรรพนาม และการแสดงความเป็นเจ้าของด้วยการบ่งชี้

1.2 การอ้างถึงด้วยการชี้เฉพาะ (Demonstrative Reference) เป็นการอ้างถึงเวลา สถานที่ เหตุการณ์

<sup>11</sup> ชลธิชา บำรุงรักษ์, การวิเคราะห์ภาษาระดับข้อความประเภทต่างๆในภาษาไทย เล่ม 1-2. (กรุงเทพฯ : ภาควิชาภาษาศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2539).

1.3 การอ้างอิงด้วยการเปรียบเทียบ (Comparative Reference) เป็นการเปรียบเทียบของสองสิ่ง

2. การแทนที่ (Substitution) การเชื่อมโยงความด้วยการแทนที่ ในการศึกษาพบว่ามีการแทนที่ด้วยหน่วยอนุพากย์เท่านั้น

3. การละ (Ellipsis) การละเป็นการแทนที่หน่วยภาษาเดิมด้วยการไม่ปรากฏรูป จากการศึกษาพบ 3 ลักษณะ คือ การละหน่วยนาม การละหน่วยกริยา และการละหน่วยอนุพากย์

4. การซ้ำ (Repetition) การซ้ำเป็นการกล่าวถึงรูปภาพเดิมซ้ำจากที่ได้กล่าวไปแล้วพบ 3 ลักษณะ คือ การซ้ำคำหรือกลุ่มคำ การซ้ำโครงสร้าง และการซ้ำความ

5. การเชื่อมโยงคำ (Lexical Cohesion) การเชื่อมโยงคำเป็นการแสดงความสัมพันธ์ของคำศัพท์ มี 6 ประเภท คือ

5.1 การใช้คำพ้องความหมาย (Synonymy)

5.2 การใช้คำทั่วไป (Use of general terms)

5.3 การใช้คำเฉพาะและคำทั่วไป (Hyponymy and Co-hyponymy)

5.4 การใช้คำแสดงองค์ประกอบย่อยและองค์ประกอบทั้งหมด

(Meronymy and Co-Meronymy)

5.5 การใช้คำตรงข้าม (Antonymy)

5.6 การใช้คำเข้าชุดกัน (Collocation)

6. การใช้คำเชื่อม (Conjunction) มีการใช้คำเชื่อม 16 ประเภท ได้แก่

6.1 คำเชื่อมเพื่อเพิ่มเติมข้อมูลจากสิ่งที่มีอยู่ (Additive Relation)

6.2 คำเชื่อมเพื่อแจกแจงรายละเอียดตามลำดับเวลา (Enumerative Relation)

6.3 คำเชื่อมเพื่อแสดงการเลือก (Alternative Relation)

6.4 คำเชื่อมเพื่อแสดงการเปรียบเทียบ (Comparative Relation)

6.5 คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบตรงข้าม (Contrastive Relation)

6.6 คำเชื่อมเพื่อแสดงความคล้อยตามทางความคิด (Concessive Relation)

6.7 คำเชื่อมเพื่อแสดงตัวอย่าง (Exemplificatory Relation)

6.8 คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์ของสิ่งที่กล่าวนำ (Reformulatory Relation)

6.9 คำเชื่อมเพื่อแสดงความเป็นเหตุเป็นผลในลักษณะของสิ่งที่ตามมาเป็นสาเหตุ (Causal Relation)

6.10 คำเชื่อมเพื่อแสดงวัตถุประสงค์ (Relation of purpose)

6.11 คำเชื่อมเพื่อแสดงความเป็นเหตุเป็นผลในลักษณะของสิ่งที่ตามมาเป็นผล (Relation of result)

6.12 คำเชื่อมเพื่อแสดงเงื่อนไข (Conditional Relation)

6.13 คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์ของบทสรุปที่มาจากเงื่อนไขจากประโยคก่อนหน้า (Inferential Relation)

6.14 คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์ตามลำดับเวลาและเหตุการณ์ (Temporal Relation)

6.15 คำเชื่อมเพื่อแสดงการเปลี่ยนเรื่อง (Transition Relation)

6.16 คำเชื่อมเพื่อแสดงความต่อเนื่อง (Continuative Relation)<sup>12</sup>

จากแนวคิดเรื่องการเชื่อมโยงความของ ชลธิชา และ Wipah ผู้วิจัยได้ประยุกต์ทั้งสองแนวคิดเข้าด้วยกันเพื่อใช้เป็นแนวทางในการวิเคราะห์การเชื่อมโยงความของกระตุ้มในกระดานสนทนา โดยผู้วิจัยจะวิเคราะห์การเชื่อมโยงความของกระตุ้มในกระดานสนทนาดังนี้

1. การเชื่อมโยงความโดยการอ้างถึง
2. การเชื่อมโยงความโดยการใช้คำเชื่อม
3. การเชื่อมโยงความโดยการซ้ำ
4. การเชื่อมโยงความโดยการละ

#### งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์

งานวิจัยเกี่ยวกับภาษาไทยที่ใช้ผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์มีทั้งการศึกษาทางด้านสื่อสารมวลชนและการใช้ภาษา โดยแต่ละผลงานก็จะมีแนวทางการศึกษาแตกต่างกัน ดังรายละเอียดต่อไปนี้

กานติภา วรพงศ์ ศึกษา “การใช้ภาษาในเว็บบอร์ดของนักเรียนระดับมัธยมศึกษา” เพื่อรวบรวมและจำแนกลักษณะภาษาที่นักเรียนมัธยมศึกษาใช้ในเว็บบอร์ดและเพื่อวิเคราะห์ลักษณะภาษาที่นักเรียนมัธยมศึกษาใช้ในเว็บบอร์ด โดยการศึกษาลักษณะภาษานี้มุ่งศึกษาในระดับคำ

<sup>12</sup> Wipah Chanawangsa, “Cohesion in Thai” ( Ph.D. Dissertation Georgetown University, 1986).

เท่านั้น ผู้วิจัยเก็บข้อมูลที่ใช้ในการศึกษาจากเว็บบอร์ดของโรงเรียนมัธยมศึกษาจำนวน 102 โรงเรียน ได้ข้อมูลทั้งสิ้น 1,708 กระู้

ผลการศึกษาพบว่านักเรียนระดับมัธยมศึกษา มีลักษณะการใช้คำในเว็บบอร์ด 11 ลักษณะ ได้แก่ 1.การเปลี่ยนเสียงของคำ 2.การสะกดคำผิดไปจากเดิม 3.การใช้คำภาษาต่างประเทศ 4.การใช้คำเลียนเสียงต่างๆ 5.การตัดคำ 6.การซ้ำคำ 7.การใช้คำที่ให้ความหมายไม่ตรงตามตัวอักษร 8.การใช้คำหรือสำนวนติดปากของวัยรุ่น 9.การย่อคำ 10.การเล่นคำ 11.การใช้คำภาษาไทยถิ่น เมื่อพิจารณาลักษณะภาษาที่นักเรียนใช้ในเว็บบอร์ดแล้วพบว่า มีลักษณะของภาษาพูด ภาษาเขียน ภาษาอินเทอร์เน็ตและภาษาวัยรุ่นผสมกัน<sup>13</sup>

**ชัชวดี ศรีลัมภ์** ศึกษา “ลักษณะภาษาไทยใน ‘ห้องคุย’ ทางอินเทอร์เน็ต” เพื่อศึกษาลักษณะการใช้ภาษาในห้องสนทนา (chat) โดยเก็บข้อมูลการสนทนาจาก [www.pantip.com](http://www.pantip.com) และ [www.thaimail.com](http://www.thaimail.com) เป็นเวลา 60 วัน ได้ฐานข้อมูลการสนทนาประมาณ 1000 เรื่อง

ผลการศึกษาพบว่าลักษณะการใช้ภาษาในห้องสนทนามี 6 ลักษณะ ได้แก่ 1. การเปิดและการปิดการสนทนา ซึ่งเป็นการเปิดโดยการใช้คำเรียกขานในกรณีที่คุณสนทนา รู้จักกันอยู่แล้ว และเป็นการพูดแบบเผชิญหน้ากัน และมีการปิดการสนทนาที่ประกอบด้วย 2 ส่วน คือ ส่วนก่อนการปิดการสนทนา มีลักษณะภาษาที่แสดงให้เห็นว่าผู้สนทนาเริ่มจบการสนทนาและส่วนการปิดการสนทนา ซึ่งเป็นลักษณะภาษาที่แสดงการจบการสนทนาโดยสมบูรณ์ ลักษณะอื่นที่พบในห้องสนทนาได้แก่ 2. การใช้ส่วนคั่นคำพูด 3. การเปลี่ยนหัวข้อในการสนทนา 4. การเปลี่ยนการสะกดคำ เพื่อแสดงความสุภาพ 5. การแสดงความรู้สึก โดยการใช้สัญลักษณ์อารมณ์และการพิมพ์ลักษณะพิเศษ 6. การใช้อักษรย่อเพื่อความสะดวกรวดเร็วในการพิมพ์<sup>14</sup>

**ญาดานุช เตมียศิริปิ่น** ศึกษา “ภาษาที่ใช้ในห้องสนทนา” โดยวิเคราะห์ลักษณะภาษาที่ใช้ในห้องสนทนาภาษาไทยและภาษาอังกฤษ และเปรียบเทียบลักษณะภาษาในห้องภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ลักษณะภาษาที่ศึกษาได้แก่ การเปิดสนทนา การปิดสนทนา การเปลี่ยนหัวข้อสนทนา ลักษณะภาษาเฉพาะ ชนิดของประโยค จำนวนประโยคและจำนวนคำต่อ 1 ข้อความ รวมทั้งจำนวน

<sup>13</sup> กานติกา วรพงศ์, “การใช้ภาษาในเว็บบอร์ดของนักเรียนระดับมัธยมศึกษา” (วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาภาษาศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2548).

<sup>14</sup> ชัชวดี ศรีลัมภ์, รายงานผลการวิจัย ลักษณะภาษาไทยใน “ห้องคุย” ทางอินเทอร์เน็ต (กรุงเทพฯ : ภาควิชาภาษาศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2547).

คำต่อ 1 ประโยคด้วย ผู้วิจัยเก็บข้อมูลการสนทนาภาษาไทย 50 บท และบทสนทนาภาษาอังกฤษ 50 บท จากการสุ่มในห้องสนทนาของ [www.pantip.com](http://www.pantip.com)

ผลการศึกษาพบว่าลักษณะภาษาไทยในห้องสนทนาภาษาไทยและภาษาอังกฤษมีความคล้ายคลึงกัน ในการเปิดการสนทนาพบว่ามีการใช้การทักทายมากที่สุดและปิดการสนทนาด้วยการอำลามากที่สุด โดยมีการใช้ประโยคคำถามในการเปลี่ยนการสนทนามากที่สุด การพิมพ์ซ้ำปรากฏมากที่สุดในห้องสนทนาภาษาไทย ส่วนในห้องสนทนาภาษาอังกฤษปรากฏการแทนเสียงมากที่สุดในห้องสนทนาทั้งสองห้องมีการสนทนาโดยใช้ประโยคความเดียวถึงร้อยละ 90 ของการสนทนาทั้งหมด จำนวนคำที่ปรากฏใน 1 ข้อความ และ 1 ประโยค คือ 4-6 คำ ซึ่งจำนวนคำต่อ 1 ข้อความ และ 1 ประโยค ในห้องสนทนาภาษาไทยและภาษาอังกฤษมีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ<sup>15</sup>

**วิลาสิณี ตันติวัฒนกุล** ศึกษา “การใช้ภาษาในกระดานข่าวทางอินเทอร์เน็ต ระหว่าง เมษายน พ.ศ.2547 ถึง เมษายน พ.ศ.2549” เพื่อศึกษาลักษณะการใช้คำภาษาไทยและภาษาต่างประเทศในข้อความกระดานข่าวทางอินเทอร์เน็ต โดยผู้วิจัยได้รวบรวมข้อมูลกระดานข่าวทางอินเทอร์เน็ตใน [www.sanook.com](http://www.sanook.com) และ [www.manager.com](http://www.manager.com) ระหว่างเดือนเมษายน พ.ศ.2547 ถึง เมษายน พ.ศ.2549 จากนั้นได้สุ่มเก็บข้อมูลเดือนกุมภาพันธ์ เมษายน มิถุนายน สิงหาคม ตุลาคม ธันวาคม รวมทั้งสิ้น 3,640 ข้อความ

ผลการศึกษาพบว่า ลักษณะภาษาไทยที่ใช้ในกระดานข่าวทางอินเทอร์เน็ต มีการใช้การละมากที่สุด รองลงมาคือ การพิมพ์ซ้ำ การใช้คำสะกดที่แตกต่างไปจากปกติ การใช้คำบอกมาลา การตัดคำสั้น การใช้อักษรย่อ การใช้รูปและเครื่องหมาย การใช้คำสแลง และการใช้คำอุทานตามลำดับ ส่วนการใช้คำภาษาต่างประเทศนั้นพบว่า มีการเขียนคำทับศัพท์ภาษาอังกฤษด้วยอักษรภาษาไทยมากที่สุด รองลงมาคือ การใช้คำภาษาอังกฤษประกอบคำไทย การเขียนคำทับศัพท์ภาษาอังกฤษด้วยตัวอักษรภาษาอังกฤษ การเขียนทับศัพท์ภาษาอังกฤษโดยการตัดคำและการใช้อักษรย่อ และการเขียนคำหรือวลีภาษาอังกฤษและมีคำแปลเป็นภาษาไทยกำกับอยู่ ตามลำดับ

ส่วนลักษณะการใช้คำภาษาอังกฤษในกระดานข่าวทางอินเทอร์เน็ตมีการใช้คำนามมากที่สุด รองลงมาคือการใช้คำกริยา คำคุณศัพท์ คำวิเศษณ์ คำอุทาน และคำสันธาน ตามลำดับ โดยมีลักษณะการสร้างคำภาษาอังกฤษขึ้นใช้ในกระดานข่าวด้วยการสร้างคำประสมมากที่สุด รองลงมา

<sup>15</sup> ญาดานุช เตมียศิริปิน, “ภาษาที่ใช้ในห้องสนทนา” (วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาภาษาศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2546).

คือ การสร้างคำแบบคำประสาน ในการใช้คำและวลีภาษาอังกฤษที่ปรากฏใช้ในตำแหน่งต่างๆ ในประโยค พบว่าปรากฏอยู่ในตำแหน่งของกริยามากที่สุด รองลงมาคือ ตำแหน่งของส่วนขยาย ตำแหน่งของประธาน และตำแหน่งของกรรม ตามลำดับ นอกจากนี้ยังพบว่าคำและวลี ภาษาอังกฤษที่นำมาใช้ในกระดานข่าวทางอินเทอร์เน็ตจะมีการเรียงคำและวลีในประโยคตาม โครงสร้างของภาษาไทย<sup>16</sup>

**เพ็ญพรรณ รัชชิตกุล** ศึกษา “การวิเคราะห์วาทกรรมบนอินเทอร์เน็ต bulletin board ของเว็บไซต์พันทิพย์” เป็นการศึกษารูปแบบและความหมายของวาทกรรมที่ปรากฏบน bulletin board ของเว็บไซต์พันทิพย์ รวมถึงศึกษาความสัมพันธ์ของตัวบริบทการสื่อสารผ่านตัวกลาง คอมพิวเตอร์และบริบททางสังคม โดยใช้แนวคิดเรื่องวาทกรรม ทฤษฎีการวิเคราะห์บทสนทนา แนวคิดเรื่องอุดมการณ์ ทฤษฎีการสื่อสารผ่านตัวกลางคอมพิวเตอร์ ทฤษฎีความขัดแย้ง และแนวคิดที่ว่าด้วยพื้นที่สาธารณะ

ผลการศึกษาพบว่ารูปแบบวาทกรรมที่เกิดขึ้นบน bulletin board ของเว็บไซต์พันทิพย์ มีรูปแบบทางภาษาที่ไม่เป็นทางการ มีลักษณะของภาษาพูดมากกว่าภาษาเขียน มีการใช้ถ้อยคำ รุนแรงหรือหยาบคาย เมื่อเกิดความขัดแย้ง วาทกรรมที่เกิดขึ้นมักแฝงอุดมการณ์ความคิดเชิงขัดแย้ง โดยความขัดแย้งที่เกิดขึ้นจะเป็นความขัดแย้งทางการเมือง สังคม และศาสนา ที่แฝงไว้ด้วยความเชื่อ พิศนคติ ค่านิยม และอุดมการณ์ทางความคิด บริบทในการสนทนาได้แก่ ลักษณะพิเศษของการสื่อสารผ่านคอมพิวเตอร์ สภาพสังคม ส่วนบริบทภายนอก ได้แก่ การนำเสนอข่าวของสื่อใน ขณะนั้น จะมีความสัมพันธ์โดยตรงในการสร้างตัวบทที่นำมาเป็นกระทุ้งในการสนทนาบน bulletin board ในเว็บไซต์พันทิพย์<sup>17</sup>

**ศิริพร ปัญญาเมธิกุล** ศึกษา “ความต่อเนื่องของปฏิสัมพันธ์ในห้องสนทนาไทย : การส่งผลต่อกันระหว่างการเชื่อมโยงความ การมอบผลัด และความเกี่ยวข้องของเรื่องสนทนา” เป็น

<sup>16</sup> วิชาสินี ต้นดีวัฒนกุล, “การศึกษาการใช้ภาษาในกระดานข่าวทางอินเทอร์เน็ต ระหว่าง เมษายน พ.ศ.2547 ถึง เมษายน พ.ศ.2549” (วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2550).

<sup>17</sup> เพ็ญพรรณ รัชชิตกุล, “การวิเคราะห์วาทกรรมบนอินเทอร์เน็ต bulletin board ของเว็บไซต์ พันทิพย์” (วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสารมวลชน ภาควิชาสื่อสารมวลชน คณะนิเทศ ศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2544).

การศึกษาวิเคราะห์ปัจจัยที่ส่งผลให้เกิดความต่อเนื่องของปฏิสัมพันธ์ในห้องสนทนาไทย โดยปัจจัยที่นำมาพิจารณาคือ การเชื่อมโยงความ การมอบผลัด และความเกี่ยวข้องของเรื่องที่สนทนา

ผลการศึกษาพบว่ากลไกการเชื่อมโยงความที่พบมากที่สุด คือ การใช้สรรพนามไว้รูป และการเรียกชื่อ ตามลำดับ ส่วนการแทรกของข้อความระหว่างคู่ถ้อยคำในระหว่างการสนทนาไม่มีความสัมพันธ์กับจำนวนชนิดของกลไกการเชื่อมโยงความ ในการมอบผลัด พบว่า กลวิธีที่พบในการมอบผลัดมากที่สุด คือ การเรียกชื่อ และการถาม ตามลำดับ การศึกษาเรื่องความเกี่ยวข้องของเรื่องที่สนทนา พบว่า ผู้ร่วมสนทนาจะใช้วิธีการรักษากฎในการรักษาความเกี่ยวข้องของการสนทนามากที่สุด รองลงมา คือ การทำกฎ การละเมิดกฎโดยจงใจ ตามลำดับ

นอกจากนั้นยังพบว่าในห้องสนทนามีการแทรกของข้อความระหว่างคู่ถ้อยคำอยู่เสมอ แต่การสนทนายังเกิดความต่อเนื่องของข้อความ เนื่องจากผู้ร่วมสนทนามีการใช้กลไกเชื่อมโยงความ และวิธีการมอบผลัด กลไกและกลวิธีที่สำคัญ คือ การเรียกชื่อและการถาม การเรียกชื่อจะช่วยให้ทราบว่าข้อความนั้นๆ ส่งถึงใคร และช่วยลดความกำกวมในการเชื่อมโยงข้อความ ส่วนการถามจะเป็นกลวิธีที่ก่อให้เกิดคู่ถ้อยคำและทำให้เกิดการโต้ตอบกลับจึงทำให้เกิดความต่อเนื่องของปฏิสัมพันธ์ขึ้น นอกจากนั้น เรื่องของการสนทนายังช่วยให้เกิดความต่อเนื่องในการสนทนาด้วย แม้ว่าผู้ร่วมสนทนาจะมีอิสระในการพูด แต่ก็ยังมีการรักษากฎในการสนทนา คือ ตอบเรื่องที่ตรงประเด็น แสดงให้เห็นว่า ความต่อเนื่องของการสนทนาในห้องสนทนา เป็นผลมาจากการเชื่อมโยงความ การมอบผลัด และความเกี่ยวข้องของเรื่องที่สนทนา<sup>18</sup>

**ศุภนิสา ทดลา** ศึกษา “รูปแบบพฤติกรรมการสื่อสารในห้องสนทนาบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต” ผู้วิจัยรวบรวมข้อมูลการสนทนาในห้องสนทนาของ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) [www.hunsa.com](http://www.hunsa.com) และโปรแกรม Pirch 98 แล้วนำข้อมูลที่ได้มาศึกษารูปแบบพฤติกรรมการสื่อสารของผู้สนทนาในห้องสนทนาภาษาไทย รวมถึงศึกษาปัจจัยในการแสดงออกทางพฤติกรรมโดยการวิเคราะห์เนื้อหา (Content analysis) เพื่อศึกษารูปแบบพฤติกรรม และการสนทนากลุ่ม (Focus group) เพื่อศึกษาปัจจัยในการแสดงพฤติกรรมดังกล่าว

ผลการศึกษพบว่ารูปแบบพฤติกรรมการสื่อสารของผู้สนทนาเป็นไปทั้งในรูปแบบที่แตกต่างและคล้ายคลึงกันกับการแสดงออกในโลกแห่งความเป็นจริง และเปิดโอกาสให้ผู้สนทนามี

<sup>18</sup> ศิริพร ปัญญาเมธิกุล, “ความต่อเนื่องของปฏิสัมพันธ์ในห้องสนทนาไทย : การส่งผลต่อกันระหว่างการเชื่อมโยงความ การมอบผลัด และความเกี่ยวข้องของเรื่องที่สนทนา” (วิทยานิพนธ์ปริญญาคุยฎีบัณฑิต สาขาภาษาศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546).

อิสระในการแสดงออกในการสื่อสารอย่างไร้ขอบเขต ผู้สนทนาจะมีการใช้สัญลักษณ์ในการแสดงอารมณ์และความรู้สึกในการสนทนา อีกทั้งผู้สนทนาจะคิดสร้างคำและรูปประโยคใหม่ๆ ซึ่งเป็นลักษณะเฉพาะของการสื่อสารผ่านตัวกลางคอมพิวเตอร์ ส่วนปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการแสดงพฤติกรรมในการสื่อสารของผู้สนทนา ประกอบด้วยความเป็นชุมชนจำลอง สภาวะไร้การขัดขวาง และควบคุม การไร้ขอบเขตในการสร้างความหมาย การที่ไม่รู้จักผู้ที่สื่อสารด้วย การปลอมตัว การหลอกลวง ความเป็นตัวตนหลากหลาย การเปลี่ยนเพศ การสร้างจินตนาการ นอกจากนั้นยังมีปัจจัยทางด้านจิตวิทยาสังคม ได้แก่ แนวคิดที่เกี่ยวกับตนเอง ทักษะคิด ความเชื่อ ค่านิยม และความคิดเห็น<sup>19</sup>

ฮามัม สุปรียาดี ศึกษา “การศึกษาลักษณะวัจนกรรมที่ปรากฏในเว็บโฆษณาไทย-อินโดนีเซีย ตามแนววจนปฏิบัติศาสตร์” ผู้วิจัยได้ศึกษาการใช้วัจนกรรมที่ปรากฏในเว็บโฆษณาภาษาไทยและภาษาอินโดนีเซีย โดยศึกษาการใช้วัจนกรรมตรงและวัจนกรรมอ้อม รวมถึงเปรียบเทียบการใช้วัจนกรรมตรงและวัจนกรรมอ้อมที่ปรากฏในเว็บโฆษณาภาษาไทยและภาษาอินโดนีเซียด้วย ข้อมูลที่ใช้ในการศึกษาเก็บรวบรวมจากโฆษณาแบบแถบประกาศจากเว็บไซต์ที่เป็นภาษาไทยและภาษาอินโดนีเซีย ระหว่างวันที่ 15 ธันวาคม พ.ศ.2546 ถึง วันที่ 15 มกราคม พ.ศ. 2547 ได้ข้อมูลทั้งสิ้น 611 บท ประกอบด้วยบทโฆษณาภาษาไทย 283 บท และบทโฆษณาภาษาอินโดนีเซีย 328 บท

ผลการศึกษาพบว่า วัจนกรรมที่ใช้ในโฆษณาแบบแถบประกาศทั้งในภาษาไทยและภาษาอินโดนีเซีย มีการใช้วัจนกรรม การกล่าวความจริง โดยใช้ถ้อยคำยืนยันและการแนะนำ มากที่สุด รองลงมาคือ การกล่าวชี้แนะ โดยการใช้ถ้อยคำเชิญชวน การกล่าวผูกพัน โดยการใช้ถ้อยคำการเสนอ การกล่าวประกาศ โดยการใช้ถ้อยคำแจ้งให้ทราบ และ การกล่าวแสดงออก โดยการใช้ถ้อยคำที่แสดงความประหลาดใจ ตามลำดับ และพบความแตกต่างของการใช้วัจนกรรมในโฆษณาแถบประกาศภาษาไทยและภาษาอินโดนีเซีย คือ โฆษณาแบบแถบประกาศภาษาอินโดนีเซียจะมีการใช้วัจนกรรมการกล่าวชี้แนะซึ่งใช้ถ้อยคำการสั่ง วัจนกรรมการกล่าวผูกพันโดยใช้ถ้อยคำการประกัน และวัจนกรรมการกล่าวแสดงออกโดยใช้ถ้อยคำแสดงการต้อนรับ แต่ไม่พบการใช้วัจนกรรมทั้ง 3

<sup>19</sup> ศุภิสรา ทดลา, “รูปแบบพฤติกรรมการสื่อสารในห้องสนทนาบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต” (วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสารมวลชน ภาควิชาสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2542).

ประเภทนี้ในภาษาไทย แต่พบ การใช้วัจนกรรมการกล่าวแสดงออกโดยใช้ถ้อยคำแสดงความเสียใจ ในโฆษณาแบบแถบประกาศในภาษาไทยซึ่งไม่พบในโฆษณาแบบแถบประกาศภาษาอินโดนีเซีย

โฆษณาแบบแถบประกาศในภาษาไทยและภาษาอินโดนีเซียมีการใช้วัจนกรรมตรงมากกว่าวัจนกรรมอ้อม วัจนกรรมตรงที่พบมี 3 ประเภท ได้แก่ 1. ประโยคบอกเล่าเพื่อแสดงเจตนา การกล่าวความจริง การกล่าวผูกพัน และการกล่าวประกาศ 2. ประโยคคำสั่งเพื่อแสดงเจตนา การกล่าวชี้แนะ 3. ประโยคอุทานเพื่อแสดงเจตนา การกล่าวแสดงออก ส่วนวัจนกรรมอ้อม มี 1 ประเภท คือ การใช้ประโยคคำถามเพื่อแสดงเจตนา การกล่าวชี้แนะและการกล่าวผูกพัน แต่ไม่พบความแตกต่างของการใช้วัจนกรรมทั้งสองประเภทในแถบโฆษณาภาษาไทยและภาษาอินโดนีเซีย<sup>20</sup>

จากรายละเอียดทั้งหมดจะเห็นได้ว่า ภาษาที่มีการใช้ผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์นั้นมีความหลากหลายและการสื่อสารแบบไม่ต้องเผชิญหน้าในรูปแบบของกระดานสนทนากำลังนิยมอย่างมาก เพราะเป็นการสื่อสารที่สะดวกรวดเร็ว อนึ่ง จากการทบทวนวรรณกรรมพบว่า ยังไม่มีผู้ใดศึกษาภาษาที่ใช้ในกระดานสนทนา โดยใช้แนวคิดเรื่องวัจนกรรม และการเชื่อมโยงความมาก่อน ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะศึกษาภาษาที่ใช้ในกระดานสนทนาในประเด็นดังกล่าว เนื่องจากการศึกษากลวิธีการตั้งชื่อกระทู้โดยการจำแนกวัจนกรรมนั้นจะแสดงให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างลักษณะการใช้ภาษา กับเจตนาในการสื่อสาร ส่วนการศึกษาร่วมเชื่อมโยงความของเนื้อหาในกระทู้จะทำให้เห็นลักษณะการใช้ภาษาในการบอกเล่าเรื่องราวผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ นอกจากการศึกษารุ่นนี้ จะทำให้ทราบลักษณะภาษาที่ใช้ผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์แล้ว ยังอาจช่วยให้ทราบปัญหาด้านการใช้ภาษาที่อาจเกิดขึ้นต่อไปในอนาคตด้วย

---

<sup>20</sup> ฮามัม สุปรียาคี, “การศึกษาลักษณะวัจนกรรมที่ปรากฏในเว็บโฆษณาไทย - อินโดนีเซีย ตามแนววจนปฏิบัติศาสตร์” (วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาภาษาศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2548).

### บทที่ 3

#### รูปแบบและเนื้อหาของกระทู้ในกระดานสนทนา

ในบทนี้ผู้วิจัยจะกล่าวถึงรูปแบบและเนื้อหาของกระทู้ในกระดานสนทนาของ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) ในส่วนของรูปแบบนั้นจะพิจารณาจากองค์ประกอบของกระทู้และวัตถุประสงค์ของการตั้งกระทู้ จากนั้นจะกล่าวถึงเนื้อหาของกระทู้ในกระดานสนทนา เพื่อให้ทราบถึงลักษณะและเนื้อหาของ การสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ในรูปแบบของกระดานสนทนา ข้อมูลที่ใช้ในงานวิจัยนี้เก็บรวบรวมกระทู้ที่ตั้งขึ้นระหว่างวันที่ 1 ถึง 30 มิถุนายน พ.ศ.2551 ในห้องที่เลือกเก็บข้อมูลจำนวน 23 ห้อง ได้แก่ ก้นครัว กล้อง ไกลบ้าน จตุจักร เฉลิมกรุง เฉลิมไทย ชานเรือน ชายคา โต๊ะเครื่องแป้ง มาบุญครอง รัชดา ราชดำเนิน ไร่สังข์ ศาลาประชาคม ศาสนา สุขขลาชัย สยามสแควร์ สวนลุมพินี สินธรลีลม หัวก้อ ห้องสมุด และ Blueplanet

ผู้วิจัยคัดเลือกกระทู้ที่มีผู้ร่วมสนทนามากที่สุด 50 ลำดับแรกของแต่ละห้อง ได้ข้อมูลที่นำมาใช้ในการวิเคราะห์ทั้งหมด 1,150 กระทู้ สามารถจำแนกรูปแบบของกระทู้ตามองค์ประกอบและวัตถุประสงค์ เพื่อแสดงให้เห็นรูปแบบและเนื้อหาของกระทู้ที่ตั้งขึ้นในกระดานสนทนา ดังรายละเอียดต่อไปนี้

#### รูปแบบของกระทู้ในกระดานสนทนาเมื่อพิจารณาจากองค์ประกอบ<sup>1</sup>

การสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ในรูปแบบกระดานสนทนาของ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) ผู้ใช้งานสามารถตั้งกระทู้ไปตาม “ห้อง” ซึ่งจะถูกแบ่งไว้ตามประเด็นหลักในการสนทนา เมื่อผู้ใช้บริการที่เป็นสมาชิกต้องการที่จะตั้งกระทู้ก็สามารถตั้งได้ตามความสนใจของตน โดยการเลือกห้อง

---

<sup>1</sup> ในบทนี้ผู้วิจัยจะแสดงองค์ประกอบของกระทู้ในการยกตัวอย่าง ดังนี้

อักษรตัวเล็กหนา หมายถึง ชื่อกระทู้

อักษรตัวเล็กปกติ หมายถึง เนื้อหาของกระทู้

อักษรตัวเล็กเอียง หมายถึง ส่วนลงท้ายของกระทู้

อักษรตัวเล็กหนาเอียง หมายถึง ส่วนเพิ่มความของกระทู้

ที่เกี่ยวข้องกับประเด็นที่ต้องการ จากนั้นจึงพิมพ์ชื่อกระทู้และเนื้อหาแล้วเลือกกดส่ง กระทู้ที่ตั้งขึ้นก็จะไปแสดงในหน้ารวมของห้องที่เลือก ดังนั้นองค์ประกอบของกระทู้ในกระดานสนทนาของ www.pantip.com จึงต้องมีองค์ประกอบที่เรียกว่า “ชื่อกระทู้” ทุกกระทู้ เนื่องจากระบบกำหนดให้กระทู้ทุกกระทู้จะต้องมีชื่อกระทู้ สำหรับการจำแนกองค์ประกอบอื่นๆ ผู้วิจัยใช้การจำแนกโดยพิจารณาจากความนั้นๆ จากข้อมูลทั้งหมดสามารถจำแนกรูปแบบของกระทู้ตามองค์ประกอบได้ 4 รูปแบบ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

### 1. กระทู้ที่มีองค์ประกอบ 1 ส่วน

กระทู้ที่มีองค์ประกอบ 1 ส่วน คือ กระทู้ที่มีชื่อกระทู้เพียงอย่างเดียว พบเป็นจำนวนมากในกระดานสนทนา จากข้อมูลผู้วิจัยพบกระทู้ที่มีชื่อองค์ประกอบ 1 ส่วน จำนวน 1 กระทู้ ซึ่งเป็นกระทู้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อถามความคิดเห็นในห้องที่ 15 ห้องศาสนา ได้แก่

- (1) ?????...คิดว่ามีสเตอร์ "อุสมะห์ บิน ลาติน" เป็นคนยังง...?????

(15/48, 30 มิ.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (1) จะเห็นได้ว่ากระทู้ที่มีองค์ประกอบเพียงส่วนเดียว คือ ชื่อกระทู้ เป็นการถามความคิดเห็นของผู้ร่วมสนทนาในประเด็นที่เจ้าของกระทู้เลือกมาตั้งกระทู้ และบอกวัตถุประสงค์ไว้ที่ชื่อกระทู้แล้ว ผู้ร่วมสนทนาอ่านเพียงชื่อกระทู้ก็เข้าใจวัตถุประสงค์ จึงสามารถร่วมสนทนาได้โดยไม่ต้องมีการอธิบายเพิ่มเติมในเนื้อหา

### 2. กระทู้ที่มีองค์ประกอบ 2 ส่วน

กระทู้ที่มีองค์ประกอบ 2 ส่วน คือ กระทู้ที่ประกอบด้วยชื่อกระทู้ และเนื้อหา กระทู้ที่มีองค์ประกอบ 2 ส่วนนี้ ชื่อกระทู้เป็นส่วนแรกที่จะสร้างความน่าสนใจและยังสามารถบอกวัตถุประสงค์ได้อย่างคร่าวๆ ส่วนเนื้อหาก็จะเป็นการขยายความหรือให้รายละเอียดของประเด็นที่นำมาตั้งกระทู้ เพื่อแสดงความคิดเห็นของเจ้าของกระทู้ หรือให้ข้อมูลเพื่อบอกเล่าเหตุการณ์ต่างๆ เช่น เตือนภัย เล่าเรื่องราวส่วนตัว ดังตัวอย่าง

- (2) จำลอง แมนโคตร ๆๆ เพิ่งประกาศเอง ว่า รัฐบาลจะสลายมีอบก่อนสว่างวันนี้

พี่น้องชุมนุมกันต่อไป ผมกับแกนนำจะเข้าไปนั่งตรงกลาง  
โห กล้าพูด แมนจริง ๆๆ พี่ลอง  
ตอนนี้ พิธีกร ชาย-หญิง เสียงสั้นเชียว  
พิธีกรชาย ชูว่า ถ้าตำรวจเข้าสลายมีอบ กรุงเทพโดนตัดไฟแน่ ๆ

(12/10, 19 มิ.ย.51)

- (3) o\_o +++ อยากทราบว่าถ้า จำกัดปริมาณอาหารและวายน้ำวันละ 2 ชั่วโมง  
จะลดน้ำหนักได้เร็วหรือไม่ +++ O\_o

สงสัยว่าจะลดได้สักเดือนละกิโล ถ้าจำกัด และควบคุมปริมาณอาหาร  
วายน้ำวันละ 2 ชั่วโมง อาทิตย์ละ 4 - 5 วัน  
แล้วแขนขาจะเฟิร์มขึ้นมั๊ยคะ

(18/27, 28 มิ.ย.51)

- (4) หลับตา+ยืนกระต่ายขาเดียว แคนี่ทำไมทำกันไม่ได้(เกิน 30 วินาที)ทำไม?

ได้มีโอกาสนยืนกระต่ายขาเดียวตามที่เพื่อนๆทำ ยืนได้โดยไม่หลับตา ก้อสบายๆ  
แต่พอหลับตาปุ๊ป แทบจะยืนตรงไม่ได้เลย เป็นเพราะอะไรหรือครับ งง มาก.

(21/44, 28 มิ.ย.51)

- (5) โสย่า paziae เพิ่งบานเมื่อเช้าคะ :)

Hoya paziae ต้นนี้ แขนงไว้หน้าบ้านนานๆแล้วคะ  
รอเธอแทงช่อ จนบานก็ทรมาณเอาเรื่อง ฮีๆ  
แถมอยู่สูงเกินจะสูงเกตุว่าช่อดอกเธอแทงออกมาเมื่อไหร่หนอ  
เมื่อเช้าเงยหน้าขึ้นเช็ค status เด็กลง control ดีใจสุดๆ  
แม่เจ้าขี้... บานซะแล้ว.. 555

(4/14, 4 มิ.ย.51)

- (6) QQ, พี่ๆ น้องๆ ในخانเรือน มีลูกคนแรกอายุเท่าไรกันคะ แล้ว ญ หรือ ช QQ

อยากทราบ

พี่ๆ

น้องๆ

มีบุตรคนแรก ในชีวิต

กันตอนอายุเท่าไรคะ

แล้วเป็น ญ หรือ ช

สมหวังกันบ้างมั๊ย ที่อยากได้ ช ก้อได้ คิด ญ ก้อสนใจคะ

(7/24, 4 มิ.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (2) ถึงตัวอย่างที่ (6) แสดงตัวอย่างกระตุ้ที่มีองค์ประกอบ 2 ส่วน จะเห็นได้ว่ากระตุ้ที่มีองค์ประกอบเพียงชื่อและเนื้อหา แต่ผู้ร่วมสนทนาก็เข้าใจวัตถุประสงค์และร่วมสนทนาได้ ตัวอย่างที่ (2) และ (5) เป็นกระตุ้ที่มีเนื้อหาจบ โดยไม่มีการถามหรือชักชวนให้ผู้ร่วมสนทนาแสดงความคิดเห็น แต่ผู้ร่วมสนทนาก็สามารถเข้าร่วมสนทนาได้โดยใช้ประเด็นในการสนทนาที่เจ้าของกระตุ้ตั้งไว้แล้วแสดงความคิดเห็นของตนเอง เช่น การคัดค้าน เห็นด้วย ชื่นชม เป็นต้น

ตัวอย่างที่ (3) (4) และ (6) เป็นกระตุ้ที่มีการถามข้อมูล และพูดคุยชักชวนให้ผู้ร่วมสนทนาเข้ามาตอบเพื่อให้ข้อมูล แสดงความคิดเห็น และแบ่งปันประสบการณ์

### 3. กระตุ้ที่มีองค์ประกอบ 3 ส่วน

กระตุ้ที่มีองค์ประกอบ 3 ส่วน คือ กระตุ้ที่ประกอบด้วยชื่อกระตุ้ เนื้อหา และ ส่วนลงท้าย กระตุ้ที่มีองค์ประกอบ 3 ส่วน จะมีเนื้อหาค่อนข้างยาว ส่วนลงท้ายมีขึ้นเพื่อเป็นการแสดงความต้องการของเจ้าของกระตุ้ที่จะชักชวนให้มีผู้ร่วมสนทนาเข้ามาสนทนา ตอบปัญหาเพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนข้อมูล ความคิดเห็นมากขึ้น ดังตัวอย่าง

- (7) 'ไม่รู้ว่ามีใครรู้สึกเหมือนผมไหมครับว่า 'ข้าว' บนเครื่องบินไทยเนี่ย โครตห่วยเลย

ช่วงปีสองปีนี้ผมเดินทางค่อนข้างบ่อยครับ ส่วนใหญ่จะเดินทางโดยเครื่องของการบินไทย

เนื่องจากเป็นคอนแทคของบริษัท และทุกครั้งที่ผมสั่งอาหารที่มีข้าวสวยเป็นส่วนประกอบผมรู้สึก

ว่าคุณภาพของข้าวบนเครื่องห่วยลงเรื่อยๆ ทั้งแข็งจนเป็นตั้ง หากความอร่อยไม่ได้เลย ล่าสุดเดินทางไปญี่ปุ่น ก็เจออาการเดียวกันอีกทั้งๆที่เป็นชั้นธุรกิจ ผมว่าทำให้เสียชื่อการบินไทยและประเทศหมดนะครับ เพราะทั้งๆที่เป็นสายการบินแห่งชาติ ของประเทศที่บอกว่าขายข้าวที่มีคุณภาพดีที่สุดในโลก แต่ข้าวบนเครื่องเนี่ย.....แยกว่าร้านข้าวแกงที่ขายในโรงงานผมซะอีก

*ไม่ทราบว่ามีใครรู้สึกหรือเจอเหตุการณ์แบบเดียวกับผมบ้างไหมครับ*

(1/48, 16 มิ.ย.51)

(8) **คิดถึงไปกับเสียงลูลา ที่ร้องเพลงตุ๊กตาหน้ารถอะครับ**

ส่วนตัวผมไม่ชอบมากๆ ครับ การร้องแบบนี้  
เสียง โอ้ เสกสรร อีกคน มันแปลกๆ ยังไงไม่รู้  
ผมแค่ไม่ชอบอย่างว่ากันนะ

*แล้วคุณคิดว่า ใจกันบ้างครับ*

(5/15, 8 มิ.ย.51)

(9) **สงสัยค่ะ-ล้มสลายอาร์เจนตินา กับประเทศไทย**

เพิ่งได้ดูเองค่ะ รายการเปิดเลนส์ส่องโลก เรื่อง อาร์เจนตินาล้มละลาย  
เพื่อนส่ง ลิงค์ในยูทูปให้  
อยากรู้ว่า ประเทศไทยจะมีสิทธิ์เป็นแบบนั้นมั๊ยคะ  
หรือว่าเรามีกม. ป้องกันอยู่  
หรือว่าตอนนี้เราก็คือๆ อาร์เจนตินาแล้ว  
เป็นอาร์เจนตินา ระยะเริ่มต้น?

*รบกวนผู้รู้ช่วยค่ะ*

(14/21, 24 มิ.ย.51)

- (10) แงงงงงง แงงงงงง.....ใครเกิดเดือนนี้เปิด\_วงแขนกันหน่อย!

หุหุหุ

ทำงานหาเบี้ยหาหอย(ไว้เที่ยว) ยังกะว้าวบ้า

บางครั้งลืมวัน บางคราวลืมเพื่อน

แต่เมื่อตะกี้ นั่งไล่กระทู้ในห้องบลู ตาเหลือบไปเห็น

เลข 6 ตามด้วย มิย. โอ้!พระเจ้าจอร์จ ไม่นะไม่

วันนี้วันแม่.....(กลอดรามาหน้า)ลืมได้ไงพะ

#####อ้อ.....เพื่อนๆใครเกิด เดือนนี้เข้ามารวมพลกันหน่อยเร็วว#####

(23/9, 6 มิ.ย.51)

- (11) ยาคุม \_\_\_\_\_ ทำให้ผิวสวย \*

เพื่อนมันบอกว่า กินยาคุมทำให้ผิวสวยขึ้น !!!??

จริงรีเปล่าคะ คือว่า เพื่อนเรากินยาคุม เราเลยบอกว่ามันมีผลเสียไม่ใช่หรอ

มันบอกว่า ยาคุมแบบใหม่เค้าปรับปรุงใหม่ ทำให้ผิวสวยขึ้นด้วย

เราเลยงๆ มันจริงรีเปล่าคะ แล้วถ้าไม่ได้ไปทำอะไรมา แล้วกินยาคุม จะมีอันตรายมั๊ย (คืออยากผิวสวยมั่ง)

รบกวนผู้รู้ด้วยนะคะ

(9/40, 30 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (7) ถึงตัวอย่างที่ (11) เป็นกระทู้ที่มีองค์ประกอบ 3 ส่วน คือ มีชื่อกระทู้ เนื้อหา และส่วนลงท้าย โดยตัวอย่างที่ (7) (8) และ (10) ชื่อกระทู้ได้แสดงการชักชวนผู้ร่วมสนทนาให้เข้ามาแสดงความคิดเห็นในประเด็นที่เจ้าของกระทู้ตั้งขึ้นเช่นเดียวกัน แต่มีวัตถุประสงค์ต่างกัน คือ ตัวอย่างที่ (7) เจ้าของกระทู้ตั้งกระทู้ขึ้นเพื่อแสดงความไม่พอใจข่าวที่บริการลูกค้าของการบินไทย ตัวอย่างที่ (8) เป็นกระทู้ที่มีวัตถุประสงค์ในการถามความคิดเห็นของผู้ร่วมสนทนา โดยเจ้าของกระทู้ได้แสดงความคิดเห็นของตนเองไว้ด้วย ตัวอย่างที่ (10) ตั้งขึ้นเพื่อเป็นกระทู้พูดคุยเท่านั้น ตัวอย่างที่ (9) และ (11) เป็นกระทู้ถามข้อมูลที่เจ้าของกระทู้สงสัย ดังนั้นการลงท้ายจึงเป็นการลงท้ายเพื่อให้ผู้ร่วม

สนทนาเข้ามาตอบคำถามในลักษณะของการให้ข้อมูลหรือคำแนะนำที่เป็นข้อเท็จจริง จึงลงท้ายด้วยการเน้นย้ำว่าต้องการคำตอบแบบใดอีกทั้งยังเป็นการยกย่องผู้ที่เข้ามาให้ข้อมูลว่าเป็น “ผู้รู้” ด้วย

#### 4. กระบวนการที่มองค้ประกอบ 4 ส่วน

กระบวนการที่มองค้ประกอบ 4 ส่วน คือ กระบวนการที่ประกอบด้วยชื่อกระบวนการ เนื้อหา ส่วนลงท้าย และส่วนเพิ่มความ กระบวนการที่มองค้ประกอบ 4 ส่วนจะมีลักษณะคล้ายกับกระบวนการที่มองค้ประกอบ 3 ส่วน แต่มีส่วนเพิ่มความที่เพิ่มเข้ามาเพื่อขอบคุณผู้ร่วมสนทนาที่ได้ให้ความช่วยเหลือ แนะนำ หรืออาจจะเป็นการเพิ่มความเพื่อให้ข้อมูลรายละเอียดบางอย่างเพิ่มเติม ซึ่งจะแยกส่วนจากเนื้อหา โดยการใช้คำว่า ป.ล. ปอลอ หมายถึง กระบวนการที่มองค้ประกอบ 4 ส่วน โดยมากจะเป็นกระบวนการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อถามข้อมูล หรือถามความคิดเห็น ดังตัวอย่าง

#### (12) เคยเจอหรือเปล่า ที่พักที่เก็บเงินเพิ่มถ้าพักเกินจำนวนคนที่กำหนด แต่ไม่เตรียมเตียงให้

วันนี้คุณสามีโทร ไปจองที่พักแห่งหนึ่งในหัวหินคะ เป็น Pool Villa แบบ 3 ห้องนอน  
แจ้งเจ้าหน้าที่ว่าเราจะไปกัน 7 คน แต่เค้าบอกมาให้พักได้ 5 คน อีก 2 คนต้องจ่ายเพิ่มคนละ 1,000 บาท คุณสามีเลยถามว่าแล้วมีเตียงเสริมให้มั๊ย เค้าบอก “ไม่มี” เราเลยสงสัยว่ามีด้วยหรือที่พักที่เก็บเงินเพิ่มแต่ไม่มีเตียงเสริมให้ (ขออัยว่าเรายินดีจ่ายส่วนเพิ่มตรงนี้ แต่สงสัยว่าไม่มีเตียงเสริมให้แล้วจะให้เรานอนยังไง แล้ว 1,000 บาทที่เก็บไปมันค่าอะไร อย่างบอกว่ค่าน้ำที่อาบนะ มันไม่ค่อยสมเหตุสมผลเท่าไร)

อยากทราบว่าเพื่อนๆ เคยเจอที่พักแบบนี้กันมั๊ยคะ แล้วเค้าเหตุผลในการเก็บเงินเพิ่มว่าเป็นค่าอะไรสงสัยจริงๆ

ป.ล. ค่าที่พักไม่รวมอาหารเช้า

(24/17, 10 มิ.ย.51)

#### (13) ใครยังทนใช้PCTอยู่บ้างครับ

เมื่อจะไปเยี่ยมPCT น้องมาใช้

โห ไม่รู้เค้าทนใช้กันไค้ยังงิ คิดต่อไปมือถือโคตรยากๆๆๆ

ถามว่าโปรโมชันเป็นยังไง เห็นบอกว่า 399 หรือ 499 เนี่ยแหละ โทرفรีตลอด 24 ชม (แต่เวลาใช้จริงอาจจะหรือโทرفรีวันละ 2 ชมก็ได้มั้งเนี่ย)

มันบอกว่า เอาไว้ใช้ตอนเย็นๆ กลางคืน เพราะว่าโปรอันอื่นที่มันให้อยู่หมดตั้งแต่ตอน 6 โมงเย็น อันนี้เลยเปิดเอาไว้ใช้

ผมล่ะจะบ้าตายกับ PCT เมื่อกี้

มีใครแนะนำผมที่จะได้บอกร้องไม่ต้องทนใช้อันเจ้านี้แล้ว มีโปรไหนใช้ทดแทนได้บ้างครับ

**ขอบคุณครับ**

(10/45, 29 มี.ย.51)

- (14) คิดอย่างไรกับที่หมอนวดไทย(เทศ)บางคนมักพูดว่า ไม่เจ็บไม่หาย

กำลังทำวิจัยค่ะ อยากรู้ว่าคนอื่นคิดยังไงกับหมอนวดไทย(เทศ)หลายๆ ท่านมักพูดว่า ถ้าไม่เจ็บก็ไม่หาย ท่านใดมีประสบการณ์ว่ามันหายจริงหรือไม่ หายได้ยังไง กินยา หรือสมุนไพรเสริมด้วยหรือไม่ ช่วยแสดงความคิดเห็นด้วยค่ะ ถ้าเป็นหมอนวดและรู้สาเหตุว่าต้องนวดอย่างไรถึงหายด้วยก็ยิ่งดี

มีประสบการณ์ก็เล่าสู่กันฟังได้เลยค่ะ

**ขอบคุณค่ะ**

(3/20, 5 มี.ย.51)

- (15) \* อยากสอบถามท่านที่เคยมีประสบการณ์ชิมลาง นิพพาน (ตทั้งคนิพพาน) มีบ้างไหมครับ

เคยมีบางท่านกล่าวว่า มีประสบการณ์ที่เข้าใกล้นิพพาน แบบชั่วขณะ

เลยอยากรู้อะครับว่า หากเป็นแบบชั่วคราว เป็นยังไง เห็นสิ่งจริงตามลักษณะ

ยังไงครับ...

หรือว่าเป็นระดับฌาน แบบหนึ่ง จึงอยู่แบบชั่วขณะ จะคล้ายกับ

แบบที่ พระอรหันต์ เข้านิโรธสมาบัติ หรือปล่าวครับ

ใครมีประสบการณ์... ช่วยให้เป็นวิทยาทาน ด้วยครับ

ขอบคุณครับ

(15/33, 23 มิ.ย.51)

(16) สอบถาม วิธีแกะสติ๊กเกอร์ราคาออกจากปกหนังสือค่ะ

อยากทราบว่าเพื่อนๆ มีวิธีแกะสติ๊กเกอร์ราคาออกจากปกหนังสือกันยังไงคะ  
 เพราะอย่างที่เอเชียนี่สติ๊กเกอร์เหนียวมากๆ แกะออกแล้วหนังสือไม่สวยเลย  
 หลังๆ เลยไม่ค่อยแกะ แต่เราไม่ชอบอ่า อยากแกะออก  
 เพื่อนมีวิธีไหนที่แกะสติ๊กเกอร์ แล้วทำความสะอาดให้กาวหลุดออก โดยหนังสือไม่เสียหายบ้างคะ

ช่วยแชร์โอเคียหน้อยนะคะ

ขอบคุณล่วงหน้าค่ะ (^\_^)

(22/31, 18 มิ.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (12) ถึงตัวอย่างที่ (16) จะเห็นได้ว่ากระทู้ที่มีองค์ประกอบ 4 ส่วน เป็น  
 กระทู้ที่มีชื่อกระทู้และเนื้อหาครอบคลุม ชัดเจนในประเด็นคำถามและถามย้ำในส่วนลงท้าย ซึ่งทำให้ผู้  
 ร่วมสนทนาเข้าใจเนื้อหาและความต้องการของเจ้าของกระทู้ได้ไม่ว่าจะเป็นกระทู้ที่เป็นการถามข้อมูล  
 ถามความคิดเห็น ดังในตัวอย่างที่ (13) (14) (15) และ (16) ส่วนเพิ่มความจึงเป็นการเพิ่มความเพื่อแสดง  
 ความขอบคุณที่ผู้ร่วมสนทนาเข้ามาให้ข้อมูลหรือแสดงความคิดเห็น ในตัวอย่างที่ (12) เป็นกระทู้ที่มี  
 ส่วนเพิ่มความโดยการให้ข้อมูลเกี่ยวกับเนื้อหากระทู้เพิ่มเติม เพื่อให้ผู้ร่วมสนทนาสามารถตอบคำถาม  
 เพื่อให้ข้อมูลกับเจ้าของกระทู้ได้อย่างชัดเจนมากยิ่งขึ้น

จากข้อมูลการจำแนกกระทู้ตามองค์ประกอบ สามารถสรุปรูปแบบของกระทู้ในกระดาน  
 สนทนาที่จำแนกตามองค์ประกอบดังตารางต่อไปนี้

ตารางที่ 2 แสดงความถี่ของรูปแบบกระทู้ในกระดานสนทนาเมื่อพิจารณาจากองค์ประกอบ

ห้อง	กระทู้ที่มี องค์ประกอบ 1 ส่วน	กระทู้ที่มี องค์ประกอบ 2 ส่วน	กระทู้ที่มี องค์ประกอบ 3 ส่วน	กระทู้ที่มี องค์ประกอบ 4 ส่วน	รวม
1. ก้นครัว	-	19	25	6	50
2. กล้อง	-	30	11	9	50
3. ไกลบ้าน	-	23	22	5	50
4. จตุจักร	-	24	17	9	50
5. เฉลิมกรุง	-	23	24	3	50
6. เฉลิมไทย	-	31	18	1	50
7. ชานเรือน	-	26	22	2	50
8. ชายคา	-	26	22	2	50
9. โต๊ะเครื่องแป้ง	-	29	17	4	50
10. มาบุญครอง	-	31	16	3	50
11. รัชดา	-	32	16	2	50
12. ราชดำเนิน	-	38	12	-	50
13. ไร่สังข์	-	32	16	2	50
14. ศาลาประชาคม	-	20	25	5	50
15. ศาสนา	1	31	17	1	50
16. สุขุขลาศัย	-	34	16	-	50
17. สยามสแควร์	-	35	15	-	50
18. สวนลุมพินี	-	35	13	2	50
19. สินธร	-	35	13	2	50
20. สีลม	-	24	25	1	50
21. หวังกอ	-	37	12	1	50
22. ห้องสมุด	-	27	15	8	50

ห้อง	กระตูที่มี องค์ประกอบ 1 ส่วน	กระตูที่มี องค์ประกอบ 2 ส่วน	กระตูที่มี องค์ประกอบ 3 ส่วน	กระตูที่มี องค์ประกอบ 4 ส่วน	รวม
23. Blueplanet	-	16	28	6	50
รวม	1	658 <sup>2</sup>	417	74	1150
คิดเป็นร้อยละ	0.08	57.22	36.26	6.44	100

จากตาราง กระตูที่มีองค์ประกอบ 2 ส่วน เป็นรูปแบบกระตูที่มีจำนวนมากที่สุด คือ มีถึงร้อยละ 57.22 รองลงมาคือ กระตูที่มีองค์ประกอบ 3 ส่วน กระตูที่มีองค์ประกอบ 4 ส่วน และกระตูที่มีองค์ประกอบ 1 ส่วน ตามลำดับ

#### รูปแบบของกระตูในกระดานสนทนาเมื่อพิจารณาจากวัตถุประสงค์

การสนทนาผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์มีข้อจำกัดในเรื่องของการโต้ตอบหรือพูดคุย เนื่องจากไม่สามารถกระทำโต้ทันที กระตูจึงต้องมีเนื้อหาที่สื่อความได้อย่างชัดเจนว่าเจ้าของกระตูมีวัตถุประสงค์อย่างไรในการเปิดประเด็นการสนทนา เพื่อให้ผู้ร่วมสนทนาเข้าใจได้ทันทีว่าต้องการอะไร องค์ประกอบหลักที่ทุกกระตูต้องมี คือ ชื่อกระตู เมื่อผู้ใช้งานเข้ามาในส่วน of กระดานสนทนาแล้วก็จะพบแต่ชื่อกระตูขึ้นเรียงกันเท่านั้น เจ้าของกระตูจึงต้องตั้งชื่อกระตูให้น่าสนใจมากที่สุด เมื่อเข้าไปอ่านในเนื้อหากระตูอาจมีเนื้อหาที่ไม่ตรงกับชื่อกระตูได้ ในบางกระตูผู้ร่วมสนทนาจึงต้องอ่านเนื้อหาด้วยจึงจะทราบว่าเจ้าของกระตูมีวัตถุประสงค์อย่างไรในการตั้งกระตู กระดานสนทนาเป็นพื้นที่สาธารณะสมาชิกทุกคนสามารถใช้งานได้อย่างเท่าเทียมกัน ดังนั้นวัตถุประสงค์จึงมีความแตกต่างกันออกไปตามความต้องการของสมาชิกซึ่งจะเป็นผู้ตั้งกระตูขึ้น สามารถจำแนกประเภทตามวัตถุประสงค์ในการตั้งกระตูได้ 6 ประการ ดังนี้

<sup>2</sup> ผู้วิจัยใช้เส้นตารางเข้มเพื่อแสดงค่าความถี่และค่าร้อยละที่มากที่สุด

## 1. เพื่อปรึกษาปัญหาส่วนตัว

กระทู้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อปรึกษาปัญหาส่วนตัว หมายถึง กระทู้ที่ตั้งขึ้นโดยเจ้าของกระทู้ที่ประสบปัญหาหรือมีข้อสงสัยในเรื่องที่เป็นเรื่องส่วนตัวของเจ้าของกระทู้เพียงคนเดียว ปัญหาที่เกิดขึ้นอาจเป็นปัญหาที่เกิดจากพฤติกรรมส่วนตัวหรือเกิดขึ้นจากสภาพสังคมในขณะนั้นแล้วส่งผลกระทบต่อมาถึงเจ้าของกระทู้ ทำให้การดำเนินชีวิตมีความผิดปกติหรือเกิดการเปลี่ยนแปลง แล้วไม่สามารถแก้ไข รับมือกับความเปลี่ยนแปลงนั้นได้ จึงต้องปรึกษา ขอความคิดเห็นหรือคำแนะนำจากผู้อื่น รวมไปถึงปัญหาส่วนตัวที่ไม่สามารถเปิดเผยได้ เช่น ปัญหาเรื่องเพศ คำตอบหรือการแสดงความคิดเห็นจากผู้ร่วมสนทนาจะเป็นแนวทางหรือข้อคิดสำหรับเจ้าของกระทู้ที่จะนำไปแก้ไขปัญหาดังกล่าว ดังตัวอย่าง

### (17) เป็นแอร์อยู่แต่อยากลาออกไปเรียนภาษา ไป aupair จะดีมั๊ยคะ

ตอนนี้เป็นแอร์ของสายการบินของต่างประเทศในแถบเอเชียอยู่ค่ะ ทำมาได้จะสองปีแล้ว  
ตอนนี้อยากเรียนภาษาต่อมากเลยคะ แต่ก็คิดอยู่ว่าจะลาออกจากงานที่ทำแล้วไปเรียนต่อดีมั๊ย แต่  
เงินก็ไม่ค่อยมีคะ มีแค่ประมาณ 4-5 แสนเอง ก็เลยสนใจโครงการ aupair อะคะ  
แต่ถ้าไปเรียนแล้วจบมาก็อยากเป็นแอร์เหมือนเดิมอะคะ  
แต่คงจะไปสมัครสายการบินตะวันออกกลาง  
อยากขอความคิดเห็นคะ ว่าจะลาออกจากงานดีมั๊ย

(3/23, 6 มิ.ย.51)

### (18) ถ้าเพิ่งแทงไปเดือนที่แล้ว จะท้องต่อเลยได้ไหม

ถ้าปล่อยให้ท้องเลย จะมีอันตรายหรือเปล่าคะ

(7/44, 3 มิ.ย.51)

### (19) ถามเรื่อง ยันต์ ที่ติดหน้าบ้าน กับข้างบ้าน ค่ะ

คือเป็นอันกลมๆ แต่มีเหลี่ยมแปดเหลี่ยม รอบนอก ข้างในเป็นกระจกเงา นูน ตรงกลางมีสี่คาบ  
คาบหน้าบ้านเรา แต่เป็นด้านข้างของบ้านเขาที่มาอยู่ใหม่ เขาเอามาติด มันตรงกับหน้าประตูบ้าน  
เราเลย ประตูที่เข้าในตัวบ้าน แบบเปิดไปก็เห็นกระจกนี่เป็นเงาเลยเขาติดทั้งหน้าบ้านและข้างบ้าน

เราก็ไม่ได้คิดอะไรหรอก เพียงแต่รำคาญตาเหมือนกันเวลาเปิดไปแล้วเห็นเงาขาวๆ แล้วคนบ้าน  
ติดกันด้านซ้ายเขาบอกว่าบ้านเขาจะไปหาของมาติด ที่บ้านเพราะบ้านนี้ติดไออันนี้  
แล้วเราต้องไปหาอะไรมาติดไหมเนี่ย  
บ้านด้านขวาของเรา เขามีสิงห์โต 2 ตัว วางอยู่บนรั้ว แต่หันหน้าไปด้านข้างของบ้านที่ติดกัน  
มันเกี่ยวกับไหมเนี่ย  
แล้วที่เขาติดนี้หมายความว่าอะไร แต่แถวที่อยู่ 4-5 หลังก็ไม่เห็นมีใครติดอะไรนะ มีแต่บ้านนี้ที่ติด  
(8/26, 28 มี.ย.51)

(20) **K790i เวลาเสียบหูฟัง ต้องเสียบเข้าเสียบออกนานมาก กว่าจะติด เป็นไรครับ\*~\***

ฟังเพลงอยู่ดีๆ โคนหน่อย  
เสียบเหมือนสายใกล้หลุด แต่ Fast Port ก็เสียบเหมือนเดิม  
แล้วสักพัก มันจะเหมือนไม่ได้เสียบสายเลย เชนมาก เวลาใส่กระเป๋าแล้วเพลงจะดับทันทีเลย  
หูฟัง HPM-70 สีดำ เคยลองเอาไม้จิ้มฟันเสียบรูทั้ง 2 แล้วขนาบ มันก็ช่วยให้แน่นขึ้น แต่เวลาขยับ  
มันก็เป็นเหมือนเดิมอะครับ ไม่รู้จะทำยังไงดี T\_T  
(10/35, 28 มี.ย.51)

(21) **อย่างเราเค้าเรียกโรคจิตรีเปล่า**

เราอายุ 20 ปี แต่สเปคผู้ชายส่วนใหญ่ที่ชอบมักจะ 40 up ถึงเกือบ 60 ยังมีเลย แล้วส่วนใหญ่มีลูกมีเมีย  
แล้วแต่เราก็แอบชอบอยู่ได้และแต่ละคนเราก็รู้จักเค้าทั้งบ้านเลยเหมือนว่าสนิทกับบ้านเค้าแต่แอบ  
ชอบเค้าอยู่ลึกๆ และบ้านเค้าก็รักและเอ็นดูเราเหมือนลูกหลานคนนึงบางทีก็ละอายใจนะที่แอบ  
ชอบสามีเค้าแล้วเห็นลูกเค้ากลับว่าไม่หล่อซะงั้นชอบแต่รุ่นพ่อจะบ้าตายแบบนี้โรคจิตมัย  
(13/43, 29 มี.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (17) (18) (19) และ (20) จะเห็นว่าปัญหาส่วนตัวที่นำมาปรึกษาเป็น  
ปัญหาที่เจ้าของกระทู้ประสบอยู่ ส่วนตัวอย่างที่ (21) เป็นเรื่องส่วนตัวที่เจ้าของกระทู้คิดว่าเป็นปัญหา  
ซึ่งอาจจะส่งผลกระทบต่อการใช้ชีวิตในอนาคตได้

## 2. เพื่อถามความคิดเห็น

กระตุ้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อถามความคิดเห็น หมายถึง กระตุ้ที่ตั้งขึ้นเพื่อถามความคิดเห็น ที่สนใจของผู้ร่วมสนทนาที่มีต่อประเด็นที่เจ้าของกระตุ้ตั้งขึ้น อาจจะเป็นปัญหา เหตุการณ์ หรือประเด็นอื่นๆ ที่ไม่ใช่เรื่องส่วนตัวของเจ้าของกระตุ้ โดยเจ้าของกระตุ้จะแสดงความคิดเห็นของตน และอาจมีการสอบถามความคิดเห็นจากบุคคลอื่นๆ ที่มีต่อประเด็นเดียวกันกับที่เจ้าของกระตุ้ได้แสดงความคิดเห็นไว้ก่อนแล้ว ซึ่งอาจจะเห็นด้วย หรือไม่เห็นด้วยกับเจ้าของกระตุ้ก็ได้ ดังตัวอย่าง

- (22) +++คุณคิดว่า+++ระหว่าง++ บี The star VS फिल्म รัฐภูมิ +++ใครดั่ง เจ๋งกว่า ดีกว่า หล่อกว่า น่ารักกว่ากัน....เราว่าตอนนี้ระหว่าง \*บี the star\* กับ \*ฟيلم รัฐภูมิ\* นั้นดูกำลังแข่งกันอยู่

และทั้ง 2 คน ก็มีอะไรหลาย ๆ อย่าง คล้าย ๆ กันมาก ไม่ว่าจะเป็น..

1. นักร้องเหมือนกัน
2. เป็นลูกรักเหมือนกัน
3. มีโฆษณาเหมือนกัน
4. มีคอนเสิร์ตเหมือนกัน
5. มีละครเหมือนกัน

แล้วคุณชอบใคร และคิดว่าตอนนี้ระหว่าง บี กับ फिल्म ใครดั่งกว่ากัน  
เรามาดูสิว่า ระหว่าง 2 คนนี้ ใครจะเป็นที่ชื่นชอบมากกว่ากัน....

(6/44, 30 มิ.ย.51)

- (23) น้ำมันแพงขนาดนี้อนาคตรถยนต์ ดีเซลจะเป็นยังไง

เจ้ากระบะกัน โก้ของผม มันจะกลายเป็นเศษเหล็กปลุกสระแหนรีเปล่า

(11/32, 17 มิ.ย.51)

- (24) แก้อย่างไรดี กับ แก๊งคนปลอมเป็นพระให้คนใส่บาตรตามตลาด

มีข่าว คนยกหมูบ้าน ออกหากินด้วยการ ปลอมเป็นทั้งพระ และ ซี หลอกให้คนใส่บาตรตามตลาด  
เวลาเช้า ซึ่งสร้างรายได้ดีไม่น้อย

คงจะรอให้ตำรวจพระมาช่วยจับอย่างเดียวยังคงไม่ได้ สาธุชนทั้งหลายคิดว่าช่วยกันอย่างไรดี ก่อนที่จะเสื่อมไปมากกว่านี้

(15/35, 25 มี.ย.51)

(25) +- ชอบคนสวย หรือ คนน่ารัก +-

เราชอบคนน่ารัก  
มองก็ที ก็ที ก็น่ารัก  
ทำอะไรก็ดูน่ารัก  
ขนาดทำอะไรเป็น ๆ ก็ยังดูน่ารัก  
จริงป่าวคะ

(17/21, 6 มี.ย.51)

(26) ถ้าต้องเลือกเป็น คุณจะเป็นอะไร ระหว่าง ทางเสือ กับ หัวหมา ?

ถ้าคุณจะต้องเลือก ระหว่างการเป็น พนักงานระดับเจ้าหน้าที่ธรรมดา ในองค์กรขนาดใหญ่ หรือ เป็นเจ้าหน้าที่ระดับบริหาร ในองค์กรขนาดเล็ก ซึ่งทั้ง 2 อย่าง ได้เงินเดือน ไม่ต่างกันมากนัก แต่ในองค์กรขนาดเล็ก จะมีค่าใช้จ่ายน้อยกว่า ซึ่ง จะทำให้คุณมีเงินเหลือมากกว่าอยู่ที่องค์กรขนาดใหญ่ นิดหน่อย

(21/2, 5 มี.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (22) ถึงตัวอย่างที่ (26) เป็นกระตุกที่มีวัตถุประสงค์เพื่อถามความคิดเห็น ซึ่งมีเนื้อหาที่ถามความคิดเห็นเกี่ยวกับประเด็นทั่วไปในสังคมปัจจุบัน ตัวอย่างที่ (22) (23) และ (24) เป็นประเด็นเกี่ยวกับดารา ราคาร้าน้ำมัน และกลุ่มบุคคลที่ปลอมเป็นพระสงฆ์ซึ่งกำลังเพิ่มจำนวนมากขึ้น ตัวอย่างที่ (25) และ (26) เป็นการถามความคิดเห็นเรื่องทั่วไปที่เจ้าของกระตุกเปิดขึ้น

### 3. เพื่อแสดงความคิดเห็นส่วนตัว

กระตุกที่มีวัตถุประสงค์เพื่อแสดงความคิดเห็นส่วนตัว หมายถึง กระตุกที่ตั้งขึ้นเพื่อจะแสดงความคิดเห็นส่วนตัวที่เจ้าของกระตุกมีต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ไม่ว่าจะเป็นปัญหา เหตุการณ์ หรือ ประเด็นต่างๆ ที่เกิดขึ้น ความคิดเห็นส่วนตัวที่เสนอโดยการตั้งกระตุกอาจเป็นการสนับสนุน ได้แย้ง

คัดค้านความคิดเห็นหรือข้อมูลที่มีมาอยู่ก่อนแล้ว หรืออาจจะเป็นการวิจารณ์ เสนอแนวทางแก้ไขปัญหา และให้ข้อคิดเห็นตามความคิดความเชื่อหรือข้อมูลของเจ้าของกระทู้ ไม่ว่าจะเป็นการชื่นชม ตำหนิ ระบายความตึงเครียด ความไม่พอใจ ที่เจ้าของกระทู้มีต่อบุคคลหรือเหตุการณ์ต่างๆ โดยไม่เน้นว่า ต้องการให้ผู้ร่วมสนทนาตอบคำถามใดๆ เช่น

(27) **Bring it Back and Downtown Story 2album ที่ควรซื้อไว้อย่างยิ่ง**

ไปสอยมา 2 อัลบั้ม downtown story กับ bring it back ของ ETC ยืนยันเลยว่าเพราะทั้งอัลบั้มเพราะทุกเพลง ไม่เสียค่ายดังเลยที่ซื้อของจริง โดยเฉพาะเพลงเพราะเธอ...คือคำตอบ ของ ETC (track สุดท้าย) ถ้าโปรโมตดังแน่ๆ ใครซื้อแล้วบ้างมาแสดงความคิดเห็นกัน

(5/32, 18 มิ.ย.51)

(28) **จะไม่ไปดูรักสามเส้าก็เพราะผมทรงหน้าม้านี้แหละ**

เอานางเอกสายลับจับบ้านเด็กของผมคืนมานะ -\*-

(6/32, 18 มิ.ย.51)

(29) **>> เบื่อวะ !! ทำไมเมืองไทยเป็นแบบนี้ โดยเฉพาะพวกพันธมิตรที่สร้างความเดือดร้อน >>>**

อยากบอกว่า เบื่อมากกับเหตุการณ์ ณ ปัจจุบัน  
ลูก หลาน ของผมก็ไม่ได้เป็นเรียนหนังสือ  
ภรรยา ไปอบรมอยู่แถวกระทรวง ก็ต้องรับกลับบ้านต่างจังหวัด เพราะหลบมือบ  
พวกสหภาพรัฐวิสาหกิจ ทำไมไม่นั่ง ทำไมต้องออกมาทวงประเทศไทยตอนนี้  
พวกคุณไม่ได้ตั้งใจ ก็รวมตัวกันต่อต้าน  
รับไม่ได้เลยที่บอกว่ารถไฟเป็นของประชาชน ใครจะขึ้นรถไฟช่วงนี้ฟรี ถ้าวุ่นไปทำเพื่อชาติ  
แล้วที่รถไฟเป็นหนี้เป็นหมื่นล้าน ไม่เห็นหาวิธีการแก้ไข  
บอกจริงๆ ว่าตอนนี้เบื่อมาก

(12/24, 19 มิ.ย.51)

(30) แทมมี่ เธอเน่ มากกกก 4-6 6-4 6-4

เธอเก๋

เธอเจ๋ง

ฉันรักเธอ แม่มะขาม

(16/36, 28 มิ.ย.51)

(31) THAI การบินไทย "รักคุณเท่าฟ้า"

รู้สึกว่าคุณบินนี้ไม่ค่อยรักผู้ถือหุ้นเท่าไรนะครับ..ช่วย

(19/28, 18 มิ.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (27) ถึงตัวอย่างที่ (31) เป็นกระตุ้ที่ต้งขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแสดงความคิดเห็นส่วนตัวที่มีต่อเรื่องราวหรือเหตุการณ์ ตัวอย่างที่ (27) เจ้าของกระตุ้แสดงความเห็นชื่นชมผลงานเพลง ตัวอย่างที่ (28) เป็นการแสดงความคิดเห็นตำหนักแสดงคนหนึ่งซึ่งมีพฤติกรรมที่แตกต่างไปจากเดิม ตัวอย่างที่ (29) เป็นการแสดงความคิดเห็นว่าเจ้าของกระตุ้ไม่พอใจต่อการชุมนุมของกลุ่มพันธมิตรประชาชนเพื่อประชาธิปไตย ตัวอย่างที่ (30) แสดงความชื่นชมนักเทนนิสหญิงไทยที่สามารถคว้าชัยชนะในการแข่งขันได้ ตัวอย่างที่ (31) เจ้าของกระตุ้ได้แสดงความรู้สึกไม่พอใจต่อราคาหุ้นของการบินไทยที่เจ้าของกระตุ้ได้ซื้อไว้ จึงต้งกระตุ้ด้วยการประชดประชันสโลแกนของการบินไทย “รักคุณเท่าฟ้า” ขึ้น

#### 4. เพื่อบอกเล่าเหตุการณ์

กระตุ้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อบอกเล่าเหตุการณ์ หมายถึง กระตุ้ที่เจ้าของกระตุ้ต้งขึ้นเพื่อต้องการบอกเล่าเรื่องราว ประสบการณ์ต่างๆ มักเป็นกระตุ้ที่มีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับสิ่งที่ผ่านมาแล้ว อาจจะเป็นประสบการณ์ส่วนตัวของตนเอง คนใกล้ชิด เจ้าของกระตุ้ต้งกระตุ้ขึ้น นอกจากเพื่อเป็นการบอกเล่าแบ่งปันประสบการณ์โดยตรงแล้ว ยังอาจเป็นการบอกเล่าเพื่อเตือนภัยในรูปแบบต่างๆ ด้วย ดังตัวอย่าง

(32) >>> ในที่สุดก็ค้นพบเทคนิคการกินยาเงินที่ขมและกลืนแรง

มีเหตุให้ต้องกินยาเงินต้มค่ะ รสชาดอย่างที่รู้คือขม เผื่อน และกลืนแรง เลยมาคิด ๆ คว้าทำยังไง  
ตอนกินจะไม่รันทด ได้ความตามนี้ค่ะ 1. อมกานพลูซั๊ก 1 ก้าน ประมาณให้ลิ้นขานิด ๆ 2. ก่อน  
กินคดมยาแบบอัด ๆ ประมาณจุมูกษา จากนั้นใช้หลอดยาว ๆ ดูดยาค่ะ ลองดูนะคะ เราทำแล้ว  
ชีวิตรันทดน้อยลงนิดนึง ^ ^

(1/18, 2 มิ.ย.51)

(33) ยังไม่ทันไปซะแล้ว T\_T

ตั้งแต่เอาชีอ้วมาเลี้ยงด้วยความกลัวว่าเค้าจะหงายเลยไปหาน้องมาอยู่ด้วย คำสินสอดตกลงเป็นที่  
เรียบร้อย ชื่อที่ตั้งไว้รอแล้วว่า " น้ำตาลสด " จะได้คล้องจองกับ " ชีอ้วหวาน " แต่ก็ยัง่ายังเด็กอยู่  
เลยให้อยู่ที่ฟาร์มไปก่อน เพราะให้เจ้าของฟาร์มทำวัคซีนให้ให้แข็งแรงก่อน แต่เมื่อวันก่อนเจ้าของ  
ฟาร์มโทรมาบอกว่า หลังจากที่ทำวัคซีนไปแล้วหมามีอาการป่วย วันนี้ไปที่ฟาร์มบอกว่าตายไป  
แล้ว เซ็งเป็ดเลย เค้าให้เลือกเอาตัวอื่นมาแทน แต่ก็ยังไม่ถูกใจเลยไม่ได้เอาใครมาแทน  
ช่วงนี้ชีอ้วเลยไม่มีเพื่อนเลย T\_T น่าเสียดายน้องหมากำลังอยู่ในวัยกำลังน่ารักเลย

(4/22, 6 มิ.ย.51)

(34) รู้ผลการเจาะน้ำคร่ำแล้วหละ

วันนี้โทรไปถามที่ร.พ ลุ้นมากเลย กลัวก็กลัว ลูกมาสวนมนต์แต่เช้า ผลออกมาปกติ ดีใจมากเลย  
รู้สึกโล่งน้ำตาไหลเลย และก็ได้ลูกสาวคะ (เลยรู้เลยว่าเป็นคุณแม่ที่อายุมากแล้วจ๊ะ)...ji

(7/1, 1 มิ.ย.51)

(35) i450 ใช้แบตเตอรี่ Nokai BL5C ได้ ทราบกันไหมคะ

กรรม พิมหัวกระตุ้คิดคิด NOKIA ค่ะ โนเกีย

+++++

เอ๊กๆ บังเอิญนั่งๆนอน ตอนนั้นเกิดสงสัย ตอนแกะแบตเตอรี่ซัมซุง เอ มันจ่ายไฟ 3.7 V

เท่ากันเลย มีเชื้อฯ สามอัน แกรม +- ตรงกันอีก เลยลอง จับ BL5C มาใส่  
 แม่เจ้าเอาไปไว้ตรงๆ ขวานิดๆ ซิดมูม พอดีเปะ ลงล็อกเลย  
 เปิดติด --" แม่เจ้า ไม่เกิดปัญหาอะไรเลย แต่เปิดฝาไม่ได้ แป่ว มันหนากว่านิดๆ  
 ลองเอามาต่อเน็ต กะ โนตบุค ทนอิด เลยกะ ใช้สำรองกันได้ แหะ ปล.  
 ลองทดสอบมาบอกค้า

(10/10, 20 มี.ย.51)

(36) โอ แม่เจ้า บ้านทะเลสาบารายเป็นได้ถึงเพียงนี้

ตกใจมากถึงมากที่สุดครั้งที่โทรไปจองบ้านทะเลสาบาราย ชายหาดชะอำ อึ้งไปเลยเมื่อถูกถามว่าจะ  
 พักกี่คืน เรบอกกว่า 2 คืน เลยโดนปฏิเสธ เพราะเค้าบังคับพักอย่างต่ำ 7 คืน ....พระเจ้าช่วย !!!!

(23/4, 3 มี.ย.51)

ตัวอย่างที่ (32) (35) และ (36) เป็นกระทู้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อบอกเล่าประสบการณ์ซึ่ง  
 เข้าของกระทู้คิดว่าจะเป็นประโยชน์ต่อผู้ร่วมสนทนาคนอื่นๆ ด้วย ตัวอย่างที่ (33) และ (34) เป็นการ  
 บอกเล่าประสบการณ์ไม่ดีของตนเองที่เพิ่งประสบผ่านกระดานสนทนา

### 5. เพื่อพูดคุยกันระหว่างสมาชิก

กระดานสนทนาเป็นการสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์รูปแบบหนึ่งที่แตกต่างกัน  
 การสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ในรูปแบบห้องสนทนา (Chat room) ซึ่งใช้ในพูดคุยโต้ตอบกันได้  
 คล้ายกับการสนทนาแบบเผชิญหน้า การสนทนาผ่านกระดานสนทนาเป็นการฝากข้อความทิ้งไว้ไม่  
 สามารถโต้ตอบกันได้ทันทีเหมือนกับการพูดคุยปกติหรือการสนทนาในห้องสนทนา ข้อจำกัดของ  
 การโต้ตอบที่ไม่สามารถกระทำได้ทันทีทำให้การสนทนาผ่านกระดานสนทนาไม่นิยมใช้ในการ  
 สนทนาที่ต้องการความรวดเร็วในการสนทนา แต่ผู้ใช้งานสามารถใช้งานได้ตามความสะดวก ทำให้  
 บุคคลซึ่งอยู่ในสถานที่และเวลาที่แตกต่างกันสามารถเข้ามาพูดคุยกันได้แม้ว่าจะมีลักษณะที่แตกต่าง  
 ออกจากการพูดคุยแบบทันทีก็ตาม

กระทู้ที่ตั้งโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพูดคุยกันระหว่างสมาชิกใน [www.pantip.com](http://www.pantip.com) มี 2  
 ลักษณะ ได้แก่

### 5.1 ระบุพฤติกรรมในรูปแบบของการโต้ตอบ

การพูดคุยในรูปแบบของการโต้ตอบ หมายถึง ระบุที่ผู้ตั้งขึ้นเพื่อสนทนาในเรื่องทั่วไปซึ่งเป็นประเด็นที่เปิดกว้าง มีลักษณะคล้ายกับการสนทนาในห้องสนทนา (Chat room) โดยการพิมพ์โต้ตอบหรือพูดคุยกันในระบุ ซึ่งทำให้มีลักษณะคล้ายกับการสนทนาในห้องสนทนา ถ้าผู้ร่วมสนทนาอยากคุยกับผู้ร่วมสนทนาคนไหน โดยตรงก็มักใช้คำว่า “จิ้มไปที่...” เช่น จิ้มไปที่ คห.18 เจ้าของความคิดเห็นที่ 18 ก็จะทราบได้ว่ามีผู้พูดคุยกับตนเป็นการส่วนตัวหรืออาจใช้การระบุ username หรือชื่อจริงก็ได้ ระบุพูดคุยในรูปแบบของการโต้ตอบนี้เรียกอีกอย่างว่า “ระบุแชท” ดังตัวอย่าง

(37) +\* ระบุแชท สำหรับคนเลี้ยงกระต่าย @ บ้านโพรงกระต่าย +\*

แบบว่าคนสวย โคนแม่มีใช้ให้มาแตกๆ เลยมารแตกให้เพื่อนมาเม้าท์กันต่อที่นี้เคอะเคือ

(4/6, 2 มิ.ย.51)

(38) ~\* Wimbledon คำ โนล vs ซาฟิน ใครดูอยู่บ้าง มาเชียร์กันน

ไม่เห็นมีคนตั้ง เลยตัวเองซะเรยยย อี้

^ \_\_\_\_\_ ^

ซาฟิน ฮู้ ๆ

(16/25, 25 มิ.ย.51)

(39) ฮ้าววววว.....ตื่นนอนกันยงงงงงจ้า.....?

ใครตื่นแล้ว มาทักทายกันหน่อยเร็ววววว

(17/14, 4 มิ.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (37) ถึงตัวอย่างที่ (39) เป็นระบุพูดคุยในรูปแบบของการสนทนา จะเห็นได้ว่ามีลักษณะคล้ายกับการสนทนาในห้องคุย (Chat room) มีความแตกต่างเพียงแค่การคุยผ่านกระดานสนทนาไม่สามารถกระทำได้ในทันที ข้อความที่ฝากไว้ในกระดานสนทนาจึงเป็นการ

พูดคุยหรือทักทายในเรื่องที่ผู้ร่วมสนทนาทุกคนสามารถเข้าร่วมการสนทนาได้ แม้ว่าจะไม่รู้จักกันเป็นการส่วนตัวก็ตาม

## 5.2 ระบุพูดคุยในรูปแบบของการแบ่งปันเรื่องราวหรือข้อมูล

ระบุพูดคุยในรูปแบบของการแบ่งปันเรื่องราวหรือข้อมูล หมายถึง ระบุที่สร้างขึ้นเพื่อพูดคุยแลกเปลี่ยนประสบการณ์หรือข้อมูลของผู้ใช้งาน เจ้าของกระดานจะเปิดประเด็นในการสนทนาอย่างกว้างๆ เพื่อให้มีผู้ร่วมสนทนามากที่สุด หัวข้อในการสนทนาจึงเป็นหัวข้อที่ถามเพื่อให้แสดงความคิดเห็นหรือตอบคำถามอย่างอิสระ ประเด็นในการพูดคุยรูปแบบนี้จึงไม่เป็นประเด็นที่ให้ผู้ร่วมสนทนาโดยใช้ข้อมูลที่เป็นข้อเท็จจริงหรือแสดงความคิดเห็นในประเด็นต่างๆ แต่จะเป็นการเปิดประเด็นที่มีลักษณะเป็นการแบ่งปันประสบการณ์หรือข้อมูลเล็กๆน้อยๆ หรือเพื่อให้สมาชิกคุ้นเคยกันและมีความสัมพันธ์อันดีต่อกัน ดังตัวอย่าง

- (40) อยากทราบว่าแม่ๆในห้องชานเรือนอยู่ประเทศไหนกันบ้างคะ

ตามหัวข้อเลยคะ อยู่ประเทศไหนกันบ้าง และนานแค่ไหนแล้วคะ

(7/17, 5 มิ.ย.51)

- (41) \*\*/\*\*/ มาแชร์กัน คุณเคยรอสัญญาณไฟจราจรนับถอยหลังกันนานที่สุด-สั้นที่สุดกี่วินาที?? \*\*/\*\*/

รถติดหงุดหงิดจัง

มาแชร์กันดีกว่า

คุณเคยรอสัญญาณไฟจราจรนับถอยหลังกันนานที่สุด-สั้นที่สุดกี่วินาทีคะ??

อ้อ.. ติดแถวไหนบอกด้วยก็ได้น้า...อิอิ

(11/33, 17 มิ.ย.51)

- (42) ระบุของใคร ที่คุณเห็นเมื่อไร ต้องเข้าไปอ่าน

บางคนจะเป็นแฟนประจำของบางคน เห็นเมื่อไหร่ต้องเข้าไปอ่าน คิดว่าทุกคนคงมี ส่วนตัวพริ้งเอง เป็นแฟนประจำระบุที่หลังคาคาแดง ชอบที่ที่หลังคาคาแดงมีภาพถ่ายสวยงามเพื่อแพให้ดู

แล้วคุณมีlogin โหนดที่เห็นแล้วต้องอ่านหรือคอมเม้นบ้างมั๊ย

(13/50, 30 มิ.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (40) ถึงตัวอย่างที่ (42) จะเห็นได้ว่ากระทู้พูดคุยมีเนื้อหาเป็นเรื่องราวทั่วไปเพื่อให้สมาชิกทุกคนสามารถเข้าร่วมพูดคุยได้ กระทู้พูดคุยในรูปแบบการโต้ตอบส่วนมากจะมีแต่สมาชิกที่คุ้นเคยกันเข้าร่วมพูดคุย ส่วนกระทู้พูดคุยในรูปแบบของการแบ่งปันเรื่องราวหรือข้อมูลส่วนตัวจะมีสมาชิกเข้าร่วมพูดคุยอย่างหลากหลายมากกว่า เพราะกระทู้ดังกล่าวมักมีประเด็นที่ค่อนข้างกว้าง สมาชิกที่ไม่ได้รู้จักคุ้นเคยกันเป็นการส่วนตัวก็สามารถเข้าร่วมสนทนาได้

## 6. เพื่อสอบถามข้อมูล

กระทู้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อสอบถามข้อมูล หมายถึง กระทู้ที่ตั้งขึ้นเนื่องจากเจ้าของกระทู้ต้องการคำตอบที่เป็นข้อเท็จจริงหรือเป็นข้อมูลที่ค่อนข้างเชื่อถือได้ มีลักษณะการถามหรือขอข้อมูลที่ เป็นข้อเท็จจริง ไม่ใช่การถามความคิดเห็น ลักษณะกระทู้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อขอข้อมูลมักเป็นกระทู้ที่มีเนื้อหาที่เป็นเรื่องทั่วไปที่เกิดขึ้นในสังคมขณะนั้น เรื่องส่วนตัวหรือเรื่องที่เจ้าของกระทู้สนใจ เป็นการให้ข้อมูลข้อเท็จจริงในด้านต่างๆ ตามความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ของผู้ร่วมสนทนา ทั้งข้อมูลทางสังคม เศรษฐกิจ การเมือง กีฬา ความสวยความงาม การลงทุน กฎหมาย การท่องเที่ยว การศึกษา บันเทิง ครอบครัว ความสนใจส่วนตัวของเจ้าของกระทู้ จากการศึกษาพบว่าเป็นกระทู้ที่มีจำนวนมากที่สุด ดังตัวอย่าง

### (43) ถามเรื่องการถ่ายภาพให้เห็นแววตา

ถามพี่ๆ ว่าเวลาถ่ายภาพให้เห็นแววตา มีหลักการอย่างไร ถ้ามีแต่ flash หัวกล้องและไม่มี reflex จะทำได้หรือไม่ครับ

(2/34, 28 มิ.ย.51)

### (44) "ทะเบียนสมรส" จะตรวจสอบสถานะได้อย่างไรคะ

ถ้าเกิดความกังวลและอยากทราบว่าสถานะที่แท้จริงเป็นอย่างไร พอจะมีวิธีตรวจสอบอย่างไรคะ รบกวนท่านผู้รู้แนะนำด้วยค่ะ

(14/22, 24 มิ.ย.51)

- (45) จันสงสัย :: ระเบิดที่คนขับรถไฟ หรือ รถใต้ดินถี้ออกมาตอนหมดระยะ ช้างในมันมีอะไร

พอดีเพื่อนถามมาอีกที

อยากรูในทันใดว่าในระเบิดนี้ มีอะไรหว่า ทำไมต้องมีทุกทีเลย

(21/21, 10 มิ.ย.51)

- (46) ขอชื่อพระที่นั่งองค์ต่างๆภายในพระบรมมหาราชวังด้วยครับ

ขอชื่อและภาพพระที่นั่งทุกองค์ที่อยู่ในพระบรมมหาราชวังด้วยครับ

(22/41, 26 มิ.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (43) (44) (45) และ (46) เป็นกระทู้ถามข้อมูลที่แสดงความสนใจของเจ้าของกระทู้ซึ่งต้องการคำตอบที่เป็นความจริง ทั้งข้อมูลทางด้านกฎหมาย ความรู้ทั่วไปทางสังคม วัฒนธรรมและความรู้เฉพาะทาง

จากรายละเอียดที่กล่าวมาทั้งหมด สามารถสรุปวัตถุประสงค์ในการตั้งกระทู้ในห้องต่างๆของ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) ได้ดังตารางต่อไปนี้

ตารางที่ 3 แสดงความถี่ของรูปแบบกระทู้ในกระดานสนทนาเมื่อพิจารณาจากวัตถุประสงค์

ห้อง	1. ปรึกษาปัญหาส่วนตัว	2. ถามความคิดเห็น	3. แสดงความคิดเห็นส่วนตัว	4. บอกเล่าเหตุการณ์	5. พูดคุยกันระหว่างสมาชิก	6. สอบถามข้อมูล	รวม
1. ก้นครัว	3	8	8	8	2	21	50
2. กล้อง	6	8	1	5	1	29	50
3. ไกลบ้าน	13	8	3	5	1	20	50
4. จตุจักร	7	1	3	17	6	16	50
5. เฉลิมกรุง	1	14	18	4	2	11	50
6. เฉลิมไทย	-	14	15	-	8	13	50
7. ชานเรือน	12	4	2	8	9	15	50

ห้อง	1. ปรึกษาปัญหาส่วนตัว	2. ถามความคิดเห็น	3. แสดงความคิดเห็นส่วนตัว	4. บอกเล่าเหตุการณ์	5. พูดคุยกันระหว่างสมาชิก	6. สอบถามข้อมูล	รวม
8. ชายคา	12	11	1	4	4	18	50
9. โต๊ะเครื่องแป้ง	8	12	3	5	5	17	50
10. มานูญครอง	2	10	6	11	2	19	50
11. รัชดา	3	18	6	5	9	9	50
12. ราชดำเนิน	-	5	37	5	1	2	50
13. ไร่สีงักัด	3	13	7	2	17	8	50
14. ศาลาประชาคม	16	6	-	2	-	26	50
15. ศาสนา	6	18	3	1	4	18	50
16. สุขชาติย	-	10	23	7	8	2	50
17. สยามสแควร์	6	16	4	6	17	1	50
18. สวนลุมพินี	10	12	1	3	3	21	50
19. สินธร	6	10	9	7	5	13	50
20. สีลม	6	22	6	3	4	9	50
21. หวังกอ	-	14	4	1	1	30	50
22. ห้องสมุด	-	12	7	1	1	29	50
23. Blueplanet	3	2	1	10	4	30	50
รวม	123	248	168	120	140	351	1150
คิดเป็นร้อยละ	10.70	21.57	14.61	10.43	12.17	30.52	100

จากตารางจะเห็นได้ว่า กระบวนการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อสอบถามข้อมูลมีมากที่สุด รองลงมาคือ เพื่อถามความคิดเห็น แสดงความคิดเห็นส่วนตัว พูดคุยกันระหว่างสมาชิก ปรึกษาปัญหาส่วนตัว และ บอกเล่าเหตุการณ์ ตามลำดับ

## เนื้อหาของกระทู้ในกระดานสนทนา

กระดานสนทนาเปรียบเหมือนช่องทางหรือสถานที่พบปะสังสรรค์ระหว่างบุคคลได้อีกช่องทางหนึ่ง เป็นการพบกันเพื่อพูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ประสบการณ์หรือทัศนคติที่มีต่อเรื่องต่างๆ กระดานสนทนาใน [www.pantip.com](http://www.pantip.com) เป็นกระดานสนทนาที่มีการแยกกลุ่มตามความสนใจ ดังนั้นผู้ใช้งานจึงสามารถเลือกได้ตามความต้องการและความสนใจของตน แต่กลุ่มที่มีในกระดานสนทนาเป็นการจำแนกตามความสนใจของผู้ใช้งานและประเด็นหลักในการสนทนาว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร ซึ่งถ้าหากพิจารณาตามลักษณะเนื้อหา สามารถจำแนกกระทู้โดยใช้แนวคิดของรัตนาวลี เกียรติ นิยมศักดิ์<sup>3</sup> ได้ 3 ประเภท เช่นเดียวกัน ได้แก่ เรื่องส่วนตัว เรื่องในสังคม และ เรื่องเฉพาะกลุ่ม ดังรายละเอียดต่อไปนี้

### 1. เรื่องส่วนตัว

“เรื่องส่วนตัว” มักจะเป็นเรื่องราวที่ไม่นิยมเปิดเผยออกสู่สถานที่สาธารณะให้ผู้อื่นได้รับรู้และมีส่วนร่วมในเรื่องนั้นๆ การนำเรื่องราวส่วนตัวมาเป็นประเด็นในการสนทนาในกระทู้จึงเป็นการนำความเป็นส่วนตัวออกมาเป็นประเด็นให้ผู้ร่วมสนทนาในกระดานสนทนาซึ่งไม่มีความสนิทสนมคุ้นเคยกับเจ้าของกระทู้ได้มีโอกาสรับรู้ แสดงความคิดเห็น แนะนำแนวทางในการแก้ปัญหา หรือให้ข้อมูลต่างๆที่เป็นประโยชน์แก่เจ้าของกระทู้ ลักษณะเรื่องส่วนตัวที่นำมาเป็นประเด็นในกระดานสนทนา ได้แก่ ปรึกษาปัญหาส่วนตัว ถามความคิดเห็นผู้ร่วมสนทนา บอกเล่าเรื่องราวเพื่อแบ่งปันประสบการณ์ของตน ดังตัวอย่าง

#### (47) จะไปเรียนต่อทุนAFS ตอนม.6ดีมั๊ย

คือตอนนี้กำลังตัดสินใจว่าจะสอบหรือไม่สอบดี ะๆ  
กลัวว่าถ้าเกิดได้ไปจะมีปัญหาตอนเข้ามาหาชัย กลับมาไม่ทัน  
แต่ใจอะอยากไป โอ้ยๆ ทำไงดี

(3/10, 2 มี.ย.51)

<sup>3</sup> รัตนาวลี เกียรติ นิยมศักดิ์, “มณฑลสาธารณะของการสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ : กรณีศึกษา [www.pantip.com](http://www.pantip.com) และ [www.sanook.com](http://www.sanook.com)” (วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2542), 58.

(48) มีเงิน 10,000 อยากจะเล่นหุ่นแบบ VI ได้มั๊ยครับ ?

มีเงิน 10,000 อยากจะเล่นหุ่นแบบ VI ได้มั๊ยครับ ?  
ขอบคุณครับ

(19/11, 6 มิ.ย.51)

(49) ใครซื้อ Voucher ปีกเทียนคาบาน่า ปีชริสอร์ท ในงานท่องเที่ยวที่ศูนย์ประชุมฯ บ้าง

อยากเตือนเพื่อนๆ ว่าถ้ามีจัดงานท่องเที่ยวที่ไหน แล้วเห็นบูธของปีกเทียนคาบาน่า อย่าซื้อ voucher เกือบไว้เป็นอันขาด ขนาดโทรไปจองห้องล่วงหน้า 3 ครั้งแล้ว ทางริสอร์ทแจ้งว่าห้องเต็มตลอดจนถึงสิ้นปี ซึ่งเหมือนกับทางริสอร์ททักนห้องไว้ไม่ให้ลูกค้าที่มี voucher อยู่ไปพักในวันหยุด หรือเทศกาล ซึ่งตามหลักแล้วเราคิดว่าห้องพักไม่น่าจะเต็มยาวจนถึงสิ้นปี (ทั้งๆ ที่ voucher นี้ก็ระบุว่าใช้ได้ทุกวันไม่เว้นแม้กระทั่งวันหยุดเทศกาล) ฝากเพื่อนๆ บอกต่อแล้วกันนะคะ เพราะนี่เรายังไม่รู้จะได้ห้องและวันหยุดจะว่างเมื่อไหร่เลย.....เฮ้ย

(23/16, 9 มิ.ย.51)

## 2. เรื่องในสังคม

ผู้ใช้บริการกระดานสนทนาที่อยู่ในสังคมเดียวกัน จะมีลักษณะและสภาพแวดล้อมที่คล้ายคลึงกัน ดังนั้นเรื่องราวต่างๆ ที่เกิดขึ้นในสังคมจึงกลายเป็นประเด็นในกระดานสนทนาอย่างหนึ่งด้วย เรื่องในสังคมที่เป็นประเด็นในการสนทนาจึงจะแยกไปตามห้องซึ่งได้กำหนดไว้ ไม่ว่าจะเป็น การพูดคุยเรื่องละคร ภาพยนตร์ ดารา ในห้องเฉลิมไทย การวิพากษ์วิจารณ์เรื่องการเมืองในห้องราชดำเนิน ดังตัวอย่าง

(50) >>>>เรามาลองจับผิดละครเกาหลีกันดีกว่า<<<<

- 1.เคยสงสัยไหมว่าทำไมเวลาคนเกาหลีไม่ยอกรับโทรศัพท์จะต้องถอดแบบมือถือออก ทำไมเค้าไม่ปิดเครื่อง???
- 2.ทำไมต้องมีอาหารเกาหลี พวก บิบิมบับ ไม่ก็ จาจังเมียวอยู่ในหนังเกาหลีเกือบทุกเรื่อง ...เพื่อนๆชาวเฉลิมไทยคิดยังไงกันบ้างคะ.....

(6/13, 1 มิ.ย.51)

(51) **พี่น้องชาวแจ้งวัฒนะเป็นไงบ้างครับ กับการสร้างสะพาน**

หลังจากสะพานข้ามคลองประปาเสร็จ เจอ ของใหม่ ตอนนี้เป็นไงกันบ้างครับจะสร้างลักษณะไหน..... แล้วแยกไฟแดงได้สะพาน ละครับ ดีขึ้นมั๊ย แต่ ผมมาจากแยกศรีสมานเลียบบคลองประปามาแจ้งวัฒนะ ไหลลื่นขึ้นครับ

(11/13, 6 มิ.ย.51)

(52) **ดู ดู ดู มันทำ**

เมียเนวินขึ้นเวทีเปลอปากพูด เนวินดูแลสส.พรรคพลังประชาชนและนปก.มาตลอด เนวินรีบขึ้นเวทีแก้วานปก.หมายถึงลูกชายณัฐวุฒิที่ชื่อนปก. โกลูกชายณัฐวุฒิเพิ่งเกิด ได้ไม่กี่วันมันก็เอามาใช้งานแล้ว เฮ้อ ห้อยเอ้อยทำไปได้.

(12/3, 7 มิ.ย.51)

**3. เรื่องเฉพาะกลุ่ม**

เนื้อหาของกรสนทนาเรื่องเฉพาะกลุ่มในกระดานสนทนาเป็นเนื้อหาเฉพาะเรื่องที่เจ้าของกระทู้สนใจ แต่ก็จะเป็นเรื่องที่เกี่ยวเนื่องกับห้องนั้นๆ การสนทนาเรื่องเฉพาะกลุ่มมักเป็นการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในเรื่องที่กลุ่มให้ความสนใจร่วมกัน ดังตัวอย่าง

(53) **ครั้งหนึ่งในชีวิต "คุณอยากถ่ายภาพอะไร"**

อยากถามเพื่อนๆในฐานะคนรักการถ่ายภาพว่าถ้ามีโอกาส ครั้งหนึ่งในชีวิตคุณอยากถ่ายภาพอะไรครับ

(2/22, 22 มิ.ย.51)

(54) **อยากสร้างบ้าน ทรงไทยย้อนยุค แต่ กลัวปลวก**

เพราะแม่คุณเธอแข็งขึ้นมา กลัวปลวกบุกบ้าน ไม้ในอนาคต ขอถามผู้รู้ ผู้สร้างบ้าน ใช้น้ำยาป้องกันปลวกหรือเปล่า ถ้าใช่

น้ำยาจะอยู่ไปได้กี่ปีครับ

(8/32, 29 มิ.ย.51)

(55)    **นักรบทองคำ เข้ามาเสกกันหน่อยครับ ^o^**

ณ ตอนนี้ spot gold 910\$/ounce แล้วครับ

พรุ่งนี้เตรียมเสกกันได้ ^ \_\_\_\_\_ ^

(19/38, 26 มิ.ย.51)

เมื่อพิจารณาเนื้อหาของกระทู้ในกระดานสนทนาจะเห็นได้ว่า เนื้อหาของกระทู้ในกระดานสนทนาเป็นเนื้อหาที่มีความทันสมัยสอดคล้องและดำเนินควบคู่ไปกับโลกปัจจุบันในความเป็นจริงตลอดเวลา ผู้ร่วมสนทนามีสิทธิเปิดเผยความเป็นตัวตนได้อย่างอิสระ สามารถเปิดรับข้อมูลข่าวสารได้ตามความสนใจของตน แต่การพิจารณาลักษณะเนื้อหาของกระทู้ในกระดานสนทนานั้นไม่สามารถแยกออกจากกันได้อย่างชัดเจน เนื่องจากกระดานสนทนาเป็นพื้นที่สาธารณะ เรื่องราวที่นำมาเปิดประเด็นในการสนทนาอาจเป็นเรื่องในสังคมแต่เจ้าของกระทู้ก็สามารถที่จะนำเรื่องในสังคมมาเป็นเรื่องส่วนตัวได้เช่นเดียวกัน

ลักษณะของกระทู้ในกระดานสนทนาบนโลกออนไลน์ที่เป็นแหล่งพูดคุย แลกเปลี่ยน ไขข้อข้องใจหรือปัญหา ไม่ว่าจะเป็นเรื่องส่วนตัว เรื่องทั่วไปในสังคม สถานการณ์ปัจจุบัน บอกเล่าเหตุการณ์ ข่าว ประสบการณ์ พุดคุยกับกลุ่มคนที่มีความสนใจร่วมกันโดยไม่มีข้อจำกัดทางด้านเวลาและสถานที่ จึงทำให้มีผู้ใช้บริการกระดานสนทนาแห่งนี้เป็นจำนวนมากในแต่ละวัน การมีส่วนร่วมในการสนทนาผ่านกระทู้ต่างๆ ผ่านการสื่อกลางคอมพิวเตอร์เกิดขึ้นตามความสนใจของผู้ใช้งานและส่วนมากจะเป็นการสนทนาแบบไม่มีข้อสรุป คือ ไม่สามารถแสดงความคิดเห็นที่เป็นข้อยุติหรือให้ข้อแนะนำที่ถูกต้องที่สุดได้ สมาชิกคนอื่นจะไม่เข้าร่วมการสนทนาถ้ากระทู้หรือประเด็นที่เราเปิดขึ้นไม่น่าสนใจ กระดานสนทนาจึงเป็นแหล่งพูดคุย แลกเปลี่ยนความรู้ ความคิด ข้อมูลที่กว้างใหญ่ในโลกออนไลน์ กระทู้ที่มีขึ้นในแต่ละวันมีเป็นจำนวนมาก เจ้าของกระทู้ต้องตั้งชื่อกระทู้ให้น่าสนใจมากที่สุดเพื่อเร้าความสนใจให้ผู้ใช้มาร่วมสนทนา การใช้ภาษาในการตั้งชื่อกระทู้จึงเป็นสิ่งหนึ่งที่น่าสนใจ ซึ่งผู้วิจัยจะกล่าวถึงในบทที่ 4 ต่อไป

## บทที่ 4

### ลักษณะภาษาและเครื่องหมายที่ใช้ในการตั้งชื่อกระทู้

ในบทนี้ผู้วิจัยจะเสนอผลการวิเคราะห์กลวิธีในการตั้งชื่อกระทู้ รูปแบบของกลวิธีที่ใช้ในการตั้งชื่อกระทู้ รวมถึงการใช้เครื่องหมายและสัญลักษณ์ต่างๆที่ใช้ในการตั้งชื่อกระทู้ จากผลการวิเคราะห์รูปแบบกระทู้ซึ่งได้เสนอไปแล้วในบทที่ 3 ได้แสดงให้เห็นว่าชื่อกระทู้มีความสำคัญและเป็นส่วนที่ปรากฏทุกกระทู้ โดยผู้วิจัยจะแบ่งการเสนอผลการวิเคราะห์ตามลำดับ คือ กลวิธีการตั้งชื่อกระทู้ รูปแบบในการตั้งชื่อกระทู้ และการใช้เครื่องหมายและสัญลักษณ์ต่างๆ

#### กลวิธีการตั้งชื่อกระทู้

ชื่อกระทู้จำนวน 1,150 กระทู้ เมื่อนำมาจำแนกเป็นข้อความย่อย ได้ข้อความย่อยที่นำมาวิเคราะห์กลวิธีการตั้งชื่อกระทู้จำนวน 1,820 ข้อความย่อย โดยใช้เกณฑ์รูปภาษาที่ปรากฏและเจตนาของการใช้รูปภาษาดังกล่าวจากเนื้อหา พบว่ากลวิธีการตั้งชื่อกระทู้ในกระดานสนทนามี 17 กลวิธี ดังนี้

1. กลวิธีการให้ข้อมูล
2. กลวิธีการถาม
3. กลวิธีการบอกเงื่อนงำ
4. กลวิธีการขอความช่วยเหลือ
5. กลวิธีการตำหนิ
6. กลวิธีการประชดประชัน
7. กลวิธีการเชิญชวน
8. กลวิธีการออกตัว
9. กลวิธีการรำพึงรำพัน
10. กลวิธีการระบุผู้ตอบ
11. กลวิธีการเกริ่นนำ
12. กลวิธีการชื่นชม
13. กลวิธีการหยอกล้อ
14. กลวิธีการเรียก

15. กลวิธีการอุทาน
16. กลวิธีการเสนอแนะ
17. กลวิธีการคาดคะเน

กลวิธีการตั้งชื่อกระทู้ในกระดานสนทนาทั้ง 17 กลวิธี มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

### 1. กลวิธีการให้ข้อมูล<sup>1</sup>

กระทู้ที่ใช้กลวิธีการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ หมายถึง กระทู้ที่ให้รายละเอียดเกี่ยวกับเนื้อหาไว้ที่ชื่อกระทู้ เนื่องจากในกระดานสนทนาจะแสดงเฉพาะชื่อกระทู้เรียงกัน ดังนั้น การให้ข้อมูลจึงมีความสำคัญอย่างมากที่จะช่วยแสดงให้สมาชิกคนอื่นๆ ได้ทราบว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับสิ่งใดหรือเจ้าของกระทู้กำลังประสบปัญหาอย่างไร การใช้กลวิธีการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ นอกจากจะช่วยสร้างความน่าสนใจ เพราะทำให้ทราบเนื้อหาบางส่วนแล้ว ยังสามารถช่วยให้ผู้ร่วมสนทนาสามารถเลือกเข้าดูและร่วมแสดงความคิดเห็นตามความสนใจได้อย่างรวดเร็วมากขึ้น ดังตัวอย่าง

- (1) อยากนั่งรถไฟไปอยุธยา ไปถ่ายวัด แต่ไม่รู้จักสถานที่เลย น้ำๆช่วยแนะนำทีครับ  
(2/7, 8 มิ.ย.51)
- (2) ชวนทำข้อสอบปรัชญา "จงพิสูจน์ว่าในห้องนี้ไม่มีเก้าอี้"  
(22/50, 30 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (1) เป็นการให้ข้อมูลของห้องกล้อง ซึ่งเป็นข้อมูลเกี่ยวกับปัญหาของเจ้าของกระทู้ว่าต้องการอะไรและกำลังประสบปัญหาใด ตัวอย่างที่ (2) เจ้าของกระทู้ให้ข้อมูลเนื้อหากระทู้ไว้ที่ชื่อกระทู้ โดยใช้เครื่องหมายอัฒภาคช่วยเน้น โจทย์ข้อสอบวิชาปรัชญาที่ต้องการให้ผู้ร่วมสนทนาเข้ามาร่วมทำข้อสอบ

### 2. กลวิธีการถาม

กระทู้ที่ใช้กลวิธีการถามในการตั้งชื่อกระทู้ หมายถึง กระทู้ที่แสดงความต้องการข้อมูลหรือคำตอบ โดยเจ้าของกระทู้จะเป็นผู้ตั้งคำถามเพื่อหาแนวทางแก้ไข หรือสอบถามความ

<sup>1</sup> ผู้วิจัยใช้การขีดเส้นใต้เพื่อแสดงว่าส่วนที่ขีดเส้นใต้ คือ กลวิธีที่อยู่ในหัวข้อนั้นๆ

คิดเห็นหรือคำแนะนำผู้อื่น จะเป็นการถามในลักษณะที่ต้องการให้ผู้ร่วมสนทนาเข้ามาตอบเพื่อพูดคุยในประเด็นที่เปิดขึ้น การใช้กลวิธีการถามในการตั้งชื่อกระทู้จะช่วยสื่อความต้องการในการเปิดประเด็นการสนทนาได้อย่างชัดเจน เจ้าของกระทู้มักใช้กลวิธีการถามกับรูปภาพที่แสดงการถาม เช่น คำว่า “ยังไง” “บ้างไหม” “อย่างไร” “อะไร” “อย่างไร” “เมื่อไหร่” นอกจากนั้นยังสามารถพิจารณาวิธีการถามได้จากเจตนาของเจ้าของกระทู้ตามชื่อกระทู้ ดังตัวอย่าง

- (3) ????...คิดว่ามีสเตอร์ "อุสมะห์ บิน ลาดิน" เป็นคนยังไง...????

(15/48, 30 มิ.ย.51)

- (4) ถึงคุณครูทุกท่าน เคยท้อแท้กับการเป็นครูกันบ้างไหม ?

(20/13, 9 มิ.ย.51)

การถามในตัวอย่างที่ (3) และ (4) เป็นการถามโดยใช้รูปภาพที่แสดงการถามว่า “ยังไง” “บ้างไหม” ประกอบกับเครื่องหมายปริศนิ ซึ่งจะช่วยให้การถามให้ชัดเจนยิ่งขึ้น เป็นการใชรูปภาพที่แสดงการถามด้วยเจตนาที่ต้องการจะถามผู้ร่วมสนทนาว่า อุสมะห์ บิน ลาดิน เป็นคนอย่างไร และ คนที่มีอาชีพเป็นครู เคยท้อแท้กับการเป็นครูหรือไม่

### 3. กลวิธีการบอกเงื่อนไข

กระทู้ที่ใช้กลวิธีการบอกเงื่อนไขในการตั้งชื่อกระทู้ หมายถึง การที่เจ้าของกระทู้ได้ระบุหรือจำกัดประเด็นในการร่วมสนทนาในกระทู้ของตน เงื่อนไขดังกล่าวอาจจะเป็นประเด็นที่เจ้าของกระทู้สนใจหรือเกิดขึ้นจริงในสังคมปัจจุบันและนำมาเป็นเงื่อนไขหรือข้อจำกัดสำหรับการร่วมสนทนาในกระทู้ เจ้าของกระทู้มักใช้กลวิธีการถามกับรูปภาพที่แสดงเงื่อนไข เช่น “ถ้า...” “ถ้าเป็นคุณ...” “นอกจาก...” ดังตัวอย่าง

- (5) ถ้าให้คุณตั้งคำจำกัดความแค่ "3 พยางค์" ของกองเซ็นเซอร์(ร)ในบ้านเรา ณ ปัจจุบัน คุณจะตั้งว่าอะไรครับ

(6/34, 4 มิ.ย.51)

- (6) นอกจากมด ผึ้ง ปลวกแล้ว มีสัตว์อะไรที่เป็นสัตว์สังคมแบบเดียวกับ3 ประเภทนี้

(15/9, 4 มิ.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (5) เจ้าของกระทู้ได้กำหนดเงื่อนไขของการร่วมสนทนาในกระทู้ด้วยการเปิดประเด็นให้ผู้ร่วมสนทนาตั้งคำจำกัดความเพียง 3 พยางค์ ตัวอย่างที่ (6) ใช้การบอก

เงื่อนไขในการตั้งชื่อกระทู้ ซึ่งเงื่อนไขของเจ้าของกระทู้คือต้องการคำตอบที่เป็นสัตว์อื่นที่ไม่ใช่หมัด ผึ้ง และปลวก

#### 4. กลวิธีการขอความช่วยเหลือ

กระทู้ที่ใช้กลวิธีการขอความช่วยเหลือในการตั้งชื่อกระทู้ หมายถึง กระทู้ที่เจ้าของกระทู้แสดงความต้องการจะขอความช่วยเหลือหรือขอคำแนะนำในเรื่องต่างๆ โดยมีรูปภาพว่า “ขอความช่วยเหลือ” “ขอคำแนะนำ” “ขอรบกวน” “help me” “ช่วยหน่อย” “ช่วยด้วย” เป็นต้น ซึ่งกลวิธีการขอความช่วยเหลือจะสามารถสื่อความต้องการของเจ้าของกระทู้ว่ามีปัญหาและต้องการความช่วยเหลือได้เป็นอย่างดี อีกทั้งการใช้กลวิธีการขอความช่วยเหลือโดยใช้รูปภาพที่ความสุภาพ ยังเป็นการแสดงความอ่อนน้อมถ่อมตน มีมารยาท ทั้งยังช่วยเรียกร้องความสนใจและช่วยให้ผู้ร่วมสนทนาเกิดความเห็นอกเห็นใจได้อีกด้วย ดังตัวอย่าง

- (7) รบกวนจะ อุปกรณ์วาดภาพในอังกฤษแพงมากไหมจ๊ะ

(3/28, 9 มิ.ย.51)

- (8) help me!!!! ทำไมโทรจองตั๋วการบินไทยไม่ได้เลยหละคะ

(23/37, 24 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (7) และ (8) เป็นการขอความช่วยเหลือโดยใช้รูปภาพที่แสดงความต้องการอย่างชัดเจนว่า “รบกวน” และ “help me” มีการใช้การขอความช่วยเหลือทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ซึ่งต่างก็มีความหมายอย่างเดียวกัน แสดงให้เห็นว่าเจ้าของกระทู้กำลังประสบปัญหาต้องการความช่วยเหลือจากผู้ร่วมสนทนาคนอื่นๆ อย่างชัดเจน

#### 5. กลวิธีการตำหนิ

กระทู้ที่ใช้กลวิธีการตำหนิในการตั้งชื่อกระทู้ หมายถึง กระทู้ที่เจ้าของกระทู้แสดง ความไม่พอใจต่อเรื่องราวต่างๆ ที่จะกล่าวถึงในเนื้อหาของกระทู้ซึ่งเป็นเรื่องราวที่เจ้าของกระทู้ได้ ประสบมา เป็นการแสดงความรู้สึกไม่พอใจของเจ้าของกระทู้ด้วยรูปภาพที่ไม่สุภาพ มักใช้ถ้อยคำ ที่รุนแรงเพื่อให้สามารถแสดงความรู้สึกหรือความคิดเห็นของตนเองได้อย่างชัดเจน ดังตัวอย่าง

- (9) จะกินไปมัยคะ ถ้าจะบอกว่า โฟร์-มด ร้องเพลงได้กระตะตะมาก

(5/40, 27 มิ.ย.51)

(10) **โทรศัพท์ TOT ห่วยแตก ผูกขาดสัมปทานหมู่บ้าน แต่ไม่มีเบอร์ให้บริการ**

(8/48, 30 มิ.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (9) และ (10) เจ้าของกระทุ้ที่ใช้กลวิธีการตำหนิด้วยการบริภาษว่า “กระแคะ” และ “ห่วยแตก” แสดงความไม่พอใจนักกร้อวงวัยรุ่น โฟร์-มด และการให้บริการขององค์การโทรศัพท์ ซึ่งเจ้าของกระทุ้ตำหนิด้วยถ้อยคำที่รุนแรงและไม่สุภาพ

**6. กลวิธีการประชดประชัน**

กระทุ้ที่ใช้กลวิธีการประชดประชันในการตั้งชื่อกระทุ้ กระทุ้ที่เจ้าของกระทุ้แสดงความไม่พอใจของเจ้าของกระทุ้ที่มีต่อสิ่งต่างๆหรือเนื้อหากระทุ้ โดยใช้ภาษาที่ไม่ใช่การตำหนิหรือแสดงว่าตนไม่พอใจอย่างตรงไปตรงมา แต่จะแสดงความไม่พอใจด้วยภาษาที่ไม่ตรงกับความคิดเห็นของตน การประชดประชันที่ใช้ในการตั้งชื่อกระทุ้จะมีการใช้ภาษาที่ตรงข้ามกับความคิดเห็นจริงๆ ของเจ้าของกระทุ้ ดังตัวอย่าง

(11) **เตี้ยวันก็กะบะบ้ำพลังวังไม่ออกเลยเธอ เจอน้ำมันดีเซลลิตรละ40 กว่าแต่ก่อนเห็นแรดๆไล่จี้ตุ๊ด**

(11/36, 17 มิ.ย.51)

(12) **@@@ หลิงเปิด ผู้ซื้อสัตย์ @@@**

(12/29, 20 มิ.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (11) และ (12) เป็นการใช้กลวิธีการประชดประชันเพื่อตั้งชื่อกระทุ้ให้น่าสนใจ ซึ่งชื่อกระทุ้ในตัวอย่างที่ (11) เจ้าของกระทุ้ใช้กลวิธีการประชดประชันเพื่อประชดผู้ที่ขับรถกระบะที่ขับรถเร็วและไม่มีการยาทาในการขับขี่ ส่วนตัวอย่างที่ (12) เจ้าของกระทุ้ได้กล่าวประชดประชันคุณหญิงจากรูธรรม เมณฑกา ในกรณีการแจ้งบัญชีทรัพย์สินและหนี้สิน เนื่องจากเจ้าของกระทุ้ไม่เชื่อว่าบ้านของคุณหญิงจากรูธรรมที่กำลังสร้างอยู่นั้นมีมูลค่าเพียง 4 ล้านบาทตามที่ได้แจ้งต่อปช. จึงได้ตั้งชื่อกระทุ้เพื่อประชดประชัน โดยใช้ภาษาที่ตรงข้ามกับความคิดเห็นของตน

**7. กลวิธีการเชิญชวน**

กระทุ้ที่ใช้กลวิธีการเชิญชวนในการตั้งชื่อกระทุ้ หมายถึง กระทุ้ที่เจ้าของกระทุ้เชิญชวนให้ผู้ร่วมสนทนาเข้ามาตอบหรือร่วมแสดงความคิดเห็นในประเด็นที่เจ้าของกระทุ้สงสัย ต้องการคำตอบหรือความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องต่างๆ มีการใช้ภาษาเพื่อแสดงการเชิญชวนหลายลักษณะ เช่น “มาส่งข่าว” “มาแชร์” “มาลงชื่อ” “เข้ามาแสดงตัว” “มาคุยกัน” “ขอมีอ...” ดังตัวอย่าง

(13) <<<< ใครซื้อ N78 มาแล้วบ้าง มาส่งข่าวกันหน่อยคับ !!!!! >>>>

(10/1, 1 มิ.ย.51)

(14) \*/\*/\*/ มาแชร์กัน คุณเคยรอสัญญาณไฟจราจรนับถอยหลังกันนานที่สุด-สั้นที่สุดกี่วินาที??  
/\*/\*/\*

(11/33, 17 มิ.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (13) และ (14) เจ้าของกระตู่ใช้ เชิญชวนโดยใช้ภาษาว่า “มาส่งข่าว” และ “มาแชร์กัน” เพื่อเป็นการเชิญชวนให้ผู้ร่วมสนทนาเข้ามาร่วมแสดงความคิดเห็น ในประเด็นที่ เจ้าของกระตู่เปิดขึ้น และเมื่อมีการใช้การเชิญชวนในชื่อกระตู่ ผู้ร่วมสนทนา ก็จะเข้าใจได้ว่าเจ้าของกระตู่มีเจตนาที่จะชวนให้เข้ามาร่วมสนทนา

#### 8. กลวิธีการออกตัว

กระตู่ที่ใช้กลวิธีการออกตัวในการตั้งชื่อกระตู่ หมายถึง กระตู่ที่เจ้าของกระตู่ใช้ เพื่อแสดงความรู้หรือยอมรับการตำหนิจากผู้ร่วมสนทนา เจ้าของกระตู่ มักใช้กลวิธีการออกตัวใน กระตู่บอกเล่าเหตุการณ์หรือตั้งกระตู่ขึ้นไม่ตรงกับประเด็นหลักของห้องนั้น เจ้าของกระตู่จึงต้องมีการออกตัวเพื่อแสดงการยอมรับผิด อีกทั้งยังมีการออกตัวเพื่อแสดงความอ่อนน้อมหรือด้วยความรู้ ผู้ร่วมสนทนาคนอื่นจึงต้องช่วยเข้ามาตอบข้อสงสัย กลวิธีการออกตัวมีหลายรูปแบบ เช่น “คนโง่ๆ ขอคำตอบ” “ถามเพราะไม่รู้” “นอกเรื่องจ้า” ดังตัวอย่าง

(15) ไม่รู้ว่ามีรู้กันหรือยัง แต่บอกกันอีกที" ตลาดสามย่านจะย้ายแล้วครับ "

(1/27, 3 มิ.ย.51)

(16) ((นอกเรื่อง ไม่รู้จะถามที่ไหนจริงๆจ้า))...ถ้าคุณจะบริจาคร่างกาย จะบอกที่บ้านมั๊ยคะ??

(9/16, 24 มิ.ย.51)

เจ้าของกระตู่ใช้กลวิธีการออกตัวว่า “ไม่รู้ว่ามีรู้กันหรือยัง แต่บอกกันอีกที” ในตัวอย่างที่ (15) เป็นการออกตัวเพื่อไม่ให้ผู้ร่วมสนทนาคนอื่นไม่พอใจหรือตำหนิ เนื่องจากอาจมีกระตู่ที่บอกเล่าเหตุการณ์เดียวกันนี้แล้ว ตัวอย่างที่ (16) เจ้าของกระตู่ใช้กลวิธีการออกตัวที่ชื่อกระตู่ในห้องโตะเครื่องแปรง ซึ่งเป็นห้องที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องความงาม การแต่งตัว แต่กระตู่นี้ไม่ได้มีเนื้อหาในประเด็นดังกล่าว จึงต้องออกตัวที่ชื่อกระตู่ว่า “นอกเรื่อง” “ไม่รู้จะถามที่ไหนจริงๆ”

### 9. กลวิธีการรำพึงรำพัน

กระตุ้ที่ใช้กลวิธีการรำพึงรำพันในการตั้งชื่อกระตุ้ หมายถึง ชื่อกระตุ้ที่มีลักษณะเป็นการกล่าวขึ้นลอยๆ คล้ายกันกับการรำพึงรำพันในการสนทนาปรกติ เป็นการพูดเพื่อแจ้งให้ทราบ ไม่ได้มีจุดมุ่งหมายเพื่อต้องการคำตอบ แต่มีจุดมุ่งหมายเพียงเพื่อแสดงหรือบอกเล่าเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นกับตนเองคล้ายกับการพูดคนเดียว ดังตัวอย่าง

(17) เนตลิกเป็นไรอีกเนีย \*- พยายามโอนเงิน3รอบแล้วยังโอนไม่ได้เลย

(19/3, 5 มิ.ย.51)

(18) ถาเมืองนี้ การมีธุรกิจตัวเองจะเป็นเพียงความฝัน

(20/19, 10 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (17) และ (18) ใช้กลวิธีการรำพึงรำพันในการตั้งชื่อกระตุ้ ตัวอย่างที่ (17) เป็นการกล่าวถึงบริการ i-banking ของธนาคารที่เป็นลูกค้าอยู่ และตัวอย่างที่ (18) เจ้าของกระตุ้รำพึงรำพันถึงธุรกิจส่วนตัวที่กำลังจะต้องปิดกิจการลง เนื่องจากเศรษฐกิจไม่ดี แม้ว่าการรำพึงรำพันทั้งสองตัวอย่างจะมีลักษณะคล้ายกับประโยคคำถาม แต่เจตนาของเจ้าของกระตุ้ไม่ได้ต้องการที่จะถาม แต่ต้องการรำพึงรำพันถึงเหตุการณ์เท่านั้น

### 10. กลวิธีการระบุผู้ตอบ

กระตุ้ที่ใช้กลวิธีการระบุผู้ตอบในการตั้งชื่อกระตุ้ หมายถึง ชื่อกระตุ้ที่มีการเจาะจงผู้ตอบว่าเป็นเพศใด หรือสถานะใด ซึ่งการระบุผู้ตอบนี้จะช่วยให้เจ้าของกระตุ้ได้รับคำตอบและข้อมูลที่ถูกตรงกับความต้องการมากยิ่งขึ้น แม้ว่าในความเป็นจริงแล้วผู้ร่วมสนทนาในกระตุ้ที่มีการใช้กลวิธีการระบุผู้ตอบอาจจะไม่ได้มีเพียงผู้ที่เจ้าของกระตุ้ระบุไว้ แต่การระบุผู้ตอบก็ช่วยสร้างความน่าสนใจให้กับผู้ร่วมสนทนาที่เป็นเพศหรือมีสถานะตามที่ระบุไว้ เช่น “ถามคนที่เคยไปปาย” “คนรักสองล้อ” “ขอเชิญมนุษย์เงินเดือน” ดังตัวอย่าง

(19) QQ .พี่ๆ น้อยๆ ในซานเรื่อน มีลูกคนแรกอายุเท่าไรกันคะ แล้ว ญ หรือ ช QQ

(7/24, 4 มิ.ย.51)

(20) \*\*\* ....ถามคุณผู้ชายทั้งหลายคะ.... \*\*\*

(13/9, 23 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (19) เจ้าของกระทู้ได้ระบุผู้ตอบว่า “พี่น้องๆในซานเรอโน” คือการที่ เจ้าของกระทู้ระบุห้องซานเรอโนที่ผู้ร่วมสนทนาเข้าไปร่วมสนทนาเป็นประจำ เพราะเป็นคำถามเรื่อง การมีบุตรและห้องซานเรอโนก็เป็นห้องที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับครอบครัว แม่และเด็ก ตัวอย่างที่ (20) เจ้าของกระทู้ระบุเพศของผู้ร่วมสนทนา เนื่องจากในเนื้อหาของกระทู้เป็นการถามว่าทำไมจึงเลือก นานาพิกาซื้อมือให้เป็นของขวัญสำหรับผู้หญิง จึงระบุว่าผู้ร่วมสนทนาต้องเป็นผู้ชายเท่านั้น

### 11. กลวิธีการเกริ่นนำ

กระทู้ที่ใช้กลวิธีการเกริ่นนำในการตั้งชื่อกระทู้ หมายถึง การบอกลักษณะของ กระทู้ที่ตนตั้งขึ้นว่าเป็นกระทู้ในลักษณะใด เจ้าของกระทู้มีความจำเป็นเร่งด่วน ต้องการคำตอบ เป็นอย่างมาก หรืออาจจะเป็นการบอกที่มาและภาพรวมของเนื้อหาในกระทู้ ส่วนเกริ่นนำในชื่อ กระทู้นี้แม้ว่าจะไม่มี ผู้ร่วมสนทนาที่เข้าใจประเด็นเนื้อหาของกระทู้ได้ ข้อความที่แสดงการเกริ่นนำ อาจจะอยู่ในวงเล็บ หรือขีดคั่นเพื่อแสดงเนื้อหามาก่อนที่จะให้ข้อมูลอื่นๆ ดังตัวอย่าง

(21) ในมุมมองของคุณ คุณว่า USC หรือ UCLA เจ๋งกว่ากันครับ

(3/1, 1 มิ.ย.51)

(22) มาเขียนแคนโต้ 3 บรรทัด กันเถอะ (เนื่องในวันสุนทรภู่)

(5/35, 6 มิ.ย.51)

จากตัวอย่างจะเห็นได้ว่าการเกริ่นนำที่ใช้ในการตั้งชื่อกระทู้ในตัวอย่างที่ (21) เป็น การเกริ่นนำเพื่อบอกลักษณะว่าเป็นกระทู้ที่สามารถแสดงความคิดเห็นได้ตามความคิดเห็นส่วนตัว ของผู้ร่วมสนทนา ซึ่งจะทำให้การร่วมสนทนาในกระทู้มีความราบรื่น ไม่เกิดความขัดแย้งในการ แสดงความคิดเห็น ตัวอย่างที่ (22) เจ้าของกระทู้ได้เกริ่นนำว่าเป็นกระทู้เนื่องในวันสุนทรภู่ จึงเชิญชวนผู้ร่วมสนทนา มาเขียนแคนโต้ ซึ่งเป็นบทกลอนลักษณะหนึ่ง

### 12. กลวิธีการชื่นชม

กระทู้ที่ใช้กลวิธีการชื่นชมในการตั้งชื่อกระทู้ หมายถึง การที่เจ้าของกระทู้แสดง ความพึงพอใจเหตุการณ์หรือบุคคล จึงกล่าวยกย่อง ชมเชย โดยใช้รูปภาษาที่แสดงความพอใจและ ชื่นชม เช่น “ยอดเยี่ยม” “สุดยอด” “เจ๋งมาก” ดังตัวอย่าง

(23) เยอรมันสุดยอดดดด บัลลัคสุดยอดดดดดดดดดด

(16/10, 17 มิ.ย.51)

(24) แถมมี เซอแนมากกกกกกกกกกกกกกกกก 4-6 6-4 6-4

(16/36, 28 มี.ย.51)

ตัวอย่างที่ (23) และ (24) เจ้าของกระทุ้ใช้กลวิธีการชื่นชมในการตั้งชื่อกระทุ้ โดยการชื่นชมผลการแข่งขันของทีมฟุตบอลที่ตนเองชื่นชอบและชื่นชมผลการแข่งขันของนักเทนนิสสาวชาวไทยด้วยการชื่นชมว่า “สุดยอด” และ “แน่มาก” ทั้งยังมีการพิมพ์ลักษณะพิเศษ คือ การพิมพ์ตัวสะกดซ้ำกันหลายๆ ตัว แสดงให้เห็นว่าพอใจมากเป็นพิเศษ

### 13. กลวิธีการหยอกล้อ

กระทุ้ที่ใช้กลวิธีการหยอกล้อในการตั้งชื่อกระทุ้ หมายถึง การแสดงการล้อเลียนบุคคลหรือเหตุการณ์ เพื่อสร้างความขบขัน ซึ่งจะทำให้บรรยากาศการสนทนาในกระดานสนทนาที่มีความเป็นกันเองมากขึ้น ผู้ร่วมสนทนาและเจ้าของกระทุ้จึงมีการหยอกล้อกันอยู่เสมอ และยังช่วยลดช่องว่างระหว่างบุคคลที่ใช้บริการกระดานสนทนาซึ่งไม่รู้จักกัน การหยอกล้อจะมีความหมายไม่ตรงกับรูปภาพที่ใช้จริง แต่ผู้ร่วมสนทนา ก็สามารถเข้าใจเจตนาของเจ้าของกระทุ้ได้ ดังตัวอย่าง

(25) ~~ (กระทุ้ชวนหมั่นไส้) ขออวดฝ่าชีที่บ้านหน่อยนะ เลี้ยงลูกเก่งมกมาก (คนขี้จิกห้ามเข้า  
ค้ำ) อออิ

(7/8, 3 มี.ย.51)

(26) ที่ ปอครับ น้ำมันลงตั้ง 13 เหรียญแล้ว ทำไมพี่เลย เหมือนไม่มีอะไรเกิดขึ้นเลยครับ เดี่ยวฟ้อง  
"รสนา"นะเพีย

(19/6, 5 มี.ย.51)

เจ้าของกระทุ้ใช้กลวิธีการหยอกล้อในการตั้งชื่อกระทุ้ ในตัวอย่างที่ (25) ด้วยการบอกว่า “คนขี้จิกห้ามเข้า” ซึ่งในความเป็นจริงนั้นไม่สามารถห้ามบุคคลอื่นเข้ามาอ่านกระทุ้ได้ เพราะการสื่อสารผ่านกระดานสนทนาเป็นการสื่อสารแบบเปิดกว้าง ไม่สามารถจำกัดผู้ร่วมสนทนาได้ ส่วนตัวอย่างที่ (26) ใช้กลวิธีการหยอกล้อด้วยการบอกว่าถ้าบริษัทปิโตรเลียมไทยจำกัด (ปตท.) ไม่ลดราคาน้ำมันจะฟ้องสมาชิกรัฐสภา (สว.) หญิงชื่อดัง

#### 14. กลวิธีการเรียก

กระตุ้ที่ใช้กลวิธีการเรียกในการตั้งชื่อกระตุ้ หมายถึง กลวิธีที่เจ้าของกระตุ้ใช้เพื่อระบุนุคคล เนื่องจากเนื้อหาของกระตุ้เป็นเรื่องของบุคคลนั้น การเรียกในการตั้งชื่อกระตุ้มีลักษณะคล้ายกับการเรียกในการสนทนาจริง เช่น “คุณคุณคะ” “น้องครับ” ดังตัวอย่าง

(27) คุณพีโตยด้าสี่เงิน 8ช-8170 คะ เมื่อเข้านี้สุดสำห้ให้คุณแทรกเข้ามาแล้วคุณยังมายกนี้วกกลางใส่  
อีก

(11/16, 6 มิ.ย.51)

(28) ยู้อู...ลุงเขยอัมพวาฯ.....อยู่หนใด.....

(13/27, 27 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (27) เจ้าของกระตุ้ใช้การเรียกเพื่อระบุเจ้าของรถ เพื่อบอกเล่าเหตุการณ์ที่เจ้าของรถคันนั้นปฏิบัติกับตนเอง ตัวอย่างที่ (28) เจ้าของกระตุ้ใช้การเรียกผู้ร่วมสนทนาคนหนึ่ง ซึ่งไม่ได้เข้ามาสนทนาในกระดานสนทนาเป็นระยะเวลาานาน

#### 15. กลวิธีการอุทาน

กระตุ้ที่ใช้กลวิธีการอุทานในการตั้งชื่อกระตุ้ หมายถึง การที่เจ้าของกระตุ้ใช้คำอุทานแสดงความตกใจและประหลาดใจ กลวิธีการอุทานที่ใช้ในการตั้งชื่อกระตุ้มีลักษณะคล้ายกับการอุทานที่พบในชีวิตประจำวัน สามารถแสดงอารมณ์ความรู้สึกของเจ้าของกระตุ้ที่มีต่อเนื้อหาที่นำมาเปิดประเด็นในการสนทนา ซึ่งอาจจะเป็นการอุทานเพื่อแสดงทัศนะส่วนตัวของเจ้าของกระตุ้ที่มีต่อเรื่องราวหรือเหตุการณ์ต่างๆ ดังตัวอย่าง

(29) ต้าย ตาย !!!! เล้าไม่ได้ให้ทำน้ำ เต็ก ๆ เล้าทำเอง

(12/23, 19 มิ.ย.51)

(30) โอแม่เจ้า บ้านทะเลสำราญเป็นได้ถึงเพียงนี้

(23/4, 3 มิ.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (29) และ (30) เจ้าของกระตุ้ได้ใช้กลวิธีการอุทานในการตั้งชื่อกระตุ้ เป็นการแสดงความแปลกใจในข้อมูลที่เจ้าของกระตุ้นำมาเปิดประเด็นการสนทนา โดยส่วนเนื้อหารายละเอียด สาเหตุของการอุทานที่ชื่อกระตุ้ เจ้าของกระตุ้จะไปกล่าวถึงในเนื้อหาของกระตุ้ อย่างละเอียดอีกครั้ง ตัวอย่างที่ (29) เจ้าของกระตุ้ใช้การอุทานแสดงความแปลกใจเมื่อได้รับข้อมูล

ว่าผู้นำผู้ชุมนุมกลุ่มพันธมิตรประชาชนเพื่อประชาธิปไตยกล่าวว่าตนเองไม่มีส่วนรู้เห็นกับการที่ผู้ร่วมชุมนุมนำพระบรมฉายาลักษณ์ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมาทำเป็นโล่ป้องกันอาวุธ ส่วนตัวอย่างที่ (30) เจ้าของกระทู้รู้สึกไม่พอใจเมื่อตนเองและครอบครัวไปพักผ่อนและพักที่บ้านพักตากอากาศ “บ้านทะเลสาบราญ” ซึ่งเพื่อนสมาชิกคนอื่นๆ ที่เคยไปมาต่างก็ชื่นชมในความสวยงามและมีราคาที่เหมาะสม แต่เมื่อเจ้าของกระทู้ไปพักกลับพบว่าบ้านพักตากอากาศดังกล่าวไม่ได้รับการดูแล และยังมีภารัดเอาเปรียบลูกค้าอีกด้วย

#### 16. กลวิธีการคาดคะเน

กระทู้ที่ใช้กลวิธีการคาดคะเนในการตั้งชื่อกระทู้ หมายถึง การที่เจ้าของกระทู้แสดงการคาดเดาเหตุการณ์ในอนาคต โดยกลวิธีการคาดคะเนที่ใช้ในการตั้งชื่อกาตูนั้น เจ้าของกระทู้จะคาดเดาเหตุการณ์หรือสิ่งที่จะเกิดขึ้น ซึ่งจะกล่าวถึงรายละเอียดเนื้อหาข้อมูลในเนื้อหา แต่ใช้การคาดคะเนในการตั้งชื่อกระทู้เพื่อแสดงให้เห็นว่าตนเองมีความคิดเห็นต่อเรื่องราวต่างๆ อย่างไร ดังตัวอย่าง

(31) ม็อบยึดทำเนียบฯ ได้ชั่วคราว 100% ....

(12/21, 20 มิ.ย.51)

(32) ไปเที่ยวกันหมดแน่ๆ

(17/23, 6 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (31) เจ้าของกระทู้ใช้การคาดคะเนเพื่อคาดเดาสถานการณ์ที่กลุ่มพันธมิตรกำลังชุมนุมอยู่และจะเข้าไปบุกยึดทำเนียบรัฐบาลว่ากลุ่มผู้ชุมนุมต้องสามารถเข้าไปในทำเนียบรัฐบาลได้อย่างแน่นอน ส่วนตัวอย่างที่ (32) เจ้าของกระทู้คาดเดาว่ามีผู้ที่กำลังเล่นกระดานสนทนาในขณะนั้นไม่มากนัก เพราะวันที่ 6 มิถุนายน พ.ศ.2551 เป็นวันศุกร์ ผู้ร่วมสนทนาคนอื่นจึงน่าจะออกไปเที่ยวนอกบ้าน ทำให้ไม่ค่อยมีผู้เข้าร่วมสนทนาในกระดานสนทนา

#### 17. กลวิธีการเสนอแนะ

กระทู้ที่ใช้กลวิธีการเสนอแนะในการตั้งชื่อกระทู้ หมายถึง การที่เจ้าของกระทู้ให้คำแนะนำหรือเสนอแนะความคิดเห็นส่วนตัวที่มีต่อเรื่องราวต่างๆ เนื้อหาของการเสนอแนะจะเป็นข้อมูลที่เจ้าของกระทู้มีความเห็นว่าดี เหมาะสมที่จะให้ผู้ร่วมสนทนารับทราบเพื่อเป็นแนวทางในการปฏิบัติ โดยแสดงการเสนอแนะผ่านรูปภาพว่า “อยากให้เป็น...” “ควร...” “ต้อง...” เช่น

(33) อยากให้ร้านค้า ห้าง เซเว่น ทำแบบนี้ครับ เป็นไปได้หรือเปล่า??

(21/3, 3 มิ.ย.51)

(34) เช่ารถของASIAN CARRENT ที่สนามบินภูเก็ต...ต้องระวังและละเอียด!!!

(23/1, 1 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (33) เจ้าของกระทู้ได้เสนอแนะความคิดเห็นของตนในเรื่องการงดใช้ถุงพลาสติกของร้านสะดวกซื้อ เนื่องจากต้องการให้พนักงานร้านสะดวกซื้อสอบถามความต้องการถุงพลาสติกของลูกค้าก่อนทุกครั้ง ตัวอย่างที่ (34) เจ้าของกระทู้ให้คำแนะนำแก่ผู้ร่วมสนทนาว่าถ้าจะใช้บริการร้านเช่ารถ ASIAN CARRENT ที่สนามบินภูเก็ต ผู้เช่าจะต้องใช้ความระมัดระวังเป็นอย่างมาก จากนั้นจึงได้ให้ข้อมูลในเนื้อหาของกระทู้ว่าตนเองไปเช่ารถแล้วโดนเจ้าของร้านเอารัดเอาเปรียบ จึงได้มาตั้งกระทู้ขึ้นเพื่อให้แนวทางหรือแนะนำแก่ผู้ร่วมสนทนาที่กำลังจะไปเช่ารถร้านเดียวกันนี้

นอกจากรายละเอียดของกลวิธีที่กล่าวมาแล้ว ในการวิเคราะห์กลุ่มวงจรกิจกรรมการสื่อสาร ผู้วิจัยพิจารณาตามแนวคิดของเซอร์ล<sup>2</sup> กลวิธีที่ใช้ในการตั้งชื่อกระทู้จำนวน 17 กลวิธีสามารถจัดกลุ่มวงจรกิจกรรมได้ 4 กลุ่ม ดังนี้

#### 1. กลุ่มวงจรกิจกรรมการบอกกล่าว ได้แก่

1. การให้ข้อมูล
2. การเกริ่นนำ
3. การคาดคะเน
4. การเสนอแนะ

#### 2. กลุ่มวงจรกิจกรรมการชี้แนะ ได้แก่

1. การถาม
2. การขอความช่วยเหลือ
3. การเรียก
4. การบอกเงื่อนไข

---

<sup>2</sup> ดูรายละเอียดได้ที่หน้า 13-14

### 3. กลุ่มวีจรรย์กรรมการผูกมัด ได้แก่

1. การเชิญชวน
2. การระบุผู้ตอบ

### 4. กลุ่มวีจรรย์กรรมการแสดงความรู้สึก ได้แก่

1. การชื่นชม
2. การออกตัว
3. การรำพึงรำพัน
4. การหยอกล้อ
5. การตำหนิ
6. การประชดประชัน
7. การอุทาน

### รูปแบบการตั้งชื่อกระทู้

จากการศึกษาพฤติกรรมการตั้งชื่อกระทู้ทั้ง 17 กลวิธี พบว่า กลวิธีต่างๆมีรูปแบบการปรากฏที่หลากหลาย บางกระทู้เจ้าของกระทู้ใช้กลวิธีเพียงอย่างเดียวในการตั้งชื่อกระทู้ บางกระทู้ก็มีการใช้หลายกลวิธีในการตั้งชื่อกระทู้ รูปแบบของการปรากฏร่วมกันของกลวิธีต่างๆที่ใช้ในการตั้งชื่อกระทู้มีจำนวน 128 รูปแบบ รูปแบบทั้งหมดมีการใช้กลวิธีต่างๆ ตั้งแต่ 1 – 4 กลวิธี สามารถจำแนกตามจำนวนกลวิธีที่ปรากฏร่วมกันได้ดังตาราง

ตารางที่ 4 แสดงความถี่ของรูปแบบการตั้งชื่อกระทู้ในกระดานสนทนา

จำนวนกลวิธีที่ปรากฏร่วมกันในรูปแบบของการตั้งชื่อกระทู้ในกระดานสนทนา	จำนวนรูปแบบ	คิดเป็นร้อยละ
1 กลวิธี	14	10.93
2 กลวิธี	60	46.88
3 กลวิธี	50	39.06
4 กลวิธี	4	3.13
รวม	128	100

จากตารางแสดงความถี่ของรูปแบบการตั้งชื่อกระทู้ในกระดานสนทนา จะเห็นได้ว่ารูปแบบชื่อกระทู้ที่มีการใช้ 2 กลวิธีมีจำนวนรูปแบบมากที่สุด คือ 60 รูปแบบ คิดเป็นร้อยละ 46.88 ส่วนรูปแบบชื่อกระทู้ที่มีจำนวนรูปแบบน้อยที่สุด คือ ชื่อกระทู้ที่ใช้ 4 กลวิธี มีจำนวน 4 รูปแบบ คิดเป็นร้อยละ 3.13

จากตารางที่ 4 ซึ่งได้แสดงจำนวนกลวิธีที่ปรากฏร่วมกันในรูปแบบของการตั้งชื่อกระทู้ในกระดานสนทนา จะเห็นว่ากระทู้ในกระดานสนทนามีรูปแบบการตั้งชื่อหลากหลายเป็นอย่างมาก บางรูปแบบมีข้อมูลเพียงกระทู้เดียว ดังนั้นการยกตัวอย่างข้อมูลในกรณีทีรูปแบบนั้นๆ มีข้อมูลมากกว่า 3 กระทู้ ผู้วิจัยจะยกตัวอย่างเพียง 3 กระทู้ ดังมีรายละเอียดและตัวอย่างรูปแบบการตั้งชื่อกระทู้ในกระดานสนทนา ดังนี้

### 1. ชื่อกระทู้ที่ใช้ 1 กลวิธี

การตั้งชื่อกระทู้ที่มีการใช้กลวิธี 1 กลวิธี มีจำนวน 14 รูปแบบ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

#### 1.1 การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การถามเพียงกลวิธีเดียวปรากฏความถี่มากที่สุดจำนวน 272 กระทู้ เช่น

ฝรั่งเค้าไปเที่ยวที่ไหนกัน ?

(3/46, 15 มิ.ย.51)

++ จะซื้อเครื่องสำอาง อะไรให้เพื่อนสนิท ที่เป็นผู้หญิง ดีครับ ++

(9/2, 2 มิ.ย.51)

หมอนข้าง มีไว้ทำอะไรครับ ?

(21/42, 28 มิ.ย.51)

#### 1.2 การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูลเพียงกลวิธีเดียวปรากฏจำนวน 198 กระทู้ เช่น

สูตรน้ำจิ้มข้าวมันไก่

(1/33, 4 มิ.ย.51)

++ ได้มาแล้วครับ สมุดบัญชีสมาชิก แสปีแบงก์โกลด์ ++

(10/20, 24 มิ.ย.51)

อิสลามกับการกิน

(15/6, 4 มิ.ย.51)

### 1.3 การขอความช่วยเหลือ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การขอความช่วยเหลือเพียงกลวิธีเดียวปรากฏ  
จำนวน 29 กระทู้ เช่น

รบกวนหาคนช่วยดูแลลูกๆหน่อยครับ

(4/44, 25 มิ.ย.51)

ขอรับบริจาค รูปของคุณมาฆ่า คุณนิออน อิสรา กันตา ดานาว สมัยนั้นนน ด้วยค่ะ

(6/49, 12 มิ.ย.51)

+++ช่วยแนะนำอาหารสำหรับผู้ป่วยเป็นโรคมะเร็ง+แก้+ ด้วยค่ะ+++

(18/5, 11 มิ.ย.51)

### 1.4 การตำหนิ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การตำหนิเพียงกลวิธีเดียวปรากฏจำนวน 11 กระทู้  
เช่น

ความสะอาดศูนย์อาหารเซ็นทรัลชิดลม ชั้นหนึ่ง ต่ำมากกกกกก

(1/25, 3 มิ.ย.51)

ขอประณาม การ์ตูน สตาร์ต็อก ช่อง 3 ไม่มีความเมตตาต่อสัตว์เลย

(4/21, 5 มิ.ย.51)

คู่ คู่ คู่ มั่นพูด

(12/9, 14 มิ.ย.51)

### 1.5 การประชดประชัน

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การประชดประชันเพียงกลวิธีเดียวปรากฏจำนวน 11 กระทู้ เช่น

ราชดำเนิน..ห้องนี้ เขมรยึดแล้ว

(12/25, 19 มิ.ย.51)

มีนิทานมาเล่าให้ฟังครับ

(14/42, 29 มิ.ย.51)

THAI การบินไทย "ลัทธิเทพฟ้า"

(19/28, 18 มิ.ย.51)

### 1.6 การระบุผู้ตอบ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การระบุผู้ตอบเพียงกลวิธีเดียวปรากฏจำนวน 9 กระทู้ เช่น

ถามคุณ Sandhillครับ

(2/49, 30 มิ.ย.51)

\*\*\*...ถามคุณผู้ชายทั้งหลายค่ะ....\*\*\*

(13/9, 23 มิ.ย.51)

-+ ถึง หนุ่มโสดดตดตด ทุกคนค่า +-

(17/12, 3 มิ.ย.51)

### 1.7 การรำพึงรำพัน

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การรำพึงรำพันเพียงกลวิธีเดียวปรากฏจำนวน 8 กระทู้ เช่น

ยังไม่ทันไรไปซะแล้ว T\_T

(4/22, 6 มิ.ย.51)

ถ้ามืองนี้ การมีธุรกิจตัวเองจะเป็นเพียงความฝัน

(20/19, 10 มิ.ย.51)

+: โสดดต (เฉพาะเย็นนี้) ไม่ได้ตั้งใจ จะทำยังไง ก็มีแต่ตั้งใจ โสดดต :+

(23/25, 20 มิ.ย.51)

### 1.8 การเชิญชวน

กระทู้ เช่น

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเชิญชวนเพียงกลวิธีเดียวปรากฏจำนวน 8

>>>>เรามาลองจับผิดละครเกาหลีกันดีกว่า<<<<

(6/13, 1 มิ.ย.51)

=== หาแนวร่วม หน่อยค่ะ ===

(7/49, 5 มิ.ย.51)

เพื่อนๆช่วยกันเล่าประสบการณ์ให้ยืมเงินแล้วไม่ได้คืนมาเล่าสู่กันฟังหน่อยครับ

(20/24, 10 มิ.ย.51)

### 1.9 การชื่นชม

เช่น

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การชื่นชมเพียงกลวิธีเดียวปรากฏจำนวน 8 กระทู้

อยากจะบอกว่า Peck Aof Ice TOGETHER เป็นอัลบั้มที่ยอดเยี่ยมที่สุดแห่งปี

(5/46, 29 มิ.ย.51)

ท่านนายกสมัครตอบในสภาตอนนี้NBT สุดยอดมาก 100 คะแนนเต็ม

(12/41, 23 มิ.ย.51)

เยอรมันสุดยอดดดดด บัลลังก์สุดยอดดดดดดดดดดดดดดดดด

(16/10, 17 มิ.ย.51)

### 1.10 การบอกเงื่อนไข

กระทู้ เช่น

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การบอกเงื่อนไขเพียงกลวิธีเดียวปรากฏจำนวน 6

ถ้าคุณแต่งงานไปแล้วพอว่าสามีคุณแย่มาก เป็นข้างทำหลัง

(7/7, 2 มิ.ย.51)

~~~~ ถ้าสักวัน ใครสักคนที่เคยคุยกับคุณ เคঁหายไ้จากชีวิตคุณ ~~~~

(13/20, 26 มิ.ย.51)

ถ้าเราไปอยู่เมืองที่พูดภาษาอังกฤษอย่างเดียวอย่างออสเตรเลีย อังกฤษหรืออเมริกาปี

(22/40, 25 มิ.ย.51)

### 1.11 การเกริ่นนำ

เช่น

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเกริ่นนำเพียงกลวิธีเดียวปรากฏจำนวน 4 กระทู้

@> กระทู้จากใจจริงๆ <@

(4/27, 6 มิ.ย.51)

ถามพี่สาวในห้องว่า..... และพี่ชายในห้องนี้ว่า.....

(13/33, 28 มิ.ย.51)

กระทู้ขอกำลังใจคะ T\_T

(23/30, 23 มิ.ย.51)

### 1.12 การคาดคะเน

กระทู้ เช่น

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การคาดคะเนเพียงกลวิธีเดียวปรากฏจำนวน 4

NBT ต่อไปจะเป็นสุนัขจรอก

(12/4, 7 มิ.ย.51)

ร่วมมือกับ กกด ทำเรื่องไม่งามแบบนี้ก็ไม่พินยูปรรคเหมือนเดิมละ

(12/7, 13 มิ.ย.51)

ไปเที่ยวกันหมดเนาะ

(17/23, 6 มิ.ย.51)

### 1.13 การเสนอแนะ

ได้แก่

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเสนอแนะเพียงกลวิธีเดียวปรากฏใช้ 1 กระทู้

ถ้า spain อยากเข้าชิง ... ต้องให้ guiza ลงแทน torres ... แล้วให้ cesc แทน xavi ไม่ก็ iniesta ...

(16/21, 25 มิ.ย.51)

### 1.14 การหยอกล้อ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การหยอกล้อเพียงกลวิธีเดียวปรากฏใช้ 1 กระทู้  
ได้แก่

@@@แค่เข้ามาเดินเล่นเจ๊ๆฮับ ....อิอิ@@@

(17/33, 11 มิ.ย.51)

จากรายละเอียดที่กล่าวมาทั้งหมด สามารถสรุปการตั้งชื่อกระทู้ที่ใช้กลวิธีเดียวได้ดังตาราง

ตารางที่ 5 แสดงความถี่ของรูปแบบกลวิธีการตั้งชื่อกระทู้ที่ใช้ 1 กลวิธี

| ลำดับที่ | รูปแบบการตั้งชื่อกระทู้ | จำนวน      | ร้อยละ     |
|----------|-------------------------|------------|------------|
| 1        | การถาม                  | 272        | 47.72      |
| 2        | การให้ข้อมูล            | 198        | 34.74      |
| 3        | การขอความช่วยเหลือ      | 29         | 5.09       |
| 4        | การตำหนิ                | 11         | 1.93       |
| 5        | การประชดประชัน          | 11         | 1.93       |
| 6        | การระบุผู้ตอบ           | 9          | 1.58       |
| 7        | การรำพึงรำพัน           | 8          | 1.4        |
| 8        | การเชิญชวน              | 8          | 1.40       |
| 9        | การชื่นชม               | 8          | 1.40       |
| 10       | การบอกเงื่อนไข          | 6          | 1.05       |
| 11       | การเกริ่นนำ             | 4          | 0.70       |
| 12       | การคาดคะเน              | 4          | 0.70       |
| 13       | การเสนอแนะ              | 1          | 0.18       |
| 14       | การหยอกล้อ              | 1          | 0.18       |
|          | <b>รวม</b>              | <b>570</b> | <b>100</b> |

จากตารางแสดงความถี่การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้ 1 กลวิธี มีการใช้การถามมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 47.72 รองลงมาคือ การให้ข้อมูล มีการใช้คิดเป็นร้อยละ 34.74 ส่วนกลวิธีที่มีการใช้น้อยที่สุดคือ การเสนอแนะ และการหยอกล้อ มีการใช้เพียงร้อยละ 0.18

## 2. ชื่อกระทู้ที่ใช้ 2 กลวิธี<sup>3</sup>

การตั้งชื่อกระทู้ที่มีการใช้กลวิธี 2 กลวิธีร่วมกัน มีจำนวน 60 รูปแบบ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

### 2.1 การให้ข้อมูล + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูลและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 142 กระทู้ เช่น

สุนัขที่บ้านชอบนอนหายใจ มันผิดปกติไหมครับ

(3/17, 5 มิ.ย.51)

ทีวี LCD 32" ใช้แทนจอคอม เวิร์กมั๊ยครับ

(8/43, 30 มิ.ย.51)

"แผลสยาม" ที่มีอวัยวะสำคัญเช่น หัวใจ หรือไตใช้ร่วมกัน แพทย์จะผ่าตัดแยกข้างยังให้เด็กทั้งคู่รอดได้ครับ

(18/20, 26 มิ.ย.51)

### 2.2 การระบุผู้ตอบ + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การระบุผู้ตอบและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 36 กระทู้ เช่น

เพื่อนๆ ที่ใช้ เบนด์ 85 r 1.8 อยู่ คิดเห็นยังงัยมั๊ยครับ

(2/45, 30 มิ.ย.51)

---

<sup>3</sup> ผู้วิจัยใช้การขีดเส้นใต้เส้นเดียวและขีดเส้นใต้สองเส้นในการแสดงการจำแนกกลวิธีต่างๆ ในการตั้งชื่อกระทู้ของกระดานสนทนา โดยจะขีดเส้นใต้เส้นเดียวและสองเส้นสลับกันในกรณีที่ชื่อกระทู้ประกอบด้วยหลายกลวิธี

แฟนๆRockman ชอบบอสตัวไหนของแต่ละภาคมากที่สุดครับ

(6/12, 1 มิ.ย.51)

QQ .พีๆ น้องๆ ในซานเรื่อน มีลูกคนแรกอายุเท่าไรกันคะ แล้ว ญ หรือ ช QQ

(7/24, 4 มิ.ย.51)

### 2.3 การออกตัว + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การออกตัวและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 33 กระทู้ เช่น

คำถามไร้สาระ ทำมัย เด็ก ABAC นิยมหาแฟนฝรั่งครับ

(3/35, 13 มิ.ย.51)

ปลาตายน้ำตื้น....4M คืออะไร

(20/20, 10 มิ.ย.51)

คิดว่าเป็นคำถามโง่ๆ.. ทำไมน้ำในดาวอังคารถึงแห้ง

(21/38, 27 มิ.ย.51)

### 2.4 การถาม + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การถามและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 32 กระทู้ เช่น

โดนหลอกป่าวคะ กล้องแคนนอน 400D

(2/29, 24 มิ.ย.51)

MOTO SHOP มีที่ไหนบ้างครับ อยากลองไปฟัง E8

(10/12, 21 มิ.ย.51)

ประเทศลาวอันตรายไหมครับ แฟนไปเป็นฟรีเซ็นเตอร์แนะนำทั่วโลก

(23/42, 25 มิ.ย.51)

## 2.5 การบอกเงื่อนไข + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การบอกเงื่อนไขและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 31 กระทู้ เช่น

ถ้าสามารถเข้าไปอยู่ในโลกของการ์ตูนได้ อยากไปอยู่ในเรื่องอะไรครับ

(6/15, 1 มิ.ย.51)

ถ้าพี่เป็นโสดไม่มีเมีย จะใช้มอไซค์เป็นยานพาหนะหลักไหมครับ?

(11/39, 21 มิ.ย.51)

นอกจากมด ผึ้ง ปลวกแล้ว มีสัตว์อะไรที่เป็นสัตว์สังคมแบบเดียวกับ3 ประเภทนี้

(21/37, 26 มิ.ย.51)

## 2.6 การออกตัว + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การออกตัวและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 24 กระทู้ เช่น

สงสัยค่ะ- ล่มสลายอาร์เจนตินา กับประเทศไทย

(14/21, 24 มิ.ย.51)

ผมไม่รู้จะตั้งห้องไหนแล้วครับ อยากถามเกี่ยวกับเรื่องประกันชีวิตครับ

(19/50, 30 มิ.ย.51)

มือใหม่ไม่เคยเปลี่ยนเครื่องค่ะ.....ปอดๆ ใจไม่รู้

(23/36, 24 มิ.ย.51)

## 2.7 การขอความช่วยเหลือ + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การขอความช่วยเหลือและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 17 กระทู้ เช่น

ช่วยทีค่ะ ห้องคุณยายร้อนมากจะติดแอร์ให้ก็ไม่เอา สงสารคุณยายมาก ๆ ค่ะ

(8/29, 29 มิ.ย.51)

ขอคำแนะนำด้วยค่ะ สามีกำลังบวชตามคำแนะนำของหมอดูคนทรง ว่ามีผีตาม

(15/28, 18 มิ.ย.51)

รบกวนขอเนื้อหา : ประกาศคณะราษฎร ฉบับที่ 1 วันที่ 24 มิถุนายน 2475

(22/20, 6 มิ.ย.51)

## 2.8 การให้ข้อมูล + การขอความช่วยเหลือ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูลและการขอความช่วยเหลือในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 16 กระทู้ เช่น

อยากนั่งรถไฟ ไปอยุธยา ไปถ้ำวัด แต่ไม่รู้จักสถานที่เลย น้ำช่วยแนะนำทีครับ

(2/7, 8 มิ.ย.51)

ตอนนี้อยู่เมกาแล้ว อยากได้รถขับ แนะนำหน่อยครับ

(3/42, 24 มิ.ย.51)

..คุณแม่หนีออกจากบ้าน..ขอความกรุณาผู้ใดพบเห็น แจ้งด่วนครับ..

(18/32, 28 มิ.ย.51)

## 2.9 การเกริ่นนำ + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเกริ่นนำและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 16 กระทู้ เช่น

ถามด่วนค่ะ เกี่ยวกับการเขียน.....ไปรษณียบัตร.....

(13/19, 26 มิ.ย.51)

!!! กระทู้รายงานสด แทมมี่ vs เซเรน่า !!!

(16/39, 29 มิ.ย.51)

[ข่าวไทยรัฐ] ตะลึง! หนอน ยุบยับในหัว

(21/6, 3 มิ.ย.51)

## 2.10 การถาม + การบอกเงื่อนไข

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การถามและการบอกเงื่อนไขในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 11 กระทู้ เช่น

ทำยังไงให้แกงกระหรีเผ็ดมากขึ้น โดยไม่มีรสขมของผงกระหรีครับ

(1/3, 1 มิ.ย.51)

จะซื้อยาคุมกำเนิดได้ที่ไหนในusa

(3/37, 16 มิ.ย.51)

อยากทราบว่า ตอนนี้ อาร์เอสมีนักร้องวงใหม่ๆ อะไรบ้างนอกจาก Kamikaze

(5/20, 11 มิ.ย.51)

### 2.11 การให้ข้อมูล + การเชิญชวน

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูลและการเชิญชวนในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 9 กระทู้ เช่น

@@ปล่อยไก่ หน้าแตก เป็น เขย มาแถมเลยค่า@@

(3/24, 7 มี.ย.51)

นัดชิงจบไปแล้ว สารภาพ มาชะดีดี ใครหมดตรุดกันบ้าง

(16/40, 30 มี.ย.51)

"แกจิ้น" หรือ "แก่ง" "เด็กง" หรือ "เด็กจิ้น" เชิญผู้รู้ให้ความเห็นครับ

(22/45, 28 มี.ย.51)

### 2.12 การถาม + การเชิญชวน

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การถามและการเชิญชวนในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 8 กระทู้ เช่น

วันนี้ ~ ใครไปงาน ที่เซต มาบ้างค้~ เอาของมาอวดกันหน่อย

(5/1, 1 มี.ย.51)

ตอนท้องมีใครดูอุ้มรักบ้างคะยกมือหน่อย\(^-^)/

(7/28, 11 มี.ย.51)

ใครมีเพื่อนที่ทำงานพูดไทยคำอังกฤษคำบ้างคับ เข้ามาหน่อยครับ

(20/4, 5 มี.ย.51)

### 2.13 การขอความช่วยเหลือ + การบอกรำเือนใจ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การขอความช่วยเหลือและการบอกรำเือนใจในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 7 กระทู้ เช่น

ขอชื้อยาคุมที่ทานแล้วไม่อ้วนนนนนนนนคะ

(7/38, 9 มี.ย.51)

ขอแนวคิดการสร้างบ้านโดยไม่ทาสี ไม่ปูกระเบื้อง แต่ดูดี

(8/16, 27 มี.ย.51)

แนะนำกระเป๋าตั้งค์ผู้ชายหน่อยครับ งบไม่เกินหมื่นห้า

(9/10, 9 มี.ย.51)

## 2.14 การเกริ่นนำ + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเกริ่นนำและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 7 กระทู้ เช่น

กระทู้สะท้อนปัญหาน้ำมันแพง.....กินมาว่าดิบดีหื้อไหนคิดว่าอร่อยสุด

(11/43, 18 มิ.ย.51)

กรณีเขาพระวิหารไทยแพ้เขมรได้อย่างไร

(14/14, 21 มิ.ย.51)

((ว่าด้วยเรื่องวิตามินเสริมอาหาร))) ถามจริงๆเถอะค่ะ ที่ว่า 1 ไอยูๆ (หน่วยสากล) เนี่ย มันเทียบได้ค่าก็มีผลิตภัณฑ์หรือคะ??

(18/2, 2 มิ.ย.51)

## 2.15 การระบุผู้ตอบ + การเชิญชวน

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การระบุผู้ตอบและการเชิญชวนในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 7 กระทู้ เช่น

ถึง วิศาล ช่อง 3 เข้ามาคุยกันหน่อย

(12/15, 19 มิ.ย.51)

ใครอกหัก รักคุด พักกระทู้นี้

(17/47, 18 มิ.ย.51)

แฟนคลับ น้ำประปา มาลงชื่อกันหน่อยครับ

(19/14, 6 มิ.ย.51)

## 2.16 การถาม + การขอความช่วยเหลือ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การถามและการขอความช่วยเหลือในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 6 กระทู้ เช่น

ทรายล้างมันเป็นยังไงครับ มีรูปตัวอย่างไหมครับ

(8/38, 30 มิ.ย.51)

มีใครเคยใช้บริการนักสืบเอกชนบ้างครับ รบกวนเข้ามาหน่อยครับ

(14/6, 18 มิ.ย.51)

เคยเจอแบบนี้ไหม แล้วควรทำอย่างไร

(17/2, 1 มิ.ย.51)

## 2.17 การเรียก + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเรียกและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 6 กระทู้ เช่น

\*\*\*\*\* เพื่อนๆ จำ อยากรู้ว่าสีไหนใช้พื้นที่เสื้อผ้าได้คะ\*\*\*\*\*

(5/23, 29 มิ.ย.51)

\*\*..แม่ๆ จำ เริ่มอาหารเสริมมือแรกของลูกด้วยอะไรจ๊ะ..\*\*

(7/35, 4 มิ.ย.51)

คุณคะ...นี่ดีกว่าเลือกปฏิบัติรีเปล่าคะ

(23/19, 10 มิ.ย.51)

## 2.18 การตำหนิ + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การตำหนิและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 6 กระทู้ เช่น

โทรศัพท์ TOT ห่วยแตก ผูกขาดล้มปทานหมู่บ้าน แต่ไม่มีเบอร์ให้บริการ

(8/48, 30 มิ.ย.51)

ขณะนี้ น้ำมัน" นรกแตกครับ" ทำนิไฮ ฟุ้งขึ้นสูงสุดตลอดกาล เพียงคืนเดียวฟุ้งไป 9 เหรียญ  
อาทิตย์หน้า อย่างต่ำ ขึ้นอีก 2 บ

(11/23, 7 มิ.ย.51)

บังอาจเกินไปแล้ว! พระบรมฉายาลักษณ์มีไว้กราบไหว้บูชา แก๊ง พรม. เอามาทำโล่

(12/21, 19 มิ.ย.51)

## 2.19 การให้ข้อมูล + การประชดประชัน

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูลและการประชดประชันในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 6 กระทู้ เช่น

เรื่องของเพื่อนบ้านที่เกิดจากต้นไม้.....จะขำดีมั๊ยเนี่ยะ.....

(4/16, 4 มิ.ย.51)

เอ็มม.. เพิ่งฟังเพลงใหม่ของ Jo-Pop ทำไม่มันเหมือนกับ Free Loop ของ แดเนี่ยล พาวเตอร์  
อย่างกันเป็นเวอร์ชันภาษาไทยซะงั้น

(5/31, 17 มิ.ย.51)

ได้ "สมัคร" เกมนี้ พาลรมิตร->เส้นผมบังภูเขา

(12/2, 6 มิ.ย.51)

## 2.20 การให้ข้อมูล + การเสนอแนะ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูลและการเสนอแนะในการตั้งชื่อกระทู้  
มีจำนวน 6 กระทู้ เช่น

Bring it Back and Downtown Story 2 album ที่ควรซื้อไว้อย่างยิ่ง

(5/32, 18 มิ.ย.51)

[]=[]=[]=]งานเซล CC-OO ลด 50% ใครรออยู่ไม่ควรพลาดครับ[]=[]=[]=]

(9/26, 27 มิ.ย.51)

เดือนหน้าแล้วซี "ที่ GPRS DTAC จะคิดเป็นรอบเดือน ไม่ได้ตามระยะเวลาในบัตร"  
งั้น รีบคูณๆ ไว้ดีกว่า

(11/4, 20 มิ.ย.51)

## 2.21 การให้ข้อมูล + การออกตัว

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้ให้ข้อมูลและการออกตัวในการตั้งชื่อกระทู้ มี  
จำนวน 5 กระทู้ เช่น

ตามหาโปรเตอร์ NIKON (นอกเรื่อง)

(2/35, 28 มิ.ย.51)

บางทีนี่ก็คำพูดเป็นภาษาไทยไม่ออก เลยต้องพูดไทยคำอังกฤษคำ ไม่ได้กระแฉนะ

(3/34, 14 มิ.ย.51)

อันตรายจากการทำหมัน (อยากแชร์ประสบการณ์ค่ะ)

(4/32, 13 มิ.ย.51)

## 2.22 การระบุผู้ตอบ + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การระบุผู้ตอบและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 5 กระทู้ เช่น

อยากถามนักกฎหมายประเด็นเขาพระวิหาร คิดว่า40ปีแล้ว

(14/10, 20 มิ.ย.51)

อยากถามพี่ ๆ ที่ทำงานแล้ว เกี่ยวกับการสัมภาษณ์งานครับ

(20/17, 9 มิ.ย.51)

ขอสอบถามเพื่อนๆที่เคยนั่งเครื่องบิน ชั้นfirst class อยากรู้ว่า

(23/7, 5 มิ.ย.51)

## 2.23 การให้ข้อมูล + การชื่นชม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูลและการชื่นชมในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 4 กระทู้ เช่น

ขออนุญาตใช้รูปกันดิๆ มีหรือผมจะไม่ให้ – อยากให้ทุกท่านดูเป็นแบบอย่างครับ

(2/11, 13 มิ.ย.51)

ทีลิลิป มิส ทิฟฟานี่ สวยมากกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกก

(6/29, 4 มิ.ย.51)

ท่านนายกสมัครตอบในสภาตอนนี้NBT สดุดยอดมาก 100 คะแนนเต็ม

(12/41, 23 มิ.ย.51)

## 2.24 การเชิญชวน + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเชิญชวนและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 3 กระทู้ ได้แก่

หาแนวร่วม เลิกกิน Mc.

(1/13, 2 มิ.ย.51)

มาแชร์ความรู้สึกเรื่องแท็กซี่ในกรุงเทพกันคะว่าประทับใจหรือแข็ง

(3/39, 29 มิ.ย.51)

ชวนทำข้อสอบปรัชญา "จงพิสูจน์ว่าในห้องนี้ไม่มีเก้าอี้"

(22/50, 30 มิ.ย.51)

## 2.25 การขอความช่วยเหลือ + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การขอความช่วยเหลือและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 3 กระทู้ ได้แก่

รบกวนจะ ดูปรกรณ์วาดภาพในอังกฤษแพงมากไหมจ๊ะ

(3/28, 9 มิ.ย.51)

+++ ขอคำแนะนำคะ ทำไงต่อดี +++

(13/26, 27 มิ.ย.51)

help me!!!! ทำไมโทรจองตั๋วการบินไทยไม่ได้เลยหละคะ

(23/37, 24 มิ.ย.51)

## 2.26 การประชดประชัน + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การประชดประชันและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 3 กระทู้ ได้แก่

Nokia รุนหน้าแตก...เพิ่งรู้ว่า Nokia (no) Care Line 02-255-2111 ไม่มีเบอร์สาขาต่างๆให้คะ  
จะถามเรื่องซ่อมต้องไปหาเอาเอง

(10/40, 28 มิ.ย.51)

จำลอง แมนโคตร ๆๆ เพิ่งประกาศเอง ว่า รัฐบาลจะสลายมือก่อนสว่างวันนี้

(12/10, 19 มิ.ย.51)

นกแอร์ ให้มันได้อย่างนี้จ้ะ - จองก่อนแพงกว่าเนี่ย

(23/8, 5 มิ.ย.51)

## 2.27 การระบุผู้ตอบ + การขอความช่วยเหลือ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การระบุผู้ตอบและการขอความช่วยเหลือในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 3 กระทู้ ได้แก่

แฟน Coffee Print ขอรูปบ้านอันกอลหน่อยจ้ะ

(6/21, 2 มิ.ย.51)

ถามเพื่อนๆที่นับถือศาสนาอื่นที่ไม่ใช่พุทธครับ คนเป็นพุทธก็มาช่วยตอบหน่อยครับ

(15/23, 11 มิ.ย.51)

คุณนัก305 และคุณ Flowery ช่วยสรุป กฎ Grammar 25 ข้อ ให้เพื่อนๆ ใน pantip หน่อยได้ไหมครับ

(22/13, 4 มิ.ย.51)

## 2.28 การชื่นชม + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การชื่นชมและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 3 กระทู้ ได้แก่

สะใจจริงๆ<sup>4</sup> นักเทนนิสจอมขี้โม้จากเซอร์เบียตกรอบ 2 ด้วยน้ำมือชาฟิน

(16/26, 25 มิ.ย.51)

\*\*\*\*\*ไว้เล่นดีไม่ได้ไม่สน เข้าชิงแล้ว

เวียยยยยยยยยยยยยยยยยยยยยยยยยยยยยยย

(16/27, 26 มิ.ย.51)

กระทิงดุจริงๆ >>อาร์ชาวิน<<หายไปจากเกมเลย

(16/27, 29 มิ.ย.51)

## 2.29 การให้ข้อมูล + การอุทาน

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูลและการอุทานในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 2 กระทู้ ได้แก่

ตึกแตน ชลดตา นักร้องหญิงยอดเยี่ยมทะลุล้านแผ่น คนล่าสุด..โอ้ววววว...

(5/26, 13 มิ.ย.51)

" gyliner " โอว ! พระเจ้าช่วยจอร์จด้วย

(9/31, 29 มิ.ย.51)

---

<sup>4</sup> เมื่อผู้วิจัยพิจารณาเนื้อหาแล้ว “สะใจจริงๆ” แสดงกลวิธีการชื่นชม เพราะเป็นการแสดงความพอใจผลการแข่งขันเนื่องนักกีฬาฝ่ายที่เจ้าของกระทู้ชื่นชอบเป็นผู้ชนะ

### 2.30 การอุทาน + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การอุทานและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 2 กระทู้ ได้แก่

โ้ว ดูดาวเป็นดินแล้วเซ็งในอารมณ์

(6/50, 15 มิ.ย.51)

อ้าว เหนอ ! นกแอร์ ยิ่งไปหลายคน ค่าโดยสารยิ่งแพง

(23/29, 23 มิ.ย.51)

### 2.31 การเรียก + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเรียกและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 2 กระทู้ ได้แก่

คุณพี่โตโยต้าสิเงิน 8x-8170 คะ เมื่อเข้านี้จุดสำห้ให้คุณแทรกเข้ามาแล้วคุณยังมายกนิ้วกลางใส่อีก

(11/16, 6 มิ.ย.51)

คุณลุงคุณป้าคุณน้าคุณอา พนม ค่ะ เอาเขาลูกนี้คืนให้หนูหน่อยซีคะ

(12/40, 23 มิ.ย.51)

### 2.32 การรำพึงรำพัน + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การรำพึงรำพันและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 2 กระทู้ ได้แก่

มันแปลกดีนะ... สหภาพรัฐวิสาหกิจนิยมชมชอบลัทธิเผด็จการมากกว่า ประชาธิปไตย

(12/17, 19 มิ.ย.51)

เนตลิกเป็นไรอีกเนีย -\* พยายามโอนเงิน3รอบแล้วยังโอนไม่ได้เลย

(19/3, 5 มิ.ย.51)

### 2.33 การออกตัว + การขอความช่วยเหลือ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การออกตัวและการขอความช่วยเหลือในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 2 กระทู้ ได้แก่

คำถามโง่ๆ ขอคำตอบที่เข้าใจง่ายๆ

(15/42, 27 มิ.ย.51)

กราบแทบตักทุกท่านค่ะ<sup>5</sup> รบกวนสอนวิธีชื้อหุ้นเพื่อปันผลระยะยาวหน่อยค่ะ

(19/25, 14 มิ.ย.51)

### 2.34 การเชิญชวน + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเชิญชวนและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 2 กระทู้ ได้แก่

\*\*/\*\*/ มาแชร์กัน คุณเคยรอดสัญญาไฟจากรานับถอยหลังกันนานที่สุด-สั้นที่สุดกี่วินาที??

\*\*/\*\*/

(11/33, 17 มิ.ย.51)

มาบอกกันดีกว่า USERNAME คุณมาจากอะไร

(17/26, 8 มิ.ย.51)

### 2.35 การอุทาน + การรำพึงรำพัน

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การอุทานและการรำพึงรำพันในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 2 กระทู้ ได้แก่

เออหนอ! หนูๆสมัยนี้ กล้ากันจริงๆ

(13/1, 2 มิ.ย.51)

โอ แม่เจ้า บ้านทะเลสาบเราเป็นได้ถึงเพียงนี้

(23/4, 3 มิ.ย.51)

---

<sup>5</sup> เมื่อผู้วิจัยพิจารณาเนื้อหาแล้ว “กราบแทบตักทุกท่านค่ะ” แสดงกลวิธีการออกตัว เพราะเจ้าของกระทู้ได้ออกตัวโดยแสดงความอ่อนน้อมถ่อมตน ว่าตนคือขี้ความรู้อหรือไม่มีความรู้เรื่องดังกล่าว จึงต้องมาตั้งกระทู้ขึ้น

**2.36 การถาม + การตำหนิ**

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การถามและการตำหนิในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน  
1 กระทู้ได้แก่

ไม่รู้ว่ใครรู้สึกเหมือนผมไหมครับว่า 'ข้าว' บนเครื่องการบินไทยเนี่ย โครตห่วยเลย

(1/48, 16 มิ.ย.51)

**2.37 การถาม + การเสนอแนะ**

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การถามและการเสนอแนะในการตั้งชื่อกระทู้ มี  
จำนวน 1 กระทู้ได้แก่

เห็นด้วยไหม น่าจะมีเวทีประกวดที่เข้าประกวดได้ทั้งผู้หญิงจริงและสาวประเภทสองได้  
แล้ว...

(6/31, 4 มิ.ย.51)

**2.38 การถาม + การออกตัว**

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การถามและการออกตัวในการตั้งชื่อกระทู้ มี  
จำนวน 1 กระทู้ได้แก่

เงินเดือนนี้ " อ่างอิงตามราคาตลาดแรงงานที่สิงคโปร์ " ได้ไหมครับ (นอกเรื่องนิดนึงนะ)

(11/48, 27 มิ.ย.51)

**2.39 การถาม + การระบุผู้ตอบ**

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การถามและการระบุผู้ตอบในการตั้งชื่อกระทู้ มี  
จำนวน 1 กระทู้ได้แก่

-- มีวิธีไหนที่ป้องกัน แก๊ซน้ำตา ไม่ให้ทำอะไรเราได้บ้างครับ -- ผู้เชี่ยวชาญทุกท่าน

(21/33, 21 มิ.ย.51)

#### 2.40 การให้ข้อมูล + การบอกเงื่อนไข

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูลและการบอกเงื่อนไขในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

กำลังหา Backpack ที่ใส่ได้ทั้ง Notebook และ กล้อง DSLR ครับ

(2/39, 29 มิ.ย.51)

#### 2.41 การให้ข้อมูล + การรำพึงรำพัน

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูลและการรำพึงรำพันในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

บ้านนี้มีรัก.. นินะหรือ ซิทคอม..

(6/14, 1 มิ.ย.51)

#### 2.42 การให้ข้อมูล + การหยอกล้อ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูลและการหยอกล้อในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

เรื่องเล่าเช้านี้.....บัลลัค แล้วเราจะคิดถึงนาย

(16/33, 27 มิ.ย.51)

#### 2.43 การให้ข้อมูล + การตำหนิ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูลและการตำหนิในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

ร้านอาหาร "บ้านกลางน้ำ" พระราม 3 ซอย 14 ไม่ปดึ้มเลยกับแก๊งค์เด็กรับรถ ขับรถนำกลัว  
มากๆ

(1/12, 2 มิ.ย.51)

#### 2.44 การเชิญชวน + การเกริ่นนำ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเชิญชวนและการเกริ่นนำในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

มาเขียนแค่นิด 3 บรรทัด กันเถอะ (เนื่องในวันสุนทรภู่)

(5/35, 6 มิ.ย.51)

#### 2.45 การออกตัว + การตำหนิ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การออกตัวและการตำหนิในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

จะกินไปมัยคะ ถ้าจะบอกว่า โฟร์-มด ร้องเพลงได้กระแฉะมาก

(5/40, 27 มิ.ย.51)

#### 2.46 การเกริ่นนำ + การขอความช่วยเหลือ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเกริ่นนำและการขอความช่วยเหลือในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

@@@ตามหาคนใจดี ช่วยบริจาครูป ถีอานู รีฟ หน่อยคะ@@@

(6/1, 1 มิ.ย.51)

#### 2.47 การเกริ่นนำ + การเชิญชวน

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเกริ่นนำและการเชิญชวนในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

มาเปิดกระทู้รอคะ ~~~ อัจฉริ อัจฉริ อัจฉริ มาร่วมลุ้นและเชียร์กันคะ

(16/17, 23 มิ.ย.51)

## 2.48 การให้ข้อมูล + การเกริ่นนำ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูลและการเกริ่นนำในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

เข็ดแล้ว กับ Taxi (เตือนภัย)

(11/4, 5 มิ.ย.51)

## 2.49 การเรียก + การเชิญชวน

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเรียกและการเชิญชวนในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

มีใครอยู่ไม่คร้าบ มาเช็คชื่อชาวสองล้อกันหน่อยสิครับ

(11/49, 27 มิ.ย.51)

## 2.50 การเรียก + การขอความช่วยเหลือ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเรียกและการขอความช่วยเหลือในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

เพื่อน ๆ ครับ ช่วยวิเคราะห์ SWOT ของ AIS และระบบ One two call

(20/47, 23 มิ.ย.51)

## 2.51 การตำหนิ + การออกตัว

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การตำหนิและการออกตัวในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

มอไซค์รับจ้างเลว ๆ ไป

(11/50, 30 มิ.ย.51)

### 2.52 การตำหนิ + การคาดคะเน

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การตำหนิและการคาดคะเนในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

อำมาตย์เสียงแตก ทหารนิง ปชป ก็หน่อมแน้ม ตุลาการไม่กล้าเล่นกับไฟ เกม โอเวอร์คริบ

(12/28, 20 มิ.ย.51)

### 2.53 การเสนอแนะ + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเสนอแนะและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

คุณมิ่งขวัญลาออกซะเถอะครับ เค้าไม่เห็นหัวขนาดนี้แล้ว

(12/18, 19 มิ.ย.51)

### 2.54 การอุทธาน + การประชดประชัน

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การอุทธานและการประชดประชันในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

ตาย ตาย !!!! เค้าไม่ได้ให้ทำน้ำเด็ก ๆ เค้าทำเอง

(12/23, 19 มิ.ย.51)

### 2.55 การประชดประชัน + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การประชดประชันและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

\*\*\*\*\*อ่านมาเจ็ดสิบกระทู้แล้วทำไมมีแต่กระทู้ขยะเต็มเลย\*\*\*\*\*

(12/26, 19 มิ.ย.51)

### 2.56 การประชิดประชัน + การขอความช่วยเหลือ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การประชิดประชันและการขอความช่วยเหลือในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

โดนแซ่แข็งชีวิตมา 7 ปี จะทำยังต่อดี

(14/28, 26 มิ.ย.51)

### 2.57 การรำพึงรำพัน + การออกตัว

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การรำพึงรำพันและการออกตัวในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

((( เรื่องอะไรมันจะเอาเธอเป็นแฟน ))) ขอรະบายนิตหน้อยอึดอัด

(17/36, 15 มิ.ย.51)

### 2.58 การระบุผู้ตอบ + การเกริ่นนำ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การระบุผู้ตอบและการเกริ่นนำในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

ถามคุณผู้หญิงที่ครับ[เรา]

(17/28, 10 มิ.ย.51)

### 2.59 การเสนอแนะ + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเสนอแนะและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

อยากให้ร้านค้า ห้าง เซเว่น ทำแบบนี้ครับ เป็นไปได้หรือเปล่า??

(21/3, 3 มิ.ย.51)

## 2.60 การเชิญชวน + การระบุผู้ตอบ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเชิญชวนและการระบุผู้ตอบในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

มาลงชื่อผู้ที่จะไปปายช่วงเข้าพรรษากันหน่อยค่า..

(23/47, 27 มิ.ย.51)

จากรายละเอียดที่กล่าวมาทั้งหมด สามารถสรุปการตั้งชื่อกระทู้ที่ใช้ 2 กลวิธีได้ดังตาราง

ตารางที่ 6 แสดงความถี่ของรูปแบบกลวิธีการตั้งชื่อกระทู้ที่ใช้ 2 กลวิธี

| ลำดับที่ | รูปแบบการตั้งชื่อกระทู้             | จำนวน | ร้อยละ |
|----------|-------------------------------------|-------|--------|
| 1        | การระบุผู้ตอบ + การถาม              | 36    | 7.30   |
| 2        | การให้ข้อมูล + การถาม               | 142   | 28.74  |
| 3        | การออกตัว + การถาม                  | 33    | 6.70   |
| 4        | การถาม + การให้ข้อมูล               | 32    | 6.48   |
| 5        | การบอกเงื่อนไข + การถาม             | 31    | 6.30   |
| 6        | การออกตัว + การให้ข้อมูล            | 24    | 4.90   |
| 7        | การขอความช่วยเหลือ + การให้ข้อมูล   | 17    | 3.44   |
| 8        | การให้ข้อมูล + การขอความช่วยเหลือ   | 16    | 3.24   |
| 9        | การเกริ่นนำ + การให้ข้อมูล          | 16    | 3.24   |
| 10       | การถาม + การบอกเงื่อนไข             | 11    | 2.23   |
| 11       | การให้ข้อมูล + การเชิญชวน           | 9     | 1.82   |
| 12       | การถาม + การเชิญชวน                 | 8     | 1.62   |
| 13       | การขอความช่วยเหลือ + การบอกเงื่อนไข | 7     | 1.42   |
| 14       | การเกริ่นนำ + การถาม                | 7     | 1.42   |
| 15       | การระบุผู้ตอบ + การเชิญชวน          | 7     | 1.42   |

| ลำดับที่ | รูปแบบการตั้งชื่อกระทู้            | จำนวน | ร้อยละ |
|----------|------------------------------------|-------|--------|
| 16       | การถาม + การขอความช่วยเหลือ        | 6     | 1.21   |
| 17       | การเรียก + การถาม                  | 6     | 1.21   |
| 18       | การตำหนิ + การให้ข้อมูล            | 6     | 1.21   |
| 19       | การให้ข้อมูล + การประชดประชัน      | 6     | 1.21   |
| 20       | การให้ข้อมูล + การเสนอแนะ          | 6     | 1.21   |
| 21       | การให้ข้อมูล + การออกตัว           | 5     | 1.01   |
| 22       | การระบุผู้ตอบ + การให้ข้อมูล       | 5     | 1.01   |
| 23       | การให้ข้อมูล + การชื่นชม           | 4     | 0.81   |
| 24       | การเชิญชวน + การให้ข้อมูล          | 3     | 0.61   |
| 25       | การขอความช่วยเหลือ + การถาม        | 3     | 0.61   |
| 26       | การประชดประชัน + การให้ข้อมูล      | 3     | 0.61   |
| 27       | การระบุผู้ตอบ + การขอความช่วยเหลือ | 3     | 0.61   |
| 28       | การชื่นชม + การให้ข้อมูล           | 3     | 0.61   |
| 29       | การให้ข้อมูล + การอุทาน            | 2     | 0.40   |
| 30       | การอุทาน + การให้ข้อมูล            | 2     | 0.40   |
| 31       | การเรียก + การให้ข้อมูล            | 2     | 0.40   |
| 32       | การรำพึงรำพัน + การให้ข้อมูล       | 2     | 0.40   |
| 33       | การออกตัว + การขอความช่วยเหลือ     | 2     | 0.40   |
| 34       | การเชิญชวน + การถาม                | 2     | 0.40   |
| 35       | การอุทาน + การรำพึงรำพัน           | 2     | 0.40   |
| 36       | การถาม + การตำหนิ                  | 1     | 0.20   |
| 37       | การถาม + การเสนอแนะ                | 1     | 0.20   |
| 38       | การถาม + การออกตัว                 | 1     | 0.20   |
| 39       | การถาม + การระบุผู้ตอบ             | 1     | 0.20   |
| 40       | การให้ข้อมูล + การบอกเงื่อนไข      | 1     | 0.20   |
| 41       | การให้ข้อมูล + การรำพึงรำพัน       | 1     | 0.20   |

| ลำดับที่ | รูปแบบการตั้งชื่อกระทู้             | จำนวน      | ร้อยละ     |
|----------|-------------------------------------|------------|------------|
| 42       | การให้ข้อมูล + การหยอกก้อ           | 1          | 0.20       |
| 43       | การให้ข้อมูล + การตำหนิ             | 1          | 0.20       |
| 44       | การเชิญชวน + การเกริ่นนำ            | 1          | 0.20       |
| 45       | การออกตัว + การตำหนิ                | 1          | 0.20       |
| 46       | การเกริ่นนำ + การขอความช่วยเหลือ    | 1          | 0.20       |
| 47       | การเกริ่นนำ + การเชิญชวน            | 1          | 0.20       |
| 48       | การให้ข้อมูล + การเกริ่นนำ          | 1          | 0.20       |
| 49       | การเรียก + การเชิญชวน               | 1          | 0.20       |
| 50       | การเรียก + การขอความช่วยเหลือ       | 1          | 0.20       |
| 51       | การตำหนิ + การออกตัว                | 1          | 0.20       |
| 52       | การตำหนิ + การคาดคะเน               | 1          | 0.20       |
| 53       | การเสนอแนะ + การให้ข้อมูล           | 1          | 0.20       |
| 54       | การอุทาน + การประชดประชัน           | 1          | 0.20       |
| 55       | การประชดประชัน + การถาม             | 1          | 0.20       |
| 56       | การประชดประชัน + การขอความช่วยเหลือ | 1          | 0.20       |
| 57       | การรำพึงรำพัน + การออกตัว           | 1          | 0.20       |
| 58       | การระบุผู้ตอบ + การเกริ่นนำ         | 1          | 0.20       |
| 59       | การเสนอแนะ + การถาม                 | 1          | 0.20       |
| 60       | การเชิญชวน + การระบุผู้ตอบ          | 1          | 0.20       |
|          | <b>รวม</b>                          | <b>494</b> | <b>100</b> |

จากตารางจะเห็นได้ว่าชื่อกระทู้ที่มีการใช้ 2 กลวิธีร่วมกันมีถึง 60 รูปแบบ รูปแบบที่มีการใช้มากที่สุด คือ การให้ข้อมูล + การถาม มีความถี่คิดเป็นร้อยละ 28.74 รองลงมาคือ การระบุผู้ตอบ + การถาม มีความถี่คิดเป็นร้อยละ 7.30 ส่วนรูปแบบที่มีความถี่น้อยที่สุดมีถึง 25 รูปแบบ รูปแบบดังกล่าวมีความถี่เพียงร้อยละ 0.20 เท่านั้น เช่น การถาม + การระบุผู้ตอบ การเสนอแนะ + การถาม เป็นต้น

### 3. ข้อกระทู้ที่ใช้ 3 กลวิธี

การตั้งข้อกระทู้ที่มีการใช้กลวิธี 3 กลวิธีร่วมกัน มีจำนวน 50 รูปแบบ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

#### 3.1 การออกตัว + การให้ข้อมูล + การถาม

การตั้งข้อกระทู้โดยใช้การออกตัว การให้ข้อมูลและการถามในการตั้งข้อกระทู้ มีจำนวน 7 กระทู้ เช่น

(ถามนอกเรื่อง) ถ้าเพื่อนเราซื้อเสื้อทำงานที่เหมือนของเราปะเลย ผิดมั้ยคะ???

(9/15, 24 มิ.ย.51)

ถาม micro SD ยี่ห้อไหนดีมั้งครับ

(10/42, 29 มิ.ย.51)

สงสัยนิดนึง : ตำแหน่งเกียร์อยู่ที่ N จะถอดถูกใจไม่ได้ มีประโยชน์ยังไงคะ

(11/30, 17 มิ.ย.51)

#### 3.2 การให้ข้อมูล + การบอกเงื่อนไข + การถาม

การตั้งข้อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูล การบอกเงื่อนไขและการถามในการตั้งข้อกระทู้ มีจำนวน 5 กระทู้ เช่น

### ย่าปลาดุกพูน กทม. ที่ไหนอร่อยสุดครับ###

(1/20, 3 มิ.ย.51)

เรื่องเรียนของลูก ถ้าจะให้เค้าไปเรียนตปท ตอนม.1 ควรให้เรียนที่ไหนดีตอนนี้

(7/5, 1 มิ.ย.51)

สปริต กับ ทีมที่เข้ารอบแล้ว ถ้าเป็นคุณ จะพนักเตะตัวหลักตัวหลักป่าว

(16/12, 17 มิ.ย.51)

#### 3.3 การให้ข้อมูล + การถาม + การให้ข้อมูล

การตั้งข้อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูล การถามและการให้ข้อมูลในการตั้งข้อกระทู้ มีจำนวน 5 กระทู้ เช่น

ระหว่างsumsung กับ sharp จะซื้ออะไรดี? LCD

(8/13, 26 มิ.ย.51)

i450 สรุปแล้ว..แจ่มสุดแล้วใช่ป่ะ..ขอยลไปต่อยแล้ว

(10/5, 27 มิ.ย.51)

ขับรถมา วนแล้วละ แต่ยังไม่รู้สึกตื่นเต้นกั๊กๆ ล้อๆ ทุกครั้งที่ขับ อาการนี้จะหายไปเมื่อไหร่คะ  
เครียดมาก อี้อๆ

(11/5, 5 มิ.ย.51)

### 3.4 การให้ข้อมูล + การถาม + การเชิญชวน

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูล การถามและการเชิญชวนในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 3 กระทู้ ได้แก่

จู้จู้!!!... i miizz D2B | ใครเป็นแบบผมบ้าง มาแชร์ความรู้สึกกัน |

(5/18, 10 มิ.ย.51)

\*\*\*\*\* LIFEHOUSE LIVE IN MANILA!!! ใครจะไปบ้าง บอกหน่อยเร็วว

\*\*\*\*\*

(5/24, 13 มิ.ย.51)

%%% ลดความอ้วนไม่สำเร็จ ทำยังไงดี มาแชร์กันหน่อยจ้า %%%

(9/46, 30 มิ.ย.51)

### 3.5 การให้ข้อมูล + การถาม + การขอความช่วยเหลือ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูล การถามและการขอความช่วยเหลือในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 3 กระทู้ ได้แก่

จะชงโกโก้ร้อน-เย็น HERSHEY'S Vs VanHoutan รสชาติต่างกันยังไงครับ

ใครลีนดีๆช่วยแนะนำหน่อยครับ

(1/39, 4 มิ.ย.51)

เบื่อ... ฝนตก บ่อย .. ปิดการหน้าต่าง ก็ยุ่งยาก มีวิธีง่ายๆ เด็ดๆ ป่าว แนะนำหน่อยครับ

(8/27, 28 มิ.ย.51)

ปากเป็นร่อง ใช้ลิปบาล์มและลิปสติคี่ี่ห้อไหนดีคะ//สอนวิธีเลือกลิปสติคี่หน่อยคะ

(9/34, 29 มิ.ย.51)

### 3.6 การให้ข้อมูล + การถาม + การออกตัว

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูล การถามและการออกตัวในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 3 กระทู้ ได้แก่

\*\*\*\*\*อ่าวครับ เยอรมันแข่งกันนี้แล้วนะคับ สาวกอินทรีเหล็กไปไหนหมดจะ  
(สืบสนว่าจะตั้งห้องไหนหรือห้องนี้ดี)\*\*\*\*\*

(16/6, 8 มิ.ย.51)

ผลอมี่ xxx กับรุ่นน้องไป เกรียดจังเลย ทำไงดี (เรทอ่า)

(17/11, 3 มิ.ย.51)

อยากเรียนMBAที่Harvard ต้องมีคุณสมบัติยังไงบ้างครับ อยากได้คำตอบจริงๆครับ

(22/37, 24 มิ.ย.51)

### 3.7 การเกริ่นนำ + การถาม + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเกริ่นนำ การถามและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 3 กระทู้ ได้แก่

ประเด็นต่อจากกระทู้ \*\*คุณเป็นแบบไหน\*\*ชายจริง หญิงแท้ เก่ง กวาง กระจาย.

(6/32, 4 มิ.ย.51)

.....ด่วน!!!! ตอนนี้ยังพอมือที่ไหนรับสมัครป.ตรีบ้างไหม ที่ไหนก็ได้  
หรือว่าเรียนอะไรก็ได้ที่ต่อจากม.6 Y\_Y

(22/25, 12 มิ.ย.51)

[กระทู้วิชาการ] ไม่ทราบว่ามี... <ต่อต้านใน>

(11/2, 3 มิ.ย.51)

### 3.8 การออกตัว + การถาม + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การออกตัว การถามและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 3 กระทู้ ได้แก่

=== ถามความคิดเห็น คนในสังคมทั่วไปเค้ามอง option ของผู้หญิงคนนึงแต่ไหนกะ  
(สื่อผ่าหน้าผม กระเป๋าคูณประดับ รถ ฯลฯ)

(9/28, 27 มิ.ย.51)

ขอปนหน่อยครับ ไม่มีใครเป็นแบบผมบ้าง เบื่อๆ ชั่งๆ ครับ

(14/32, 27 มี.ย.51)

ถามหน่อยดิ ถ้าเป็นเธอจะตัดสินใจอย่างไร เครียด

(20/16, 9 มี.ย.51)

### 3.9 การขอความช่วยเหลือ + การให้ข้อมูล + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การขอความช่วยเหลือ การให้ข้อมูลและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 3 กระทู้ ได้แก่

ช่วยแนะนำธนาคารน้อยๆ โดน 2 ธนาคารปฏิเสธมา จะไปยื่นที่ไหนต่อดี

(8/18, 27 มี.ย.51)

วอนผู้รู้ ช่วยตอบ เรื่องยักหยอกทรัพย์ โดยอ้าง ผจก. มรดกได้ปะคะ

(14/48, 20 มี.ย.51)

#### Help ! เมื่อปี 30-37 คุณพ่อคุณแม่ซื้อกองทุน SCB ไว้ที่ราคาหน่วยละ 10 ตอนนี้เหลือแค่ 4-6บาทเอง...ทำไงดีครับ###

(19/47, 30 มี.ย.51)

### 3.10 การออกตัว + การระบุผู้ตอบ + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การออกตัว การระบุผู้ตอบและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 2 กระทู้ ได้แก่

ขอถามนอกเรื่องหน่อยครับ ที่ใช้ firefox ทำไงให้อ่านกระทู้ในพันทิพย์สบายตา

(2/42, 30 มี.ย.51)

ถามเพลินๆ คนสวยห้องนี้ ดูอภิปรายกันหรือเปล่า

(9/20, 25 มี.ย.51)

### 3.11 การถาม + การบอกเงื่อนไข + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การถาม การบอกเงื่อนไขและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 2 กระทู้ ได้แก่

ทำยังไงจะถ้าจะพกลงขงไปออสเตรเลีย หรือ ไปซื้อเอาที่ออสเตรเลียดีคะ

(3/38, 18 มี.ย.51)

Clinique 3 Steps นี้ทำให้ผิวดีจริงรึป่าวครับ ถ้าใช้ sisley แล้วพอมมาใช้ตัวนี้จะเห็น  
การเปลี่ยนแปลงมัยอ่า

(9/18, 24 มิ.ย.51)

### 3.12 การถาม + การให้ข้อมูล + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การถาม การให้ข้อมูลและการถามในการตั้งชื่อ  
กระทู้ มีจำนวน 2 กระทู้ ได้แก่

หลับตา+ยื่นกระดาษขาวเดี่ยว แคนี่ทำไมทำกันไม่ได้(เกิน 30 วินาที)ทำไม?

(21/44, 28 มิ.ย.51)

ฝึกพูดกันยังไงครับ ถึงพูดได้ดี พูดได้อย่างที่คิด ต้องเน้นGrammarก่อนรึเปล่าครับ

(22/16, 5 มิ.ย.51)

### 3.13 การให้ข้อมูล + การระบุผู้ตอบ + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูล การระบุผู้ตอบและการถามในการตั้ง  
ชื่อกระทู้ มีจำนวน 2 กระทู้ ได้แก่

กลับไปใช้คำว่า "นางสาว" ได้อีกครั้ง มีแม่ๆ คนใดสนใจบ้างมัยคะ

(7/16, 5 มิ.ย.51)

หลังคลอด แม่ๆ เสริมสวยกันเมื่อไหร่

(7/32, 11 มิ.ย.51)

### 3.14 การให้ข้อมูล + การระบุผู้ตอบ + การเชิญชวน

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูล การระบุผู้ตอบและการเชิญชวนใน  
การตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 2 กระทู้ ได้แก่

คัดลอกข้อใจเรื่องภาษา เพื่อนๆชาวรีวิวทั้งหลายเชิญทางนี้หน่อยคะ

(9/37, 30 มิ.ย.51)

งานเทศกาลเที่ยวเมืองไทย ๒๕๕๑ ที่เมืองทอง ใครเจอโปรโมชั่นดีๆที่ไหน  
โพสต์แบ่งปันทีครับ

(23/13, 7 มิ.ย.51)

### 3.15 การเกริ่นนำ + การให้ข้อมูล + การเชิญชวน

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเกริ่นนำ การให้ข้อมูลและการเชิญชวนในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 2 กระทู้ ได้แก่

รายงานสด ไทย VS อเมริกา วอลเลย์บอล World Grand Prix ( ทรู สปอร์ต 3 )

ใครอยู่ มาช่วยเชียร์กัน นะ

(16/35, 28 มิ.ย.51)

รายงานสด - ไทย VS โปแลนด์ วอลเลย์บอล World Grand Prix เซตที่ห้า คับ

ส่งใจไปเชียร์กัน คับ

(16/38, 28 มิ.ย.51)

### 3.16 การเกริ่นนำ + การออกตัว + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเกริ่นนำ การออกตัวและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

เฝ้าดูกระทู้อาหารเกือบทุกวัน ขอนอกเรื่องแบบคลายเครียดบ้างนะครับ ...

ทำไมถึงต้องเรียกว่าคุณแฟนด้วยครับ

(1/15, 2 มิ.ย.51)

### 3.17 การเกริ่นนำ + การระบุผู้ตอบ + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเกริ่นนำ การระบุผู้ตอบและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

+\* กระทู้เซต สำหรับคนเลี้ยงกระท่าย @ บ้านโพรงกระท่าย +\*

(4/6, 2 มิ.ย.51)

### 3.18 การเกริ่นนำ + การให้ข้อมูล + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเกริ่นนำ การให้ข้อมูลและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

ฮวงจุ้ย: ห้องน้ำห้ามอยู่กลางบ้าน และตรงกลางของท้ายบ้าน และส่วนกลางของบ้านทั้งหมด  
ทำไมหละคะ

(8/3, 10 มิ.ย.51)

### 3.19 การเกริ่นนำ + การประชดประชัน + การเกริ่นนำ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเกริ่นนำ การประชดประชันและการเกริ่นนำใน  
การตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

-'๑'- ต่วน !!!? เทพ อาริชาวิน ในราคาเซลส์ 50% สนใจติดต่อ 1900-19... -'๑'- c~ [Euro'08]

(16/31, 27 มิ.ย.51)

### 3.20 การเกริ่นนำ + การให้ข้อมูล + การขอความช่วยเหลือ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเกริ่นนำ การให้ข้อมูลและการขอความ  
ช่วยเหลือในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

สองสาวเซี่ยว...จะไปเปรี้ยวลึงคิปรี <<ภาคแรก : แพลนแล้วนี่.. ช่วยคิดหน่อยจ้า!! >>

(23/23, 17 มิ.ย.51)

### 3.21 การเกริ่นนำ + การระบุผู้ตอบ + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเกริ่นนำ การระบุผู้ตอบและการถามในการตั้ง  
ชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

==(กระทู้ชวนคุยเรื่องพญา)เพื่อนBPไปพญาบ่อยแต่ไหน==

(23/43, 25 มิ.ย.51)

### 3.22 การให้ข้อมูล + การออกตัว + การขอความช่วยเหลือ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูล การออกตัวและการขอความ  
ช่วยเหลือในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

อยากถามเรื่องnikonกะcanonคำถามโลกแตกเหมือนเดิมค่ะ..ผู้รู้กรุณาตอบหน่อยนะคะ

(2/12, 15 มิ.ย.51)

### 3.23 การให้ข้อมูล + การออกตัว + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูล การออกตัวและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

คืนก่อนดู รายการ สุริวิภา... ทพ. สม สุจิรา มาออกรายการ ฟังแล้วมี ข้อสงสัยอยู่ ถามเพื่อนๆ ว่า คิดไงกันบ้าง...

(15/25, 14 มิ.ย.51)

### 3.24 การให้ข้อมูล + การออกตัว + การเกริ่นนำ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูล การออกตัวและการเกริ่นนำในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

หลวงตามหาบัว ...แค่สงสัย ...เลยแวะมาถาม .. ขอคำตอบแบบมีเหตุผล

(16/9, 4 มิ.ย.51)

### 3.25 การให้ข้อมูล + การบอกเงื่อนไข + การขอความช่วยเหลือ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูล การบอกเงื่อนไขและการขอความช่วยเหลือในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

ต้องทำอาหารไทยให้เพื่อนๆใน class ลองทานค่ะ มีเมนูไหนที่ฝรั่งชอบ แนะนำบ้างไหมคะ

(3/22, 5 มิ.ย.51)

### 3.26 การให้ข้อมูล + การเสนอแนะ + การออกตัว

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูล การเสนอแนะและการออกตัวในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

รักสามเส้า ...จะนำคุณวุ้นถ้าปรับบทพูด..(ความเห็นส่วนตัวนะคะ)

(6/18, 2 มิ.ย.51)

### 3.27 การระบุผู้ตอบ + การให้ข้อมูล + การขอความช่วยเหลือ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การระบุผู้ตอบ การให้ข้อมูลและการขอความช่วยเหลือในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

ขอความเห็นพี่ๆ ชาวไกลบ้านด้วยค่ะ ระหว่าง U of Alabama, Birmingham กับ U of Maryland, Baltimore +++please+++

(3/11, 2 มิ.ย.51)

### 3.28 การระบุผู้ตอบ + การเชิญชวน + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การระบุผู้ตอบ การเชิญชวนและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

ลูกบ้าน Property Perfect ทุกโครงการครับ มารวมตัวกันหน่อยสิครับ เรื่องความไม่เข้มงวดของ รปภ.หมู่บ้าน

(8/21, 27 มิ.ย.51)

### 3.29 การระบุผู้ตอบ + การออกตัว + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การระบุผู้ตอบ การออกตัวและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

คนที่กดไฟแดง ลบกระทู้ ถามจริงๆ เคยอ่านครบทุก คณ. ก่อนกดลบไหม

(13/4, 20 มิ.ย.51)

### 3.30 การระบุผู้ตอบ + การถาม + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การระบุผู้ตอบ การถามและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

แฟนผมมีใครรู้จักแบบผมบ้างเรื่องนี้จะย้ายทีม

(16/50, 30 มิ.ย.51)

### 3.31 การระบุผู้ตอบ + การขอความช่วยเหลือ + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การระบุผู้ตอบ การขอความช่วยเหลือและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

อยากให้พี่ ๆ หัวก้อ ช่วยบอกหน่อยครับ ว่าอุปกรณ์ที่พี่ ๆ มีติดตัว พกพาไปไหนมีอะไรบ้างครับ

(21/17, 8 มิ.ย.51)

### 3.32 การรำพึงรำพัน + การให้ข้อมูล + การตำหนิ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การรำพึงรำพัน การให้ข้อมูลและการตำหนิในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

ทำไมนะ ทำไมยังต้องไป้อีก พวกร้านอาหารแบรนด์ดัง สาขามากมาย ที่รสชาติแย่มากก็ไม่ได้ถูก บริการห่วย

(1/19, 2 มิ.ย.51)

### 3.33 การเรียก + การขอความช่วยเหลือ + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเรียก การขอความช่วยเหลือและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

เพื่อนๆที่นำรักคะ รบกวนช่วยคอมเมนต์หน่อยคะ ตอนนี้ไม่มั่นใจกับทรงผมเลย...

(9/22, 26 มิ.ย.51)

### 3.34 การเรียก + การถาม + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเรียก การถามและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

คุณคะ มีวิธี"อดอ่อน"คุณตำรวจยังงัยกันบ้างคะ? ให้ออดพ้นจากโดนใบสั่งอะคะ

(11/15, 6 มิ.ย.51)

### 3.35 การเรียก + การประชดประชัน + การตำหนิ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเรียก การประชดประชันและการตำหนิในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

ช่อง7 รักรับกรุณาอย่าถ่ายทอดสด แทมมี นะครับเพราะคุณคือตัว.....?

(16/46, 30 มิ.ย.51)

### 3.36 การเรียก + การถาม + การหยอกล้อ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเรียก การถามและการหยอกล้อในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

พี่ ปอครับ น้ำมันลงตั้ง 13 เหรียญแล้ว ทำไมพี่เฉย เหมือนไม่มีอะไรเกิดขึ้นเลยครับ  
\*  
เดี่ยวฟ็อง "รสนา"นะเฟ้ย

(19/6, 5 มิ.ย.51)

### 3.37 การเรียก + การเชิญชวน + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเรียก การเชิญชวนและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

พี่ๆนะคะ ... มารายงานความเสียหายของพอร์ตกันเถอะ .. ลบกันก็เปอร์เซ็นต์แล้วอะ

(19/30, 19 มิ.ย.51)

### 3.38 การถาม + การขอความช่วยเหลือ + การบอกเงื่อนงำ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การถาม การขอความช่วยเหลือและการบอกเงื่อนงำในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

ผู้ชายแท้ใช่เบสหรือรอฟันได้ปะครับ ช่วยเหลือก็หื้อ / รุ้่น ด้วยครับ เอาแบบจับไม่ได้เลย  
เหมือนผิวหน้าดีตั้งแต่เกิดครับ

(9/44, 30 มิ.ย.51)

### 3.39 การถาม + การให้ข้อมูล + การชื่นชม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การถาม การให้ข้อมูลและการชื่นชมในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

V3i ยังเป็นอมตะมั้ยะ ดูที่วางขาย เหมือนมีเสน่ห์ชวนให้ซื้อจริงๆ

(10/48, 30 มิ.ย.51)

### 3.40 การขอความช่วยเหลือ + การบอกเงื่อนไข + การให้ข้อมูล

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การขอความช่วยเหลือ การบอกเงื่อนไขและการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

ช่วยแนะนำร้านอาหารไทยแถวแอลเอ สำหรับเลี้ยงแม่สามีหน่อยค่ะ

(3/45, 17 มิ.ย.51)

### 3.41 การขอความช่วยเหลือ + การให้ข้อมูล + การขอความช่วยเหลือ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การขอความช่วยเหลือ การให้ข้อมูลและการขอความช่วยเหลือในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

ช่วยด้วย !! มอเตอร์ไซค์ถูกคนยืมไป โดนจับยาบ้า รถโดนยึด ทำไงดีครับ

(14/11, 20 มิ.ย.51)

### 3.42 การออกตัว + การบอกเงื่อนไข + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การออกตัว การบอกเงื่อนไขและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

ถามหน่อย ถ้าสวนรถไฟไม่ให้อายุรูปต่อไป พี่จะไปถ่ายนางแบบที่ไหนดี

(2/43, 30 มิ.ย.51)

### 3.43 การบอกเงื่อนไข + การประชดประชัน + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การบอกเงื่อนไข การประชดประชันและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

ถ้าให้คุณตั้งคำจำกัดความแก่ "3 พยางค์" ของกองเซ็นเซอร์(ร)ในบ้านเรา ณ ปัจจุบัน คุณจะตั้งว่าอะไรครับ

(6/34, 4 มิ.ย.51)

### 3.44 การบอกเงื่อนไข + การให้ข้อมูล + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การบอกเงื่อนไข การให้ข้อมูลและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

ถ้าเรามีประวัติไม่ดี(ชนกนตาย,ฆ่าตัวตายบนรถ,โดนฆาตกรรมลารถ) คุณจะชื่อมาใช้หรือเปล่า ???

(11/38, 17 มิ.ย.51)

### 3.45 การบอกเงื่อนไข + การระบุผู้ตอบ + การถาม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การบอกเงื่อนไข การระบุผู้ตอบและการถามในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

ถ้าแฟนเป็นมะเร็งเต้านม ต้องตัดทิ้ง ผู้ชายจะทิ้งไปหาใหม่ปะครับ

(17/38, 16 มิ.ย.51)

### 3.46 การอุทาน + การให้ข้อมูล + การชื่นชม

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การอุทาน การให้ข้อมูลและการชื่นชมในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

โอิ้ พระเจ้า EDGE DTAC สุดยอด

(10/37, 26 มิ.ย.51)

### 3.47 การประชดประชัน + การให้ข้อมูล + การประชดประชัน

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การประชดประชัน การให้ข้อมูลและการประชดประชันในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

เดี๋ยวนี้กะบะบ้ำปลั่งวิ่งไม่ออกเลยหรือ เจอน้ำมันดีเซลลิตรละ 40 กว่าแต่ก่อนเห็นแรดๆไล่

ดู

(11/36, 17 มิ.ย.51)

### 3.48 การตำหนิ + การถาม + การตำหนิ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การตำหนิ การถามและการตำหนิในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

>> เบื่อวะ !! ทำไมเมืองไทยเป็นแบบนี้ โดยเฉพาะพวกพันธมิตรที่สร้างความเดือดร้อน >>>

(12/24, 19 มิ.ย.51)

### 3.49 การตำหนิ + การให้ข้อมูล + การตำหนิ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การตำหนิ การให้ข้อมูลและการตำหนิในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

จะเป็นลม<sup>6</sup> จะลงทุนให้มันเพิ่ม หรือมันจะลดไปกันแน่เนี่ย เซ็งแล้วนะ ตลาดไทย

(19/24, 10 มิ.ย.51)

### 3.50 การเชิญชวน + การให้ข้อมูล + การออกตัว

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเชิญชวน การให้ข้อมูลและการออกตัวในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

ช่วยกันโพสต์ดีกว่า ว่าแม่ ๆ ของเราขอบพระเอกคนไหนกันบ้าง (ไม่รู้ว่าจะมีคนตั้งกระทู้นี้รึยังนะ)

(6/6, 1 มิ.ย.51)

---

<sup>6</sup> เมื่อผู้วิจัยพิจารณาเนื้อหาแล้ว “จะเป็นลม” แสดงกลวิธีการตำหนิ เพราะเป็นการแสดงความไม่พอใจที่ราคาหุ้นตกโดยการแสดงอาการทางร่างกาย

จากรายละเอียดที่กล่าวมาทั้งหมด สามารถสรุปการตั้งชื่อกระทู้ที่ใช้ 3 กลวิธีได้ดัง

ตาราง

ตารางที่ 7 แสดงความถี่ของรูปแบบกลวิธีการตั้งชื่อกระทู้ที่ใช้ 3 กลวิธี

| ลำดับที่ | รูปแบบการตั้งชื่อกระทู้                         | จำนวน | ร้อยละ |
|----------|-------------------------------------------------|-------|--------|
| 1        | การให้ข้อมูล + การบอกเงื่อนไข + การถาม          | 5     | 6.09   |
| 2        | การออกตัว + การให้ข้อมูล + การถาม               | 7     | 8.52   |
| 3        | การให้ข้อมูล + การถาม + การให้ข้อมูล            | 5     | 6.09   |
| 4        | การให้ข้อมูล + การถาม + การเชิญชวน              | 3     | 3.66   |
| 5        | การให้ข้อมูล + การถาม + การขอความช่วยเหลือ      | 3     | 3.66   |
| 6        | การให้ข้อมูล + การถาม + การออกตัว               | 3     | 3.66   |
| 7        | การเกริ่นนำ + การถาม + การให้ข้อมูล             | 3     | 3.66   |
| 8        | การออกตัว + การถาม + การให้ข้อมูล               | 3     | 3.66   |
| 9        | การขอความช่วยเหลือ + การให้ข้อมูล + การถาม      | 3     | 3.66   |
| 10       | การออกตัว + การระบุผู้ตอบ + การถาม              | 2     | 2.44   |
| 11       | การถาม + การบอกเงื่อนไข + การถาม                | 2     | 2.44   |
| 12       | การถาม + การให้ข้อมูล + การถาม                  | 2     | 2.44   |
| 13       | การให้ข้อมูล + การระบุผู้ตอบ + การถาม           | 2     | 2.44   |
| 14       | การให้ข้อมูล + การระบุผู้ตอบ + การเชิญชวน       | 2     | 2.44   |
| 15       | การเกริ่นนำ + การให้ข้อมูล + การเชิญชวน         | 2     | 2.44   |
| 16       | การเกริ่นนำ + การออกตัว + การถาม                | 1     | 1.22   |
| 17       | การเกริ่นนำ + การระบุผู้ตอบ + การให้ข้อมูล      | 1     | 1.22   |
| 18       | การเกริ่นนำ + การให้ข้อมูล + การถาม             | 1     | 1.22   |
| 19       | การเกริ่นนำ + การประชดประชัน + การเกริ่นนำ      | 1     | 1.22   |
| 20       | การเกริ่นนำ + การให้ข้อมูล + การขอความช่วยเหลือ | 1     | 1.22   |
| 21       | การเกริ่นนำ + การระบุผู้ตอบ + การถาม            | 1     | 1.22   |

| ลำดับที่ | รูปแบบการตั้งชื่อกระทู้                                | จำนวน | ร้อยละ |
|----------|--------------------------------------------------------|-------|--------|
| 22       | การให้ข้อมูล + การออกตัว + การขอความช่วยเหลือ          | 1     | 1.22   |
| 23       | การให้ข้อมูล + การออกตัว + การถาม                      | 1     | 1.22   |
| 24       | การให้ข้อมูล + การออกตัว + การเกริ่นนำ                 | 1     | 1.22   |
| 25       | การให้ข้อมูล + การบอกเงื่อนไข + การขอความช่วยเหลือ     | 1     | 1.22   |
| 26       | การให้ข้อมูล + การเสนอแนะ + การออกตัว                  | 1     | 1.22   |
| 27       | การระบุผู้ตอบ + การให้ข้อมูล + การขอความช่วยเหลือ      | 1     | 1.22   |
| 28       | การระบุผู้ตอบ + การเชิญชวน + การให้ข้อมูล              | 1     | 1.22   |
| 29       | การระบุผู้ตอบ + การออกตัว + การถาม                     | 1     | 1.22   |
| 30       | การระบุผู้ตอบ + การถาม + การให้ข้อมูล                  | 1     | 1.22   |
| 31       | การระบุผู้ตอบ + การขอความช่วยเหลือ + การถาม            | 1     | 1.22   |
| 32       | การรำพึงรำพัน + การให้ข้อมูล + การตำหนิ                | 1     | 1.22   |
| 33       | การเรียก + การขอความช่วยเหลือ + การให้ข้อมูล           | 1     | 1.22   |
| 34       | การเรียก + การถาม + การให้ข้อมูล                       | 1     | 1.22   |
| 35       | การเรียก + การประชดประชัน + การตำหนิ                   | 1     | 1.22   |
| 36       | การเรียก + การถาม + การหยอกล้อ                         | 1     | 1.22   |
| 37       | การเรียก + การเชิญชวน + การถาม                         | 1     | 1.22   |
| 38       | การถาม + การขอความช่วยเหลือ + การบอกเงื่อนไข           | 1     | 1.22   |
| 39       | การถาม + การให้ข้อมูล + การชื่นชม                      | 1     | 1.22   |
| 40       | การขอความช่วยเหลือ + การบอกเงื่อนไข + การให้ข้อมูล     | 1     | 1.22   |
| 41       | การขอความช่วยเหลือ + การให้ข้อมูล + การขอความช่วยเหลือ | 1     | 1.22   |
| 42       | การออกตัว + การบอกเงื่อนไข + การถาม                    | 1     | 1.22   |
| 43       | การบอกเงื่อนไข + การประชดประชัน + การถาม               | 1     | 1.22   |
| 44       | การบอกเงื่อนไข + การให้ข้อมูล + การถาม                 | 1     | 1.22   |
| 45       | การบอกเงื่อนไข + การระบุผู้ตอบ + การถาม                | 1     | 1.22   |
| 46       | การอุทาน + การให้ข้อมูล + การชื่นชม                    | 1     | 1.22   |
| 47       | การประชดประชัน + การให้ข้อมูล + การประชดประชัน         | 1     | 1.22   |

| ลำดับที่ | รูปแบบการตั้งชื่อกระทู้               | จำนวน | ร้อยละ |
|----------|---------------------------------------|-------|--------|
| 48       | การตำหนิ + การถาม + การตำหนิ          | 1     | 1.22   |
| 49       | การตำหนิ + การให้ข้อมูล + การตำหนิ    | 1     | 1.22   |
| 50       | การเชิญชวน + การให้ข้อมูล + การออกตัว | 1     | 1.22   |
|          | รวม                                   | 82    | 100    |

จากตารางรูปแบบการตั้งชื่อกระทู้ที่มีการใช้ 3 กลวิธีร่วมกัน รูปแบบที่มีความถี่สูงที่สุด คือ การออกตัว + การให้ข้อมูล + การถาม มีความถี่คิดเป็นร้อยละ 8.52 รองลงมาคือ การให้ข้อมูล + การบอกเงื่อนไข + การถาม มีความถี่คิดเป็นร้อยละ 6.09 ส่วนรูปแบบที่มีความถี่น้อยที่สุด คือ มีการใช้เพียงครั้งเดียว คิดเป็นร้อยละ 1.22 มีถึง 35 รูปแบบ เช่น การให้ข้อมูล + การระบุผู้ตอบ + การถาม เป็นต้น

#### 4. ชื่อกระทู้ที่ใช้ 4 กลวิธี

การตั้งชื่อกระทู้ที่มีการใช้กลวิธี 4 กลวิธีร่วมกัน มีจำนวน 4 รูปแบบ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

##### 4.1 การให้ข้อมูล + การชื่นชม + การถาม + การเชิญชวน

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูล การชื่นชม การถาม และการเชิญชวน ในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

Meeting Concert ที่ๆ Silly Fools สุดยอดมากมาย ใครไปดูมาบ้างคะ โห้วตัวกันหน่อย

(5/29, 15 มิ.ย.51)

##### 4.2 การบอกเงื่อนไข + การถาม + การให้ข้อมูล + การขอความช่วยเหลือ

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การบอกเงื่อนไข การถาม การให้ข้อมูล และการขอความช่วยเหลือในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

ถ้าความรัก คือสิ่งใดก็ได้ในโลกนี้ อยากให้ความรักเป็นอะไรและทำไม รวบรวมทำวิจัย

ช่วยตอบหน่อยนะคะ

(13/41, 29 มิ.ย.51)

**4.3 การเกริ่นนำ + การให้ข้อมูล + การชื่นชม + การหยอกล้อ**

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเกริ่นนำ การให้ข้อมูล การชื่นชม และการหยอกล้อในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

~~ (กระทู้ชวนหมั่นไส้) ขออวดฝีมือที่บ้านน้อยนะ เลี้ยงลูกเก่งม๊ากมาก (คนจี้จก้าห้ามเข้า  
จ้า) ออิอิ

(7/8, 3 มิ.ย.51)

**4.4 การเกริ่นนำ + การให้ข้อมูล + การถาม + การให้ข้อมูล**

การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การเกริ่นนำ การให้ข้อมูล การถาม และการให้ข้อมูลในการตั้งชื่อกระทู้ มีจำนวน 1 กระทู้ ได้แก่

ด่วนค่ะ !!!!.....ไปรับเสด็จพระเทพฯ ใสดลิดำไปได้มั้ยคะ.. (ไปพรงนี้แล้วค่ะ).....

(22/15, 4 มิ.ย.51)

จากรายละเอียดที่กล่าวมาทั้งหมด สามารถสรุปการตั้งชื่อกระทู้ที่ใช้ 4 กลวิธีได้ดังตาราง

ตารางที่ 8 แสดงความถี่ของรูปแบบกลวิธีการตั้งชื่อกระทู้ที่มีการใช้ 4 กลวิธี

| ลำดับที่ | รูปแบบการตั้งชื่อกระทู้                                     | จำนวน | ร้อยละ |
|----------|-------------------------------------------------------------|-------|--------|
| 1        | การให้ข้อมูล + การชื่นชม + การถาม + การเชิญชวน              | 1     | 25     |
| 2        | การบอกเงื่อนไข + การถาม + การให้ข้อมูล + การขอความช่วยเหลือ | 1     | 25     |
| 3        | การเกริ่นนำ + การให้ข้อมูล + การชื่นชม + การหยอกล้อ         | 1     | 25     |
| 4        | การเกริ่นนำ + การให้ข้อมูล + การถาม + การให้ข้อมูล          | 1     | 25     |
|          | รวม                                                         | 4     | 100    |

จากตารางแสดงความถี่ของการตั้งชื่อกระทู้โดยใช้ 4 กลวิธีร่วมกัน พบว่ามีรูปแบบการตั้งชื่อกระทู้ 4 กลวิธี เพียง 4 รูปแบบ และแต่ละรูปแบบมีการปรากฏเพียง 1 ครั้งเท่านั้น

จากผลการศึกษารูปแบบการตั้งชื่อกระทู้ทั้ง 1,150 กระทู้ พบว่ามีรูปแบบการตั้งชื่อกระทู้ทั้งหมด 128 รูปแบบ ซึ่งแต่ละรูปแบบมีความถี่ในการปรากฏแตกต่างกัน และมีความหลากหลายเป็นอย่างมาก รูปแบบที่มีการใช้มากที่สุดคือ การใช้กลวิธีการถามเพียงกลวิธีเดียว ปรากฏใช้ 272 กระทู้ คิดเป็นร้อยละ 23.65 รองลงมาคือ การให้ข้อมูล ปรากฏใช้ 198 กระทู้ คิดเป็นร้อยละ 17.22 การตั้งชื่อกระทู้โดยใช้การให้ข้อมูลและการถามร่วมกัน ปรากฏใช้จำนวน 142 กระทู้ คิดเป็นร้อยละ 12.35 ตามลำดับ

เมื่อพิจารณาจากจำนวนกลวิธีที่มีการใช้ในแต่ละรูปแบบ จะเห็นได้ว่ารูปแบบของการตั้งชื่อกระทู้ที่มีจำนวนรูปแบบมากที่สุด คือ ชื่อกระทู้ที่มีการใช้ 2 กลวิธี จำนวน 60 รูปแบบ รองลงมาคือชื่อกระทู้ที่ใช้ 3 กลวิธี จำนวน 50 รูปแบบ ชื่อกระทู้ที่มีการใช้กลวิธีเดียวจำนวน 14 รูปแบบ และชื่อกระทู้ที่ใช้ 4 กลวิธี จำนวน 4 รูปแบบ

นอกจากจะมีการใช้กลวิธีที่หลากหลายในการตั้งชื่อกระทู้แล้ว เจ้าของกระทู้ยังได้ใช้เครื่องหมายและสัญลักษณ์ในการตั้งชื่อกระทู้ร่วมกับการใช้ภาษาด้วย ดังรายละเอียดต่อไปนี้

## การใช้เครื่องหมายและสัญลักษณ์ต่างๆ

### 1. การพิมพ์ลักษณะพิเศษ

การพิมพ์ลักษณะพิเศษเป็นการพิมพ์ข้อความที่แตกต่างออกไปจากรูปภาษาเดิม การพิมพ์ลักษณะพิเศษนี้พบในข้อมูลเป็นจำนวนมาก เนื่องจากลักษณะของการสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ซึ่งไม่สามารถใช้ตัวอักษรภาษาได้ การพิมพ์ลักษณะพิเศษจึงเปรียบเสมือนตัวแทนของการแสดงออกทางสีหน้า ท่าทางในการสนทนาแบบเผชิญหน้า สามารถใช้แทนการแสดงอารมณ์ความรู้สึก นอกจากนั้นการพิมพ์ลักษณะพิเศษยังมีการใช้เพื่อบอกระดับความดังของเสียงและช่วยในการแสดงอารมณ์ความรู้สึกที่มากกว่าปกติ ได้รับความสนใจของผู้ร่วมสนทนา สร้างบรรยากาศที่ดีในการสนทนา ทำให้ผู้ร่วมสนทนาสามารถเข้าใจอารมณ์ ความรู้สึกของเจ้าของกระทู้ ได้ดียิ่งขึ้น ดังตัวอย่าง

@@ปล่อยไก่อ หน้าแตก เป็น เขย มาแจมเลยค่า@@

กริดดดด..... อารมณ์เสีย

(4/1, 3 มิ.ย.51)

แถมมี เซอแน่มากกกกกกกกกกกกกกกก 4-6 6-4 6-4

(16/36, 28 มิ.ย.51)

จากตัวอย่างการพิมพ์ลักษณะพิเศษที่ยกมาจะเห็นได้ว่าเจ้าของกระู้ใช้การพิมพ์ลักษณะพิเศษที่เป็นการพิมพ์ซ้ำเพื่อบอกระดับความดังของเสียงและช่วยในการแสดงอารมณ์ความรู้สึก คือคำว่า “ค่าาา” “กริดดดด” และ “มากกกกกกกกกกกกกกกก” เป็นการพิมพ์ซ้ำตัวอักษรที่อยู่ท้ายคำนั้นๆ เพื่อแสดงระดับเสียงที่ดังและยาวกว่าปกติ

**2. การใช้เครื่องหมายและสัญลักษณ์ภาพ**

การใช้เครื่องหมายและสัญลักษณ์ภาพเป็นส่วนประกอบที่สำคัญอย่างหนึ่งในการใช้ภาษาของการสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ เนื่องจากผู้ใช้บริการไม่สามารถใช้วัจนภาษาได้ เหมือนกับการสนทนาแบบเผชิญหน้า ดังนั้นจึงต้องใช้เครื่องหมายและสัญลักษณ์ที่ประกอบขึ้นจากเครื่องหมายต่างๆ เพื่อสื่อความหมาย แสดงอารมณ์ความรู้สึกให้ชัดเจนยิ่งขึ้น การใช้เครื่องหมายและสัญลักษณ์ภาพมีรายละเอียดดังนี้

**2.1 เครื่องหมายจุดไข่ปลา (...)** มีการใช้เครื่องหมายจุดไข่ปลาในการเว้นระยะของข้อความ หรือเป็นการละข้อความไว้ เพื่อสร้างความน่าสนใจน่าติดตามให้ผู้ร่วมสนทนาคลิกเข้าไปอ่านกระู้ที่ตนตั้งขึ้น ซึ่งแต่ละกระู้มีความสั้นยาวของระยะจุดไม่เท่ากัน และอาจอยู่หน้าหรือหลังข้อความก็ได้ เช่น

อยากขออนุญาตสำรวจถามสาวบางกลุ่มหน่อยคับ..."ทำไมถึงอยากจะมีวิเวแทน" ?  
(9/7, 6 มิ.ย.51)

ฮ้าววววว.....ตื่นนอนกันยางงงงงงค่า.....?  
(17/14, 4 มิ.ย.51)

**2.2 เครื่องหมายอัศเจรีย์ (!)** ใช้เพื่อแสดงให้เห็นว่ากระู้หรือประเด็นที่ตนตั้งขึ้นนั้นเป็นเรื่องที่แปลกใหม่ น่าสนใจหรือเป็นเรื่องที่น่าตกใจ พบว่ามีการใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์เพียงหนึ่งตัวและใช้หลายตัว การใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์หลายตัวจะช่วยแสดงความรู้สึกต่างๆของเจ้าของกระู้ว่ามีความรู้สึกนั้นๆมากขึ้น เช่น

เออหนอ! หนูๆสมัยนี้ กล้ากันจริงๆ

(13/1, 2 มิ.ย.51)

ด่วนค่ะ !!!!.....ไปปรับเสด็จพระเทพฯ ใ้ชุดสีดำไปได้มั๊ยคะ.. (ไปพรงนี้แล้วค่ะ).....

(22/15, 4 มิ.ย.51)

**2.3 เครื่องหมายปริศนั (?)** เป็นเครื่องหมายที่ใช้ในประโยคคำถาม หรือใช้ในประโยคชนิดอื่นแต่พิมพ์เครื่องหมายปริศนัเพื่อแสดงการถาม มักพบในกระตุ้ที่มีการแสดงการถาม หรือใช้เพื่อเพิ่มความน่าสนใจ ประหลาดใจให้กับกระตุ้ของตน มีการใช้เครื่องหมายปริศนัตัวเดียว และหลายตัว ซึ่งการใช้เครื่องหมายปริศนัหลายตัวจะช่วยเน้นคำถามของเจ้าของกระตุ้ให้ผู้ร่วมสนทนาสามารถเข้าใจได้ว่าเจ้าของกระตุ้รู้สึกสงสัยไม่เข้าใจในเรื่องนั้นๆ ได้มากยิ่งขึ้นด้วย เช่น

CD Grammy ที่ทำออกมาขายใหม่นี้ ตกลงว่ามีการ REMASTER รีเปล่าครับ?

(5/2, 2 มิ.ย.51)

ถ้าท่านเลือกได้ ขอถามว่าท่านต้องการบรรจุธรรมระดับใดหรือไม่ในชาตินี้

และ เพราะอะไร?????

(15/11, 5 มิ.ย.51)

**2.4 การใช้เครื่องหมายดอกจัน (\*)** เป็นการใช้เพื่อสร้างความน่าสนใจให้กับกระตุ้ อีกรูปแบบหนึ่ง เนื่องจากความคุ้นเคยของผู้ใช้ภาษาที่เข้าใจว่าเครื่องหมายดอกจันจะใช้กับข้อความที่สำคัญ เครื่องหมายดอกจันจึงถูกนำมาใช้เพื่อให้กระตุ้โดดเด่นขึ้น และเพื่อเป็นการแสดงว่ากระตุ้ของตนมีความสำคัญ มีทั้งการใช้เดี่ยวและใช้เป็นจำนวนมาก ซึ่งช่วยแสดงว่ากระตุ้นั้นน่าสนใจมาก หรือมีความสำคัญมาก เช่น

\*\*..แม่ๆ จ้า เริ่มอาหารเสริมมือแรกของลูกด้วยอะไรจ๊ะ..\*\*

(7/35, 4 มิ.ย.51)

\*\*\*\*\*อ้าวครับ เยอรมันแข่งคีนนี้แล้วนะคับ สาวกอินทรีเหล็กไปไหนหมดงะ

(สืบสนว่าจะตั้งห้องโน้นหรือห้องนี้ดี)\*\*\*\*\*

(16/6, 8 มิ.ย.51)

**2.5 การใช้เครื่องหมายอัฒประกาศ (“...”)** มีการใช้เครื่องหมายอัฒประกาศในกระตุ้ของกระดานสนทนาในหลักเกณฑ์เดียวกันกับที่ราชบัณฑิตยสถานกำหนดคือ ใช้เพื่อแสดง

ว่าคำหรือข้อความนั้นเป็นคำพูด บทสนทนา หรือใช้เพื่อเน้นคำหรือข้อความให้ทราบว่าคำนั้นเป็นสำนวน อีกทั้งยังได้แสดงว่าคำหรือข้อความที่อยู่ในเครื่องหมายอัฒประกาศนั้นมีความสำคัญ จึงต้องเน้นให้ชัดเจนขึ้น เช่น

ไม่รู้ว่ามีหรือยัง แต่บอกกันอีกที " ตลาดสามย่านจะย้ายแล้วครับ "

(1/27, 3 มิ.ย.51)

"ทะเบียนสมรส" จะตรวจสอบสถานะได้อย่างไรคะ

(14/22, 24 มิ.ย.51)

**2.6 การใช้เครื่องหมายวงเล็บ หรือ นขลิขิต (...)** เครื่องหมายวงเล็บใช้สำหรับกันข้อความที่ขยายหรืออธิบายข้อความอื่นเพื่อให้ชัดเจนยิ่งขึ้น ซึ่งผู้ร่วมสนทนาจะอ่านหรือไม่อ่านก็ได้โดยไม่ทำให้เนื้อความเสียไป การใช้เครื่องหมายวงเล็บในการสนทนาผ่านกระดานสนทนามีลักษณะการใช้เช่นเดียวกับการใช้ทั่วไปซึ่งเป็นที่เข้าใจร่วมกัน และมีเครื่องหมายที่ใช้ในลักษณะเดียวกันนี้ 3 รูปแบบ คือ [ ... ], <...> และ (...) นอกจากนั้นยังมีการใช้เครื่องหมายทั้งสองรูปแบบประกอบชื่อกระทู้เพื่อสร้างความน่าสนใจให้กับกระทู้และใช้เป็นส่วนประกอบของสัญลักษณ์ภาพ ซึ่งจะกล่าวในลำดับต่อไปอีกด้วย เช่น

ด่วน เจ๊แจนฯ ฅ เซอเบีย โดยเสือกัด (Tiger)

(16/48, 30 มิ.ย.51)

[ข่าวไทยรัฐ] ตะลึง! หนอน ยุบยับในหัว

(21/6, 3 มิ.ย.51)

**2.7 การใช้เครื่องหมายอื่นๆ** เป็นการใช้เครื่องหมายอื่นนอกจากที่กล่าวมา อาจเป็นเครื่องหมายที่ใช้เพื่อสร้างความแตกต่างให้กับกระทู้เพียงอย่างเดียว หรืออาจใช้โดยมีความหมายด้วย เช่น

+\* กระทู้เซท สำหรับคนเลี้ยงกระทาย @ บ้านโพรงกระทาย +\*

(4/6, 2 มิ.ย.51)

<<<< ช่วยชี้แนะด้วยครับ โปสเตอร์ลงเวป ฟันทิปไม่ได้ ทั้งที่เป็นไฟล์ jpg >>>>

(13/37, 28 มิ.ย.51)

-'๑'- ด่วน !!!? เทพ อารัชาวิน ในราคาเซลส์ 50% สนใจติดต่อ 1900-19... -'๑'- ๘๘ [Euro'08]

(16/31, 27 มิ.ย.51)

จากตัวอย่างที่ยกมาแสดง จะเห็นได้ว่าการใช้เครื่องหมายอื่นๆนอกเหนือจากที่กล่าวมาแล้ว เป็นการใช้เพื่อสร้างความโดดเด่นและสร้างความน่าสนใจให้กับกระทู้ เนื่องจากกระทู้ในกระดานสนทนาที่มีเป็นจำนวนมาก เมื่อเจ้าของกระทู้ตั้งกระทู้แล้วชื่อกระทู้ก็จะขึ้นเรียงกันในหน้าเว็บ การใช้เครื่องหมายและสัญลักษณ์ก็จะช่วยให้กระทู้เป็นที่สังเกต สะดุดตาผู้ร่วมสนทนาและยังช่วยให้อ่านชื่อกระทู้ผ่านทางหน้าเว็บ ได้อย่างชัดเจนยิ่งขึ้นด้วย

3. สัญลักษณ์ภาพ(Emoticons)<sup>7</sup> เนื่องจากการสนทนาผ่านทางกระดานสนทนาไม่เหมือนการสนทนาในชีวิตจริงที่คู่สนทนามีโอกาสเห็นสีหน้า แววตา ท่าทาง ซึ่งกันและกัน การสนทนาผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์จึงมีความจำเป็นต้องใช้สัญลักษณ์ภาพแทนการแสดงออกที่สามารถเห็นได้จริง จากการสอบถามผู้ใช้บริการกระดานสนทนา จากงานวิจัย และข้อมูลที่ผู้วิจัยสืบค้นทางอินเทอร์เน็ต พบว่าสัญลักษณ์ดังกล่าวเป็นการสื่อถึงอารมณ์และความรู้สึกของผู้พูด สัญลักษณ์ภาพที่พบใช้ใน กระทู้ เช่น

|                       |      |                          |
|-----------------------|------|--------------------------|
| **\(^-^)\...(/^-^)/** | แสดง | การยกมือโยกไปมา          |
| (•_•)                 | แสดง | การมองตาแป๋ว             |
| ^_^)                  | แสดง | การเข็ดเหงื่อ            |
| :)                    | แสดง | การยิ้ม                  |
| ^^                    | แสดง | การยิ้มตาหี              |
| ^o^                   | แสดง | การยิ้มแบบเร็งร่า        |
| ^_____^               | แสดง | การยิ้มกว้าง             |
| Y_Y                   | แสดง | การร้องไห้ น้ำตาไหล      |
| T_T                   | แสดง | การร้องไห้ น้ำตาไหล      |
| - -“                  | แสดง | อาการเหงื่อตก            |
| O_o                   | แสดง | อาการตกตะลึง             |
| O_O                   | แสดง | การตกตะลึงหรือการมองจ้อง |
| *0*                   | แสดง | การตกใจปนดีใจ            |

<sup>7</sup> คำว่า Emoticons ชัชวดี ศรีลัมพ์ ใช้ว่า สัญลักษณ์อารมณ์

ตัวอย่างข้างต้นเป็นสัญลักษณ์ภาพที่เกิดจากการพิมพ์ผ่านเป็นพิมพ์คอมพิวเตอร์ มีลักษณะที่สัญลักษณ์ภาพซึ่งแสดงใบหน้าเพื่อสื่อถึงอารมณ์ความรู้สึกของเจ้าของกระทู้ซึ่งไม่สามารถแสดงออกได้เหมือนกับการสนทนาแบบเผชิญหน้า สัญลักษณ์ภาพที่ใช้จึงเปรียบเสมือนกับเป็นตัวแทนของเจ้าของกระทู้ในการสนทนาจริงที่สามารถใช้อวัจนภาษาได้ สามารถช่วยทำให้การสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์มีความชัดเจนและเป็นที่น่าสนใจตรงกันระหว่างผู้ใช้บริการมากยิ่งขึ้น

จากที่กล่าวมาทั้งหมดสามารถแสดงให้เห็นได้ว่า การสนทนาผ่านกระดานสนทนาในการสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์มีลักษณะคล้ายกับการสนทนาแบบเผชิญหน้าอย่างมาก การตั้งชื่อกระทู้ซึ่งเป็นส่วนที่มีความสำคัญและเป็นส่วนแรกของกระทู้ที่จะแสดงให้ผู้ร่วมสนทนาเห็นเจ้าของกระทู้จึงได้ใช้กลวิธีที่หลากหลายในการตั้งชื่อกระทู้ ทั้งชื่อกระทู้ที่ใช้กลวิธีเดียวและหลายกลวิธี กลวิธีต่างๆเหล่านี้มีหน้าที่เพื่อสื่อสารและแสดงออกถึงวัตถุประสงค์ของเจ้าของกระทู้ในการตั้งกระทู้เพื่อเปิดประเด็นในการสนทนาที่จะเกิดขึ้นเมื่อผู้ร่วมสนทนาเข้าไปอ่านเนื้อหาของกระทู้ นอกจากชื่อกระทู้จะสร้างความน่าสนใจให้กับกระทู้ได้แล้ว เนื้อหาของกระทู้ก็มีความสำคัญไม่แพ้กัน การพูดผ่านการพิมพ์ให้ผู้ร่วมสนทนาอ่านได้เข้าใจจึงต้องอาศัยการเรียบเรียงเนื้อหาของกระทู้ที่จะทำให้ผู้ร่วมสนทนาสามารถอ่านเนื้อหาได้อย่างราบรื่นและเข้าใจในเนื้อหานั้นๆ ผู้วิจัยจะเสนอผลการวิเคราะห์เนื้อหาของกระทู้โดยใช้การเชื่อมโยงความเนื้อหาในกระทู้ในบทต่อไป

## บทที่ 5

### การเชื่อมโยงความของเนื้อหากระทุ้ในกระดานสนทนา

ในบทนี้ผู้วิจัยจะเสนอผลการวิเคราะห์การเชื่อมโยงความของเนื้อหากระทุ้ในกระดานสนทนา ตามแนวคิดการวิเคราะห์การเชื่อมโยงความของ Wipah Chanawangsa<sup>1</sup> และ แนวคิดเรื่องการศึกษาภาษาระดับข้อความของ ชลธิชา บำรุงรักษ์<sup>2</sup> ซึ่งสามารถจำแนกสัมพันธ์สารตามสื่อที่ใช้ในการสื่อสารได้ 2 ประเภท คือ ภาษาพูดและภาษาเขียน การใช้ภาษาในกระดานสนทนามีลักษณะของทั้งภาษาพูดและภาษาเขียน ผู้วิจัยจึงได้ประยุกต์แนวทางการวิเคราะห์เรื่องการเชื่อมโยงความของภาษาพูดและภาษาเขียนเข้าด้วยกัน เพื่อใช้เป็นแนวทางในการวิเคราะห์การเชื่อมโยงความของเนื้อหากระทุ้ในกระดานสนทนา

จากการศึกษาการเชื่อมโยงความของกระทุ้ทั้งหมด พบว่ามีกลไกการเชื่อมโยงความ 4 ประเภท ได้แก่ การอ้างถึง การใช้คำเชื่อม การซ้ำ และการละ โดยผู้วิจัยจะเสนอผลการวิเคราะห์ตามลำดับ ได้แก่ การอ้างถึง การใช้คำเชื่อม การซ้ำ และการละ ดังนี้

#### การอ้างถึง (Reference)

การเชื่อมโยงความโดยการอ้างถึง เป็นการแสดงความสัมพันธ์ระหว่างรูปภาพโดยที่การตีความรูปภาพหนึ่งต้องอาศัยอีกรูปภาพหนึ่ง รูปภาพที่แสดงความหมายหลักเรียกว่า รูปหลัก<sup>3</sup> ส่วนรูปภาพที่ต้องตีความอ้างอิงรูปหลัก เรียกว่า รูปแทน รูปภาพที่เป็นรูปแทนจะแสดงการอ้างถึงสิ่งที่ได้กล่าวไปแล้วหรือกำลังจะกล่าวถึง โดยการอ้างอิงอย่างต่อเนื่องและเป็นการอ้างถึงสิ่งเดียวกัน การเชื่อมโยงความโดยการอ้างถึงของเนื้อหากระทุ้ในกระดานสนทนามีรายละเอียดดังนี้

---

<sup>1</sup> Wipah Chanawangsa, "Cohesion in Thai" (Ph.D. Dissertation Georgetown University, 1986).

<sup>2</sup> ชลธิชา บำรุงรักษ์, การวิเคราะห์ภาษาระดับข้อความประเภทต่างๆ ในภาษาไทย เล่ม 1-2.

(กรุงเทพฯ : ภาควิชาภาษาศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2539).

<sup>3</sup> การแสดงตัวอย่างในบทนี้ ผู้วิจัยใช้การขีดเส้นใต้เส้นเดียวแสดงรูปหลัก และใช้การขีดเส้นใต้สองเส้นแสดงรูปแทน

## 1. การอ้างอิงหน่วยนาม

การเชื่อมโยงความโดยการอ้างอิงรูปภาพหลักที่เป็นนามหรือนามวลี สามารถจำแนกได้ 3 ลักษณะ ได้แก่

### 1.1 บุรุษสรรพนาม

การอ้างอิงหน่วยนามโดยใช้บุรุษสรรพนาม เป็นการอ้างอิงรูปหลักที่เป็นหน่วยนามหรือนามวลี โดยใช้รูปแทนที่เป็นบุรุษสรรพนาม เช่นคำว่า **ผม คุณ ดิฉัน เขา เธอ เจ้า** แก บุรุษสรรพนามที่ใช้เป็นรูปแทนสามารถปรากฏได้ทั้งก่อนและหลังรูปภาพที่เป็นรูปหลัก จากการศึกษาพบว่าการอ้างอิงหน่วยนามโดยใช้บุรุษสรรพนามปรากฏในกระดานสนทนาจำนวน 598 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (1) ดิฉันซ้อคเลย เพราะรู้จักดี ที่สามี่แกเสี่ยเพราะเครื่องบินตกคะเครื่องบินส่วนตัวไปกันห้าคนไม่รอดสักคน เพื่อนบอกศพดำเป็นตอ จนดูไม่รู้ใครเป็นใครเลยคะ เพื่อนบอกว่าที่ตายเพราะไอ้คนขับมันยังขับเครื่องบินไม่เก่งเลย เลยอยากขับเลขตกคะ สงสารแต่พี่ละมุนนั่นแหละ ลูกชายน้องพิชพึ่งได้สามขวบและตอนที่รู้ว่าสามี่แกตายแกลอยู่เมืองไทยพึ่งบินกลับดูไบคว้นเมื่อวานเอง  
(3/21, 5 มิ.ย.51)
- (2) Hoya paziae ต้นนี้ แขนงไว้หน้าบ้านนานๆแล้วคะ รออเธอแพงซ้อ จนบานก็ทรมานเอาเรื่อง ฮี้ๆ  
  
แถมอยู่สูงเกินจะสูงเกตุว่าซ้อดอกเธอแพงออกมาเมื่อไหร่หนอ  
(4/14, 4 มิ.ย.51)
- (3) ใครที่ต้องการจะรับเจ้าชูปไปเลี้ยงก็ลองแสดงความต้องการเข้ามา ผมจะพิจารณาเลือกเจ้าของใหม่ให้เจ้า โดยมีเพียงข้อกำหนดง่ายๆ ไว้ดังนี้ผู้เลี้ยงมือใหม่อาจจะไม่เหมาะกับบีเกิลอายุขนาดนี้แต่มีมือใหม่บางท่านก็ได้ทำการบ้านมาดี ดังนั้นจุดนี้จึงไม่สำคัญมากนัก  
- ถ้ามีสถานที่ให้วิ่งเล่นได้ก็เป็นสิ่งดีแต่ไม่ใช่สิ่งที่สำคัญที่สุด  
- ไม่ได้คาดหวังว่าจะต้องเลี้ยงเจ้าเหมือนลูก แต่ขอให้เลี้ยงเจ้าด้วยความรักและเป็นห่วงก็พอ  
- มีเวลาที่จะเล่นหัวกับเจ้า ประเด็นนี้สำคัญมาก คนที่ออกไปทำงานแต่เชื่อกว่าจะกลับก็มีค่าก็อาจจะไม่เหมาะ  
(4/5, 2 มิ.ย.51)

- (4) **หลวงตามหาบัว ...แค่สงสัย ... เลยแวะมาถาม .. ขอคำตอบแบบมีเหตุผล**  
 ก่อนอื่น ขอออกตัวว่าไม่ว่าจะเป็นด้านลบหรือบวกขอคำวิจารณ์แบบ มีเหตุผลนิดนึงนะ  
 บังเอิญ ได้มีโอกาสร่วมทำบุญทอดกฐินที่อุดร และฟังท่านเทศน์ ... จากแรกๆที่ท่านออกมา  
 ช่วยชาติ นะดิฉันอคตินิดหน่อย ะ ...
- (15/9, 4 มิ.ย.51)
- (5) **\*\*\*นักศึกษาชายแต่งกายเป็นหญิง\*\*\***  
นักศึกษาของเราคนนึงร่างกายเป็นชายแต่ใจเป็นหญิง เธอแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักศึกษา  
 หญิงมาเรียนเป็นประจำ เราให้เข้าเรียนได้ โดยทำเป็นไม่เห็น ไม่พูดถึง เพราะคิดว่าเป็นเรื่อง  
 ของจิตใจ...
- (22/4, 2 มิ.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (1) ถึงตัวอย่างที่ (5) แสดงการใช้คำบุรุษสรรพนามเพื่ออ้างถึงรูปภาษาหลักที่เป็นหน่วยนามหรือนามวลี กล่าวคือ ในตัวอย่างที่ (1) รูปแทนคือ แก เพื่ออ้างถึงรูปหลักคือ พี่ละมุด ตัวอย่างที่ (2) และ (5) รูปแทนคือ เธอ อ้างถึงรูปหลักคือ Hoya paziae และ นักศึกษาร่างกายเป็นชายแต่ใจเป็นหญิง ตัวอย่างที่ (3) รูปแทนคือ เค้า อ้างถึง เจ้าชูป ซึ่งเป็นรูปหลัก ส่วนตัวอย่างที่ (4) รูปแทนคือ ท่าน อ้างถึงรูปหลักคือ หลวงตามหาบัว

## 1.2 คำเรียกขาน

การอ้างถึงหน่วยนามโดยใช้คำเรียกขาน เป็นการอ้างถึงรูปหลักที่เป็นหน่วยนามโดยใช้รูปแทนที่เป็นคำเรียกขาน ซึ่งอาจเป็น ชื่อ คำเรียกญาติ คำเรียกตำแหน่ง คำเรียกอาชีพหรือสถานะ หรือนามแฝงที่ใช้ในกระดานสนทนา ใช้อ้างถึงสิ่งที่ได้กล่าวมาแล้วในบริบทภาษาหรือในกรณีที่รูปแทนนั้นอ้างถึงสิ่งที่รู้จักกันดีโดยทั่วไป จากการศึกษาพบว่าการอ้างถึงหน่วยนามโดยใช้คำเรียกขานปรากฏในกระดานสนทนาจำนวน 184 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (6) **คือว่า น้องเมย์ อายุ สามเดือน ฝาๆ อ้วนมึ้ก ตัวใหญ่ยักษ์**  
 ท้องกลมมึ้ก ป้ามันจิดตก กลัวลูกสาวท้อง  
 อยากทราบว่ แมว สาม สี่เดือนท้องได้ไหม

(4/36, 25 มิ.ย.51)

- (7) **ดูวีซีดีคอนเสิร์ตคิมxmen แล้ว ไม่รู้เล่นรอบที่เท่าไร ดูเจ้เหนื่อยๆ นะ**  
 เสียงก็แหบ เอ๊ะ หรือมันเป็นวีซีดี ก็เลยฟังไม่ได้สิ  
 ถามหาดีวีดี ก็ไม่มี (ชื่อที่คาร์ฟู ไม่รู้ว่าเขาไม่เอาดีวีดีมาขายรีเปล่า)  
 แต่คุณคิมก็สู้สู้ พาบรรยากาศสนุกตามสไตส์คิมคิม  
 เปิดคอนเสิร์ตมา คุณคิมก็โซโล่เองคนเดียว มาตั้งหลายเพลง...
- (5/3, 29 มี.ย.51)
- (8) **มีล่าเอ๊ย...หนูเจอคู่แข่งตัวฉกาจแล้วละ**  
 หนูลองไปหาเพลง พิษสตรีเรื่อรัง ฟังนะ...
- (5/39, 26 มี.ย.51)
- (9) **คงไม่ต้องบอกหรอกนะว่า สมัยนี้เนะ หากคนทำงานบ้านยากเสียยิ่งกว่าหาภรรยาบังเกิดเกล้า ใ้อ**  
**ที่เห็นคุณนายคุด่าแจ้วในละครทีวีจอด ๆ แจ้วเอาแต่นั่งเสร้าน้ำตาดกณะ คนเขียนบทเขากงฝืน**  
**กลางวัน นั่งเทียนเขียนไปเรื่อยเปื่อย...**
- (8/44, 30 มี.ย.51)
- (10) **การลงทุนคือความเสี่ยง**  
**การบินไทยลงทุน ก็ต้องมีความเสี่ยงเป็นธรรมดา**  
**แต่การบินไทยไม่เคยเจ๊ง**  
**น้ำลิมเคยเจ๊งไม่ครับ...**  
**ถ้าเคย ก็อย่าไปสอนการบินไทย**  
**ผมว่า เขาบริหารงานเก่งกว่าบริษัทเจ๊ง ๆ เยอะ**
- (12/5, 9 มี.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (6) ถึงตัวอย่างที่ (10) แสดงการใช้คำเรียกขานเพื่ออ้างถึง  
 รูปหลักที่เป็นหน่วยนามหรือนามวลี กล่าวคือ ในตัวอย่างที่ (6) รูปแทนคือ **น้องเมย์และลูกสาว** เพื่อ  
 อ้างถึงรูปหลักคือ **แมว** ตัวอย่างที่ (7) รูปแทนคือ **เจ้** อ้างถึงรูปหลักคือ **คุณคิม** ตัวอย่างที่ (8) รูปแทน  
 คือ **หนู** อ้างถึง **มีล่า** ซึ่งเป็นรูปหลัก ตัวอย่างที่ (9) รูปแทนคือ **แจ้ว** อ้างถึงรูปหลักคือ **คนทำงานบ้าน**  
 ส่วนตัวอย่างที่ (10) รูปแทนคือ **น้ำลิม** อ้างถึงรูปหลักคือ **นายสนธิ ลิ้มทองกุล**

### 1.3 คำแสดงการบ่งชี้

การอ้างถึงหน่วยนามโดยใช้คำแสดงการบ่งชี้ เป็นการอ้างถึงรูปหลักที่เป็นหน่วยนามโดยใช้รูปแทนที่เป็นคำแสดงการบ่งชี้ ซึ่งอาจปรากฏในโครงสร้าง เช่น **นาม/ลักษณนาม + ส่วนขยาย** คำนามที่พบอาจเป็นคำนามที่มีรูปซ้ำกับนามในรูปหลัก ส่วนขยายส่วนมากเป็นคำบ่งชี้ เช่นคำว่า **นี้ นั้น** หรือเป็นคำแสดงลำดับที่หรือแสดงจำนวนนับ จากการศึกษาพบว่ามีการอ้างถึงหน่วยนามโดยใช้คำแสดงการบ่งชี้ปรากฏในกระดานสนทนาจำนวน 736 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (11) ...ตอนนี้ได้ทุนไปเรียนที่ได้วันละ  
พยายามนึกว่าเรารู้จักอะไรเกี่ยวกับประเทศนี้บ้าง ที่นี่ออกมีแค่ F4 อะ  
เพิ่งรู้ว่าไม่รู้จักอาหารได้วันแม่แต่อย่างเดียว...  
(1/35, 4 มิ.ย.51)
- (12) **ขอเสียงคนใช้เลนส์ 10-22** น้อยครับ  
กำลังจะซื้อเลนส์ตัวนี้พอดี แต่อยากฟังเสียงของคนที่ใช้อยู่ ช่วยบอกหน่อยครับว่าคุณภาพเป็น  
ยังไงบ้าง  
(2/46, 30 มิ.ย.51)
- (13) ใครเคยมีประสบการณ์มีเพื่อนเป็นคนเอเชียที่พ่อแม่พยไปอยู่ทางแคนาดาหรือว่า อเมริกา  
แล้วลูกที่เกิดมามีนิสัยที่ถูกเอเชียไหมคะ โดยเฉพาะทางประเทศฟิลิปปินส์ ลาว หรือว่า  
เวียดนาม  
เรามีเพื่อนที่มาจากประเทศเหล่านั้น แล้วเค้าก็ถูกทางประเทศแถบๆเรามากๆ  
(3/7, 2 มิ.ย.51)
- (14) **บี เดอะสตาร์** ทำไมช่วงนี้ดังจังเลยอ่ะ  
ในความเห็นพวกคุณ คุณว่าบีหล่อมั๊ยคะ ส่วนตัวแล้วไม่ได้ว่าเค้าไม่ดีนะ เพียงแต่ยังคง  
แปลกใจอยู่ว่าทำไมนักร้องคนนี้ดังจัง ...  
(6/25, 3 มิ.ย.51)
- (15) **ไปเที่ยว Munich Fuessen Neuschwanstein Salzburg Cesky Krumlov Prague** ช่วงฤดูใบไม้  
เปลี่ยนสี 12 วัน ค่าใช้จ่าย 56000  
ดิฉันและครอบครัวรวม 4 คน ได้ไปเที่ยวเมืองเหล่านี้มาเมื่อตุลาคม ปีที่แล้ว เป็นช่วงใบไม้  
เปลี่ยนสี สวยประทับใจมาก ๆ  
(23/21, 11มิ.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (11) ถึงตัวอย่างที่ (15) แสดงการใช้คำแสดงการบ่งชี้เพื่ออ้างถึงรูปหลักที่เป็นหน่วยนามหรือนามวลี กล่าวคือ ในตัวอย่างที่ (11) รูปแทนคือ **ประเทศนี้** อ้างถึงรูปหลักคือ ใต้หวัน ตัวอย่างที่ (12) รูปแทนคือ **เลนส์ตัวนี้** อ้างถึงรูปหลักคือ เลนส์ 10 -22 ตัวอย่างที่ (13) รูปแทนคือ **ประเทศเหล่านั้น** อ้างถึง ประเทศฟิลิปปินส์ ลาว เวียดนาม ซึ่งเป็นรูปหลัก ตัวอย่างที่ (14) รูปแทนคือ **นักร้องคนนี้** อ้างถึงรูปหลักคือ บี เดอะสตาร์ ตัวอย่างที่ (15) รูปแทนคือ **เมืองเหล่านี้** อ้างถึงรูปหลักคือ Munich Fuessen Neuschwanstein Salzburg Cesky Krumlov Prague

## 2. การอ้างถึงอนุพากย์หรือประโยค

การเชื่อมโยงความโดยการอ้างถึงอนุพากย์หรือประโยค เป็นการเชื่อมโยงความระหว่างรูปภาษาหนึ่งที่เป็นรูปแทนและอ้างถึงอีกรูปภาษาหนึ่งที่เป็นรูปหลักซึ่งรูปหลักนั้นมีโครงสร้างเป็นอนุพากย์หรือประโยค จากการศึกษาพบว่ารูปแทนในลักษณะนี้มี 1 ลักษณะ คือ การอ้างถึงอนุพากย์หรือประโยค โดยการใช้คำแสดงการบ่งชี้ ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

### คำแสดงการบ่งชี้

การอ้างถึงอนุพากย์หรือประโยคโดยการใช้คำแสดงการบ่งชี้ เป็นการอ้างถึงโดยใช้รูปแทนที่เป็นคำแสดงการบ่งชี้อ้างถึงอนุพากย์หรือประโยค คำแสดงการบ่งชี้ที่พบเช่นคำว่า **นั่น เช่นนี้ เช่นนั้น ตอนนั้น แบบนี้ อย่างนั้น หรืออาจปรากฏในโครงสร้าง นาม/ลักษณนาม + ส่วนขยาย** คำนามที่พบมีทั้งคำนามทั่วไปหรือคำนามชี้เฉพาะ ส่วนขยายจะเป็นคำบ่งชี้ **นี้ นั้น** จากการศึกษาพบว่าการอ้างถึงอนุพากย์หรือประโยคโดยการใช้คำแสดงการบ่งชี้ในกระดานสนทนาจำนวน 391 ครั้ง ดังตัวอย่าง

(16) **เรียนโทเมืองนอกนี้สอบตกแล้วมีลงเรียนซ่อมรีเปล่าครับ**

คือมีเพื่อนบอกว่าเค้าทำงานชิ้นแรกไม่ผ่านก็เก็บกระเป๋ากลับบ้านไปได้เลย จริงรีเปล่าครับผม น่ากลัวจริงๆเลยถ้าเป็นอย่างนั้นT-T  
หรือแล้วแต่มหาวิทยาลัย ของแต่ละประเทศครับ

(3/9, 2 มิ.ย.51)

(17) **ขับรถมา 8 วันแล้วอะ แต่ยังไม่รู้สึกตื่นเต้นกลัวๆกลัวๆ ทุกครั้งที่ขับ อาการนี้จะหายไปเมื่อไหร่คะ เครียดมาก ฮือๆ**

ออกธรมมาได้ 8 วันแล้วอะ เวลาขึ้นรถตัวเองแล้วรู้สึกตื่นเต้น

(11/5, 5 มิ.ย.51)

- (18) คนที่รวยเอง(ทำงานเองจนรวย) กับ ได้แฟนรวย อันไหนมีบุญมากกว่ากัน และเขาทำบุญอะไรกันมาครับ  
ตามนั้น

(15/20,10 มี.ย.51)

- (19) อยากให้ร้านค้า ห้าง เซเว่น ทำแบบนี้ครับ เป็นไปได้หรือเปล่า

จากกระทู้แนะนำ ผมว่า

อยากให้พวกห้าง หรือร้านค้า เซเว่น ถามลูกค้าทุกครั้งว่า"ต้องการถุงหรือเปล่า" บางทีของเล็กๆน้อยๆ อย่าง นมกล่อง เป๊ปซี่กระป๋อง ยังจะเอาถุงใส่มาให้อีก

(21/3, 3 มี.ย.51)

- (20) สวัสดิ์ค่ะเพื่อนๆ พี่ๆ ห้อง BP

คือเรากับเพื่อนอยากไปเที่ยวสิงคโปร์ค่ะ ... กะจะไปวันที่ 23-25 สิงหาคม ... เลยมีคำถามมาถามคิงๆว่า1. อากาศตอนนั้น จะเป็นไฉนคะ ... ร้อนดับแตก หรือฝนเฉะแฉะ??

(23/23, 17 มี.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (16) ถึงตัวอย่างที่ (20) แสดงการใช้คำแสดงการบ่งชี้เพื่ออ้างถึงรูปหลักที่เป็นอนุภาคหรือประโยค กล่าวคือ ในตัวอย่างที่ (16) รูปแทนคือ อย่างนั้น อ้างถึงรูปหลักคือทำงานชิ้นแรกไม่ผ่านก็เก็บกระเป๋ากลับบ้านไปได้เลย ตัวอย่างที่ (17) รูปแทนคือ อาการนี้ อ้างถึงรูปหลักคือ อาการตื่นตื่นทุกครั้งที่ยับรถ ตัวอย่างที่ (18) รูปแทนคือ ตามนั้น อ้างถึง คนที่รวยเอง (ทำงานเองจนรวย) กับ ได้แฟนรวย อันไหนมีบุญมากกว่ากัน และเขาทำบุญอะไรกันมาครับ ซึ่งเป็นรูปหลัก ตัวอย่างที่ (19) รูปแทนคือ แบบนี้ อ้างถึงรูปหลักคือ อยากให้พวกห้าง หรือร้านสะดวกซื้อถามลูกค้าทุกครั้งว่า"ต้องการถุงหรือเปล่า" ตัวอย่างที่ (20) รูปแทนคือ ตอนนั้น อ้างถึงรูปหลักคือวันที่ 23 – 25 สิงหาคม

### 3. การอ้างถึงข้อความ

การเชื่อมโยงความที่ใช้รูปภาพอื่นเป็นรูปแทนแสดงการอ้างถึงรูปภาพระดับข้อความซึ่งหมายถึงประโยคที่อยู่ต่อเนื่องกันหลายประโยค มี 1 ลักษณะ คือ การอ้างถึงข้อความโดยการใช้นำแสดงการบ่งชี้ ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

### คำแสดงการบ่งชี้

การอ้างถึงข้อความโดยใช้คำแสดงการบ่งชี้เป็นการใช้คำแสดงการบ่งชี้เพื่อแสดงการอ้างถึงข้อความที่เป็นรูปหลัก คำแสดงการบ่งชี้ที่ใช้เป็นรูปแทนการอ้างถึงข้อความ เช่นคำว่า อันนี้ อย่างนี้ อย่างนั้น ดังกล่าว คราวนี้ จากการศึกษาพบว่าการอ้างถึงข้อความโดยใช้คำแสดงการบ่งชี้ในกระดานสนทนาจำนวน 161 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (21) แม้ว่าบางทีจะให้เวลาไม่ก็วินาทีก็ตาม แต่รู้สึกว่าเขาปล่อยรถต่างกับบ้านเรา คือไม่เข้าใจ เหมือนกันนะ แบบว่าถ้าเป็นบ้านเรา ตามสี่แยกใหญ่ๆ จะข้ามได้แค่ครึ่งถนนอะ ไปยืนรอที่ เกาะกลางข้าง หรือกลางถนนข้าง เพราะยังมีรถที่ปล่อยทะแยงจากอีกแยกหนึ่งพุ่งมา แต่ที่เมืองนอก (โดยเฉพาะเมืองฝรั่ง) แทบไม่เคยเจอเลยนะ และบ่อยครั้งที่เรารีบวิ่งไปได้ครึ่งทางแล้ว ก็ต้องหันกลับมาที่ฟุตบอลใหม่ เพราะรถอีกแยกหนึ่ง ได้สัญญาณไฟเขียวพุ่งตรงมาอีก ตกลงกว่าจะข้ามได้ต้องรอถึง 10 นาที เลยงมากๆ อันนี้ ไม่เคยเจอที่เมืองนอกนะ แม้จะเป็นเมืองอย่าง Paris หรือ London ก็ตาม เขาทำไงอะ  
(3/29, 10 มิ.ย.51)
- (22) ช่วงอยุธยา - นครสวรรค์ ถนนสร้างเสร็จแล้ว ข้างละ 3 เลน ผมชอบมากๆ ทำความเร็วได้ดี พอสมควร รถเล็กของผมขับได้ 140 สาขาๆ (จริงๆ ได้ถึง 160) ไม่เครียดเลย ผมขับอยู่ช่องขวา สุด ชูๆ มีรถขับช้าคันหนึ่งเปลี่ยนเลนมาอยู่ช่องของผมกระทันหัน ผมกดเบรกโดยไม่ต้องคิด แล้วก็กดเบรกหนักหน่วงขึ้น เสียงล้อ Turanza ER60 หน้ากว้าง 195/60 R14 คู่หน้าใช้มา 45.000 โล คู่หลัง ใช้มา 55.000 โล เสียงลึกับถนนด้วยความรุนแรง เสียงดังเอี๊ยด ดังอย่างยาวนาน แต่ก็ไม่ดังเท่าข้างของ taxi ที่เบรกในกทม. จนรถช้าคันนั้นเสียวี่เหมือนกับผมหักเข้าสู่เลนกลางของเขาอย่างเฉียดฉิว หากเป็นยาง Goodyear NCT175/65/R14 ที่ติดรถมาแต่เดิม คงไม่อยากจะคิดว่าจะเกิดอะไรขึ้น ผลการเบรกรถคราวนี้ ทำให้พวงมาลัยของผมสั่น  
(11/29, 17 มิ.ย.51)
- (23) ...พบเห็นพระสงฆ์รูปหนึ่งที่ใช้งานบอร์ดพันทิพมานานแล้วคะ พระรูปนี้เปิดเผยตัวตนว่าเป็นพระ ตั้งและตอบกระทู้อย่างเต็มที่ ใช้คำพูดหยอกเย้ากับคนอื่นในบอร์ด คล้ายกับเราชาวคฤหัสถ์ที่ไม่ปาน อีกทั้งยังออกทริปถ่ายภาพกับชาวบอร์ดหลายครั้ง คุณและวิจารณ์กระทู้ที่มีนางแบบเป็นสาว ๆ ก็หลายหน ดิฉันและเพื่อนเห็นพฤติกรรมดังกล่าวแล้วรู้สึกขำใจ ขัดตาอย่างมาก...  
(15/7, 4 มิ.ย.51)

- (24) คือถ้ามีเพื่อนสนิทมากๆ ที่เป็นผู้หญิงมีปัญหาตั้งครรภ์โดยไม่ได้ตั้งใจ  
คงไม่สามารถปรึกษาใครได้ และเลือกที่มาปรึกษาเรา  
โดยที่เราให้ความเห็นว่า บาบนะ อย่าทำเลย  
แต่เพื่อนเลือกที่จะทำแท้ง และยืนยันที่จะทำ  
พร้อมกับร้องไห้ และขอร้องให้เราไปเป็นเพื่อน

เพราะไม่มีใครอีกแล้ว และไม่อยากให้คนอื่นรู้เรื่องนี้

(18/19, 26 มิ.ย.51)

- (25) ...หลังเข้าห้องพักและกำลังอาบน้ำอยู่ จู่ๆ ก็มีเสียงเคาะประตูแบบดังมากๆ  
เลยรีบเดินมาเปิดประตูห้อง พบว่า มีเจ้าของโรงแรมที่เป็นชาวต่างชาติพร้อมภรรยาชาวไทย  
และตำรวจสายตรวจ ยืนรออยู่หน้าห้อง ???  
ตำรวจ ขออนุญาตตรวจค้น ได้รับแจ้งว่าโทรศัพท์มือถือ Nokia 6288 ถูกขโมยไปจากเคาเตอร์  
ผม ตกใจ ปน งง แต่ก็เชิญเข้ามา ด้วยความบริสุทธิ์ใจ  
เจ้าของโรงแรมที่เป็นต่างชาติพร้อมภรรยาชาวไทย เดินแทรกเข้ามาในห้องทันที และตรงไปที่  
ห้องน้ำ  
ผมก็ยังยืน งง อยู่ที่ประตู กับตำรวจสายตรวจ ไม่ถึง 5 นาที  
เจ้าของโรงแรมออกมาพร้อมโทรศัพท์มือถือ เปิกน้ำและบอกว่า "พบในถังเก็บน้ำซักโครก"  
เกิดอะไรขึ้น?????? ซักโครก ก็ยังไม่ได้ใช้เลย อาบน้ำอย่างเดียว - -"  
รู้ได้เลยว่า งานเข้า แล้วตุ  
ตำรวจก็เลยถามผมว่า "คุณขโมยมาใช่ไหม?" ผมก็ปฏิเสธ มันจะเป็นไปได้ไง  
ตอนเช็किनก็ไม่ได้ไปติดต่อเคาเตอร์เอง  
เพราะลูกค้าเป็นคนจัดการให้ แล้วค๋อยนำกุญแจห้องมาให้ที่รด ไม่ได้เข้าใกล้เคาเตอร์เช็किन  
เลยสักนิด  
แต่เจ้าของโรงแรม บอกว่า โทรศัพท์มือถือ โคนขโมยมาจากเคาเตอร์ -\*-  
ไปค้นห้องข้างๆ มาแล้วแต่ไม่เจอ (ห้องลูกค้าที่เหมารดผม)  
ตำรวจจะใส่กุญแจมือผม ทำเหมือนเป็นความผิดร้ายแรงมาก  
ทั้งๆ ที่ยังไม่ได้สอบสวนเลย ว่า โทรศัพท์ที่นั่น  
ใช้งานได้รึป่าว? มีซิมการ์ดรึป่าว? ไม่มีการตรวจสอบใดๆ ทั้งสิ้น  
จะให้ไป สถานีตำรวจอย่างเดียว  
ผมก็ตกลง ไปก็ไป แต่ไม่ยอมให้ใส่กุญแจมือ เพราะผมไม่ได้ทำ แต่ก็ยอมไปสถานีตำรวจ  
ด้วย...

\*\* ขอรับรองว่าเหตุการณ์นี้เกิดขึ้นจริง มีได้ต้องการจะ โจมตีโรงแรม แต่อย่างไร \*\*

(23/26, 21 มิ.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (21) ถึงตัวอย่างที่ (25) แสดงการใช้คำแสดงการบ่งชี้เพื่ออ้างถึงรูปหลักที่เป็นข้อความ กล่าวคือ ในตัวอย่างที่ (21) รูปแทนคือ อันนี้ เพื่ออ้างถึงรูปหลัก คือ ลักษณะการปล่อยรถตามสี่แยกไฟแดงของประเทศไทยและต่างประเทศ ตัวอย่างที่ (22) รูปแทนคือ คราวนี้ อ้างถึงรูปหลักคือ เหตุการณ์การเบรกรถกะทันหัน ตัวอย่างที่ (23) รูปแทนคือ ดังกล่าว อ้างถึงรูปหลักคือ พฤติกรรมไม่เหมาะสมของพระรูปหนึ่งที่ใช้บริการกระดานสนทนา ตัวอย่างที่ (24) รูปแทนคือ เรื่องนี้ อ้างถึงรูปหลักคือ เรื่องการท้องและต้องไปทำแท้งของเพื่อนของเจ้าของกระทู้ ส่วนตัวอย่างที่ (25) รูปแทนคือ เหตุการณ์นี้ อ้างถึงรูปหลักคือ เหตุการณ์ที่เจ้าของกระทู้โดนกล่าวหาว่าเป็นคนโจรกรรมโทรศัพท์มือถือไป

จากรายละเอียดการเชื่อมโยงความโดยการอ้างถึงทั้งหมด สามารถสรุปได้ดังตาราง

ตารางที่ 9 แสดงจำนวนการเชื่อมโยงความโดยการอ้างถึง

| ลักษณะการอ้างถึง           | ลักษณะภาษาที่เป็นรูปแทน | จำนวนการปรากฏ | คิดเป็นร้อยละ |
|----------------------------|-------------------------|---------------|---------------|
| การอ้างถึงหน่วยนาม         | บุรุษสรรพนาม            | 598           | 28.89         |
|                            | คำเรียกขาน              | 184           | 8.89          |
|                            | คำแสดงการบ่งชี้         | 736           | 35.56         |
| การอ้างถึงอนุพจน์และประโยค | คำแสดงการบ่งชี้         | 391           | 18.89         |
| การอ้างถึงข้อความ          | คำแสดงการบ่งชี้         | 161           | 7.77          |
| รวม                        |                         | 2070          | 100           |

จากตารางสรุปการเชื่อมโยงความโดยการอ้างถึงจะเห็นได้ว่ากระทู้ในกระดานสนทนามีการใช้การเชื่อมโยงความโดยการอ้างถึงหน่วยนามด้วยคำแสดงการบ่งชี้มากที่สุด รองลงมาคือการอ้างถึงหน่วยนามด้วยคำบุรุษสรรพนาม และการอ้างถึงอนุพจน์และประโยคด้วยคำแสดงการบ่งชี้ และการอ้างถึงหน่วยนามด้วยคำเรียกขาน การอ้างถึงข้อความด้วยคำแสดงการบ่งชี้ ตามลำดับ

## การใช้คำเชื่อม (Conjunction)

การเชื่อมโยงความโดยการ ใช้คำเชื่อมที่แสดงความสัมพันธ์ระหว่างเหตุการณ์หรือสถานการณ์ในประโยคหรือข้อความที่อยู่ต่อเนื่องหรือใกล้เคียงกันในกระดานสนทนา มี 18 ลักษณะ ดังนี้

### 1. คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบคล้ายตาม<sup>4</sup>

การเชื่อมโยงความโดยการ ใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบคล้ายตามเป็นการเชื่อมโยงความที่แสดงว่าเหตุการณ์หรือสถานการณ์ในประโยคหรือข้อความที่อยู่ต่อเนื่องกันเป็นไปในทำนองเดียวกันหรือเป็นเรื่องเดียวกัน มีความต่อเนื่องกัน คำเชื่อมที่ใช้ได้แก่ และ และก็ แล และยัง กับ กะ นอกจากนี้ นอกจาก...ยัง ทั้ง ทั้ง...และ... ทั้ง...หรือ... รวมทั้ง รวมถึง รวมกับ พร้อม พร้อมกัน ไม่ว่า...และ ไม่ว่า...หรือ... แล้วก็ หรือ ประกอบกับ บวกกับ อีกทั้ง อีกอย่าง

จากการศึกษาพบว่าการเชื่อมโยงความโดยใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบคล้ายตามในกระดานสนทนาจำนวน 1,127 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (26) พอดีไปเดินๆแล้วจิตใจประตู่ของยี่ห้อ kauslesive ตามเว็บนี้  
<http://www.kauslesive.com/main.html>  
 ไม่ทราบว่ามีใครเคยใช้บ้างหรือเปล่าครับ แล้วคุณภาพเป็นอย่างไร  
 พอดีชอบดีไซน์ แต่ เป็นห่วงเรื่องคุณภาพ บวก ไม่มีความรู้เรื่องไม้เลย  
 (8/50, 30 มิ.ย.51)
- (27) เวลาเดินทางไปต่างประเทศหรือในประเทศเพื่อนๆแต่งตัวไปAirportยัง ใจกันบ้างคะ (หมายถึง  
 แต่งตัวขึ้นเครื่องอะคะงรีเปล่า) คืออยากรู้ว่าไอ้ที่เราแต่งอยู่บ่อยๆมันเวอร์เกินไปรีเปล่า อีก  
อย่างคืออยากจะทำUpdate Fashionจากเพื่อนๆด้วยคะ  
 (9/23, 26 มิ.ย.51)
- (28) ลูกหนี้คนแรกของผม ซิวคิใหม่ + 6500 คนที่สอง ก็ซิวคิใหม่ + 6300 คนต่อมา ก็ยาริส +  
 N70 ส่วนไอ้ตัวล่าสุดนี้ Mazda3 + ไอโฟน เอ้อตู่จะบ้าตาย ขับรถกะใช้มือถือดีกว่าทุกคน  
 คน แล้วเหตุผลของการยืมทุกครั้งก็เดิมๆ เศรษฐกิจไม่ดีบ้างล่ะ หมุนไม่ทันบ้างล่ะ มันจะทัน

<sup>4</sup> ผู้วิจัยใช้การขีดเส้นใต้ เพื่อแสดงคำเชื่อมในหัวข้อนี้

ได้ไ้เงาะ รถก็ต้องผ่อน มือถือก็ผ่อน บัตรเครดิตก็กด แถมบางตัวอาจมีก็อีก

(14/32, 27 มี.ย.51)

- (29) ...พบเห็นพระสงฆ์รูปหนึ่งที่ใช้งานบอร์ดพันทิพมานานแล้วค่ะ พระรูปนี้เปิดเผยตัวตนว่าเป็นพระ ตั้งและตอบกระทู้อย่างเต็มที่ ใช้คำพูดหยอกเย้ากับคนอื่นในบอร์ด คล้ายกับเราชาวคฤหัสถ์ก็ไม่ปาน อีกทั้งยังออกทริปถ่ายภาพกับชาวบอร์ดหลายครั้ง ดูและวิจารณ์กระทู้ที่มีนางแบบเป็นสาว ๆ ก็หลายหน ดิฉันและเพื่อนเห็นพฤติกรรมดังกล่าวแล้วรู้สึกจิตใจ ชัดตาอย่างมาก...

(15/7, 4 มี.ย.51)

- (30) 1. ปีนี้ประเทศไทยมาถึงจุดต่ำสุดแล้วครับ ไม่มีเหตุการณ์ครั้งไหนเลวร้ายกว่านี้แล้ว มีรัฐบาลใหม่ยังงี้ก็คงดีกว่ารัฐบาลนี้ และอีกไม่นานพันธมิตรก็คงอ่อนแรงไปเอง ประกอบกับปลายปีมีเลือกตั้งสหรัฐ ดังนั้นเศรษฐกิจโลกก็คงดีขึ้นด้วย

(19/23, 9 มี.ย.51)

ตัวอย่างที่ (26) ถึงตัวอย่างที่ (30) เป็นการใช้อำนาจเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบ คล้อยตามหรือเป็นไปในทางเดียวกัน กล่าวคือ ตัวอย่างที่ (26) คำว่า **บวก** แสดงความสัมพันธ์แบบ คล้อยตามกัน คือ เจ้าของกระทู้ไม่ทราบว่าคุณภาพของสินค้าของ kauslesive เป็นอย่างไรและตนเอง ก็ไม่มีความรู้เรื่องไม้ที่ยี่ห้อดังกล่าวใช้เป็นวัสดุเลย ตัวอย่างที่ (27) คำว่า **อีกอย่าง** เป็นคำเชื่อมเพื่อ แสดงเหตุผลที่เจ้าของกระทู้ถามเรื่องการแต่งตัวไปต่างประเทศ ซึ่งเป็นไปในทางเดียวกันทั้งสอง ประการ คืออยากทราบว่าตนเองแต่งตัวเป็นอย่างไรและสอบถามการแต่งตัวของผู้อื่นด้วย ตัวอย่างที่ (28) คำว่า **แถม** แสดงความสัมพันธ์ซึ่งเป็นไปในทางเดียวกันของสาเหตุในการมาเยี่ยมเงินเจ้าของ กระทู้ ตัวอย่างที่ (29) คำเชื่อมที่ใช้แสดงความสัมพันธ์แบบคล้อยตามกันมี 2 คำ คือคำว่า **และ**  **อีกทั้ง** ซึ่งหมายถึง พระรูปดังกล่าวตั้งกระทู้ ตอบกระทู้ ดูและวิจารณ์ภาพถ่าย เข้าร่วมกิจกรรมต่างๆของ ห้องกล้องเช่นเดียวกับคนทั่วไป ตัวอย่างที่ (30) คำว่า **และ** กับคำว่า **ประกอบกับ** แสดงเหตุผลซึ่ง เป็นไปในทางเดียวกันว่าประเทศไทยจะมีสภาพเศรษฐกิจที่ดีขึ้น เนื่องจากพันธมิตรจะเลิกชุมนุม และจะมีการเลือกตั้งในประเทศสหรัฐอเมริกา

## 2. คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบขัดแย้ง

การเชื่อมโยงความ โดยการใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบขัดแย้งเป็นการ เชื่อมโยงความที่แสดงว่าประโยคหรือข้อความที่สัมพันธ์กันนั้นมีความแตกต่าง ขัดแย้ง หรือไม่ไป

ในทำนองเดียวกัน คำเชื่อมที่ใช้ได้แก่คำว่า แต่ แต่ก็ แต่...ก็ แต่แล้ว แม้ว่า....แต่ แม่แต่...ก็ แม่แต่ แม่ถึงแม่ ถึงแม้ว่า แม้กระทั่ง ทั้งๆที่ ทั้งที่ จากการศึกษาพบว่ามีการเชื่อมโยงความโดยใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบขัดแย้งในกระดานสนทนาจำนวน 1,035 ครั้ง ดังตัวอย่าง

(31) นายกษสมักรจะชั่วคดีห่าง มีทั้งคนรักคนเกลียด ถึงแม้จะไม่มีฐานเสียงสส.ในพรรคพลังประชาชนเป็นแรงหนุนตามที่เขียนการเมืองมองเป็นจุดอ่อน แต่กลับมีจุดแข็งที่เจ้าตัวเองไม่รู้ตัว  
(12/2, 6 มิ.ย.51)

(32) หากอดีตที่ผ่านมาเราใช้ชีวิตวนเวียนอยู่กับเรื่องไร้สาระมากมาย ไม่เคยใส่ใจอนาคต เอาแต่เล่นสนุกไร้สาระไปในแต่ละวัน ขณะที่....เพื่อนๆรอบข้างทำงานเป็นหลักแหล่ง บางคนเริ่มมีธุรกิจของตัวเอง บางคนทำงานแต่งงานมีครอบครัวมีความสุข แต่แล้ววันหนึ่งเมื่อเราตื่นขึ้นมาพบว่า ด้วยวัย 26 อย่าง 27 พบว่า -เรียนรามฯมา 5-6 ปี ยังไม่จบป.ตรี  
(14/28, 26 มิ.ย.51)

(33) +++ผู้หญิง++ผู้หญิง ที่เล่นหุ้น เค้า..อารมณ์ไหนหรือครับ แบบว่าสงสัยมานานแล้ว อยากถามแต่ก็ไม่กล้า  
(19/39, 27 มิ.ย.51)

(34) ผมก็เลยซ้อชื้อเก็บไว้ ถึงแม้ว่าจะมีช่วงตก แต่ผมก็เชื่ออีกเช่นกันว่า ราคาจะกลับมาในปลายไตรมาสสาม และอีกหลาย ๆ ตัวเช่น BECL (ได้มาที่ 15.80), TRUE (ได้มาที่ 4.06)  
(19/17, 7 มิ.ย.51)

(35) นักศึกษาของเราคนนึงร่างกายเป็นชายแต่ใจเป็นหญิง เธอแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักศึกษาหญิงมาเรียนเป็นประจำ เราให้เข้าเรียนได้ โดยทำเป็นไม่เห็น ไม่พูดถึง เพราะคิดว่าเป็นเรื่องของจิตใจ...  
(22/4, 2 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (31) ถึงตัวอย่างที่ (35) เป็นการใช้อำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบขัดแย้งหรือไม่เป็นไปในทำนองเดียวกัน กล่าวคือ ตัวอย่างที่ (31) คำว่า ถึงแม้...แต่... แสดงความขัดแย้งระหว่างจุดอ่อนและจุดแข็งของนายสมักร สุนทรเวช ตัวอย่างที่ (32) คำว่า แต่แล้ว แสดง

ความขัดแย้งระหว่างชีวิตที่เคยผ่านมากับในปัจจุบัน ตัวอย่างที่ (33) คำว่า **แต่ก็** แสดงความขัดแย้งระหว่างความอยากรู้กับการไม่กล้าถามโดยตรง ตัวอย่างที่ (34) คำว่า **แต่...ก็** แสดงความขัดแย้งของการกระทำของเจ้าของกระทู้ เนื่องจากราคาหุ้นตกแต่ก็ยังซื้อหุ้นเก็บไว้ เพราะคิดว่าราคาหุ้นน่าจะปรับขึ้นได้ ตัวอย่างที่ (35) คำว่า **แต่** แสดงความขัดแย้งระหว่างร่างกายที่เป็นชายและจิตใจที่เป็นหญิงของนักศึกษาคนหนึ่ง

### 3. คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบเงื่อนไข

การเชื่อมโยงความโดยการใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบเงื่อนไขปรากฏในกรณีที่เหตุการณ์หนึ่งจะเกิดหรือไม่ขึ้นอยู่กับเงื่อนไขของอีกเหตุการณ์หนึ่ง คำเชื่อมที่ใช้ได้แก่ คำว่า **ถ้า ถ้าหาก ถ้าจะ ถ้าเพื่อ หาก แม้ ถึงแม้** จากการศึกษาพบว่าการเชื่อมโยงความโดยการใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบเงื่อนไขในกระดานสนทนาจำนวน 414 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (36) ขอแจ้งไว้ เพื่อเป็นข้อมูลสำหรับ เบาะแส ครับ ถ้าเพื่อ ใครเห็นประกาศขาย หรือไปเจอร้าน มีสองที่ไหน ก็จิ้มมอขี้มผมแจ้งเบาะแสมา จักเป็นพระคุณ ครับ  
(2/16, 21 มิ.ย.51)
- (37) ถ้ามันใจว่า บ้านหลังใหญ่ สร้างด้วยจำนวน 4.4 ล้านจริงคงว่า และทำให้คนที่บอกว่าบ้านหลังนี้ น่าจะราคาประมาณ 50 ล้าน มาซื้อ จะขายให้ 40 ล้าน นั้น ผมว่า ถ้าหากหญิงเปิด มันใจว่าบ้านหลังนี้ สร้างแก่ 4.4 ล้านจริงๆ หญิงเปิดกล้าขายไหม 5 ล้าน หรือ 6 ล้าน กำไรเห็นล้านกว่าๆ  
(12/29, 20 มิ.ย.51)
- (38) ทำไมพันธมิตรทำไปเพื่ออะไรถ้าหากล้มรัฐบาลปัจจุบัน ได้แล้ว จะทำอะไรต่อไปหรือถ้าหาก ได้รัฐบาลใหม่แล้วไม่พอใจจะประท้วงอีกหรือไม่  
(14/20, 23 มิ.ย.51)
- (39) รายได้วันวันก็ไม่ได้อะไรมากมาย อยู่ระหว่าง 4000-7000 ต่อวัน หรือมากกว่านั้นหากแถวๆ บ้านมีงาน กับชีวิตที่น่าเบื่อต้องเปิดร้าน 7 โมง ปิด 3-4 ทุ่ม ตื่นมานั่งอยู่บ้านขายของ กินข้าวอาบน้ำ แล้วก็เข้านอน  
(20/45, 21 มิ.ย.51)

- (40) ผมเป็นคนที่ยับรถเปลี่ยนเลนส์บ่อยมันเป็นนิสัยอะครับ แต่เปิดไฟเลี้ยวตลอด ถึงแม้เวลาที่ไม่  
มีรถตามหลังอยู่ข้างๆหรือข้างหน้าก็ตาม

(11/7, 5 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (36) ถึงตัวอย่างที่ (40) เป็นการ ใช้คำเชื่อม เพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบ  
เงื่อนไข กล่าวคือ ตัวอย่างที่ (36) คำว่า ถ้าเมื่อ แสดงเงื่อนไขว่าถ้าเจอใครประกาศขายกล้องของ  
เจ้าของกระตุ้ที่หายไป ก็ช่วยแจ้งเจ้าของกระตุ้ด้วย ตัวอย่างที่ (37) คำว่า ถ้า ถ้าหาก แสดงเงื่อนไข  
ของการแจ้งราคากับบ้านของคุณหญิงจารุวรรณ เมณฑกา ว่าถ้าเป็นเรื่องจริงก็ต้องกล้าขายบ้านใน  
ราคาที่แจ้งไว้ ตัวอย่างที่ (38) ถ้าหาก แสดงเงื่อนไขว่าถ้ามีการล้มรัฐบาลแล้วจะเกิดผลอย่างไร  
ตัวอย่างที่ (39) คำว่า หาก แสดงเงื่อนไขในการมีรายได้ของเจ้าของกระตุ้ว่าจะมีรายได้จากการขาย  
ของมากขึ้นเมื่อแถวบ้านมีการจัดงาน ตัวอย่างที่ (40) คำว่า ถึงแม้ แสดงเงื่อนไขในการเปิดไฟเลี้ยว  
ของเจ้าของกระตุ้ ซึ่งเปิดทุกครั้งตามกฎหมายจราจร ไม่ว่าจะมียกตามมาหรือไม่

#### 4. คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบให้เลือก

การเชื่อมโยงความโดยการ ใช้คำเชื่อม แสดงความสัมพันธ์แบบให้เลือกเป็นการ  
แสดงการเชื่อมโยงที่ให้เลือกรูปแบบใดอย่างหนึ่ง คำเชื่อมที่พบได้แก่คำว่า หรือ หรือว่า กับ ระหว่าง...  
กับ หรือว่า ไม่ก็ หรือไม่ก็ จากการศึกษาพบว่ามีการใช้คำเชื่อมแสดงความเชื่อมโยงความ  
ความสัมพันธ์แบบให้เลือกในกระดานสนทนาจำนวน 713 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (41) ขอความเห็นพี่ๆ น้องๆ ชาวไกลบ้านด้วยค่ะ ระหว่าง U of Alabama, Birmingham กับ U of  
Maryland, Baltimore +++please+++

หมูดาตีได้รับการตอบรับจาก 2 U ค่ะ ได้ทุนไปเรียนป.โท สาขาประมาณเทคนิค  
การแพทย์ แต่ยังไม่เลือก U ไม่ถูก

(3/11, 2 มิ.ย.51)

- (42) ที่จะรบกวนก็คือ ถ้าเจ็บป่วยถึงขนาดนอนโรงพยาบาลเนี่ย ค่ะ ึ้นละประมาณเท่าไรหรือคะ?  
ปล.ตั้งใจว่าจะไปหา ไม่ก็ คอนเนคติกัต ค่ะ เพราะมีคนรู้จักอยู่ที่นั่น

(3/18, 5 มิ.ย.51)

- (43) อยากขออนุญาตสำรวจถามสาวบางกลุ่มหน่อยคับ..."ทำไมถึงอยากจะมีผิวสีแทน" ?  
ระหว่าง...

1. เพราะரசนิยมฝรั่ง เขาชอบผู้หญิงผิวสีออกคล้ำๆ

2. เพราะคิดว่าผิวสีแทนมันจะดูดี (ถ้าใครตอบข้อนี้ ขอลามเพิ่มหน่อยครับว่า ทำไมคิดว่ามันดูดี)
3. อื่นๆ

(9/7, 6 มิ.ย.51)

- (44) คือถ้าหากว่าจะสมัครเข้ารับราชการระหว่างข้าราชการท้องถิ่นและข้าราชการพลเรือนอะครับ
- (14/46, 25 มิ.ย.51)

- (45) เห็นคนแก่นั่งอยู่ตรงบันได ชักพิกก็หายไป  
ไม่รู้จริงหรือเปล่าอะ  
แต่ก็ทำให้ไม่มีใครกล้ามาเข้า ๆ คนเดียว  
หรือไม่ก็อยู่ค่า ๆ คนเดียวอีกเลยอะ  
หรือว่าจะเป็นมาตรการประหยัดไฟของผู้ใหญ่ก็ไม่รู้

แต่ที่แน่ ๆ จะจริงหรือไม่จริง เราคนหนึ่งที่ไม่ว่างอะ

(17/20, 5 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (41) ถึงตัวอย่างที่ (45) เป็นการใช้อำนาจเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบให้เลือก กล่าวคือ ในตัวอย่างที่ (41) คำว่า ระหว่าง...กับ... และตัวอย่างที่ (44) คำว่า ระหว่าง...และ... แสดงความสัมพันธ์เพื่อให้เลือกหนึ่งในสองตัวเลือก คือ มหาวิทยาลัย คือ U of Alabama กับ U of Maryland และ ข้าราชการท้องถิ่นกับข้าราชการพลเรือน ตัวอย่างที่ (42) ใช้คำว่า ไม่ก็ เพื่อให้เลือกระหว่างเมืองสองเมืองที่เจ้าของกระทู้จะไปอยู่ ตัวอย่างที่ (43) คำว่า ระหว่าง เป็นการให้ตัวเลือกซึ่งเป็นเหตุผลของการอยากมีผิวสีแทน ตัวอย่างที่ (45) คำว่า หรือ หรือว่า หรือไม่ก็ เป็นการแสดงความสัมพันธ์แบบให้เลือกระหว่างที่ทำงานของเจ้าของกระทู้มีฝึกับมาตรการประหยัดไฟ และที่ทำงานมีฝึจริงหรือไม่

### 5. คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงเหตุ

การเชื่อมโยงความ โดยการใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงเหตุเป็นการเชื่อมโยงความระหว่างประโยคหรือข้อความเพื่อแสดงว่าเหตุการณ์หรือสถานการณ์หนึ่งเป็นสาเหตุให้เกิดอีกเหตุการณ์หรืออีกสถานการณ์หนึ่ง คำเชื่อมที่ใช้ได้แก่คำว่า เพราะ เนื่องจาก เนื่องด้วย ก็ เพราะ พอดี พอดีว่า เพราะฉะนั้น เป็นเพราะ เผชิญว่า จากการศึกษาพบว่ามีการเชื่อมโยงความ โดยใช้อำนาจเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงเหตุในกระดานสนทนาจำนวน 897 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (46) จาก CCOO ครับ  
Preview Sale วันที่ 28-30 เดือนนี้ครับ  
สำหรับ สมาชิก  
  
เพราะฉะนั้น ลูกค้าทั่วไป น่าจะได้ตั้งแต่วันที่ 1 กค นะครับ  
(9/26, 27 มี.ย.51)
- (47) กระทุ้ น่องแมวเปอร์เซียคะ หายไปแล้ว  
ยัง งง ๆ อยู่ ว่าเกิดอะไรขึ้น  
การที่มำตั้งกระทุ้แจกน่องแมว เนื่องจาก เจ้าของเค้าไม่สะดวกที่จะเลี้ยง  
(13/13, 25 มี.ย.51)
- (48) พอดีไปอ่านเรื่องวิตามินเสริมอาหาร หาข้อมูลจากหลายแหล่ง  
บางแหล่ง ใช้หน่วยเป็นไอยู(หน่วยสากล) บางแหล่ง ก็ใช้หน่วยเป็นมิลลิกรัม..  
(18/2, 2 มี.ย.51)
- (49) พอดีเห็นว่าห้องนี้มีนักวิชาการและคุณหมอยู่กันเยอะคะ เลยอยากขอความช่วยเหลือ  
นิดนึง เผอิญว่ามีคนมาขาย ไบโอ สเปรย์ คะอ้างสรรพคุณเหลือเชื่อมากมาย ก็เลยลอง search  
อาตุ้ดู  
(21/8, 3 มี.ย.51)
- (50) ปรากฏการณ์ที่คนชั้นสูง หรือพวกผู้ดี มักจะแต่งงานกับคนในชนชั้นเดียวกัน ก็เพราะไม่  
ต้องการให้ลูกหลานต้องแปดเปื้อนกับ DNA และ Gene ของคนที่ด้อยกว่าใช้ไหมครับ  
(21/34, 21 มี.ย.51)

ตัวอย่างที่ (46) ถึงตัวอย่างที่ (50) เป็นการใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบ  
แสดงเหตุ กล่าวคือ ตัวอย่างที่ (46) คำว่า เพราะฉะนั้น แสดงความสัมพันธ์ระหว่างเหตุ คือ การลด  
ราคาสินค้าสำหรับสมาชิกและผลที่ต่อเนื่องจากเหตุ คือ ลูกค้าทั่วไปจะสามารถซื้อได้หลังจากวันที่  
ลดราคาสำหรับสมาชิก ตัวอย่างที่ (47) คำว่า เนื่องจาก แสดงเหตุที่เจ้าของกระทุ้มาตั้งกระทุ้เพื่อแจก  
แมว ตัวอย่างที่ (58) คำว่า พอดี แสดงเหตุว่าเจ้าของกระทุ้ได้อ่านหนังสือพบข้อมูลเกี่ยวกับ  
วิตามินแล้วเกิดความสงสัยจึงต้องมาตั้งกระทุ้ถาม ตัวอย่างที่ (49) คำว่า พอดี และ เผอิญ แสดง  
เหตุที่เจ้าของกระทุ้ตั้งกระทุ้ถามเพราะมีคนขายสินค้าชนิดหนึ่งซึ่งมีสรรพคุณมากมาย ตัวอย่างที่  
(50) คำว่า ก็เพราะ เป็นคำเชื่อมแสดงเหตุในการแต่งงาน

## 6. คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงผล

การเชื่อมโยงความ โดยการใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงผลเป็นการเชื่อมโยงเพื่อแสดงว่า เหตุการณ์ในประโยคหรือข้อความที่มีคำเชื่อมประเภทนี้ เป็นผลของเหตุการณ์ในอีกประโยคหรือในอีกความหนึ่ง คำเชื่อมที่ใช้ได้แก่ คำว่า **จึง ถึง ก็ ก็เลย เลย จน** จากการศึกษาพบว่ามีการเชื่อมโยงความ โดยใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงผลในกระดานสนทนาจำนวน 2,185 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (51) NBT..ครับ. หากไม่เลือกข้างอยู่ฝ่ายศาสนาแห่งสื่อก็อาจโดนรุมจนเป็นสุนัขจรอก...ว่าแต่จรอกแล้วผู้ตายหรือยอมจำนนตกเป็นสาวกศาสนาแห่งสื่ออีกราย  
(12/4, 7 มิ.ย.51)
- (52) คิดมาหลายวันคิดได้เรื่องเดียวเอง.....สงสัยทำอะไรจะแน่แน่ๆคะ เพราะต้องส่งภายในวันพรุ่งนี้แล้ว จึงเลือกมาขอความช่วยเหลือจากสมาชิกหลายๆท่านในห้องนี้เป็นทางลัดน่าจะดีกว่า  
(13/2, 5 มิ.ย.51)
- (53) ผมกลับจากทำธุระก็แวะซื้อของที่ห้างเซ็นทรัลลาดพร้าวชะหน่อยก่อนกลับบ้าน แล้วก็เดินเข้าไปดูหนังในร้านขายหนังตรงชั้นใต้ดินซะก่อน ก็เข้าไปเจอกับวิธีตีบ็อกเซ่ของปิดเทอมใหญ่ ๆ กำลังยืนดูว่ามันมีอะไรบ้างหรือทำไมถึงได้ขายแพงจัง  
(17/44, 17 มิ.ย.51)
- (54) เป็นคนที่ชอบเอาโทรศัพท์มือถือ มาใช้เป็นนาฬิกาปลุก ก็เลยต้องเก็บไว้ใกล้ตัวมากๆ (เผื่อกดแล้วนอนต่อ กด แล้วนอนต่อ \*0\*)  
(18/16, 25 มิ.ย.51)
- (55) พอตีมีเวลาว่างไปเดินพรุ่งนี้วันเดียวครับ จะไปเดินดูแล้วค่อยกลับมาหาข้อมูลที่พักแล้วไปซื้อก็ไม่ทัน เลยอยากรบกวนพี่ๆที่ไปดูแล้วเจอ โปร โมชั่นดีๆคุ่มๆ+ที่พัคดีๆ ช่วยกันมาแปะให้ทีครับ เอาแบบคัดๆแล้วอะครับ  
(23/13, 7 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (51) ถึงตัวอย่างที่ (55) เป็นการใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงผล กล่าวคือ ตัวอย่างที่ (51) คำว่า **จน** แสดงผลจากการที่ NBT ไม่เสนอข่าวเข้าข้างฝ่ายพันธมิตร ตัวอย่างที่ (52) คำว่า **จึง** แสดงผลที่เกิดจากที่เจ้าของกระทู้ไม่เข้าใจงานของตนและต้องส่ง

งานในวันรุ่งขึ้น ตัวอย่างที่ (53) คำว่า ถึง เป็นคำเชื่อมที่ใช้แสดงผลเช่นเดียวกับคำว่า จึง คือ สาเหตุที่สินค้าต้องขายในราคาที่สูง ตัวอย่างที่ (54) คำว่า ก็เลย แสดงผลจากการที่ต้องนำโทรศัพท์มือถือมาไว้ใกล้ตัวในเวลานอน ตัวอย่างที่ (55) คำว่า เลย แสดงการเชื่อมระหว่างเหตุคือเจ้าของกระทู้มีเวลาว่างเพียงวันเดียว และผลคือจำเป็นต้องตั้งกระทู้ถามข้อมูลจากผู้ร่วมสนทนา

## 7. คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบขยายความ

การเชื่อมโยงความโดยการใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบขยายความเป็นการเชื่อมโยงความที่ขยายคำ วลี ประโยค หรือข้อความที่นำมาข้างหน้า และเป็นการแสดงรายละเอียดหรือเพิ่มเติมข้อมูลให้ชัดเจนมากยิ่งขึ้น คำเชื่อมที่ใช้ได้แก่คำว่า **ที่ ซึ่ง คือ คือว่า โดยที่ หมายถึง** หมายความว่า แบบว่า เรียกว่า **ป.ล.** หมายถึง จากการศึกษาค้นคว้าพบว่ามี การเชื่อมโยงความโดยใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบขยายความในกระดานสนทนาจำนวน 2,841 ครั้ง ดังตัวอย่าง

(56) หานแนวร่วม เลิกกิน Mc.

ผมเป็นคนที กิน Mc บ่อยมาก เรียกว่า อาทิตย์นึง 2 ครั้งได้  
แต่วันนี้ หลังจากทีไปกินมาก็รู้สึกผิดหวังเป็นอย่างยิ่ง (หลังจากทีผิดหวังมาหลายรอบแล้ว)

(1/13, 2 มิ.ย.51)

(57) แต่จู่ๆ...มันก็เป็นแบบเดิมอีกแถมคราวนี้หนักกว่าด้วยคือบางทีกดชัตเตอร์แล้วไม่ตอบสนอง  
เลย ใครมีปัญหาแบบนี้บ้าง รบกวนขอคำปรึกษาหน่อยครับ  
หมายเหตุ: เป็นกล้องใหม่ประกันศูนย์แต่เลนส์มือสอง 18-55mm

(2/19, 21 มิ.ย.51)

(58) สาวๆ มี มาสคาร่าในดวงใจ คือกี้ห้ออะไรกันจ้ะ  
มาแชร์ๆ มารีวิวกันหน่อยเนอะ  
ปอลอ. เจอยี่ห้อหนึ่ง ที่วางขายใกล้ๆเจจาวู แต่เป็นหัวแปรง

(9/13, 13 มิ.ย.51)

(59) ผมเป็นคนที่ขับรถเปลี่ยนเลนส์บ่อยมันเป็นนิสัยอะครับ แต่เปิดไฟเลี้ยวตลอด ถึงแม้เวลาทีไม่  
มีรถตามหลังอยู่ข้างๆหรือข้างหน้าก็ตาม แต่มองซ้ายมองขวาคันอื่นๆปกติไปปาดมาเห็นคน  
เปิดไฟเลี้ยวกันน้อยมากๆ ไม่ถึง 20% เลยมั้ง

(11/7, 5 มิ.ย.51)

- (60) ++++ผู้หญิง++ผู้หญิง ที่เล่นหุ่น เล้า..อารมณ์ไหนหรือครับ  
แบบว่าสงสัยมานานแล้ว อยากถามแต่ก็ไม่กล้า  
วันนี้พักสายตาไม่ดูหุ่น..เอาเวลามาถามดีกว่า

(19/39, 27 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (56) ถึงตัวอย่างที่ (60) เป็นการใช้อำนาจเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบขยายความ กล่าวคือ ตัวอย่างที่ (56) คำว่า **เรียกว่า** แสดงความสัมพันธ์แบบขยายความว่า บ่อยมากของเจ้าของกระทู้คือมีความถี่เท่าไร ตัวอย่างที่ (57) คำว่า **หมายเหตุ** ขยายความถึงกล้องตัวที่กำลังมีปัญหาว่าเป็นกล้องใหม่ ตัวอย่างที่ (58) คำว่า **ปอลอ** ขยายความว่าเจ้าของกระทู้เจอมาสาร่าที่ไม่เคยใช้ จึงไม่ทราบว่าใช้ดีหรือไม่ จึงต้องนำข้อมูลมาถามผู้ร่วมสนทนา ตัวอย่างที่ (59) คำว่า **ที่** ขยายความว่าเจ้าของกระทู้เป็นคนขับรถอย่างไร ส่วนตัวอย่างที่ (60) คำว่า **แบบว่า** ขยายความว่ามีข้อสงสัยที่เก็บไว้นานแล้วแต่ไม่กล้าถาม

#### 8. คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงตัวอย่าง

การเชื่อมโยงความโดยการใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงตัวอย่างเป็นการเชื่อมโยงความที่เสนอตัวอย่าง คำเชื่อมที่ใช้ได้แก่คำว่า **เช่น จำพวก อาทิเช่น อย่างเช่น เป็นต้น** ว่า **ไม่ว่าจะเป็น อย่าง ตัวอย่างเช่น** จากการศึกษาพบว่าการเชื่อมโยงความโดยใช้อำนาจเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงตัวอย่างในกระดานสนทนาจำนวน 138 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (61) ใครหนอ? จะเข้ามาตอบกระทู้บ้าง  
ผมเป็นอย่างนี้บ่อยๆ คอยเดาว่า คนนี้ คนนั้น จะเข้ามาหรือเปล่าหนอ  
เป็นต้นว่า Mr. Fusion หรือ pjuk อะไรมาก่อนครับ

(13/31, 27 มิ.ย.51)

- (62) บ้างก็ว่า ไม่เจตนาไม่บาป บาปน้อยบ้าง (ศึกษาจากห้องนี้)  
บ้างก็ว่า บาปเป็นสังขธรรม ถึงคนที่ทำบาปไม่รู้ว่าเป็นบาปมันก็บาป (ฟังเทศน์มา)  
ตัวอย่างเช่น  
บางลัทธิละกัน ที่กำลังสนทนากันอยู่ตอนนี้ ที่ว่า ผู้หญิงเวลาจะสักการะพระพุทธรเจ้า ต้องถอดเสื้อผ้าออก แล้วเดินรำ ประมาณนี้ ถือว่าไม่เจตนาทำบาป

(15/41, 26 มิ.ย.51)

- (63) พอดีเมื่อวานผ่านไปเห็นพนักงานขายในร้านขายอุปกรณ์เพื่อสุขภาพจำพวกเก้าอี้นวด ฯลฯ  
แล้วก็เห็นพนักงานเก้าอี้ควดเข็มขัดสีขาว – เขียวสะท้อนแสงอยู่  
(18/41, 30 มิ.ย.51)
- (64) ไปต่างประเทศมา หลายที่ไม่ว่าจะเป็นลาว เขมร พม่า เมกา เวียดนาม ซึ่งเราก็คือเป็นประเทศที่  
ก้าวหน้ากว่า แต่ทำไม ทำไม กระจายที่เราใช้เป็นเงินมันถึงได้สกปรกกว่าประเทศเค้าล่ะคะ  
(21/20, 9 มิ.ย.51)
- (65) จากกระทู้แนะนำ ผมว่า  
อยากให้พวกห้าง หรือร้านค้า เซเว่น งามลูกค้าทุกครั้งว่า  
"ต้องการถุงหรือเปล่า" บางทีของเล็กๆน้อยๆ อย่าง นมกล่อง เป๊ปซี่กระป๋อง ยังจะเอาถุงใส่มา  
ให้อีก  
(21/3, 3 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (61) ถึงตัวอย่างที่ (65) เป็นการใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบ  
แสดงตัวอย่าง ได้แก่คำว่า เป็นต้นว่า ตัวอย่างเช่น จำพวก ไม่ว่าจะเป็น อย่าง ซึ่งการใช้คำเชื่อมเพื่อ  
แสดงตัวอย่างนี้จะตามด้วยข้อมูลที่เป็นกรยกตัวอย่างทั้งสิ้น

### 9. คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบตัดตอนหรือแยกส่วน

การเชื่อมโยงความ โดยการใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบตัดตอนหรือแยก  
ส่วน เป็นการแสดงการเชื่อมโยงความโดยการใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงว่าประโยคหรือข้อความที่ตามมา  
เป็นส่วนหรือเรื่องที่แยกออกจากประโยคหรือข้อความที่ปรากฏนำมาข้างหน้า คำเชื่อมที่แสดงการ  
เชื่อมโยงความได้แก่คำว่า ส่วน นอกจากนี้ ฝ่าย บ้างก็ แต่ละ จากการศึกษาพบว่ามีการเชื่อมโยง  
ความโดยใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบตัดตอนหรือแยกส่วนในกระดานสนทนาจำนวน 69  
ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (66) แม้ผมจะไม่ใช่โปรฯ ไม่มีชื่อในทำเนียบมืออาชีพ ไม่ได้ถ่ายภาพเพื่อการค้า  
กันบึ่งในหัวใจมือสมัครเล่นหลายคน ย่อมปรารถนาที่จะหาความก้าวหน้า upgrade ไปสู่การ  
เป็นโปรฯ ในอนาคต แต่ละรูปที่ถ่ายไป ก็ต้องใช้สมองคิด จัดองค์ประกอบ หามุมมองที่  
ดี ถ่ายทอดเรื่องราวออกไป ภายใต้อการเคลื่อนไหว บวกกับโชค ให้ได้จังหวะลงตัว  
(2/11, 13 มิ.ย.51)

- (67) นอกเรื่องนิดนึง ช่วงนี้น้ำมันแพงข้าวของก็แพง เลยเลี่ยงหาอาหารที่กินแล้วอยู่ห้อง ทั้งกินเล่นและกินจริงเลขนิกถึง ะหมี่กึ่งสำเร็จรูป เราคงเคยได้กินกันแบบดิบ ๆ มาบ้างแล้ว อยากถามเพื่อน ๆ ว่ายี่ห้อไหนอร่อยสุด ส่วนจากท. ชอบกินนะ คือ ไวไว original  
(11/43, 18 มิ.ย.51)
- (68) เริ่มต้นนัดคุยเจรจากันเรื่องค่าเสียหาย แต่ฝรั่งยื่นกระดาษเดียวว่าไม่มีเงินฯ แล้วบอกกลับมาว่าไม่เป็นไรถ้าศาลตัดสินว่าตัวฝรั่งไม่ผิดจะไม่ฟ้องกลับเรา  
\*\*เลขอยากถามว่าถ้ากรณีอย่างนี้ขึ้นศาลขึ้นมาผลมันจะเป็นอย่างไรครับ  
ฝ่ายผมมีจุดค้อย หลายประเด็นอยู่เหมือนกัน  
(14/4, 10 มิ.ย.51)
- (69) บ้างก็ว่า ไม่เจตนาไม่บาป บาปน้อยบ้าง (ศึกษาจากห้องนี้)  
บ้างก็ว่า บาปเป็นสังกรรม ถึงคนที่ทำบาปไม่รู้ว่าเป็นบาปมันก็บาป (ฟังเทศน์มา)  
(15/41, 26 มิ.ย.51)
- (70) ก็เลขอยากจะถามพี่ ๆ นักลงทุนในสินธรว่า  
นอกจากหุ้นแล้ว แต่ละคนมีเรื่องอะไรอื่น ๆ ในชีวิตบ้าง  
ชอบทำกิจกรรมอะไรกัน อะไรที่อยู่กับมันได้นาน ๆ ไม่เบื่อ  
(19/42, 28 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (66) ถึงตัวอย่างที่ (70) เป็นการใช้อำนาจเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบตัดตอนหรือแยกส่วน กล่าวคือ ตัวอย่างที่ (66) คำว่า แต่ละ แสดงการตัดตอนจากที่เจ้าของกระทู้กล่าวถึงเรื่องการถ่ายรูปไปกล่าวถึงรูปที่ถ่ายออกมา ตัวอย่างที่ (67) คำว่า ส่วน แสดงการตัดตอนจากเนื้อหาที่เจ้าของกระทู้กล่าวมาก่อนแล้วจึงกล่าวถึงตนเอง ตัวอย่างที่ (68) คำว่า ฝ่าย แสดงการตัดตอนจากเนื้อหาที่เจ้าของกระทู้เล่าถึงเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นมากล่าวถึงตนเอง ตัวอย่างที่ (69) คำว่า บ้างก็ แสดงการแยกส่วนของข้อมูลที่เจ้าของกระทู้ได้รับทราบมาเกี่ยวกับเรื่องเจตนาของการกระทำ ตัวอย่างที่ (70) คำว่า นอกจาก เป็นคำเชื่อมที่แสดงการแยกส่วนของประโยคที่นำมาว่าเจ้าของกระทู้จะถามแล้วจึงกล่าวถึงข้อมูลที่ต้องการซึ่งต้องไม่ใช่คำตอบซึ่งเป็นที่ทราบกันอยู่แล้ว

### 10. คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงวัตถุประสงค์

การเชื่อมโยงความ โดยการใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงวัตถุประสงค์ เป็นการใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงว่าวลี ประโยคหรือข้อความที่ปรากฏหลังคำเชื่อมเป็นวัตถุประสงค์ของ ส่วนที่นำมาข้างหน้า คำเชื่อมที่ใช้ได้แก่คำว่า **เพื่อให้ เพื่อที่จะ ก็เพื่อ สำหรับ** จากการศึกษาพบว่ามี การเชื่อมโยงความ โดยใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงวัตถุประสงค์ในกระดานสนทนา จำนวน 184 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (71) ผมได้เดินในงาน มหกรรมคนกินเส้นของเซ็นทรัลบางนา ซึ่งได้มีร้านเส้นนานาชาติมาจัดทำ และแล้วผมก็ได้เดินเพื่อที่จะซื้ออาหารทาน แล้วก็เจอร้านบะหมี่ชื่อดังหัวลำโพง ราคาที่ ประมาณ 60-300 มีก๋วยเตี๋ยว ไต๋ก็สามร้อยอะครับ คนขายพูดจาอ้ออ้อ  
(1/16, 2 มิ.ย.51)
- (72) เราฟังเพลงเค้าแล้วก็เฉยๆอะ อาศัยกรอกหูมากกว่า ความสามารถก็อึ้งๆ แต่ยอมรับว่าเรียน เก่ง แล้วที่ได้AF4นะ ใช้เส้นทั้งนั้น ให้พ่อแม่บริจาคเงิน **เพื่อที่จะให้**ได้  
(5/41, 27 มิ.ย.51)
- (73) วันนี้ ผมเกิดนึก อะใจว่า น่าจะผูกกับบัตรเครดิตเหมือนกัน จับจ่ายได้เยอะกว่ากันเยอะ ไม่ทราบว่า ผมจะสามารถ เพิ่มเติมตรงส่วนนี้ หรือ ต้องรับ ATMsim เบอร์ใหม่**เพื่อ**ผูกกับบัตร เครดิตครับ ผม  
(10/36, 26 มิ.ย.51)
- (74) นอกจากหื่นแล้ว แต่ละคนมีเรื่องอะไรอื่น ๆ ในชีวิตบ้างชอบทำกิจกรรมอะไรกัน อะไรที่อยู่ กับมันได้นาน ๆ ไม่เบื่อ แล้วใครมีไอเดียดี ๆ ความถึกมัน ๆ **สำหรับ**ดัดแปลงเป็นกิจกรรม สนุก ๆ ได้บ้างครับ  
(19/42, 28 มิ.ย.51)
- (75) คือผมค่อนข้างจริงจังกับเรื่องเกี่ยวกับเรื่องซีร็อกซ์หนังสือภาษาอังกฤษมาก(มีเหตุผลส่วนตัว ด้านการถือศีลครับ:)) ผมเลยเมลไปขออนุญาตกับทางสำนักพิมพ์Routledgeและทางสำนักพิมพ์ ของมหาลัยแห่งหนึ่งทีสก็อตแลนด์**เพื่อ**ขออนุญาตphotocopyหนังสือของเขาอย่างละเล่มบอก ชื่อหนังสือ หน้าที่ขอ  
(22/27, 14 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (71) ถึงตัวอย่างที่ (75) เป็นการใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงวัตถุประสงค์ คือวัตถุประสงค์ในการกระทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง คำเชื่อมที่ใช้คือ **เพื่อที่จะ เพื่อที่ เพื่อ สำหรับ** จากนั้นข้อความต่อจากคำเชื่อมเหล่านี้จะเป็นวัตถุประสงค์ของข้อความก่อนหน้า คำเชื่อมดังกล่าว

#### 11. คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงวิธีการหรือกระบวนการ

การเชื่อมโยงความโดยการใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงวิธีการหรือกระบวนการ เป็นการเชื่อมโยงความที่ใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงถึงวิธีการหรือกระบวนการในการดำเนินการอย่างใดอย่างหนึ่ง คำเชื่อมที่ใช้ได้แก่คำว่า **โดย ด้วย** จากการศึกษาพบว่ามีการเชื่อมโยงความโดยใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงวิธีการหรือกระบวนการในกระดานสนทนา จำนวน 138 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (76) ถ้าเราซื้อรถยนต์โดยผ่อนส่งกับบริษัทไฟแนนซ์  
จำเป็นต้องทำประกันไหม(เขาบังคับไหม)  
(14/49, 20 มิ.ย.51)
- (77) ระหว่างมวยไทย กับ เทควันโด อะไรแน่นอนกว่ากัน  
ถ้าเอามาสู้กันจริงๆ ด้วยมือเปล่า โดยใช้ทุกส่วนของร่างกายได้ และให้คนที่มีความศรัทธาทาง  
ร่างกายและความพร้อมเท่าๆ กัน  
(21/29, 18 มิ.ย.51)
- (78) อยู่กรุงเทพฯครับ อยากไปเที่ยวด้วยรถไฟสายแม่กลอง (ไปคนเดียว) ในวันเสาร์อาทิตย์ครับ  
รบกวนช่วยแนะนำรายละเอียดครับ (ไปจากแถวสยาม)  
(23/28, 23 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (76) ถึงตัวอย่างที่ (78) เป็นการใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงวิธีการหรือกระบวนการ ซึ่งเป็นการกระทำอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังตัวอย่างที่ (76) วิธีการผ่อนรถ ตัวอย่างที่ (77) วิธีการต่อสู้โดยไม่ใช้อาวุธ และตัวอย่างที่ (78) แสดงวิธีการเดินทางไปเที่ยว

## 12. คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงเวลา

การเชื่อมโยงความ โดยการใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงเวลาเป็นการเชื่อมโยงความเพื่อแสดงว่าคำเชื่อมที่ใช้แสดงเวลานั้นแสดงความสัมพันธ์ของเวลานั้นกับเหตุการณ์ที่เกิดในประโยคหรือข้อความนั้นๆ คำเชื่อมที่ใช้ได้แก่คำว่า **ก่อน หลัง เมื่อ ตอน ขณะที่ ในระหว่างที่ ช่วง** จากการศึกษาพบว่ามีการเชื่อมโยงความโดยใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงเวลาในกระดานสนทนาจำนวน 552 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (79) อย่างเมย์เมื่อปีที่แล้วกลับไปเมืองไทย อยู่บ้านคุณแม่ ชัดฟ้าเข้าเครื่องซักผ้าปุ๊บออกมาสะบัดตาก ฝนตกก็ต้องรีบเก็บผ้า ตากแห้งก็ดันยับยู่ยี่ต้องมานั่งรีดอีก (ปกติเป็นคนขี้เกียจอยู่แล้ว ออิอิ) ในบัดนั้นคิดถึง dryer มากๆ  
(3/33, 12 มิ.ย.51)
- (80) คุณตำรวจก็น่ารักรับแจ้งความของหายเป็นกระบุง ส่วนแจ้งความ โคนหลักทรัพย์ เป็นการแจ้งความด้วยปากเปล่าค่ะ เพราะคุณตำรวจบอกว่าเดี๋ยวจะเอาข้อมูลของเราไปแจ้งสายสืบให้ค่ะ ในระหว่างที่ตระเวนซื้อของกับคุณแม่จนถึงประมาณบ่าย 3 โมงกว่า จนท.แบงก์ก็ติดต่อว่ามีคนเก็บเอกสารของเราได้อยู่แถวคลองเตย  
(1/17, 2 มิ.ย.51)
- (81) เรื่องมีอยู่ว่า ตอนปิดเทอม ทีมหาชัยที่ร้านอิสลาม 1 ร้าน ช่วงเรียน ซัมเมอร์ ร้านอิสลามจะไม่เปิด เพราะคนน้อย  
(15/6, 4 มิ.ย.51)
- (82) พอคิดรู้สึกตกเป็นเป้าสายตาของสาวๆ เหลือเกิน แต่ยังไม่อยากมีแฟน หรือไม่อยากให้มีใครมาจีบ หรือว่าผมไปจีบใคร ....ตอนนี้ก็กำลังเรียนอยู่ด้วย ทำไงดีครับ  
(17/19, 5 มิ.ย.51)
- (83) ร้านทองปฏิเสธการรับซื้อคืนทองคำแท่งของผมครับ  
วันนี้เห็นราคาดี หลังจากอยู่ดอยมานาน  
ก็เลยกะว่าจะเอาของไปปล่อยชะหน่อย  
เลิกงานก็ ขึ้นรถไปเซ็นทรัลปิ่นเกล้า ...  
(19/41, 27 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (79) ถึงตัวอย่างที่ (83) เป็นการใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงเวลา กล่าวคือ ตัวอย่างที่ (79) แสดงเวลาที่กลับมาอยู่เมืองไทยแล้วต้องซักผ้ารีดผ้า ตัวอย่างที่ (80) แสดงเวลาที่กำลังซื้อของ ตัวอย่างที่ (81) แสดงเวลาช่วงปิดเทอมและมีการเรียนภาคฤดูร้อน ตัวอย่างที่ (82) แสดงเวลาปัจจุบัน ส่วนตัวอย่างที่ (83) แสดงเวลาในอดีตของเหตุการณ์ก่อนที่เจ้าของกระทู้จะนำทองมาขายจนเกิดเหตุการณ์ในเนื้อหาของกระทู้

### 13. คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงจุดเริ่มต้น

การเชื่อมโยงความ โดยการใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงจุดเริ่มต้น แสดงจุดตั้งต้นของเหตุการณ์หนึ่ง คำเชื่อมที่ใช้ได้แก่คำว่า จาก ตั้งแต่ เริ่ม จากการศึกษาพบว่ามีการเชื่อมโยงความโดยคำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงจุดเริ่มต้นในกระดานสนทนาจำนวน 130 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (84) จากวันที่เพื่อนผมไปเจอเค้าเข้าจนถึงวันนี้ก็เนิ่นนานแล้ว ผมได้พยายามทำในสิ่งที่พอจะทำได้ เพื่อตามหาเจ้าของ ได้ไปสอบถามตามคลินิกสัตว์ในละแวกที่เค้าหลงมา  
(4/5, 2 มิ.ย.51)
- (85) มะ มา ระบาย รมณ์ เสีย กันที่นี้ เสร็จแล้ว ได้ กดชักโครกทิ้งน้ำไป เริ่ม เรื่องของ ป้าก่อนนะ หงุดหงิด ปรี๊ด แดก เป็นที่สุด เมื่อวาน นี้ มีประชุม แถว ทองหล่อ ขับรถ ไป กำลังจะขึ้นไปที่อาคาร ที่ว่านี้ เจอยาม สะกิดดาวรุ่ง ซะก่อน  
(4/26, 6 มิ.ย.51)
- (86) ทุกวันนี้ผมยังโทรศัพท์แบบยกหูขึ้นมารับสาย และโทรออกอยู่เลยครับ บลูทูทมีนะ แต่ไม่ใช่ และทำแบบนี้มา10ปีแล้ว ตั้งแต่มีมือถือเครื่องแรก คิดว่าถ้าโดนจับ อาจจะฟ้อไปสองวัน แล้วก็คงทำต่อครับ  
(11/18, 6 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (84) ถึงตัวอย่างที่ (86) เป็นการใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงจุดเริ่มต้น คือ เป็นคำเชื่อมที่ใช้แสดงจุดเริ่มต้นของเหตุการณ์ต่างๆ ในเนื้อหาของกระทู้ ในตัวอย่างที่ (84) แสดงจุดเริ่มต้นเหตุการณ์ที่เพื่อนเจ้าของกระทู้เจอสุนัขพลัดหลงมา ตัวอย่างที่ (85) คำว่า เริ่ม แสดงจุดเริ่มต้นของเนื้อหาที่ต้องการให้ผู้ร่วมสนทนารับทราบหรือร่วมแสดงความคิดเห็น โดยการให้ข้อมูลของตนเองก่อน ตัวอย่างที่ (86) แสดงจุดเริ่มต้นของการใช้โทรศัพท์ขณะขับรถของเจ้าของกระทู้

#### 14. คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบจุดสิ้นสุด

การเชื่อมโยงความ โดยการใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบจุดสิ้นสุดเป็นการบอกให้ทราบถึงจุดสิ้นสุดหรือจุดสุดท้ายของเหตุการณ์ใดเหตุการณ์หนึ่ง คำเชื่อมที่ใช้ได้แก่คำว่า **จน จนถึง จนกระทั่ง สุดท้าย สุดท้ายแล้ว ในที่สุด** จากการศึกษาพบว่าการเชื่อมโยงความ โดยใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบจุดสิ้นสุดในกระดานสนทนาจำนวน 276 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (87) พูจิ เคยชอบนะ แต่หลังๆ เราว่าคุณภาพอาหารแย่งลง และบริการแย่มากกกk ไปกินมา 3 ครั้ง สุดท้ายแล้ว โกรธจนเวียนหัว คิดว่า 3 ครั้งคือจำนวนที่เราให้ออกาสว่าอาจจะพลาดกันได้  
(1/19, 2 มิ.ย.51)
- (88) เสื้อสวยๆก็เยอะ อยากซื้อมากมายแต่บ้จี้ คอนเสิร์ตก็ไม่ได้ดูกับเขาเลย แอบได้ยินเสียงพาราดีออกซ์ไกลๆ แต่เบียดไปไม่ถึงจ้า มัวแต่ฝ้าดงแฟนคลับบอาร์ทเมนต์คุณป้าอยู่ อยากได้เสื้อ ในที่สุดก็ได้ตัวนี้มา 1 ตัว ไม่ค่อยคุ้มกับค่าบัตรเลย ฮ่า ฮ่า ฮ่า  
(5/1, 1 มิ.ย.51)
- (89) หมอชาวดั้ให้ดูตัวเด็ก พร้อมทั้งฟังเสียงหัวใจเค้าครั้งแรกก็น้ำตาแตกทั้งเราทั้งสามี จนตอนนี้ เราท้องได้เกือบ 33w แล้ว ยังต้นเต้นไม่หายเลยคะ  
(7/23, 6 มิ.ย.51)
- (90) ช่วง2 เดือนมานี้ชบเซามากๆ ขาดทุนย่อยยับ จนทุนจะหมดแล้ว เลยคิดว่าจะเปลี่ยนมาขายอย่างอื่นแทน  
(20/30, 16 มิ.ย.51)
- (91) คราวนี้ตั้งใจจะไปแบบ Backpack ได้ลองหาข้อมูลคร่าวๆ แล้ว แต่เริ่มรู้สึกหวั่นใจนิดนึงคะ รู้สึกทำไมมันลำบาก ลำบาก จนเกือบจะไปทัวร์หลายครั้ง  
(23/14, 9 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (87) ถึงตัวอย่างที่ (91) เป็นการใช้อำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงจุดสิ้นสุด คือ เป็นการแสดงการสิ้นสุดของเหตุการณ์ใดเหตุการณ์หนึ่งดังตัวอย่างที่ (87) แสดงจุดสิ้นสุดของความอดทนที่เข้าของกระทู้มีต่อคุณภาพและบริการของร้านอาหาร ตัวอย่างที่ (88) เป็นการแสดงว่าสุดท้ายแล้วเจ้าของกระทู้ก็ได้เสื้อมาเพียงตัวเดียว ตัวอย่างที่ (89) แสดงว่าเจ้าของ

กระหู่ยังตื่นเต้นกับการฟังเสียงหัวใจของลูกมาถึงปัจจุบัน ตัวอย่างที่ (90) แสดงการการสิ้นสุดของการลงทุนขายของของเจ้าของกระหู่ เนื่องจากเงินทุนที่ใช้ขายของหมดแล้ว ตัวอย่างที่ (91) แสดงจุดสิ้นสุดของการตัดสินใจว่าจะไปเที่ยวอย่างไร

### 15. คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงลำดับขั้นตอน

การเชื่อมโยงความ โดยการใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงลำดับขั้นตอน เป็นการเสนอขั้นตอนของการดำเนินการหรือตามเวลาอย่างใดอย่างหนึ่ง มีการเรียงลำดับโดยใช้คำเชื่อมว่า แล้ว แล้ว...จากนั้น จากนั้น เมื่อ...แล้ว จากการศึกษาพบว่าการเชื่อมโยงความโดยใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงลำดับขั้นตอนในกระดานสนทนาจำนวน 1,012 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (92) หลานสาวนางเบิ่งเล่าต่อไปว่า ได้พยายามสืบออกมาได้ประมาณ 50 ตัว จากนั้นจึงนำส่งโรงพยาบาลสูงเม่น ขณะเดียวกัน มีชาวบ้านรู้ข่าวมาขอหนอนไปหมด (21/6, 3 มิ.ย.51)
- (93) ผมก็เลยถามเกี่ยวกับงานอดิเรกของเค้า, ทำงานฟิลด์นี้มานานแค่ไหน, career-path (ตอนนี้เค้าเป็น sales m.) ซึ่งผมก็เห็นว่าเค้าคงงงๆกับคำถามผมว่าทำไมผมถึงถามอะไรแบบนี้ แล้วก็เป็นอย่างที่คิดจริงๆด้วย (20/15, 9 มิ.ย.51)
- (94) เลขอยกกรบกวนพีๆที่ไปดูแล้วเจอ โปร โมชั่นดีๆ+ที่พักดีๆ ช่วยกันมาแปะให้ทีครับ เาแบบคัๆแล้วอะครับ จะได้รับหาดูวีวที่พักเหล่านั้นคืนนี้ แล้วพรงนี้ไปซื้อเลขนะครับ (23/13, 7 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (92) ถึงตัวอย่างที่ (94) เป็นการใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงลำดับขั้นตอน ดังตัวอย่าง คำว่า จากนั้น แล้วก็ แล้ว แสดงลำดับขั้นตอนของเหตุการณ์ คือ มีเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นก่อนและใช้คำเชื่อมแบบแสดงลำดับขั้นตอนเพื่อแสดงเหตุการณ์ที่ตามมา

### 16. คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบการเปรียบเทียบ

การเชื่อมโยงความ โดยการใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบการเปรียบเทียบเป็นการเปรียบเทียบระหว่างเหตุการณ์หรือเรื่องราวระหว่างประโยคหรือข้อความ คำเชื่อมที่ใช้ได้แก่

คำว่า เท่ากับว่า เหมือนเช่นที่ เหมือนกับ เช่นเดียวกับ ดูเหมือนว่า เหมือน ก็เหมือน คือๆ คล้ายๆกับ  
ว่า จากการศึกษาพบว่าการเชื่อมโยงความโดยใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบการเปรียบเทียบ  
ในกระดานสนทนาจำนวน 207 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (95) ลั้งข้าวราดแกงเขียวหวานกับหมูทอด คำแรกที่กินเข้า โอ้! พระเจ้าช่วยกล้วยทอด รถชน  
น้ำตาลสงสัยจะคว่ำหน้าร้านขายข้าวแกงร้านนี้แน่เลย ถึงได้ประเคน น้ำตาลใส่แกงเขียวชะ  
หวานเจี๊ยบ ประมาณว่าน้ำตาล ku ได้มาฟรี เลยใส่ซะเต็มเนี่ย  
(1/1, 2 มิ.ย.51)
- (96) เราสะโปกใหญ่มาๆคะ  
36 แน่ะ หา size ค่อนข้างยาก ทำให้ดูอ้วนด้วยคะ  
แล้วเลือกเสื้อผ้าใส่กันยังไงคะ ไม่เอาแบบที่คลุมสะโปกนะคะ  
เราไม่ชอบอะ เหมือนคนท้อง  
(9/27, 27 มิ.ย.51)
- (97) มี 3 คน ใส่สิ่งที่เขาไม่น่าเรียกว่าเสื้อ คือเอาผ้าเช็ดหน้าผืนใหญ่ๆมาพับเป็นสามเหลี่ยม แล้ว  
ผูกเอาไว้ ซึ่งเคยติดอยู่ช่วงนึงเมื่อประมาณ 5 ปีที่แล้ว  
กรี๊ดกร๊าดกันมากมาย เสียอย่างกับบนกกระจอกรังแตก  
คนเขาหันมามองอย่างสมเพช น้องเราเป็นผู้ชายยังรับไม่ได้เลย  
(13/1, 2 มิ.ย.51)
- (98) เพิ่งได้ดูเองคะ รายการเปิดเลนส์ส่องโลก เรื่อง อาร์เจนตินาล้มละลาย  
เพื่อนส่ง ลิงค์ในยูทูปให้  
อยากรู้ว่า ประเทศไทยจะมีสิทธิ์เป็นแบบนี้มั๊ยคะ  
หรือว่าเรามีกม. ป้องกันอยู่  
หรือว่า ตอนนี่เราก็คือๆ อาร์เจนตินาแล้ว  
เป็นอาร์เจนตินา ระยะเวลาเริ่มต้น?  
(14/21, 24 มิ.ย.51)
- (99) ผมกำลังทำโปรเจกต์สำรวจเกี่ยวกับแนวทางใหม่ ๆ ในการให้ความรู้เบื้องต้นกับนักลงทุนที่ยัง  
ไม่เข้าตลาดครับ คล้ายๆ กับว่านอกจากอ่านหนังสือหุ้น ฟังอบรม เล่นคลิกทิวิน โมโนโพลี  
อ่านสินธร มันน่าจะมึะไรสนุก ๆ ใหม่ ๆ ทำที่ทำให้เราได้ความรู้เกี่ยวกับการลงทุนไปด้วย  
(19/42, 28 มิ.ย.25)

ตัวอย่างที่ (95) ถึงตัวอย่างที่ (99) เป็นการใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงการเปรียบเทียบ คือ ตัวอย่างที่ (95) คำว่า **ประมาณว่า** แสดงการเปรียบเทียบว่าน้ำตาลที่ร้านข้าวแกงใสนั้นใสมือเหมือนกับใต้อาโดยไม่ต้องซื้อ ตัวอย่างที่ (96) คำว่า **เหมือน** แสดงการเปรียบเทียบตอนที่เจ้าของกระทู้ใส่เสื้อคลุมสะโพกกับคนที่อุง ตัวอย่างที่ (97) คำว่า **อย่างกับ** แสดงการเปรียบเทียบระหว่างเสียงนกกระจอกแตกริงกับเสียงเด็กกลุ่มหนึ่ง ตัวอย่างที่ (98) คำว่า **คือๆ** แสดงการเปรียบเทียบประเทศไทยกับประเทศอาร์เจนติน่า ตัวอย่างที่ (99) คำว่า **คล้ายๆ กับว่า** แสดงการเปรียบเทียบผลงานของเจ้าของกระทู้ที่กำลังจะเกิดขึ้นกับกิจกรรมที่ให้ความรู้และไม่น่าเบื่อ

### 17. คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงการกล่าวถึงคำพูด ความคิด หรือข้อเท็จจริง

การเชื่อมโยงความโดยการใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงการกล่าวถึงคำพูด ความคิด หรือข้อเท็จจริงเป็นการเชื่อมโยงความที่แสดงคำพูดหรือข้อความที่กล่าวอ้างถึงคำเชื่อมที่ใช้ได้แก่คำว่า **ว่า** **ที่ว่า** จากการศึกษาคพบว่ามีการเชื่อมโยงความโดยคำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงการกล่าวถึงคำพูด ความคิด หรือข้อเท็จจริงในกระดานสนทนาจำนวน 1,495 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (100) บางลัทธิละกัน ที่กำลังสนทนากันอยู่ตอนนี้ ที่ว่า ผู้หญิงเวลาจะสักการะพระพุทธรเจ้า ต้องถอดเสื้อผ้าออก แล้วเดินรำ ประมาณนี้ ถือว่าไม่เจตนาทำบาป  
(15/41, 26 มิ.ย.51)
- (101) คงเคยได้ยินไซ้ไหมครับที่ว่า น้ำผลไม้ถ้าไม่ได้ดื่มจากการกินสดๆ จะเสียคุณค่าทางโภชนาการไปมาก  
(18/33, 29 มิ.ย.51)
- (102) เราเลยสงสัยว่ามีค้ายหรือที่พกที่เก็บเงินเพิ่มแต่ไม่มีเตียงเสริมให้ (ขอว่าเรายินดีจ่ายส่วนเพิ่มตรงนี้ แต่สงสัยว่าไม่มีเตียงเสริมให้แล้วจะให้เราอนยังงั แล้ว 1,000 บาทที่เก็บไปมันค่าอะไร อย่างบอกว่าค่าน้ำที่อาบนะ มันไม่ค่อยสมเหตุสมผลเท่าไร)  
อยากทราบว่าเพื่อนๆ เคยเจอที่พกแบบนี้กันมั้ยะ แล้วเค้าเหตุผลในการเก็บเงินเพิ่มว่าเป็นค่าอะไร สงสัยจริงๆ  
ปล. ค่าที่พกไม่รวมอาหารเช้า  
(23/17, 10 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (100) ถึงตัวอย่างที่ (102) เป็นการใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงการกล่าวถึงคำพูด ความคิดหรือข้อเท็จจริง คือ เป็นการ ใช้คำเชื่อม ว่า ที่ว่า แสดงการกล่าวถึงเนื้อหากระทำที่เป็นข้อเท็จจริงและเป็นเนื้อหาซึ่งเป็นส่วนสำคัญของกระทำ

### 18. คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบสรุปความ

การเชื่อมโยงความ โดยการใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบสรุปความเป็นการเชื่อมโยงความโดยใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงการสรุปใจความหรือสาระสำคัญของเรื่องที่กล่าวมาแล้ว คำเชื่อมที่ใช้ได้แก่คำว่า **ดังนั้น สรุปว่า สรุปคือ** จากการศึกษาพบว่ามีการเชื่อมโยงความโดยใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบสรุปความในกระดานสนทนาจำนวน 69 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (103) เงินจำนวนนี้มากกว่าเงินที่ซื้อเลนส์ผมพอสมควร และประกาศขายเลนส์ผมเช่นกันในราคาที่เหมาะสมเท่าที่ผมขายให้ แน่แน่นอนคงขายขาดทุนสักหน่อย และเห็นเค้ามาประกาศชวนคนอื่นไปซื้อกล้องชุดใหญ่ราคาเกินครึ่งแสนอะครับ ผมก็เลยบอกว่า ให้สะสางหนี้ผมก่อนสิ กล้องชุดใหญ่จะซื้อเมื่อไหร่ค่อยซื้อ ผมรอค่าเลนส์มา 4-5 เดือนแล้วเค้าก็ไปซื้อกล้องชุดใหญ่ ในขณะที่ผมต้องรอค่าเลนส์ไปอีกสัปดาห์หนึ่ง **สรุปคือ** ผมเพิ่งได้เงินค่าเลนส์หลังจากรอมา 4-5 เดือน ได้บ่นเรียนไปพอสมควรจากความไวเนื้อเชื่อใจ

(2/32, 27 มิ.ย.51)

- (104) ผมไม่เคยใช้กำลังกับเธอ ไม่เคยทำร้ายเธอ เธออยากให้ผมทำอะไรให้ ผมทำให้หมด เธออยากให้ผมพาไปไหน ผมพาไปหมด ให้ไปปรับเพื่อนเธอผมก็ไป (มันไม่ใช่เรื่องของเรทั้งคู่ 2 คนเลย...) **สรุปได้ว่า** "ผมรักเธอมากครับ"แต่ทำไมทุกครั้งที่ผมมีปัญหาแค่เรื่องเล็กน้อย เธอจะขว้างปาข้าวของ ทำเสียงดังบึงบึง หลายครั้งก็มาลงที่ผม

(18/6, 17 มิ.ย.51)

- (105) 1. ปีนี้ประเทศไทยมาถึงจุดต่ำสุดแล้วครับ ไม่มีเหตุการณ์ครั้งไหนเลวร้ายกว่านี้แล้ว มีรัฐบาลใหม่ยังงี้ก็คงดีกว่ารัฐบาลนี้ และอีกไม่นานพันธมิตรก็คงอ่อนแรงไปเอง ประกอบกับปลายปีมีเลือกตั้งสหรัฐ **ดังนั้น**เศรษฐกิจโลกก็คงดีขึ้นด้วย

(19/23, 9 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (103) ถึงตัวอย่างที่ (105) เป็นการใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบสรุปความ กล่าวคือ ตัวอย่างที่ (103) ใช้คำว่า **สรุปคือ** แสดงการสรุปเหตุการณ์ที่เพื่อนเจ้าของ

กระหู่ยังไม่ได้จ่ายค่าเลนส์ให้กับเจ้าของกระหู่ ตัวอย่างที่ (104) คำว่า **สรุปได้ว่า** แสดงการสรุปสาระสำคัญของเนื้อหากระหู่ที่เจ้าของกระหู่ได้เล่ามาทั้งหมด ตัวอย่างที่ (105) คำว่า **ดังนั้น** แสดงการสรุปหลังจากที่ได้กล่าวถึงสาเหตุของข้อสรุปนี้ไปแล้ว

จากรายละเอียดที่กล่าวมาทั้งหมด สามารถสรุปการเชื่อมโยงความโดยการใช้คำเชื่อมได้ดังตาราง

ตารางที่ 10 แสดงจำนวนการเชื่อมโยงความโดยการใช้คำเชื่อม

| ลักษณะการเชื่อมโยงความ                                        | จำนวนการปรากฏ | คิดเป็นร้อยละ |
|---------------------------------------------------------------|---------------|---------------|
| 1. การใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบคล้ายตาม                  | 1127          | 8.36          |
| 2. การใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบขัดแย้ง                   | 1035          | 7.70          |
| 3. การใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบเงื่อนไข                  | 414           | 3.07          |
| 4. การใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบให้เลือก                  | 713           | 5.30          |
| 5. การใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงเหตุ                  | 897           | 6.70          |
| 6. การใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงผล                    | 2185          | 16.21         |
| 7. การใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบขยายความ                  | 2841          | 21.07         |
| 8. การใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงตัวอย่าง              | 138           | 1.02          |
| 9. การใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบตัดตอนหรือแยกส่วน         | 69            | 0.51          |
| 10. การใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงวัตถุประสงค์         | 184           | 1.36          |
| 11. การใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงวิธีการหรือกระบวนการ | 138           | 1.02          |
| 12. การใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงเวลา                 | 552           | 4.10          |
| 13. การใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบจุดเริ่มต้น              | 130           | 0.96          |
| 14. การใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงจุดสิ้นสุด           | 276           | 2.05          |

| ลักษณะการเชื่อมโยงความ                                                           | จำนวนการปรากฏ | คิดเป็นร้อยละ |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|
| 15. การใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบลำดับขั้นตอน                                | 1012          | 7.51          |
| 16. การใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบการเปรียบเทียบ                              | 207           | 1.54          |
| 17. การใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงการกล่าวถึงคำพูด ความคิดหรือข้อเท็จจริง | 1495          | 11.01         |
| 18. การใช้คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบสรุปความ                                    | 69            | 0.51          |
| <b>รวม</b>                                                                       | <b>13482</b>  | <b>100</b>    |

จากตารางจะเห็นได้ว่า การใช้คำเชื่อมของกระตุ้ในกระดานสนทนามีการใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบขยายความมากที่สุด รองลงมา คือ การใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงผล และการใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบกล่าวถึงคำพูดหรือข้อเท็จจริง คำเชื่อมที่มีการใช้น้อยที่สุด คือ คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบตัดตอนหรือแยกส่วน และ คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบสรุปความ

### การซ้ำ (Repetition)

การเชื่อมโยงความโดยการซ้ำเป็นการเชื่อมโยงความชนิดหนึ่งมี 3 ประเภทได้แก่ การซ้ำรูป การซ้ำความ และการซ้ำโครงสร้าง

**1. การซ้ำรูป** การซ้ำรูปเกิดจากการที่บางส่วนของข้อความมีรูปภาพเหมือนกัน พบ 2 ชนิด คือ การซ้ำในระดับคำและระดับวลีหรือกลุ่มคำ

#### 1.1 ระดับคำ

การซ้ำระดับคำมีทั้งซ้ำทุกส่วน และซ้ำบางส่วน ในการซ้ำทุกส่วนรูปภาษาและประเภทของคำเหมือนกันทุกประการ จากการศึกษาพบว่าการซ้ำระดับคำในกระดานสนทนาจำนวน 391 ครั้ง ดังตัวอย่าง

(106) และทั้ง 2 คน ก็มีอะไรหลาย ๆ อย่าง คล้าย ๆ กันมาก ไม่ว่าจะ เป็น..

1. นักร้องเหมือนกัน
2. เป็นลูกรักเหมือนกัน



ตัวอย่างที่ (106) ถึงตัวอย่างที่ (108) เป็นการเชื่อมโยงความในระดับคำ จากการศึกษาพบการซ้ำทุกส่วน ดังในตัวอย่างที่ (106) และตัวอย่างที่ (107) ส่วนตัวอย่างที่ (108) เป็นการซ้ำบางส่วน

## 1.2 ระดับวลีหรือกลุ่มคำ

ในการเชื่อมโยงความโดยการซ้ำรูปในระดับวลีหรือกลุ่มคำนี้พบการซ้ำทั้งประเภททุกส่วนและบางส่วน ในการซ้ำบางส่วนของวลีหรือกลุ่มคำนั้นอาจซ้ำรูปบางส่วนกับระดับคำก็ได้ และส่วนใหญ่พบว่าวลีหรือกลุ่มคำที่ซ้ำรูปกันนั้นมีประเภทของคำเหมือนกัน จากการศึกษาพบว่ามีการซ้ำในระดับวลีหรือกลุ่มคำในกระดานสนทนาจำนวน 161 ครั้ง ดังตัวอย่าง

(109) จกท. ก็มีหมวดคะ อีอิอิ ผู้ชายชอบทักว่า "ผู้หญิงมีหมวด"

บางคนก็ว่าแปลคดี

บางคนก็ว่าเซ่กซี่ (อันนี้ชอบ อีอิอิ)

บางคนก็ว่าหน้าโหด

แต่เสียงส่วนมากบอกว่า หน้าโหดมากกว่า

(13/7, 23 มิ.ย.51)

(110) ทำไม อ. ที่ธรรมศาสตร์ไม่ค่อยปิดโทรศัพท์มือถือ เวลาเข้าสอน ..

อ๊ะๆ เห็นจั่วหัวกระทู้แบบนี้อย่าเพิ่งเข้าใจคิดว่าจะมาโจมตีสถาบันใดๆ เด้อ

เพียงแต่ว่าเป็นข้อสังเกตเท่านั้นเอง เฮๆ สังเกตแบบขำๆ นะ

คือผมเรียนจบจาก มศว ครับ ตอนเรียนที่นั่น อ. จะซีเรียสมากกับการให้นิสิตปิด

โทรศัพท์มือถือก่อนเข้าเรียน รวมถึงห้ามคุยโทรศัพท์ในห้องเรียนด้วย .. ครั้งนึงผมเคยลืมปิด

โทรศัพท์แล้วดันมีคนโทรเข้ามา มันก็ดังสิครับ (ริงโตนเป็นเสียงแก้วหน้าม้า ตุ้ตๆ) ไอ้

เพื่อนๆ ก็ขำ .. ส่วน อ. ไม่ขำครับ เขมอมองแบบเหยียดๆ ไอ้เร้าจี้หน้าซีดเลย

บางครั้ง อ. บางท่านลืมปิดโทรศัพท์ก็มี(ซึ่งน้อยครั้งมาก) พอเสียงโทรศัพท์ดัง อ. ก็จะตกใจ

มาก บอกว่า "อู๊ย!! ขอโทษจ๊ะ ครูลืม"

แต่พอมาเรียนโท ที่ธรรมศาสตร์ก็พบว่า อ. ที่นี่ไม่ค่อยปิดโทรศัพท์กันเลยแฮะ อีกอย่างเวลา

โทรศัพท์ดังก็รับสาย แล้วคุยๆ กันตามปกติ .. ก็แปลคดีกับ

"ฉันรัก มศว เพราะ มศว สอนให้ฉันปิดโทรศัพท์ก่อนเข้าห้องเรียน" (ล้อเล่นน่า อีอิอิ)

(22/1, 1 มิ.ย.51)

- (111) **คุณนัท305 และคุณ Flowery<sub>1</sub> ช่วยสรุป กฎ Grammar 25<sub>2</sub> ข้อ ให้เพื่อนๆ ใน pantip<sub>3</sub> หน่อย ได้ไหมครับ**

พอดีเข้ามาอ่านใน pantip<sub>3</sub> บ่อย ๆ แล้วเห็นว่าถ้ารู้กฎนี้แล้วจะช่วยให้มีแนวทางในการพัฒนาภาษาอังกฤษให้ดีขึ้นได้ ก็เลยขอรบกวน คุณนัท 305 และ คุณ Flowery<sub>1</sub>

ในการสรุป กฎ Grammar 25 ข้อ<sub>2</sub> ให้เพื่อนๆ ใน pantip<sub>3</sub> ได้มีหลักการจำและนำไปประยุกต์ต่อหน้าครับ

ขอบคุณล่วงหน้าครับสำหรับความใจดีของคุณ นัท305 กับ คุณ Flowery<sub>1</sub> ที่มีให้เพื่อนๆ ใน pantip<sub>3</sub> เสมอ

(22/13, 4 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (109) ถึงตัวอย่างที่ (111) เป็นการเชื่อมโยงความในระดับวลีและกลุ่มคำ ซึ่งเป็นเป็นการซ้ำในระดับวลีหรือกลุ่มคำ ตัวอย่างที่ (109) และ ตัวอย่างที่ (111) เป็นการใช้ทุกส่วน ส่วนตัวอย่างที่ (110) เป็นการใช้บางส่วน

**2. การซ้ำความ** การซ้ำความเป็นการเชื่อมโยงความที่ใช้รูปภาษาใหม่ที่มีความหมายคงเดิมหรือใกล้เคียงกับรูปภาษาที่กล่าวนามาก่อน เรียกอีกอย่างหนึ่งว่า การพ้องความ หรือการพ้องความหมาย นอกจากนั้นยังพบว่าการซ้ำในระดับประโยคหรืออนุภาคอีกด้วย จากการศึกษา พบว่าการซ้ำความในกระดานสนทนาจำนวน 138 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (112) **พีท ทองเจือ ดุงสุดขีดจากละครเรื่องอะไร**

ย้อนความหลังค่ะ พีทพีท ฮอทสุดๆในพ.ศ. 1910 และจากละครเรื่องอะไร

(5/11, 1 มิ.ย.51)

- (113) **อยากทราบครับว่าใครเป็นสปอนเซอร์ให้กลุ่มพันธมิตรครับ?**

อยากทราบว่าม็อบก๊อกรหรือใครบ้างที่เป็นสปอนเซอร์ให้พันธมิตรครับ?จะได้เลิกอุดหนุนสินค้า

(12/49, 29 มิ.ย.51)

- (114) **ทำไมเราต้องกราบไหว้ พระพุทธรูป**

ทำไมเราต้องกราบ พระพุทธรูป

ผมเป็นพุทธศาสนิกชนนะครับ

แต่ประเด็นของผมที่ผมจะถามต่อไปนี้

เป็นเพียงแค่สงสัย

เพราะเบาปัญญา

จึงอยากเรียนถามท่านที่สามารถชี้ทางสว่างให้ด้วยครับ

ทำไมเราต้องกราบพระพุทธรูป ทั้งที่พระองค์สอนว่า ห้ามนับถือเทวรูปต่างๆ และวัตถุต่างๆ

(15/19, 9 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (112) ถึงตัวอย่างที่ (114) เป็นการเชื่อมโยงความโดยการซ้ำความ คือ ข้อความที่ซ้ำมีรูปภาพไม่เหมือนกันแต่มีความหมายเหมือนกันหรือต้องการสื่อความในแบบเดียวกัน ตัวอย่างที่ (112) ถึงตัวอย่างที่ (114) เป็นตัวอย่างของการซ้ำความ เนื่องจากเป็นการซ้ำข้อความที่มีเนื้อความอย่างเดียวกัน โดยอาจมีการเพิ่มข้อความส่วนหนึ่งขึ้นมาเพื่อแสดงข้อมูลที่ชัดเจนยิ่งขึ้นด้วย

3. การซ้ำโครงสร้าง การซ้ำโครงสร้างเป็นการเชื่อมโยงความที่แสดงความสัมพันธ์ระหว่างรูปภาพที่ปรากฏในโครงสร้างทางภาษาที่เหมือนกัน โครงสร้างที่ซ้ำกันนี้อาจเป็นวลี หรือ ส่วนใดส่วนหนึ่งของประโยคก็ได้ การซ้ำโครงสร้างนับเป็นการแสดงความสัมพันธ์ระหว่างรูปภาพที่ปรากฏอยู่ในโครงสร้างเดียวกัน ซึ่งเจ้าของกระตุ้ใช้เป็นเครื่องมือในการแสดงการย้ำหรือเน้นสิ่งที่กำลังกล่าวถึงที่เป็นเรื่องทำนองเดียวกัน ทำให้สะดวกต่อผู้ร่วมสนทนาในการติดตามและทำความเข้าใจเรื่องที่ย่ออ่าน จากการศึกษาพบว่าการซ้ำโครงสร้างในกระดานสนทนาจำนวน 92 ครั้ง ดังตัวอย่าง

(115) หลาย ๆ ความคิดเห็น น่าสนใจ น่าปฏิบัติตาม (อย่างยิ่ง)

บางอย่างผมก็ปฏิบัติอยู่

+++++

จกท. ชาย + โสด

กำลังหาวิธีที่จะประหยัดให้มากขึ้น

คห.1 เพศชาย โสด ไม่มีบุตร

อาหาร+ขนม+ค่าเดินทางไปหาอาหาร = 20,000

ว่าจะลดแล้ว เริ่มเบื่

คห.3 ชาย + สมรส

อาหารกินเท่าที่จำเป็นต่อร่างกาย ไม่เที่ยว ไม่ดื่ม

หลายๆมือก็ช่วยกันทำกินเองกะแฟน ประหยัดอยู่แล้ว

คห.6 หญิง โสด

ให้แม่ 2,000

ค่าอาหารซื้อบ้าง ทำกินเองบ้าง

ใช้ชีวิตพอเพียง

คห.7 หญิง โสด.....

เสาร์-อาทิตย์ :นี้แหละตัวเปลือง แต่ไม่ทุกอาทิตย์ พยายามลดอยู่ ==> ต้องทำให้ได้  
ตอนนี้ที่พยายามลดอยู่ คือ พกกาแฟสดทั้งหลาย..

(7/27, 8 มิ.ย.51)

- (116) นี่ถ้าไม่ได้ชมการอภิปรายและการแสดงหลักฐานและการตอบของรัฐมนตรีต่างประเทศ รวมไปถึงไม่ได้ฟังนายกสมัครหะก็ อาจจะเคลิ้มตามได้เลยนะนั่นว่า อ่อรัฐบาลจนต่อหลักฐาน  
อ่อเสียกระบวน อ่อไม่ชอบมาพากล

(12/43, 25 มิ.ย.51)

- (117) ช่วงเป็นปีที่ข้าแย้งจริงๆ เศรษฐกิจก็แย่นักการเมืองก็มั่วแต่กัดกะม้อบ น้ำมันก็ขึ้นไม่หยุด หุ่นก็  
ตกเอาๆ แกรมแมนยูยังได้ดับเบิลแชมป์อีก

(14/32, 27 มิ.ย.51)

ตัวอย่างที่ (115) ถึงตัวอย่างที่ (117) เป็นการเชื่อมโยงความโดยการซ้ำโครงสร้าง  
ตัวอย่างที่ (115) มีโครงสร้าง คือ คห.ที่... + คำบอกเพศ + สถานภาพ ตัวอย่างที่ (116) มีโครงสร้าง  
คือ คำอุทาน + คำกริยา ส่วนตัวอย่างที่ (117) มีโครงสร้าง คือ คำนาม + ก็ + คำกริยา

จากรายละเอียดที่กล่าวมาทั้งหมด สามารถสรุปการเชื่อมโยงความโดยการซ้ำได้ดัง

ตาราง

ตารางที่ 11 แสดงจำนวนการเชื่อมโยงความโดยการซ้ำ

| ลักษณะการซ้ำ    | ประเภทของการซ้ำ     | จำนวนการปรากฏ | คิดเป็นร้อยละ |
|-----------------|---------------------|---------------|---------------|
| การซ้ำรูป       | ระดับคำ             | 391           | 50            |
|                 | ระดับวลีหรือกลุ่มคำ | 161           | 20.59         |
| การซ้ำความ      |                     | 138           | 17.65         |
| การซ้ำโครงสร้าง |                     | 92            | 11.76         |
| รวม             |                     | 782           | 100           |

จากตารางแสดงจำนวนการเชื่อมโยงความโดยการซ้ำ จะเห็นได้ว่ากระทำในกระดานสนทนามีการซ้ำรูปในระดับคำมากที่สุด รองลงมา คือ การซ้ำรูปในระดับวลีหรือกลุ่มคำ การซ้ำความ และ การซ้ำโครงสร้าง ตามลำดับ

### การละ (Ellipsis)

การละเป็นการเชื่อมโยงความโดยการแทนที่หน่วยภาษาเดิมด้วยการไม่ปรากฏรูปในการศึกษาการเชื่อมโยงความของเนื้อหากระทำในกระดานสนทนาพบที่มีการเชื่อมโยงความโดยการละ 2 ประเภท ดังนี้

**1. การละหน่วยนาม (Nominal Ellipsis)** จากการศึกษาพบที่มีการเชื่อมโยงความโดยการละหน่วยนามในกระดานสนทนาจำนวน 3,381 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (118) น้ำหอมกลิ่นผู้หญิง รักใครกลิ่นไหนกันบ้างคะ  
ใครชอบกลิ่นไหน บอกกันหน่อยสิจ๊ะ

(9/14, 24 มิ.ย.51)

- (119) โปรโมชันเติมเงินได้วัน 3 เท่า ต้องรอกี่วัน ถึงจะได้วันครบ 3 เท่าครับ?  
เติมผ่านสลิปที่ 7-eleven ได้มั๊ยครับ?  
ขอบคุณครับ

(10/49, 30 มิ.ย.51)

- (120) นักศึกษาของเราคนหนึ่งร่างกายเป็นชายแต่ใจเป็นหญิง เธอแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักศึกษาหญิงมาเรียนเป็นประจำ เราให้ $O_1$ เข้าเรียนได้ โดย $O_2$ ทำเป็นไม่เห็น  $O_1$ ไม่พูดถึง $O_1$  เพราะ $O_2$ คิดว่าเป็นเรื่องของจิตใจ...

(22/4, 2 มิ.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (118) ละคำว่า น้ำหอมผู้หญิง ตัวอย่างที่ (119) ละคำว่า เงิน และตัวอย่างที่ (120) สุญญรูปลำดับที่ 1 ละคำว่า นักศึกษา สุญญรูปลำดับที่ 2 ละคำว่า เรา

**2. การละหน่วยกริยา (Verbal Ellipsis)** จากการศึกษาพบว่าการเชื่อมโยงความโดยการละหน่วยกริยาในกระดานสนทนาจำนวน 207 ครั้ง ดังตัวอย่าง

- (121) **ทุกท่านจ่ายเงินค่ารายเดือน เต็มเงินมือถือผ่านช่องทางใดบ้าง**

Happy ใช้ Krungsrionline

Hutch รายเดือน กรุงศรี Krungsrionline

Truemove ตัดบัตรเครดิต credit

WEPCCT เต็มที่ Shop

แล้วท่านอื่นๆ จ่ายยังใงกันบ้างครับ  $O$ ช่องทางไหนบ้าง

(10/43, 29 มิ.ย.51)

- (122) คือถ้ามีเพื่อนสนิทมากๆ ที่เป็นผู้หญิงมีปัญหาตั้งครรภ์โดยไม่ได้ตั้งใจ

คงไม่สามารถปรึกษาใครได้ และเลือกที่มาปรึกษาเรา

โดยที่เราให้ความเห็นว่า บาปนะ อย่า $O$ เลย

แต่เพื่อนเลือกที่จะทำแท้ง และยืนยันที่จะทำ $O$

(18/19, 26 มิ.ย.51)

- (123) **ประโยคไหนของนิยายคุณทมยันตี ที่คุณชอบที่สุดคะ**

ส่วนตัว $O$ เยอะมากกก

แต่ที่จำได้แม่นและชอบมาก จากเรื่อง ทวิภพ

(22/24, 10 มิ.ย.51)

จากตัวอย่างที่ (121) ละคำว่า จ่าย ตัวอย่างที่ (122) ละคำว่า ทำแท้ง และตัวอย่างที่ (123) ละคำว่า ชอบ

จากรายละเอียดที่กล่าวมาทั้งหมด สามารถสรุปการเชื่อมโยงความโดยการละได้ดังตาราง

ตารางที่ 12 แสดงจำนวนการเชื่อมโยงความโดยการละ

| ลักษณะการละ     | จำนวนการปรากฏ | คิดเป็นร้อยละ |
|-----------------|---------------|---------------|
| การละหน่วยนาม   | 3381          | 94.23         |
| การละหน่วยกริยา | 207           | 5.77          |
| รวม             | 3588          | 100           |

จากตารางจะเห็นได้ว่ากระทู้ในกระดานสนทนาพบการละหน่วยนามมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 94.23 รองลงมา คือ การละหน่วยกริยา คิดเป็นร้อยละ 5.77

รายละเอียดการเชื่อมโยงความของกระทู้ในกระดานสนทนาที่กล่าวมาทั้งหมด สามารถสรุปได้ดังตาราง

ตารางที่ 13 แสดงจำนวนการเชื่อมโยงความของกระทู้ในกระดานสนทนา

| ลักษณะการเชื่อมโยงความ | จำนวน | คิดเป็นร้อยละ |
|------------------------|-------|---------------|
| การอ้างถึง             | 2070  | 10.39         |
| การใช้คำเชื่อม         | 13482 | 67.67         |
| การซ้ำ                 | 782   | 3.93          |
| การละ                  | 3588  | 18.01         |
| รวม                    | 19922 | 100           |

จากตารางที่ 13 แสดงจำนวนการเชื่อมโยงความของกระทู้ในกระดานสนทนา จะเห็นได้ว่ากระทู้ในกระดานสนทนามีการเชื่อมโยงความโดยการใช้คำเชื่อมมากที่สุด รองลงมา คือ การละ การอ้างถึง และ การซ้ำ ตามลำดับ

รายละเอียดของการเชื่อมโยงความสามารถแสดงให้เห็นได้ว่ากระทู้ในกระดานสนทนา มีลักษณะคล้ายกับการเล่าเรื่องหรือการพูดคุยแบบเผชิญหน้า เนื้อหาของกระทู้เป็นเรื่องราวที่เกิดขึ้นกับเจ้าของกระทู้หรือคนใกล้ชิดแล้วเจ้าของกระทู้จึงนำมาถ่ายทอดผ่านกระดานสนทนา การถ่ายทอดเนื้อหาและเรื่องราวต่างๆจึงจำเป็นต้องใช้การเชื่อมโยงเนื้อหาความต่างๆเข้าด้วยกัน เพื่อให้ผู้ร่วมสนทนาสามารถอ่านแล้วเข้าใจเนื้อหาได้อย่างถูกต้อง ครบถ้วน ไม่เกิดการสื่อสารที่ผิดพลาดไปจากวัตถุประสงค์ของเจ้าของกระทู้ นอกจากนั้นหากเจ้าของกระทู้เรียบเรียงเนื้อหาอย่างราบรื่น อ่านเข้าใจง่ายยังช่วยให้ได้รับคำตอบหรือความคิดเห็นที่ถูกต้องและตรงกับวัตถุประสงค์ในการตั้งกระทู้อีกด้วย

## บทที่ 6

### สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

งานวิจัยนี้มุ่งวิเคราะห์ภาษาที่ใช้ในการตั้งกระทู้ของกระดานสนทนา โดยศึกษา รูปแบบและองค์ประกอบของกระทู้ในกระดานสนทนา กลวิธีทางภาษาที่ใช้ในการตั้งชื่อกระทู้ของ กระดานสนทนา และการเชื่อมโยงความที่ปรากฏในภาษาระดับข้อความของเนื้อหาของกระทู้ใน กระดานสนทนา สมมุติฐานในการศึกษาคั้งนี้คือ 1. เมื่อพิจารณาจากองค์ประกอบและ วัตถุประสงค์ของการตั้งกระทู้ ในกระดานสนทนาจะมีกระทู้หลายรูปแบบ และ 2. ภาษาที่ใช้ใน กระดานสนทนามีลักษณะเฉพาะ ทั้งในด้านการใช้สัญลักษณ์ภาพ การใช้กลวิธีการตั้งชื่อกระทู้ เพื่อให้กระทู้ของตนน่าสนใจ

ผู้วิจัยเก็บข้อมูลกระทู้ที่ใช้ในการศึกษาจากกระดานสนทนาของ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) โดยเลือกเก็บจากห้องย่อยจำนวน 23 ห้อง ได้แก่ สยามสแควร์ ชานเรื่อน เถลิงไทย ไกลบ้าน เถลิง กรุง ห้องสมุด จตุจักร ศาสนา กั้นครัว หัวก้อ ชายคา สีส้ม รัชดา สินธร มาบุญครอง ราช ดำเนิน สุขขาลัย ศาลาประชาคม Blueplanet กล้อง ไร่สังกัด สวนลุมพินี และโต๊ะเครื่องแป้ง ผู้วิจัยคัดเลือกกระทู้ที่มีผู้ร่วมสนทนามากที่สุด 50 ลำดับแรกของแต่ละห้อง ได้ข้อมูลกระทู้ทั้งหมด 1,150 กระทู้

ผู้วิจัยนำข้อมูลทั้งหมดมาวิเคราะห์เพื่อจำแนกรูปแบบของกระทู้ตามโครงสร้างและ วัตถุประสงค์ในการตั้งกระทู้ จากนั้นนำเฉพาะส่วนที่เป็นชื่อกระทู้มาวิเคราะห์กลวิธีทางภาษาที่ใช้ ในการตั้งชื่อกระทู้ รวมไปถึงสัญลักษณ์ภาพและเครื่องหมายต่างๆที่ใช้ในการตั้งชื่อกระทู้ และนำ กระทู้ทั้งหมดมาวิเคราะห์การเชื่อมโยงความที่ผู้วิจัยประยุกต์ขึ้นจากแนวคิดเรื่องการเชื่อมโยงความ ของ Wipah Chanawangsa และ แนวคิดเรื่องการศึกษาสัมพันธสาร ของ ชลธิชา บำรุงรักษ์

### สรุปผลการศึกษา

ผลการศึกษาวิเคราะห์ภาษาที่ใช้ในการตั้งกระทู้ของกระดานสนทนา สรุปเป็นประเด็น ได้ดังนี้

#### 1. รูปแบบของกระทู้ในกระดานสนทนา

จากการพิจารณาองค์ประกอบของกระทู้ พบว่า กระทู้ในกระดานสนทนาสามารถ จำแนกตามองค์ประกอบได้ 4 รูปแบบ ซึ่งแต่ละรูปแบบจะมีองค์ประกอบที่เหมือนกันคือ ชื่อกระทู้

แต่มีเพียงกระทู้เดียวที่มีองค์ประกอบ 1 ส่วน คือ มีเพียงชื่อกระทู้เท่านั้น กระทู้ที่มีองค์ประกอบ 2 ส่วน คือ ชื่อกระทู้และเนื้อหา มีความถี่มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 57.22 รองลงมา คือ กระทู้ที่มีองค์ประกอบ 3 ส่วน ได้แก่ ชื่อกระทู้ เนื้อหา และส่วนลงท้าย กระทู้ที่มีองค์ประกอบ 4 ส่วน ได้แก่ ชื่อกระทู้ เนื้อหา ส่วนลงท้าย และส่วนเพิ่มความ ซึ่งมีความถี่คิดเป็นร้อยละ 6.44

เมื่อผู้วิจัยจำแนกรูปแบบของกระทู้จากการพิจารณาวัตถุประสงค์ในการตั้งกระทู้พบว่า กระทู้ในกระดานสนทนาสามารถจำแนกตามวัตถุประสงค์ได้ 6 ประเภท คือ เพื่อปรึกษาปัญหาส่วนตัว เพื่อถามความคิดเห็น เพื่อแสดงความคิดเห็นส่วนตัว เพื่อบอกเล่าเหตุการณ์ เพื่อพูดคุยระหว่างสมาชิก และเพื่อสอบถามข้อมูล กระทู้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อสอบถามข้อมูลมีความถี่มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 30.52 รองลงมาคือ เพื่อถามความคิดเห็น แสดงความคิดเห็นส่วนตัว พูดคุยกันระหว่างสมาชิก ปรึกษาปัญหาส่วนตัว และบอกเล่าเหตุการณ์ ตามลำดับ

ในส่วนของเนื้อหา พบว่าเนื้อหาของกระทู้สามารถจำแนกอย่างกว้างๆ ได้ 3 ประเด็น คือ เรื่องส่วนตัว เรื่องในสังคม และเรื่องเฉพาะกลุ่ม

## 2. การตั้งชื่อกระทู้

จากการวิเคราะห์กลวิธีการตั้งชื่อกระทู้พบว่า กระทู้จำนวน 1,150 กระทู้ นำมาจำแนกเป็นข้อความย่อยได้ 1,820 ข้อความ แสดงกลวิธีการตั้งชื่อกระทู้ 17 กลวิธี ได้แก่ การให้ข้อมูล การถาม การบอกเงื่อนไข การขอความช่วยเหลือ การตำหนิ การประชดประชัน การเชิญชวน การออกตัว การรำพึงรำพัน การระบุผู้ตอบ การเกริ่นนำ การชื่นชม การหยอกล้อ การเรียก การอุทาน การเสนอแนะ และการคาดคะเน นอกจากนั้นกลวิธีการตั้งชื่อกระทู้ทั้ง 17 กลวิธี สามารถนำมาจัดกลุ่มวัจนกรรมได้ 4 ประเภท คือ กลุ่มวัจนกรรมการบอกกล่าว กลุ่มวัจนกรรมการชี้แนะ กลุ่มวัจนกรรมการผูกมัด และกลุ่มวัจนกรรมการแสดงความรู้สึก

กลวิธีการตั้งชื่อกระทู้ 17 กลวิธี สามารถจัดรูปแบบของการตั้งชื่อกระทู้ในกระดานสนทนาได้ทั้งสิ้น 128 รูปแบบ แบ่งตามจำนวนกลวิธีได้ 4 ประเภท ซึ่งแต่ละรูปแบบจะมีจำนวนกลวิธีตั้งแต่ 1 – 4 กลวิธี กล่าวคือ ชื่อกระทู้ที่ใช้ 1 กลวิธี มีจำนวน 14 รูปแบบ จาก 570 กระทู้ ชื่อกระทู้ที่ใช้ 2 กลวิธี มีจำนวน 60 รูปแบบ จาก 494 กระทู้ ชื่อกระทู้ที่ใช้ 3 กลวิธี มีจำนวน 50 รูปแบบ จาก 82 กระทู้ และ ชื่อกระทู้ที่ใช้ 4 กลวิธี มีจำนวน 4 รูปแบบ จาก 4 กระทู้

รูปแบบการตั้งชื่อกระทู้ที่มีความถี่มากที่สุด คือ การถาม คิดเป็นร้อยละ 23.65 รองลงมา คือ การให้ข้อมูล คิดเป็นร้อยละ 17.21 ส่วนรูปแบบการตั้งชื่อกระทู้ที่มีความถี่น้อยที่สุด คือ มีการใช้รูปแบบตั้งชื่อกระทู้เพียงครั้งเดียว คิดเป็นร้อยละ 0.09 จาก 1,150 กระทู้ ซึ่งมีเป็นจำนวน

มาก อาทิ รูปแบบชื่อกระทู้ที่ประกอบด้วย 4 กลวิธีทั้งหมด การเสนอแนะ การออกตัว การถาม + การตำหนิ

ด้านความถี่ของรูปแบบการตั้งชื่อกระทู้แต่ละประเภท สามารถกล่าวได้ว่า รูปแบบการตั้งชื่อกระทู้ที่ใช้ 1 กลวิธี มีการใช้การถามมากที่สุด รูปแบบการตั้งชื่อกระทู้ที่ใช้ 2 กลวิธี มีการใช้ การให้ข้อมูล + การถาม มากที่สุด รูปแบบการตั้งชื่อกระทู้ที่ใช้ 3 กลวิธี มีการใช้ การออกตัว + การให้ข้อมูล + การถาม มากที่สุด ส่วนรูปแบบการตั้งชื่อกระทู้ที่ใช้ 4 กลวิธี แต่ละรูปแบบมีความถี่เท่ากัน

นอกจากกลวิธีทางภาษาที่ใช้ตั้งชื่อกระทู้แล้ว ชื่อกระทู้ยังประกอบด้วยภาษาที่แสดงโดยการใช้เครื่องหมายต่างๆ เช่น เครื่องหมายจุดไข่ปลา (...) เครื่องหมายอัศเจรีย์ (!) เครื่องหมายปรัศนี (?) การใช้เครื่องหมายดอกจัน (\*) การใช้เครื่องหมายอัฒประกาศ (“...”) และภาษาที่แสดงโดยการใช้สัญลักษณ์ประกอบกับเครื่องหมายต่างๆ ซึ่งเรียกว่า สัญลักษณ์ภาพ ซึ่งเกิดจากการพิมพ์ผ่านแป้นพิมพ์คอมพิวเตอร์ มีลักษณะที่สัญลักษณ์ภาพซึ่งแทนการแสดงใบหน้าเพื่อสื่อถึงอารมณ์ความรู้สึก เช่น (•\_•) แสดงการมองตาแป๋ว (^\_^) แสดงการเขินเหงื่อ Y\_Y แสดงการร้องไห้ น้ำตาไหล เป็นต้น การใช้เครื่องหมายต่างๆ ประกอบกันเป็นสัญลักษณ์ภาพที่มีความหมายเพื่อแทนการแสดงอารมณ์ความรู้สึกแล้ว ก็ยังมีสัญลักษณ์ที่ประกอบขึ้นจากเครื่องหมายต่างๆ ซึ่งไม่มีความหมายหรือสื่อความใดๆ ในการสื่อสาร แต่เครื่องหมายที่ไม่มีสื่อความดังกล่าวก็เป็นที่ยอมรับเพราะเป็นเครื่องมือชนิดหนึ่งที่สร้างความน่าสนใจให้กับกระทู้ และผู้ใช้บริการบางคนยังมีการใช้เครื่องหมายที่ไม่สื่อความดังกล่าวเพื่อแสดงเอกลักษณ์ของตนในกระดานสนทนาอีกด้วย

### 3. การเชื่อมโยงความของกระทู้ในกระดานสนทนา

จากการศึกษาการเชื่อมโยงความ พบว่า กระทู้ต่างๆ ในกระดานสนทนามีลักษณะการเชื่อมโยงความ 4 ลักษณะ คือ การเชื่อมโยงความโดยการอ้างถึง การเชื่อมโยงความโดยการใช้คำเชื่อม การเชื่อมโยงความโดยการซ้ำ และการเชื่อมโยงความโดยการละ ดังนี้

#### 3.1 การอ้างถึง

การเชื่อมโยงความโดยการอ้างถึงในกระดานสนทนามี 3 ลักษณะ คือ 1. การอ้างถึงหน่วยนามโดยการใช้คำบุรุษสรรพนาม คำเรียกขาน และคำแสดงการบ่งชี้ 2. การอ้างถึงอนุภาคย์และประโยคโดยการใช้คำแสดงการบ่งชี้ และ 3. การอ้างถึงข้อความโดยการใช้คำแสดงการบ่งชี้ สำหรับการอ้างถึงที่มีความถี่สูงสุด คือ การอ้างถึงหน่วยนามโดยการใช้คำแสดงการบ่งชี้ คิดเป็นร้อยละ 35.56 รองลงมา คือ การอ้างถึงหน่วยนามโดยการใช้คำบุรุษสรรพนาม คิดเป็น

ร้อยละ 28.89 ส่วนการอ้างอิงที่มีความถี่น้อยที่สุด คือ การอ้างอิงหน่วยนามโดยการใช้คำเรียกขาน มีความถี่คิดเป็นร้อยละ 8.89

### 3.2 การใช้คำเชื่อม

การเชื่อมโยงความโดยการใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์ในลักษณะต่างๆ 18 ลักษณะ ได้แก่ แสดงความสัมพันธ์แบบคล้อยตาม แสดงความสัมพันธ์แบบขัดแย้ง แสดงความสัมพันธ์แบบเงื่อนไข แสดงความสัมพันธ์แบบให้เลือก แสดงความสัมพันธ์แบบแสดงเหตุ แสดงความสัมพันธ์แบบแสดงผล แสดงความสัมพันธ์แบบขยายความ แสดงความสัมพันธ์แบบแสดงตัวอย่าง แสดงความสัมพันธ์แบบแสดงตัดตอนหรือแยกส่วน ความสัมพันธ์แบบแสดงวัตถุประสงค์ แสดงความสัมพันธ์แบบแสดงวิธีการหรือกระบวนการ แสดงความสัมพันธ์แบบแสดงเวลา แสดงความสัมพันธ์แบบแสดงจุดเริ่มต้น แสดงความสัมพันธ์แบบจุดสิ้นสุด แสดงความสัมพันธ์แบบแสดงลำดับขั้นตอน แสดงความสัมพันธ์แบบแสดงการเปรียบเทียบ ความสัมพันธ์แบบแสดงการกล่าวถึงคำพูด ความคิด หรือข้อเท็จจริง และ แสดงความสัมพันธ์แบบสรุปความ

สำหรับการใช้คำเชื่อมที่มีความถี่สูงที่สุด คือ การใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบขยายความ คิดเป็นร้อยละ 21.07 รองลงมา คือ การใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงความสัมพันธ์แบบแสดงผล คิดเป็นร้อยละ 16.21 ส่วนคำเชื่อมที่มีความถี่น้อยที่สุด คือ คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบตัดตอนหรือแยกส่วน และ คำเชื่อมแสดงความสัมพันธ์แบบสรุปความ มีการใช้คิดเป็นร้อยละ 0.51

### 3.3 การซ้ำ

การเชื่อมโยงความโดยการซ้ำของกระตุ้ในกระดานสนทนานั้น จากการศึกษาพบว่าการซ้ำใน 3 ลักษณะ คือ การซ้ำรูปในระดับคำและระดับวลีหรือกลุ่มคำ การซ้ำความ และการซ้ำโครงสร้าง โดยการใช้ซ้ำรูปในระดับคำมีความถี่สูงที่สุด คิดเป็นร้อยละ 50 รองลงมา คือ การซ้ำรูปในระดับวลีหรือกลุ่มคำ การซ้ำความ และการซ้ำโครงสร้าง ตามลำดับ

### 3.4 การละ

ในการศึกษาการเชื่อมโยงความโดยการละ พบว่าการละ 2 ลักษณะ คือ การละหน่วยนาม และการละหน่วยกริยา โดยการละหน่วยนามมีความถี่สูงถึงร้อยละ 94.23 ส่วนการละหน่วยกริยา มีความถี่เพียงร้อยละ 5.77

จากการศึกษาการเชื่อมโยงความประเทต่าง ๆ ของกระทู้ในกระดานสนทนาทั้งหมด สามารถสรุปกลไกการเชื่อมโยงความได้ว่า กระทู้ในกระดานสนทนามีการเชื่อมโยงความโดยการ ใช้คำเชื่อมมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 67.67 รองลงมาคือ การละ การอ้างถึง และการซ้ำ ตามลำดับ

### อภิปรายผลการศึกษา

จากการศึกษาภาษาที่ใช้ในการตั้งกระทู้ของกระดานสนทนา ผู้วิจัยพบประเด็นที่น่าสนใจดังนี้

1. การตั้งกระทู้ของ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) มีข้อกำหนดให้ทุกกระทู้ที่ผู้ใช้บริการตั้งจะต้อง มีชื่อกระทู้ ดังนั้นเมื่อพิจารณารูปแบบของกระทู้ตามองค์ประกอบ ทุกกระทู้จึงมีส่วนประกอบที่เป็น ชื่อกระทู้ประกอบอยู่ด้วยเสมอ แต่เนื่องจากการสนทนาในรูปแบบของกระดานสนทนานี้เป็นการ สนทนาแบบไม่เผชิญหน้า ต้องสื่อสารผ่านการพิมพ์ทางหน้ากระทู้เท่านั้น ผู้ใช้บริการจึงจำเป็นต้อง ใ้รายละเอียดข้อมูลที่ต้องการจะนำมาเป็นประเด็นในการสนทนาอย่างกระชับและชัดเจน เพื่อให้ การสื่อสารสัมฤทธิ์ผลตรงตามวัตถุประสงค์ที่ต้องการ ด้วยเหตุนี้รูปแบบกระทู้ที่มีเป็นจำนวนมาก ที่สุด คือ มากกว่าร้อยละ 50 เป็นกระทู้ที่มีองค์ประกอบ 2 ส่วน ซึ่งประกอบด้วยชื่อกระทู้ และ เนื้อหาของกระทู้ รองลงมาคือกระทู้ที่มีองค์ประกอบ 3 ส่วน ซึ่งเป็นกระทู้ที่ประกอบด้วย ชื่อกระทู้ เนื้อหาของกระทู้ และส่วนลงท้าย ส่วนลงท้ายของกระทู้ที่มีองค์ประกอบ 3 ส่วน จะเป็นการถามย้ำ แสดงความขอบคุณ หรือเชิญชวนให้เข้ามาร่วมสนทนา โดยเฉพาะในกรณีกระทู้นั้นเป็นกระทู้ ถามข้อมูล ถามความคิดเห็น หรือกระทู้พูดคุย กระทู้ที่มีองค์ประกอบ 4 ส่วน กระทู้จะมีทั้งส่วนลง ท้าย และส่วนเพิ่มความ เพื่อเป็นการให้รายละเอียดมากขึ้นด้วย

การลงท้ายโดยการขอบคุณที่เข้ามาร่วมสนทนาในกระทู้ แสดงให้เห็นว่าแม้จะเป็นการ สนทนาแบบไม่เผชิญหน้า แต่ผู้ใช้บริการกระดานสนทนายังคงคำนึงถึงมารยาทในการสนทนา เนื่องจากเจ้าของกระทู้เป็นผู้เปิดประเด็นต่างเพื่อให้ผู้ใช้บริการคนอื่นเข้ามาร่วมสนทนาในกระทู้ ของตน อาจจะเป็นการให้คำตอบ ให้ความช่วยเหลือ หรือเสนอแนะแนวทาง เจ้าของกระทู้จึงแสดง มารยาทในการรับความช่วยเหลือดังกล่าวด้วย จากการที่ผู้วิจัยได้ใช้บริการกระดานสนทนาของ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) จะสังเกตเห็นได้อย่างชัดเจนว่ามารยาทในการสนทนาผ่านกระดานสนทนาเป็น สิ่งที่ผู้ใช้บริการให้ความสำคัญมาก ถ้าเจ้าของกระทู้ใช้คำพูดที่ไม่สุภาพ เช่น ไม่มีคำลงท้ายแสดง ความสุภาพ ใช้คำพูดที่ไม่แสดงความอ่อนน้อมถ่อมตน กระทู้นั้นก็จะไม่มีผู้เข้าร่วมการสนทนาและ ยังอาจถูกตำหนิอีกด้วย

ในการตั้งกระทู้ นั้น เจ้าของกระทู้จะมีวัตถุประสงค์ที่ชัดเจนในการเปิดประเด็นการสนทนา จากการพิจารณารูปแบบของกระทู้ตามวัตถุประสงค์ในการตั้งกระทู้พบว่า กระทู้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อสอบถามข้อมูลพบมากที่สุด แสดงให้เห็นว่าผู้ใช้บริการใช้ประโยชน์ของกระดานสนทนาในมิติที่เป็นแหล่งข้อมูล ซึ่งจะสามารถหาข้อมูลพื้นฐานได้ตรงกับความต้องการของคน โดยเฉพาะ จึงเลือกมาตั้งกระทู้ในกระดานสนทนาแทนที่จะสืบค้นจากแหล่งข้อมูลอื่น ดังที่รัตนาลี เกียรตินิยมศักดิ์ ได้ศึกษาไว้ว่ากระดานสนทนาเป็นแหล่งข้อมูลสาธารณะซึ่งมีหน้าที่ให้ข้อมูลความรู้แก่สาธารณะ เหมือนกับหน้าที่ของสื่อมวลชน ซึ่งการให้ข้อมูลในที่นี้เป็นกรให้ข้อมูลจากผู้ใช้บริการคนหนึ่งต้องการให้ผู้ใช้บริการคนอื่น ๆ ได้รู้และสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ โดยข้อมูลดังกล่าวต้องเป็นข้อมูลที่ เป็นประโยชน์ต่อผู้อื่นและส่วนรวม<sup>1</sup> อีกประการหนึ่งก็คือ กระดานสนทนาเป็นแหล่งข้อมูลที่สามารถเข้าถึงได้ง่าย สะดวก รวดเร็ว และใช้บริการได้ตลอดเวลาจึงมีผู้ใช้บริการเป็นจำนวนมาก นอกจากสอบถามข้อมูลแล้ว ยังมีวัตถุประสงค์ในการตั้งกระทู้ที่หลากหลายประการ เช่น ถามความคิดเห็น แสดงความคิดเห็นส่วนตัว บอกเล่าเหตุการณ์ ปรีกษาปัญหาส่วนตัว เป็นต้น

วัตถุประสงค์ดังกล่าวได้สะท้อนให้เห็นภาพของกระดานสนทนาจากมุมมองของผู้ใช้บริการว่ากระดานสนทนาไม่ใช่เป็นเพียงช่องทางสื่อสารที่ฉาบฉวย แต่เป็นแหล่งพูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดเห็นตามความสนใจของผู้ใช้บริการ เรื่องราวต่างๆที่นำมาเป็นประเด็นในการสนทนามีทั้งเรื่องส่วนตัว เรื่องในสังคม และเรื่องเฉพาะที่กลุ่มให้ความสนใจร่วมกัน นอกจากการพูดคุยเรื่องราวต่างๆแล้ว หน้าที่สำคัญอีกประการหนึ่งของกระดานสนทนาจึงคือ เป็นช่องทางในการสื่อสารที่ผู้ใช้บริการใช้เพื่อหาหนทางแก้ไขปัญหาที่ต้องปกปิดหรือเป็นช่องทางการสื่อสารต้องห้าม ซึ่งเป็นปัญหาที่เจ้าของกระทู้ไม่สามารถบอกหรือปรึกษาคนใกล้ชิดได้ ทั้งยังไม่สามารถหาทางแก้ไขปัญหาได้ด้วยตนเอง จึงต้องนำปัญหามาให้ผู้ร่วมสนทนาซึ่งไม่รู้จักกันแนะนำแนวทางการแก้ไข ปัญหาที่ต้องปกปิดที่พบในกระทู้ของกระดานสนทนา เช่น ปัญหาสุขภาพกาย สุขภาพจิต ปัญหาทางบ้าน ซึ่งเป็นเรื่องราวที่คนในสังคมเห็นว่าไม่ดี ไม่เหมาะสม ไม่ควรเปิดเผย และไม่สอดคล้องกับค่านิยมที่ดำรงของสังคมไทย

<sup>1</sup> รัตนาลี เกียรตินิยมศักดิ์, “มณฑลสาธารณะของการสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ :

2. กระทั่งต่างๆ จะแสดงเรียงกันเฉพาะชื่อกระทั่งเท่านั้น กระทั่งที่เกิดขึ้นในกระดานสนทนาเป็นจำนวนมากในแต่ละวัน และยังมีการเปิดประเด็นในการสนทนาซ้ำซ้อนอีกด้วย ชื่อกระทั่งจึงต้องมีการใช้ภาษาเพื่อเรียกร้องความสนใจผู้ร่วมสนทนาให้เข้ามาร่วมสนทนาในประเด็นที่เปิดได้ การตั้งชื่อกระทั่งในกระดานสนทนาจึงมีกลวิธีที่หลากหลายถึง 17 กลวิธี และมีรูปแบบในการตั้งชื่อกระทั่งถึง 128 รูปแบบ จากกระทั่งที่ใช้เป็นข้อมูลจำนวน 1,150 กระทั่ง เจ้าของกระทั่งมักตั้งชื่อกระทั่งด้วยข้อความที่ไม่ยาวมากนัก ดังจะเห็นได้จากรูปแบบการตั้งชื่อกระทั่งที่มีความถี่มากจะใช้เพียง 2-3 กลวิธี ชื่อกระทั่งที่ความยาวและใช้ถึง 4 กลวิธีจึงมีเพียง 4 รูปแบบเท่านั้น การที่เจ้าของกระทั่งตั้งชื่อกระทั่งให้สั้นกระชับได้ใจความเป็นที่นิยมมากที่สุด เนื่องจากกระทั่งเป็นจำนวนมาก ผู้ร่วมสนทนาอาจจะไม่ได้เข้าไปร่วมสนทนาทุกกระทั่งแต่จะเลือกเข้าไปร่วมสนทนาตามความต้องการหรือมีความรู้ในเรื่องนั้นๆ การตั้งชื่อกระทั่งจึงต้องแสดงความต้องการของเจ้าของกระทั่งอย่างชัดเจน รวมทั้งยังต้องแสดงควมมีมารยาทในการใช้บริการกระดานสนทนาอีกด้วย

กระดานสนทนาจัดว่าเป็นการสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ที่เป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์รูปแบบหนึ่ง เป็นการสนทนาแบบไม่เผชิญหน้าคล้ายกับการสนทนาผ่านห้องคุย (Chat room) ลักษณะสำคัญประการหนึ่งของการสนทนาผ่านสื่อกลางแบบไม่เผชิญหน้ากัน คือ การนำเอาสัญลักษณ์และเครื่องหมายต่างๆ ที่มีบนแป้นพิมพ์ (keyboard) มาใช้แทนอวัจนภาษาซึ่งไม่สามารถแสดงออกให้ผู้ร่วมสนทนาเห็นหรือรับรู้ได้เหมือนกับการสนทนาแบบเผชิญหน้า สอดคล้องกับการใช้ภาษาในห้องคุย จากการศึกษาของ ชัชวดี ศรีลัมภ์ ที่พบว่าการใช้ภาษาในห้องคุยนั้นมีลักษณะเด่น คือ การใช้สัญลักษณ์รูปอารมณ์ (Emoticon)<sup>2</sup> ในกระดานสนทนายังมีการใช้เครื่องหมายต่างๆ ประกอบกับรูปภาพ เช่น การใช้เครื่องหมายปริศนึประกอบกับรูปภาพที่เป็นบอกระดับ เพื่อสื่อความหมายถึงการถาม หรือการใช้เครื่องหมายอัศเจรีย์ประกอบกับรูปภาพที่แสดงการอุทาน เป็นต้น นอกจากนั้นเครื่องหมายต่างๆ ยังปรากฏใช้ประกอบกันเป็นสัญลักษณ์ภาพ เพื่อแสดงอารมณ์ความรู้สึกของเจ้าของกระทั่ง แต่การใช้สัญลักษณ์ภาพในกระดานสนทนาของ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) ไม่ปรากฏมากนัก ส่วนหนึ่งอาจเป็นเพราะว่ากระดานสนทนาของ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) มีสัญลักษณ์ภาพอัตโนมัติ (หรือเป็นที่รู้จักกันในหมู่ผู้ใช้บริการว่า Toys) ให้ผู้ใช้บริการสามารถเลือกใช้ได้ตามความต้องการอยู่แล้ว การใช้สัญลักษณ์ภาพจากเครื่องหมายต่างๆ จึงปรากฏใช้ไม่มากนัก

<sup>2</sup> ชัชวดี ศรีลัมภ์, รายงานผลการวิจัย ลักษณะภาษาไทยใน “ห้องคุย” ทางอินเทอร์เน็ต (กรุงเทพฯ : ภาควิชาภาษาศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2547), 84.

การเปิดประเด็นการสนทนาในกระดานสนทนามีหลายรูปแบบ ไม่ว่าจะเป็นการตั้งคำถามสั้นๆหรือเล่าเรื่องราวต่างๆที่ค่อนข้างยาว เจ้าของกระทู้ต้องมีการเรียบเรียงเรื่องราวอย่างเป็นขั้นตอน มีการเรียบเรียงเนื้อหาที่จะทำให้ผู้ร่วมสนทนาสามารถอ่านแล้วทำความเข้าใจเรื่องราวที่เจ้าของกระทู้ต้องการนำเสนอได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน ดังนั้นกระทู้ต่างๆจึงต้องมีการเรียงร้อยข้อความด้วยกลไกการเชื่อมโยงความ มีความแตกต่างจากการใช้ภาษาในการสนทนาแบบเผชิญหน้าเพียงเล็กน้อยในเรื่องของการใช้คำเชื่อม เนื่องจากมีการใช้คำเชื่อมลักษณะเดียวกันกับภาษาพูด เช่นคำว่า กะ บวก แบบว่า และยังมีการใช้คำเชื่อมเพื่อแสดงการขยายความลักษณะเดียวกันกับภาษาเขียน โดยการใช้คำว่า ป.ล. หมายถึง เหตุ แสดงให้เห็นว่าภาษาที่ใช้ในกระดานสนทนามีลักษณะเป็นภาษาพูดและภาษาเขียน ทั้งนี้ก็เพื่อให้การสื่อสารบรรลุวัตถุประสงค์ ซึ่งการผสมผสานภาษาพูดและภาษาเขียนเข้าด้วยกัน นับเป็นการเปลี่ยนแปลงรูปแบบของการใช้ภาษาในการสื่อสาร เพื่อให้สอดคล้องกับรูปแบบและช่องทางในการสื่อสารนั่นเอง

อย่างไรก็ตาม ผลการศึกษาลักษณะภาษาที่ใช้ในการตั้งกระทู้ได้แสดงให้เห็นถึงลักษณะการใช้ภาษาที่หลากหลายที่มีผู้ใช้บริการเป็นผู้กำหนด ซึ่งสอดคล้องกับสมมติฐานทุกประการ นอกจากความหลากหลายของรูปแบบ และลักษณะเฉพาะต่างๆ ของภาษาแล้ว เนื้อหากระทู้อังยังแสดงให้เห็นสภาพสังคมและค่านิยมไทยในปัจจุบันอีกด้วย

3. ภาษาที่ใช้ในการสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ได้แสดงให้เห็นความเปลี่ยนแปลงของภาษาที่เกิดจากการปรับเปลี่ยนช่องทางในการสื่อสาร ลักษณะภาษาใหม่ที่เกิดขึ้นเป็นการผสมผสานภาษาและสัญลักษณ์ต่างๆ ขึ้นเพื่อตอบสนองความต้องการการสื่อสารอรรถกถาความรู้สึคนึกคิด ผู้ส่งสารจึงต้องสร้างภาษาที่มีลักษณะพิเศษขึ้นเพื่อความสะดวกรวดเร็วในการสื่อสาร การสร้างสรรค์ภาษาขึ้นใหม่เพื่อให้สอดคล้องกับช่องทางการสื่อสารใหม่ทำให้ลักษณะภาษาไทยเปลี่ยนแปลงทั้งทางตรงและทางอ้อม เป็นไปในทางเดียวกับงานวิจัยลักษณะภาษาไทยที่ใช้สื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ซึ่งล้วนแสดงลักษณะภาษาที่มีทั้งคล้ายคลึงและแตกต่างจากการใช้ภาษาที่ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา ความแตกต่างด้านรูปคำ ความหมาย และการใช้ ที่เกิดขึ้นไม่ว่าจะเป็นการเขียนสะกดคำ การใช้คำภาษาอังกฤษ การใช้สำนวนติดปากของวัยรุ่น การตัดคำ การใช้อักษรย่อ การใช้คำสแลง การใช้สัญลักษณ์ภาพ หรือการพิมพ์ลักษณะพิเศษต่างๆ ล้วนมีผลกระทบต่อภาษาไทย อิทธิพลของการใช้ภาษาอินเทอร์เน็ตกำลังเป็นปัญหาสำหรับการใช้ภาษาไทย เนื่องจากความเคยชินของการใช้ภาษาอินเทอร์เน็ต ทำให้ผู้ใช้ภาษาละเลยการใช้ภาษาที่ถูกต้อง เพราะเห็นว่าสามารถสื่อสารได้เช่นเดียวกัน การใช้ภาษาไม่ถูกกาลเทศะหรือสถานการณ์กำลังทวีขึ้นเรื่อยๆ และในอนาคตอาจทำให้ภาษาไทยเปลี่ยนแปลงไปในทิศทางที่ไม่พึงประสงค์ ซึ่ง

อมรา ประสิทธิ์รัฐสินธุ์ กล่าวว่า “การเปลี่ยนแปลงที่มีผู้ห่วงใยหรือมองด้านลบนี้มีตั้งแต่การออกเสียง การใช้คำไม่กะทัดรัด หรือใช้ฟุ่มเฟือย ไม่ประณีต ไม่ระมัดระวัง การใช้ภาษาปากมาเป็นทางการ การใช้ประโยคสับสนไม่ชัดเจน ตลอดจนการใช้คำหรือสำนวนต่างประเทศในภาษาไทย”<sup>3</sup>

จากข้อมูลวิทยานิพนธ์นี้จะเห็นได้ว่ามีการใช้ภาษาผิดหลักภาษาเป็นจำนวนมาก ไม่ว่าจะเป็นการใช้คำ สำนวน หรือที่เห็นได้อย่างชัดเจน คือ การพิมพ์ผิด ข้อมูลคำผิดที่ปรากฏในวิทยานิพนธ์นี้สามารถจำแนกตามสาเหตุของการพิมพ์ผิดได้ 3 ลักษณะ คือ

1. การพิมพ์ผิดที่เกิดจากความตั้งใจ มักจะเป็นการพิมพ์ผิดเพื่อใช้สื่อถึงอารมณ์ ความรู้สึกของเจ้าของกระทู้ เพื่อให้เกิดอารมณ์ขัน หรือเพื่อเลียนแบบเสียงพูด เช่น

|      |           |            |       |           |               |
|------|-----------|------------|-------|-----------|---------------|
| มากๆ | พิมพ์เป็น | ม้กๆ       | โหม   | พิมพ์เป็น | ม่, โหม้, ม้ย |
| เน็ต | พิมพ์เป็น | เนต        | ชะเลย | พิมพ์เป็น | ชะเรยยย       |
| นะ   | พิมพ์เป็น | น้ำ        | ละคะ  | พิมพ์เป็น | หละคะ         |
| ครับ | พิมพ์เป็น | คั๊บ, ฮั๊บ | เฉยๆ  | พิมพ์เป็น | เจ็ยๆ         |

2. การพิมพ์ผิดที่เกิดจากความไม่ระมัดระวัง การพิมพ์ผิดในลักษณะนี้อาจมีสาเหตุจากแป้นพิมพ์ตัวอักษรดังกล่าวอยู่ในตำแหน่งใกล้เคียงกัน หรือความเร่งรีบในการพิมพ์ เจ้าของกระทู้ไม่ได้ระมัดระวังและไม่ได้ตรวจทานข้อความเมื่อพิมพ์เสร็จแล้ว จึงทำให้เกิดการพิมพ์ผิดลักษณะนี้ขึ้น เช่น

|          |           |          |         |           |         |
|----------|-----------|----------|---------|-----------|---------|
| เสียบ    | พิมพ์เป็น | เสีย     | พบ      | พิมพ์เป็น | พอ      |
| โน้ตบุค  | พิมพ์เป็น | โนตบุค   | ช่วย    | พิมพ์เป็น | ชวย     |
| เหนียว   | พิมพ์เป็น | เนียว    | กระทู้  | พิมพ์เป็น | กรู้    |
| สัลยกรรม | พิมพ์เป็น | สัลยกรรม | ผู้หญิง | พิมพ์เป็น | ผู้หญิง |

3. การพิมพ์ผิดที่เกิดจากความไม่รู้ คำเหล่านี้เป็นคำที่เจ้าของกระทู้พิมพ์ผิดหรือมีการใช้ผิดเพราะไม่ทราบว่าคำคำนั้นสะกดอย่างไร แต่ก็ไม่ได้สืบค้นการใช้คำที่ถูกต้องก่อนพิมพ์คำที่ตนเองต้องการ หรือคิดว่าคำที่พิมพ์ลงไปนั้นใช้ถูกต้องแล้ว เช่น

<sup>3</sup> อมรา ประสิทธิ์รัฐสินธุ์, ภาษาในสังคมไทย ความหลากหลาย การเปลี่ยนแปลง การพัฒนา, พิมพ์ครั้งที่ 4 (กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2548), 126-127.

|          |           |          |      |           |      |
|----------|-----------|----------|------|-----------|------|
| รชชาติ   | พิมพ์เป็น | รชชาติ   | ลือก | พิมพ์เป็น | ลือก |
| คะ       | พิมพ์เป็น | คะ       | คะ   | พิมพ์เป็น | คะ   |
| เผื่อแผ่ | พิมพ์เป็น | เผื่อแผ่ | ลี   | พิมพ์เป็น | ชี   |
| วะ       | พิมพ์เป็น | วะ       | นะ   | พิมพ์เป็น | นะ   |

การพิมพ์ผิดเหล่านี้ ถ้าผู้ใช้ภาษาใช้อย่างต่อเนื่อง ลักษณะภาษาดังกล่าวก็จะแพร่หลายออกไปสู่การใช้ภาษาในชีวิตประจำวัน อาจทำให้ภาษาไทยปัจจุบันเปลี่ยนแปลงไปในที่สุด

อย่างไรก็ตาม ฐะปะนีย์ นาครทรรพ กล่าวว่า ภาษาไทยมีลักษณะสำคัญประการหนึ่งคือ มีการพัฒนาไปตามกาลสมัย<sup>4</sup> ด้วยเหตุนี้จึงทำให้ภาษาไทยยังสามารถดำรงอยู่ได้ท่ามกลางความเปลี่ยนแปลงของสังคมที่ดำเนินอยู่ตลอดเวลา ดังนั้น การตัดสินใจว่าภาษาไทยที่ถูกต้องคือการใช้ภาษาไทยตามหลักการใช้ภาษาเพียงอย่างเดียวจะไม่ถูกต้องนัก เนื่องจากธรรมชาติของภาษาย่อมมีการเปลี่ยนแปลง การพิจารณาว่าภาษาเปลี่ยนแปลงไปในทิศทางใดขึ้นอยู่กับทัศนคติต่อความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น การพิจารณาว่าผู้ใช้สามารถเลือกใช้ภาษาได้อย่างถูกต้องเหมาะสมกับสถานการณ์ในการสื่อสารหรือไม่จึงน่าจะเป็นทางออกที่ดีทางหนึ่ง ทั้งยังไม่ก่อให้เกิดความขัดแย้งระหว่างผู้ที่มีทัศนคติเกี่ยวกับความเปลี่ยนแปลงของภาษาที่ไม่สอดคล้องกันอีกด้วย

นอกจากความเปลี่ยนแปลงที่เกิดกับภาษาแล้วอินเทอร์เน็ตยังก่อให้เกิดความเปลี่ยนแปลงด้านอื่นด้วย เนื่องจากอินเทอร์เน็ตเป็นสื่อที่สามารถเข้าถึงได้ง่าย ผู้ใช้บริการสามารถเลือกรับสารได้ตามความต้องการ การแพร่กระจายของอินเทอร์เน็ตส่งผลต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ในหลายๆ มิติ เห็นได้ชัดในด้านการศึกษาคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีเครือข่ายได้กลายมาเป็นส่วนสำคัญในการเรียนการสอน เช่น การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ช่วยสอน (computer-assisted instruction) การศึกษาแบบอิเล็กทรอนิกส์ (e-learning, tele-education) ตลอดจนการนำคอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ตมาประยุกต์ใช้ในสาขาต่างๆ<sup>5</sup> ในประเทศสหรัฐอเมริกา กิจการหนังสือพิมพ์ทยอยปิดตัวลง เนื่องจากสังคมอเมริกันกำลังจะกลายเป็นสังคมดิจิทัลโดยมีอินเทอร์เน็ตเป็นสื่อกลาง ประชาชนนิยมอ่านหนังสือพิมพ์ผ่านอินเทอร์เน็ตมากกว่าหนังสือพิมพ์ที่เป็นกระดาษ หนังสือพิมพ์จึงต้องผันตัวเองไปสู่หน้าจคอมพิวเตอร์เพื่อตอบสนองความต้องการ

<sup>4</sup> ฐะปะนีย์ นาครทรรพ, “ภาษาไทย ภาษาถิ่น ไม่สิ้นสูญ,” ใน ภาษาไทยของเรา (กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2538), 38.

<sup>5</sup> อุบลรัตน์ ศิริชูศักดิ์, สื่อสารมวลชนเบื้องต้น สื่อมวลชน วัฒนธรรมและสังคม. พิมพ์ครั้งที่ 4 (กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2547), 513.

ของผู้อ่าน อีกทั้งยังต้องปรับเปลี่ยนรูปแบบการนำเสนอข่าวสารจากการรายงานข่าวมาเป็นการวิพากษ์วิจารณ์แสดงความคิดเห็นต่อประเด็นข่าวที่เกิดขึ้นแทน<sup>6</sup> การเปลี่ยนแปลงดังกล่าวกำลังเกิดขึ้นกับกิจการหนังสือพิมพ์ไทย นอกจากนั้นอิทธิพลของอินเทอร์เน็ตก็กำลังส่งผลกระทบต่อสังคมไทยในด้านต่างๆ เช่นเดียวกัน อย่างไรก็ตาม การใช้บริการอินเทอร์เน็ตนั้นไม่เพียงแต่ต้องมีเครื่องมือและอุปกรณ์ที่ใช้ในการต่อสัญญาเครือข่ายเท่านั้น หากแต่การใช้บริการอินเทอร์เน็ตให้ได้รับประโยชน์สูงสุดยังต้องอาศัยวิจารณญาณในการกลั่นกรองข้อมูลของผู้ส่งสารและผู้รับสารอีกด้วย

### ข้อเสนอแนะ

วิทยานิพนธ์นี้เป็นการวิเคราะห์ลักษณะภาษาที่ใช้ผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ในรูปแบบของกระดานสนทนา ซึ่งเป็นกรณีศึกษาใน [www.pantip.com](http://www.pantip.com) เท่านั้น ผู้วิจัยเห็นว่ายังมีประเด็นที่น่าสนใจควรจะมีการศึกษาต่อ ดังนี้

1. ควรมีการศึกษาวิเคราะห์ลักษณะภาษาในกระดานสนทนาที่วัยรุ่นนิยมใช้บริการ เช่น [www.mthai.com](http://www.mthai.com) ความแตกต่างด้านวัยของผู้ใช้บริการอาจทำให้เห็นลักษณะภาษา เนื้อหาในการสนทนา หรือลักษณะอื่นๆ ที่แตกต่างจากการศึกษาในวิทยานิพนธ์นี้

2. ผู้วิจัยสังเกตเห็นว่าในกระดานสนทนามีคำที่ใช้เป็นสำนวนใหม่ ซึ่งเป็นสำนวนที่มีใช้เฉพาะในกระดานสนทนาของ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) เช่นสำนวนว่า “กบก็คยง” หมายถึง ผู้ที่ไม่มีความรู้แต่โอ้อวดว่าตนมีความรู้ ใช้เป็นสำนวนเปรียบเทียบแสดงการตำหนิว่าผู้ที่มีความรู้น้อยกว่าผู้ที่ถูกตำหนิว่า “กบในกะลา” ดังนั้นจึงควรมีการศึกษาคำที่ใช้เป็นสำนวนในกระดานสนทนา เพื่อศึกษาว่าคำที่ใช้เป็นสำนวนนั้นมีรูปคำ ความหมาย ที่มา และการใช้แตกต่างจากสำนวนทั่วไปหรือไม่ อย่างไร

3. ในกระดานสนทนาของ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) มีผู้ใช้บริการเป็นจำนวนมาก ผู้ที่เป็นสมาชิกต้องมี username ซึ่งแต่ละคนจะต้องใช้ username ที่แตกต่างกัน ดังนั้นจึงควรมีการศึกษาการตั้ง username ของผู้ใช้บริการ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) เพื่อศึกษาลักษณะ ความหมาย และที่มาของการเลือกใช้ username ดังกล่าว

<sup>6</sup> ศิริพงษ์ วิทยวิโรจน์, “อินเทอร์เน็ตมา หนังสือพิมพ์ไป,” มติชนสุดสัปดาห์, 29, 1492 (มีนาคม

## บรรณานุกรม

### ภาษาไทย

- กฤษดาพรรณ หงส์ลดารมภ์ และธีรนุช โชคสุวนิช. **วิจัยปฏิบัติการศาสตร์**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2551.
- กาญจนา แก้วเทพ และพัสนัย นุตาลัย. “การเมืองของชนชั้นกลางกับการใช้สื่อมวลชน.” ใน **การศึกษาสื่อมวลชนด้วยทฤษฎีวิพากษ์**, 120-151. กรุงเทพฯ : โอเชียนบุ๊กมาร์ท, 2547.
- กาญจนา แก้วเทพ และสมคิด เลิศไพฑูริยประเสริฐ. “การศึกษาความคิดเห็นเรื่องปัจจัยด้านโครงสร้างสังคมและทัศนคติของคนไทยที่สัมพันธ์กับพัฒนาการของอินเทอร์เน็ต.” ใน **การศึกษาสื่อมวลชนด้วยทฤษฎีวิพากษ์**, 272-295. กรุงเทพฯ : โอเชียนบุ๊กมาร์ท, 2547.
- กาญจนา ยอดศิริจินดา. “หน่วยเชื่อมโยงในวิถีลาแบบพูดและแบบเขียนในภาษาไทย.” **วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**, 2545.
- กานติกา วรพงศ์. “การใช้ภาษาในเว็บบอร์ดของนักเรียนระดับมัธยมศึกษา.” **วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์**, 2548.
- ณัฏฐานาถ สังขประดิษฐ์. “คอลัมน์ตอบปัญหาชีวิต : การศึกษาในฐานะวรรณกรรมคำสอนร่วมสมัย.” **วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร**, 2542.
- จักรกฤษณ์ สิริริน. “สืบจากกล้อง.” **เนชั่นสุดสัปดาห์** 17, 874 (กุมภาพันธ์ 2552) : 60-61.
- ชลธิชา บำรุงรักษ์. **การวิเคราะห์ภาษาระดับข้อความประเภทต่างๆในภาษาไทย**. 2 เล่ม. กรุงเทพฯ : ภาควิชาภาษาศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2539.
- ชัชวดี ศรีลัมพ์. **รายงานผลการวิจัย ลักษณะภาษาไทยใน “ห้องคุย” ทางอินเทอร์เน็ต**. กรุงเทพฯ : ภาควิชาภาษาศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2547.
- ญาดานุช เตมียศิลป์. “ภาษาที่ใช้ในห้องสนทนา.” **วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์**, 2546.
- ฐะปะนีย์ นาครทรรพ. “ภาษาไทย ภาษาดิ้น ไม่สิ้นสูญ.” ใน **ภาษาไทยของเรา**, 38. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2538.

- ทรงธรรม อินทจักร. แนวคิดพื้นฐานด้านวัจนปฏิบัติศาสตร์. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2550.
- ธัญวริญต์ จันทร์ธีราช. “ลักษณะของบทสนทนาประเด็นทางเพศบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต.” วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาภาษาและวัฒนธรรมเพื่อการสื่อสารและการพัฒนาสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล, 2546.
- บาหยัน อิมสำราญ. “บทที่ 1 การสื่อสารกับการแสดงความคิด.” ใน ภาษากับการสื่อสาร, 3-8. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : พี.เพรส, 2550.
- ปัทมาธิ์ ไข่มุก. “คุณลักษณะประชาธิปไตยในการสื่อสารผ่านเว็บบอร์ด.” วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาวารสารสนเทศ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2547.
- ผกาพรรณ หะรังสี. “การกำหนดวาระสารในชุมชนออนไลน์ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) กรณีศึกษาโต๊ะเถลิงไทยและโต๊ะราชดำเนิน.” วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาสื่อสารมวลชน คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2549.
- เพ็ญพรรณ รัชชิตกุล. “การวิเคราะห์วาทกรรมบนอินเทอร์เน็ต bulletin board ของเว็บไซต์พันธ์ทิพย์.” วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2545.
- รัตนาลี เกียรตินิยมศักดิ์. “มณฑลสาธารณะของการสื่อสารผ่านสื่อกลางคอมพิวเตอร์ : กรณีศึกษา [www.pantip.com](http://www.pantip.com) และ [www.sanook.com](http://www.sanook.com).” วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2542.
- วรรณสิกา เชื้อชาติไชย. “ความเหงาในชุมชนเสมือน : กรณีศึกษา [www.pantip.com](http://www.pantip.com) และ [www.sanook.com](http://www.sanook.com).” วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาการสื่อสารมวลชน คณะวารสารศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2546.
- วรินทร์ญา ปิยะลาภา. “การสร้างคำ การใช้คำ และการเชื่อมโยงความในบริการข้อความขนาดสั้นสำเร็จรูปในแผ่นพับ.” วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาจารึกภาษาไทย คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2549.
- วิลานีนี ดันดิวัฒนกุล. “การศึกษาการใช้ภาษาในกระดานข่าวทางอินเทอร์เน็ต ระหว่าง เมษายน พ.ศ.2547 ถึง เมษายน พ.ศ.2549.” วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2550.
- วิไลวรรณ ขนิษฐานันท์. “ภาษา กับ สังคมไทย : สู่การเปลี่ยนแปลงครั้งยิ่งใหญ่.” ภาษาและภาษาศาสตร์ 14, 1 (กรกฎาคม-ธันวาคม, 2538) : 5-11.

ศิริพงษ์ วิทยวิโรจน์. “อินเทอร์เน็ตมา หนังสือพิมพ์ไป” มติชนสุดสัปดาห์ 29, 1492 (มีนาคม 2552), 100.

ศิริพร ปัญญาเมธิกุล. “ความต่อเนื่องของปฏิสัมพันธ์ในห้องสนทนาไทย : การส่งผลต่อกันระหว่างการเชื่อมโยงความ การมอบผลัดและความเกี่ยวข้องของเรื่องที่สนทนา.” วิทยานิพนธ์ปริญญาคุุณศึกษิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546.

ศุณิสา ทดลา. “รูปแบบพฤติกรรมการสื่อสารในห้องสนทนาบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต.” วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2543.

สุจริตลักษณ์ ดิผดุง. **วิจัยปฏิบัติศาสตร์เบื้องต้น**. นครปฐม : สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล, 2549.

อมรา ประสิทธิ์รัฐสินธุ์. **ภาษาในสังคมไทย ความหลากหลาย การเปลี่ยนแปลง การพัฒนา**. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2548.

อวยพร พานิช และคณะ. **ภาษาและหลักการเขียนเพื่อการสื่อสาร**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2543.

อาทิตยา เมืองยม. “การสร้างสัมพันธ์ทางอินเทอร์เน็ตของผู้ใช้การสนทนา.” วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต (สื่อสารมวลชน) คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2547.

อุบลรัตน์ ศิริยวศักดิ์. **สื่อสารมวลชนเบื้องต้น สื่อมวลชน วัฒนธรรมและสังคม**. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2547.

ฮามัม สุปรียาดี. “การศึกษาลักษณะวัจนกรรมที่ปรากฏในเว็บโฆษณาไทย - อินโดนีเซีย ตามแนววิจัยปฏิบัติศาสตร์.” วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2548.

## ภาษาอังกฤษ

Brown, G. and George Yule. **Discourse Analysis**. New York : Cambridge University Press, 1983.

Crystal, David. **Language and the Internet second edition**. New York : Cambridge University Press, 2006.

Searle, J.R. F.Kiefer and M.Bierwisch, eds. **Speech Act Theory and Pragmatics**. Dordrecht, Holland : D Reidel Publishing, 1980.

Searle, J.R. **Speech Act : An essay in the Philosophy of language**. New York : Cambridge University Press, 1969.

Wipah Chanawangsa. "Cohesion in Thai." Ph.D. Dissertation of Georgetown University, 1986

### ออนไลน์

งานวิจัยข้อมูลและเครือข่ายอินเทอร์เน็ต. **ดัชนีชี้วัดข้อมูลเครือข่ายอินเทอร์เน็ตของประเทศไทยและเขตภูมิภาค**. [ออนไลน์]. เข้าถึงเมื่อ 22 กุมภาพันธ์ 2551. สืบค้นได้จาก < <http://internet.nectec.or.th/webstats/home.php?Sec=home> >

เอกรัตน์ สารธรรม. **วันจักรี ผดุงรัตน์ เมืองหลังสุดยอดเว็บบอร์ดไทย**. [ออนไลน์]. เข้าถึงเมื่อ 18 กุมภาพันธ์ 2551. เข้าถึงได้จากได้จาก<[http://www.bangkokbiznews.com/scitech/2004/0405/news.php?news=column\\_12545606.html](http://www.bangkokbiznews.com/scitech/2004/0405/news.php?news=column_12545606.html) >

ภาคผนวก

ในภาคผนวกนี้ ผู้วิจัยขอเสนอตัวอย่างกระทู้ในกระดานสนทนาของ [www.pantip.com](http://www.pantip.com) ซึ่งจำแนกตามวัตถุประสงค์ในการตั้งกระทู้ จากกระทู้ที่มีผู้ร่วมสนทนามากที่สุด 50 ลำดับแรกของห้องย่อยในกระดานสนทนาจำนวน 23 ห้อง ได้กระทู้ที่ใช้เป็นข้อมูลทั้งสิ้น 1,150 กระทู้ สามารถจำแนกกระทู้ตามวัตถุประสงค์ในการตั้งกระทู้ได้ 6 ประการ เรียงตามความถี่ได้ดังนี้

|                                |                    |                     |
|--------------------------------|--------------------|---------------------|
| 1) เพื่อสอบถามข้อมูล           | มีจำนวน 351 กระทู้ | คิดเป็นร้อยละ 30.52 |
| 2) เพื่อถามความคิดเห็น         | มีจำนวน 248 กระทู้ | คิดเป็นร้อยละ 21.57 |
| 3) เพื่อแสดงความคิดเห็นส่วนตัว | มีจำนวน 168 กระทู้ | คิดเป็นร้อยละ 14.61 |
| 4) เพื่อพูดคุยระหว่างสมาชิก    | มีจำนวน 140 กระทู้ | คิดเป็นร้อยละ 12.17 |
| 5) เพื่อปรึกษาปัญหาส่วนตัว     | มีจำนวน 123 กระทู้ | คิดเป็นร้อยละ 10.70 |
| 6) เพื่อบอกเล่าเหตุการณ์       | มีจำนวน 120 กระทู้ | คิดเป็นร้อยละ 10.43 |

เนื่องจากกระทู้ที่ใช้เป็นข้อมูลมีเป็นจำนวนมาก ผู้วิจัยจึงขอยกตัวอย่างกระทู้ที่จำแนกตามวัตถุประสงค์ทั้ง 7 ประการพอสังเขป กล่าวคือ ผู้วิจัยจะยกตัวอย่างกระทู้คิดเป็นร้อยละ 5 จากจำนวนกระทู้ในแต่ละวัตถุประสงค์

## ตัวอย่างกระทู้

### 1) เพื่อสอบถามข้อมูล

กระทู้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อสอบถามข้อมูล มีความถี่มากที่สุดคือมีเป็นจำนวน 351 กระทู้ ผู้วิจัยจะยกตัวอย่างร้อยละ 5 ของกระทู้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อสอบถามข้อมูล คือ 18 กระทู้ ได้แก่

- (1) บะจ่างนี้เค้าใช้ใบอะไรห่อหรือครับ  
ไม่มีอะไรครับ ถามระดับความรู้หลายๆครับ

(1/4, 1 มิ.ย.51)

- (2) ช่วยแนะนำร้านอาหารไทยแถวแอล เอ สำหรับเลี้ยงแม่สามีหน่อยค่ะ  
อาทิตย์หน้าจะขับรถพาแม่สามีไปธุระที่แอล เอ อยากจะพาไปลองทานอาหารไทยอร่อย ๆ ค่ะ (มีกลางวัน) มีร้านไหนแนะนำบ้างคะ ถ้ามีบรรยากาศไทย ๆ ยิ่งดี

ประเภทคนเสรีไฟใส่ชุดไทยมีไหมคะ ขอบคุณคะ

(3/45, 17 มิ.ย.51)

(3) **ขอบริจาครูปดาราทรงผมหน้าม้า แบบหันหน้าตรงหน่อยนะคะ**

เป็นดาราไทย เอเชีย ฝรั่งเศส ได้หมด แต่ขอหน้าตรงนะคะ

(6/4, 1 มิ.ย.51)

(4) **สุนัข 8 สายพันธุ์สาเหตุมีลูกยาก/แท้งลูก**

ได้คุยกับคนรู้จักคนนึงคะ เล่าฟังแท้งลูกไป (เด็กฟ่อไปเอง) เล่าบอกว่าสาเหตุมาจากเชื้อโรคชนิดหนึ่งซึ่งได้รับมาจากสุนัขที่เลี้ยงอยู่ เห็นว่าต้องรักษาตัวอีกนานเพื่อให้เชืื่อนี้ถูกกำจัดไปให้หมด (ระหว่างนี้ต้องเอาสุนัขไปฝากคนอื่นเลี้ยงด้วย) ถึงจะมีลูกได้อีกครั้งคะ

ใครเคยได้ยินเรื่องนี้บ้างมั๊ยคะ พอดีมีเพื่อนๆหลายคนที่มีลูกยาก พยายามมาตั้งนานก็ยังไม่ท้องแล้วทั้งหมดก็เลี้ยงสุนัขซะด้วยสิ ถ้าเป็นจริงจะได้เอาข้อมูลไปบอกเพื่อนๆคะ (บอกไปทีแล้วละ แต่ต้องหาชื่อ โรคมายัน เพื่อนถึงจะเชื่อ เพราะเพื่อนรักสุนัขมากๆ)

(7/29, 12 มิ.ย.51)

(5) **....ป้องกันโจร...**

ตอนนี้บ้านแนวใหม่ หลายโครงการจะประมาณว่าเป็นกระจก รอบบ้าน และถ้าเราคิดเหล็กตัดมันก็จะดูเซ็กซี่ปะ

และถ้าเราจะทำเหมือนต่างประเทศประมาณว่าเดินสายสลิงค์ที่มันมีไฟช็อค รอบบริเวณรั้วบ้าน และก็ติดป้ายแบบไฟฟ้าช็อค อันนี้จะทำได้ที่ประเทศไทยปะ มันสงสัย ช่วยตอบด้วยคะ

(8/6, 20 มิ.ย.51)

(6) **ขอวิธีผูกเชือกรองเท้าแบบสวยๆหน่อย**

อยากผูกเชือกรองเท้าแบบแปลกๆสวยๆใครมีแนะนำหน่อยขอรูป และวิธีการร้อยเชือกด้วยนะคะ

(9/30, 28 มิ.ย.51)

(7) **ปุจฉา ATM sim ?**

ผมสมัคร ATM sim เรียบร้อยไปแล้วครับ

โดยการผูกกะบัญชีออมทรัพย์กสิกร

แต่วันนี้ก็ขึ้นได้ว่า

วันนั้น ตอนที่เข้ามาแจก ATMSIM เนี่ยะ ผู้หญิงคนข้างหน้าผมเค้าบอกว่า

เค้าไม่มีอ้อมทรัพย์ของกสิกร พงศ ดิแทก บอกว่า มีบัตรเครดิตของกสิกรมัย้ ผูกได้เหมือนกัน  
วันนี้ ผมเกิดนึก เอ๊ะใจว่า น่าจะผูกกับบัตรเครดิตเหมือนกัน จับจ่ายได้เยอะกว่ากันเยอะ  
ไม่ทราบว่าจะสามารถ เพิ่มเติมตรงส่วนนี้ หรือ ต้องรับ ATMsim เบอร์ใหม่เพื่อผูกกับบัตร  
เครดิตครับ ผม

(10/36, 26 มิ.ย.51)

(8) **[กระทรวงการ] ไม่ทราบว่าจะ .... <ต่อด้านใน>**

คือ ผมอยากทราบว่า คอมพิวเตอร์ สามารถสร้างแรงดัน  
ในการปั๊มแอร์ได้เป็นความดันเท่าไรครับ ... อยากรู้  
มากเลยครับ

ขอบพระคุณครับ

(11/2, 3 มิ.ย.51)

(9) **คลอดเอาเท้าออกมาก่อน**

ผมสงสัยและอยากได้เป็นความรู้ วันที่อภิปรายไม่ไว้วางใจ พูดกันเรื่องนายกท่านคลอดเอาเท้า  
ออกมาก่อน แล้วท่านก็บอกว่าคุณหมอทำคลอดบอกกับคุณแม่ท่าน  
ว่าให้เลี้ยงให้ดีๆ โตขึ้นจะช่วยอุปถัมภ์วงศ์ตระกูล แล้วท่านก็ทำว่าให้ไปหามาเถอะครับ มีชักก็  
คนที่คลอดเอาเท้าออกมา  
ก็เลยสงสัยตามที่นายกท่านทำว่า มีชักก็คนที่คลอดเอาเท้าออกมาก่อน แล้วจริงมัย้ที่ท่านว่าคน  
คลอดแบบท่าน จะอุปถัมภ์จ้าจุนวงศ์ตระกูล มีในตำราเล่มไหนบอกไว้ครับ

(13/35, 28 มิ.ย.51)

(10) **ถามผู้รู้** อยากทราบว่าสามารถฟ้องร้องเรื่องที่มีผู้ลงความเห็นที่เราจากกระทู้ที่ตั้งขึ้นได้หรือ  
เปล่า

ถามผู้รู้ อยากทราบว่าสามารถฟ้องร้องเรื่องที่มีผู้ลงความเห็นที่เราจากกระทู้ที่ตั้งขึ้นได้หรือ  
เปล่า คือว่าเราตั้งกระทู้ไว้ และก็มีหลายความเห็นที่เราพอเราอ่านแล้วรู้สึกไม่ดีทำให้เราไม่  
สบายใจและอาจมีการทำให้เกิดการเข้าใจผิดขึ้นได้ ไม่ทราบว่าจะฟ้องร้องได้หรือไม่

(14/1, 4 มิ.ย.51)

(11) **เป็นคนมีกรรมมากค่ะ อยากเริ่มถือศีล**

เป็นคนมีกรรมมากค่ะ อยากเริ่มถือศีล ควรเริ่มอย่างไรดี  
ปกติเป็นคนชอบสังสรรค์กับเพื่อนมากๆ แล้วก้อปากไม่ค่อยดี (ปากไว, พุคจาโพงพาง, ปาก  
เสียวอีกต่างหากค่ะ) แล้วถ้าเราถือศีลไม่ทุกวันจะเป็นอะไรหรือเปล่า

ใจจริงก็อยากถือศีลนะคะ แต่มันก็มีเหตุทุกที แล้วก็ไม่รู้ว่าจะเริ่มจากตรงไหน  
หลักในการถือศีล คืออะไรคะ  
นอกจากการถือศีลแล้ว มีวิธีไหนที่พอจะช่วยให้หมดกรรมได้บ้างคะ  
ขอบคุณค่ะ

(15/27, 15 มิ.ย.51)

- (12) **จริงหรือเปล่าที่น้ำผลไม้แบบกล่อง แทบจะไม่มีคุณค่าทางอาหารเลย.**  
จริงหรือเปล่าที่น้ำผลไม้แบบกล่อง แทบจะไม่มีคุณค่าทางอาหารเลย. หรือคุณๆว่าไง คงเคยได้ยินไซ้ใหม่ครับที่ว่า น้ำผลไม้ถ้าไม่ได้ดื่มจากการคั้นสดๆ จะเสียคุณค่าทางโภชนาการไปมาก  
แล้วยังบรรจุกล่องด้วยแล้วแทบจะไม่ต่างจากน้ำหวานธรรมดาๆเลย.

(18/33, 29 มิ.ย.51)

- (13) **มีเงิน 10,000 อยากจะเล่นหุ้นแบบ VI ได้มั๊ยครับ ?**  
มีเงิน 10,000 อยากจะเล่นหุ้นแบบ VI ได้มั๊ยครับ ?

ขอบคุณครับ

(19/11, 6 มิ.ย.51)

- (14) **เพื่อน ๆ ครับ ช่วยวิเคราะห์ SWOT ของ AIS และระบบ One two call**  
ผมได้การบ้านมาครับ เลยแบ่งกับเพื่อนผมได้วิเคราะห์ จุดแข็งและจุดอ่อนครับ เพื่อน ๆ ช่วย  
ออกความเห็นให้ผมหน่อยครับ

(20/47, 23 มิ.ย.51)

- (15) **อยากรู้ครับ.... ผักตบชวามันลอยออกไปปากอ่าวไทย แล้วมันรอดหรือเปล่า**  
บ้านใครอยู่ใกล้ปากอ่าว ช่วยหน่อยครับ คือสงสัยว่าผักตบชวาเวลามันลอย  
ออกไป ปากน้ำเข้าอ่าวไทย มันจะอยู่หรือตาย หรือโดนซัดเข้าฝั่ง เพราะเห็น  
มันลอย ในเจ้าพระยา เยอะมาก ถ้าพัดเข้าชายหาดบ้านนี้ น่าจะมีขยะ ผักตบ  
เยอะมากนะครับ

(21/40, 27 มิ.ย.51)

- (16) รมช จะขึ้นค่าหน่วยกิตจาก 25 เป็น 200 ????
- ได้ยินมาว่า รมช กำลังจะขึ้นค่าหน่วยกิต จาก 25 ไปเป็น 200 จริงร้อ มีใครเคยได้ยินข่าวนี้บ้าง หรือป่าว
- (เราได้ยินเค้าพูดกัน)
- ช่วยมาชี้แจงให้ที !!!
- (22/11, 4 มิ.ย.51)

- (17) + + + + ถามเรื่องวิชาไปญี่ปุ่นหน่อยค่ะ + + + +
- อยากไปญี่ปุ่นอะค่ะ
- แต่เห็นเพื่อนบอกว่า statement book bankที่ใช้ตอนยื่นขอวีซ่าต้องมีเงินหลายหมื่น แล้วก็ต้องเป็นบัญชีฝากประจำ...จริงรึเปล่านั้น
- แต่ที่เคยอ่านในนี้ เห็นบอกว่า เป็นสมุดบัญชีที่มีเงินเดือนเข้าประจำและสม่ำเสมอ..เลย สับสนอะค่ะ ว่าจริงๆแล้วต้องใช้สมุดบัญชีแบบ ไหน \*-
- ขอบคุณทุกความเห็นค่ะ ^^
- (23/18, 10 มิ.ย.51)

- (18) อยากทราบสาเหตุความเป็นไปได้ในการเสียชีวิตระหว่างดำน้ำครับ
- พอดีเปิดงานมาก็เจอข่าวร้ายเลย พี่ที่รู้จักกันท่านหนึ่งที่ทำงาน ได้เสียชีวิตจากการดำน้ำ ซึ่งเป็นภารกิจหน้าที่ของพี่เค้าตามปกติ เหตุการณ์ตามที่ได้ฟังมา คือพี่เค้ามีภารกิจต้องซ่อมบำรุงเขื่อนแห่งหนึ่ง ก็ดำลงไปพร้อมกับบัดดี้ตามปกติ แต่สภาพน้ำขุ่นมาก พอถึงจุดที่จะต้องทำการซ่อมบำรุง เพื่อนพี่เค้าก็หันไปจะส่งสัญญาณให้เริ่มงานได้ แต่กลายเป็นว่า พี่เค้าหมดสติและกึ่งนึงไปแล้ว เพื่อนำตัวขึ้นบนบกปรากฏว่า หัวใจหยุดเต้นเสียชีวิตแล้ว
- อยากทราบจากผู้มีประสบการณ์ครับว่าเกิดจากสาเหตุอะไรได้บ้าง
- แล้วการดำน้ำน่ากลัวขนาดนั้นเลยหรือครับ (จากผู้ไม่มีประสบการณ์)
- ปล. ก่อนดำน้ำพี่เค้าตรวจร่างกายแล้วแข็งแรงปกตินะครับ

(23/27, 23 มิ.ย.51)

## 2) เพื่อถามความคิดเห็น

กระตุ้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อถามความคิดเห็น มีจำนวน 248 กระตุ้ ผู้วิจัยจะยกตัวอย่าง ร้อยละ 5 ของกระตุ้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อถามความคิดเห็น คือ 12 กระตุ้ ได้แก่

- (1) ในมุมมองของคุณ คุณว่า USC หรือ UCLA เจ๋งกว่ากันครับ  
โดยรวมอะครับ

ขอบคุณครับ

(3/1, 1 มิ.ย.51)

- (2) อยากทราบว่า ศิลปิน คนไหน ร้องเพลงได้ห่วยที่สุดในความคิดของคุณ ?  
อยากทราบว่า ศิลปิน คนไหน ร้องเพลงได้ห่วยที่สุดในความคิดของคุณ ? และเพราะอะไร?

(5/4, 3 มิ.ย.51)

- (3) คิดยังไงกับเสียงลูลา ที่ร้องเพลงตุ๊กตาหน้ารถอะครับ  
ส่วนตัวผมไม่ชอบมากๆ ครับ การร้องแบบนี้  
เสียง โอ้ เสกสรร อีกคน มันแปลกๆ ยังไงไม่รู้  
ผมแค่ไม่ชอบอย่างงั้นนะ

แล้วคุณคิดว่า ไรกันบ้างครับ

(5/15, 8 มิ.ย.51)

- (4) ปัจจัยที่ทำให้หน้าผู้หญิงต่างๆเหมือนกะเทย

เคยไหมที่นั่งอยู่กับเพื่อนแล้วพอเห็น ใครเดินมา เพื่อนคุณก็พูดขึ้นมาว่าคนนี้เหมือนกะเทยจัง  
แล้วเค้าก็หันมามองแล้วแบบเหมือนจะมีเรื่องกับเพื่อนเราแต่เพื่อนเรามัน ไม่กล้า เรายัง  
สมน้ำหน้าเพื่อนเรานะดันปากไม่ดีเอง แต่เราว่านะเค้ายังหน้าสวยกว่าเพื่อนเราอีกไม่รู้จะไปด่า  
เค้าทำไม

แล้วเพื่อนเราคนนึงเป็นคนสวย หุ่นดี แล้วก็ผิวดีมากๆ ขาวสุดๆ เล่าว่าเวลาไปไหนชอบมี  
คนบอกว่ามันเหมือนกะเทย แต่เพื่อนเรามันก็บอกว่ามันเสียใจมาจากๆ เวลามีคนบอกว่ามัน  
เหมือนกะเทยอะ มันเล่าให้ฟังว่าเค้าไม่ได้แค่พูดแต่ยิ้มแบบแปลกๆด้วย เรายังรับรู้อะไรถึง  
ความรู้สึกเสียใจของมันจริงๆแหละ

เราก็เลยตั้งกระตุ้ขึ้นมาจากเกี่ยวกับปัจจัยที่ทำให้หน้าผู้หญิงเหมือนกะเทยอะคะ มันมีปัจจัย  
อะไรบ้างคะที่ทำให้ผู้หญิงหน้าเหมือนกะเทย จะต้องจมูกใหญ่หรือเปล่า หรือว่าจมูกเป็น

ปัจจัยที่สำคัญที่สุดที่ทำให้หน้าเหมือนกะเทย หรือว่าต้องตัวสูง  
แล้วถ้าคุณเป็นผู้หญิงแท้ๆจริงๆ แต่เวลาไปไหนมาไหนมีคนบอกว่าคุณหน้าเหมือนกะเทย  
แล้วก็ขี้มให้คุณแบบแปลกๆคุณจะรู้สึกยังไงจะรู้สึกเสียใจเหมือนเพื่อนเรารีเปล่าหรือว่าคุณ  
ไม่แคร์ไม่สนใจ

(9/25, 27 มิ.ย.51)

- (5) น้ำมันแพงขนาดนี้อากาศรถยนต์ ดีเซลจะเป็นยังไง  
เจ้ากระบะคันโก้ของผม มันจะกลายเป็นเศษเหล็กปลุกสระแห่นรีเปล่า

(11/32, 17 มิ.ย.51)

- (6) ทำไมเราต้องกราบไหว้ พระพุทธรูป  
ทำไมเราต้องกราบไหว้ พระพุทธรูป

ผมเป็นพุทธศาสนิกชนนะครับ  
แต่ประเด็นของผมที่ผมจะถามต่อไปนี่  
เป็นเพียงแค่สงสัย  
เพราะเบาปัญญา  
จึงอยากเรียนถามท่านที่สามารถชี้ทางสว่างให้ด้วยครับ

ทำไมเราต้องกราบไหว้พระพุทธรูป ทั้งที่พระองค์สอนว่า ห้ามนับถือเทวรูปต่างๆ และวัตถุ  
ต่างๆ

ผมมีข้อสงสัยเยอะมากๆเลยครับ  
จะค่อยๆถามนะครับ

(15/19, 9 มิ.ย.51)

- (7) ##### ดันกลิ้งโดนัทที่สถานีรถไฟฟ้ายาม มีแต่คนนั่งติวหนังสือ ลังกาแพแก้วเดียวแต่พาพวก  
มาทำการบ้านเป็นสิบ #####

ประหลาดใจมากครับ ไม่เคยเจอมาก่อน O\_O เขาทำกันเป็นปกติหรือเปล่า  
ร้านเขาจะได้กำไรมัยอะ

(17/5, 1 มิ.ย.51)

- (8) **ถ้าคุณมีเงินห้าแสน...**  
 ถ้าคนมีเงินห้าแสน คุณจะทำอย่างไรกับมันให้ได้ผลตอบแทนสูงสุดและความเสี่ยงน้อยล่ะ  
 (19/37, 26 มิ.ย.51)
- (9) **ถ้าต้องเลือกเป็น คุณจะเป็นอะไร ระหว่าง หางเสือ กับ หัวหมา ?**  
 ถ้าคุณจะต้องเลือก ระหว่างการเป็น พนักงานระดับเจ้าหน้าที่ธรรมดา ในองค์กรขนาดใหญ่ หรือ เป็นเจ้าหน้าที่ระดับบริหาร ในองค์กรขนาดเล็ก ซึ่งทั้ง 2 อย่าง ได้เงินเดือน ไม่ต่างกันมากนัก แต่ในองค์กรขนาดเล็ก จะมีค่าใช้จ่ายน้อยกว่า ซึ่ง จะทำให้คุณมีเงินเหลือมากกว่าอยู่ที่องค์กรขนาดใหญ่หน่อย  
 (20/2, 5 มิ.ย.51)
- (10) **คุณชายกลางแห่งบ้านทรายทอง ท่านชายพจน์จากปริศนา**  
 ไครขริม สง่างาม หยิ่งจองหองมากกว่ากันและพวกคุณๆชอบท่านใดกันหรือ  
 (22/27, 3 มิ.ย.51)
- (11) **ทำมัธยมี่ จึงมักเริ่มก่อนเกือบทุกเรื่อง แล้วเราจะมักจะเป็นผู้ตามเสมอ**  
 การประปา  
 การไฟฟ้า  
 การคมนาคม  
 การโยธา  
 สุตรคณิตศาสตร์  
 ฟิสิกส์  
 เคมี ชีวะ  
 แคลคูลัส  
 เรขาคณิต  
 คอมพิวเตอร์  
 อินเทอร์เน็ต  
 ภูเก็ล  
 แฟชั่น ค่านิยม  
 (21/13, 7 มิ.ย.51)
- (12) **ถ้าเราไปอิตาลี แต่ไม่ได้ไปเวนิส หอเอนปิซ่า จะแปลกมั๊ยคะ**  
 พอดีทัวร์ที่จะจัดไปเค้าไม่ได้พาไปคะ มีไป กรุงโรม วาติกัน ซอเรนโต้ ปอมเปอี เนเปิ้ล และ เกาะคาปรี

พอดีได้ราคาเกือบจะฟรีเลยล่ะ แต่เราอยากไปเวนิส กับ หอเอนปีซ่า ถ้าไปเองก็แพงมากๆ แล้ว  
ไม่มีใคร ไปเป็นเพื่อน เลยอยากถามว่า ถ้าไม่ไปแวนคู 2 ที่นี่ จะเปลืองมั๊ย สำหรับการเที่ยวอิตาลี

ขอบคุณค่ะ

(23/38, 24 มิ.ย.51)

### 3) เพื่อแสดงความคิดเห็นส่วนตัว

กระทู้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อแสดงความคิดเห็นส่วนตัว มีจำนวน 168 กระทู้ ผู้วิจัยจะ  
ยกตัวอย่างร้อยละ 5 ของกระทู้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อแสดงความคิดเห็นส่วนตัว คือ 8 กระทู้ ได้แก่

(1) AF ครั้งนี้มันห้อย ๆ ยังไงก็ไม่รู้อะ

หรือเราคิดคนเดียวหรือเปล่าอะ

(5/11, 7 มิ.ย.51)

(2) ตีลิป มิส ทิฟฟานี่ สวยมากกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกก

คนที่ได้ที่ 1 วันประกวด หน้าเหมือนกระเทียมมาก ดูแก่แก่ ไม่สวยเอาเสียเลย ไม่เชียร์เบอร์นี้เลย

พอวันนี้มาดูหน้าชัดชัด เหมาะสมมาก ว่าทำไมถึงได้ สวยมากกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกกก ไม่  
ศัลยกรรมใบหน้าเลยสักอย่างด้วย ทำแค่หน้าออกอย่างเดียว

ว่าแล้วก็เดินไปดูหน้าตัวเองในกระจก เกิดมาเป็นผู้หญิงแท้แท้ ทำไม หน้าตาได้แก่นี่

สรุปว่า ตอนแรกไม่ปลื้มค่ะ ดูตอนวันประกวด พอ ดูหน้าชัดชัดวันนี้ในที 10 สวย

เกินนนนนนนนนนนน อิจจจจจจจจจ

ปลื้มค่ะ หน้าหวานชะ ชอบตรงที่ไม่ได้ทำศัลยกรรมหน้าเลย แล้วสวยขนาดนี้ อิจจจจจ

เหมือนผู้หญิงมั้งมั้ง

(6/29, 4 มิ.ย.51)

(3) เบื่อ..เบื่อ...เบื่อพวกที่ชอบดิฟไฟสูงใส่เวลาขับสวนกัน

ไม่รู้เป็นไรเวลาขับสวนกัน (ตอนกลางคืน) ตอนแรก

ก็เปิดไฟต่ำมาอยู่ดีๆ พอเวลารถสวนกัน ดิฟไฟสูงใส่เรา

เนีย เล่นเอาตาพร่าเลย ไม่เข้าใจ มีเหตุผลอะไรหรือ

จะให้เห็นชัดว่ารถไรสวนมา หรือเป็นความสุขแก๊ง

ชาวบ้านเค้า ไม่ทราบว่ใครเคยเจอมั่ง ส่วนตัวขอบอก  
 เลยว่...เจอบ่อยๆ และอารมณ์เสียทุกครั้ง ทั่วๆ ที่เร  
 ก็ไม่ได้เปิดไฟสูงเลยอะ

(11/17, 6 มิ.ย.51)

(4) **มือบียัดทำเนียบฯได้ชั่ว 100% ....**

นี่ก็ผ่าไปหลายด่านแล้ว ... ก็ตำรวจกะรัฐบาลอ่อนแอซะขนาดนี้  
 ปล่อยๆ ให้มันยัดไปเถอะ !! ไม่เกิน 6 โมง มันยัดได้แน่ๆ ชัวร์

ดูข่าวเห็นบอกรว่ผ่าด่านได้แล้ว เหนอ !! แล้วไปตั้งด่านทำไมวะเนี่ยะ

ถ้าคิดว่าตั้งแล้วให้เขาผ่าได้ง่ายๆ แบบนี้ไม่ต้องตั้งก็ได้  
 ไร้ เขาตั้งด่านแบบไหนของเขาวะ

เหมือนไม่ได้ตั้งใจจะสกัดจริงๆ ตั้งใจจะปล่อยอยู่แล้ว

แต่ที่พูดว่าจะสกัดนะแก่พูดเฉยๆ ไซ้ไหม

(12/31, 20 มิ.ย.51)

(5) **ทักษาตรพระ 500,000 รูป ทั่ววัดทั่วไทย**

[http://www.dhammadkaya.or.th/news/510531\\_Alms\\_giving\\_and\\_Peace\\_th.php](http://www.dhammadkaya.or.th/news/510531_Alms_giving_and_Peace_th.php)

การตลาดเค้าดีจริงๆ เนียนมาก

(15/32, 21 มิ.ย.51)

(6) **เยอรมันสุดยอดดดดด บัลลัถสุดยอดดดดดดดดดดดดดดด**

คิดว่านัลดหน้าผ่านโปรตุเกสปะครับ ... ฮู้ๆ ะ

Germany is never died ..

ผ่านโปรตุเกสก่อนไปแก้ตัวกับ โครเอเชียรอบรอง .. ฮู้ๆ ะ

Germany ฮู้ยอดดดดดดดดดดดดดดด .. ^^

(16/10, 17 มิ.ย.51)

(7) **วักน้อง ประเทศที่เจริญแล้วเค้าไม่วักกันแล้วนะ**

ทำไมตอนปี 1 คนไม่ชอบวักมีตั้งเยอะแยะมากมาย แต่ทำไมพอขึ้นปี 2 กันแล้วมีอำนาจอยู่ในมือแล้วกลับไปวักน้องล่ะ ไม่อยากให้คนอื่นทำกับตัวเองแต่ตัวเองก็ไปทำกับคนอื่น ประเทศไทยจะมีคณะไหนบ้างมั๊ยเนี่ยที่ไม่มีมีการวักแล้ว

ใครรู้ช่วยบอกที จะชื่นชมเป็นอย่างยิ่ง

กรุงศรีอยุธยาไม่สิ้นคนดี

ฤา ประเทศไทยจะไม่สิ้นการวัก

(22/14, 4 มิ.ย.51)

(8) **อยากให้ร้านค้า ห้าง เซเว่น ทำแบบนี้ครับ เป็นไปได้หรือเปล่า**

จากกระทู้แนะนำ ผมว่า

อยากให้พวกห้าง หรือร้านค้า เซเว่น ถ้ามลูกค้าทุกครั้งว่า

"ต้องการถุงหรือเปล่า" บางทีของเล็กๆน้อยๆ อย่าง นมกล่อง เป๊ปซี่กระป๋อง ยังจะเอาถุงใส่มาให้อีก

ทำยังไงดีครับ อยากให้ทุกที่ทำเหมือนกันหมด

วันๆนี้ลดถุงพลาสติกไปได้เยอะเลยนะนั่น

แล้วเพื่อนๆคิดว่ายังไงครับ

อยากให้ทำอย่างจริงๆจังๆ

คิดจะเขียนจดหมายอยู่ แต่ดูแล้ว คงไม่มีความหมายอะไรแน่

(21/3, 3 มิ.ย.51)

#### 4) เพื่อพูดคุยระหว่างสมาชิก

กระตุ้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อพูดคุยระหว่างสมาชิก มีจำนวน 140 กระตุ้ ผู้วิจัยจะยกตัวอย่างร้อยละ 5 ของกระตุ้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อพูดคุยระหว่างสมาชิก คือ 7 กระตุ้ ได้แก่

- (1) **ตอนเช้ากินอะไรกันมั่ง**  
ตอนเช้ากินอะไรกันมั่ง  
(1/10, 2 มิ.ย.51)
- (2) **ครั้งหนึ่งในชีวิต "คุณอยากถ่ายภาพอะไร"**  
อยากถามเพื่อนๆ ในฐานะคนรักการถ่ายภาพว่าถ้ามีโอกาส ครั้งหนึ่งในชีวิตคุณอยากถ่ายภาพอะไรครับ  
(2/22, 22 มิ.ย.51)
- (3) **+\* กระตุ้แซท สำหรับคนเลี้ยงกระทาย @ บ้านโพรงกระทาย +\***  
แบบว่าคนสวย โดนแม่หมีใช้ให้มาแตกตุ้ เลยมาแตกให้เพื่อนมาเม้าท์กันต่อที่นี้เด้อคะเด้อ  
(4/6, 2 มิ.ย.51)
- (4) **ช่วยกันโพสดีกว่า แม่ๆ ของเราขอบพระเอกคนไหนกันบ้าง (ไม่ว่าเคยมีคนตั้งกระตุ้นี้รึยังนะ)**  
แม่เราขอบเปปเปอร์ รัฐศาสตร์มาก เวลามีละครของเปปเปอร์ ดูทุกเรื่องเลย เมื่อก่อนนั่งดูสะใภ้กันครัวอยู่ด้วยกันก็พูดขึ้นมาว่าชอบอีกแล้ว ก็เลยอยากรู้ว่าแม่ของเพื่อน ๆ ขอบพระเอกคนไหนกันบ้างคะ  
(6/6, 1 มิ.ย.51)
- (5) **อยากทราบว่าแม่ๆในห้องชานเรื่อนอยู่ประเทศไหนกันบ้างคะ**  
ตามหัวข้อเลยคะ อยู่ประเทศไหนกันบ้าง และนานแค่ไหนแล้วคะ  
(7/17, 5 มิ.ย.51)
- (6) **~\* Wimbledon คา โนล vs ซาฟิน ใครดูอยู่บ้าง มาเชียร์กันน**  
ไม่เห็นมีคนตั้ง เลขตั้งเองซะเลยยย อี้อิ

ซาฟิน ลู๊ ๆ

(16/25, 25 มิ.ย.51)

- (7) **มาบอกกันดีกว่า USERNAME คุณมาจากอะไร**  
เรา CHIPPYDALE

ชอบชิบ เดล แล้วเพื่อนก็มาบอกว่า

แก หน้าเหมือนชิบเดลเลยอะ

ก้ากกกกกกกกกก

ดีใจรู้ว่าเสียใจค่ะเนี่ย

(17/26, 8 มิ.ย.51)

### 5) เพื่อปรึกษาปัญหาส่วนตัว

กระตุ้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อปรึกษาปัญหาส่วนตัว มีจำนวน 123 กระตุ้ ผู้วิจัยจะยกตัวอย่างร้อยละ 5 ของกระตุ้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อปรึกษาปัญหาส่วนตัว คือ 6 กระตุ้ ได้แก่

- (1) **ทำไม CPL ถ่ายแล้วไม่ชัด หรือว่ามันห่วยเอง**

CPL ผมซื้อหื้อ Digitex ถ้าถ่ายช่วงกว้างๆก็จะโอเคครับ แต่พอซูมใกล้ 200 แล้วมันไม่ชัด ทั้งๆที่กล้องก็โฟกัสได้ พอลองถอดฟิลเตอร์ดูปรากฏว่าชัดครับ ไม่ทราบใครเคยเป็นบ้างครับ

(2/23, 22 มิ.ย.51)

- (2) **จะไปเรียนต่อทุนAFS ตอนม.6ดีมั๊ย**

คือตอนนี้กำลังตัดสินใจว่าจะสอบหรือไม่สอบดี ะๆ  
กลัวว่าถ้าเกิดได้ไปจะมีปัญหาตอนข้ามหาลัย กลับมาไม่ทัน

แต่ใจอะอยากไป โอ้ยๆ ทำไงดี

(3/10, 2 มิ.ย.51)

- (3) **K790i เวลาเสียบหูฟัง ต้องเสียบเข้าเสียบออกนานมาก กว่าจะติด เป็นไรครับ\*-\***  
ฟังเพลงอยู่ดีๆ โดนหน้อย

เสียบเหมือนสายใกล้หลุด แต่ Fast Port ก็เสียบเหมือนเดิม

แล้วสักพัก มันจะเหมือนไม่ได้เสียบสายเลย เชนงมาก เวลาใส่กระเป๋าแล้วเพลงจะดับทันทีเลย

หูฟัง HPM-70 สีดำ เคยลองเอาไม้จิ้มฟันเสียบรูทั้ง2แล้วখনาย มันก็ช่วยให้แน่นขึ้น แต่เวลาขยับ มันก็เป็นเหมือนเดิมอะครับ ไม่รู้จะทำยังไงดี T\_T

(10/35, 28 มิ.ย.51)

- (4) ~~~ ถ้าสักวัน ใครสักคนที่เคยคุยกับคุณ แล้วหายไปจากชีวิตคุณ ~~~  
คุณจะโกรธเค้าไหม ที่เค้าหายไปโดยไม่รู้ราลา

และคุณไม่สามารถติดต่อเค้าได้อีก

คุณจะทำยังไงต่อไป

\*\*\*\*\* ปล. \*\*\*\*\*

เจ้าของกระทู้ ไม่มีใครหายไปจากชีวิตนะค่ะ

แค่อยากรู้แหละค่ะ

(13/20, 26 มิ.ย.51)

- (5) **คำครองชีพสูงแบบนี้ทำอย่างไรกันดี**

ค่าของชีพสูงแบบนี้คิดว่าทำธุรกิจอะไรถึงจะไปได้สวย ที่คิดไว้มีอยู่สองอย่างค่ะ

1. เชนลิขสิทธิ์, พวกรับจ่านำ ขายฝาก ต้องใช้ทุนเยอะมั้ยะ เริ่มต้นซักเท่าไร หรือ ข้อมูลด้วยค่ะ

2. ร้านอาหารตามสั่งแบบติดแอร์แต่ขายราคาดปกติ

หรือมีอย่างอื่นแนะนำมั้ยะ

(20/50, 29 มิ.ย.51)

(6) **ไม่เคยขับรถไกลถ้าขับรถไปหัวหินจะไหวไม้อ่ะ**

เราไม่ค่อยได้ขับรถไปไกลๆอะ เพราะส่วนมากถ้าต้องไปไหนไกลๆก็  
จะอาศัยเป็นผู้โดยสารอะ แต่ไกลสุดที่เคยขับไปก็ บางแสน ชลบุรีอะ  
แล้วเราไม่เคยไปหัวหินด้วยสิ ถ้าดูแต่แผนที่จะไปถึงไม้อะ จะหลงอะป่าวอะ  
แล้วมีแผนที่อะไรที่ดูง่ายๆไม้อะ

(23/33, 23 มิ.ย.51)

**6) เพื่อบอกเล่าเหตุการณ์**

กระทู้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อบอกเล่าเหตุการณ์ มีจำนวน 120 กระทู้ ผู้วิจัยจะยกตัวอย่าง  
ร้อยละ 5 ของกระทู้ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อบอกเล่าเหตุการณ์ คือ 6 กระทู้ ได้แก่

(1) **ความสะอาดศูนย์อาหารเซ็นทรัลชิดลม ชั้นหนึ่ง ต่ำมากกกกก**

วันนี้เพิ่งไปทานมา ตะลึงสุดๆ ซ้อนและซ้อมันแปลบ เหมือนใช้น้ำมันหมูล้าง แขนมาก  
มาตรฐานอนามัยของห้างนี้ต่ำมากกๆๆๆ

(1/25, 3 มิ.ย.51)

(2) **โศయా paziae เพิ่งบานเมื่อเช้าอะ :**

Hoya paziae ต้นนี้ แขว่น ไว้หน้าบ้านนานๆแล้วอะ  
รอเธอแทงช่อ จนบานก็ทรมานเอาเรื่อง ฮีๆ

แถมอยู่สูงเกินจะสูงเกตุว่าช่อดอกเธอแทงออกมาเมื่อไหร่หนอ  
เมื่อเช้าเงยหน้าขึ้นเช็ค status เด็กใน control ดีใจสุดๆ  
แม่เจ้าวู้ย... บานซะแล้ว.. 555

(4/14, 4 มิ.ย.51)

(3) **อยากได้รูปแมวด้านหลังอะคะ**

คือชะตาชีวิตตกต่ำ ถูกย้ายที่นั่งมานั่งหันหลังให้ทางเดิน  
อยากได้รูปด้านหลังแมว มาทำเป็นวอลเปเปอร์คอมพิวเตอร์อะคะ  
ใครผ่านมา จะได้แทนตัวเราที่นั่งหันหลัง

รบกวนคุณแม่ จุนยายทั้งหลาย บริจาครูปให้หน่อยนะคะ  
ขอบคุณคะ

(4/40, 29 มิ.ย.51)

- (4) พันธมิตร จับเจ้าหน้าที่ตำรวจในเครื่องแบบ  
ด้วยข้อหาเมาสุรา และยังพูดอีกว่าเจ้าหน้าที่ตำรวจที่ถูกจับกุมตัวนั้นพกอาวุธ คือ แก๊สน้ำตา  
บุกrukเข้ามาในรัฐของพันธมิตร  
ถ้าอยากได้ตัวตำรวจคนนี้คืนก็ให้ผู้บังคับบัญชามาขอคืนเอง  
ถ้าผู้บังคับบัญชาไม่ยอมมาขอรับตัวคืน พันธมิตรมันจะนำตัวตำรวจคนนี้มาแถลงโซวบนเวที  
(12/38, 23 มิ.ย.51)
- (5) ~\* น้องล่ำ vs โนเล่ มาแล้วววนะคะ  
มาแล้วๆๆๆ  
โนล ได้เกมแรกไปแล้วละ  
  
ตอนนี้เป็นน้องล่ำเสรีฟ  
(16/5, 6 มิ.ย.51)
- (6) โอ แม่เจ้า บ้านทะเลสาบราญเป็นได้ถึงเพียงนี้  
ตกใจมากถึงมากที่สุดครับที่โทรไปจองบ้านทะเลสาบราญ ชายหาดชะอำ อึ้งไปเลยเมื่อถูกถาม  
ว่าจะพักกี่คืน เราบอกว่า 2 คืน เลยโดนปฏิเสธ เพราะเค้าบังคับพักอย่างต่ำ 7 คืน  
....พระเจ้าช่วย !!!!  
(23/4, 3 มิ.ย.51)

**ประวัติผู้วิจัย**

ชื่อ-สกุล                      นางสาวนายสิริ พัฒนถาวร  
ที่อยู่                              741 ต.ท่าเรือ อ.ท่าเรือ จ.พระนครศรีอยุธยา 13130

**ประวัติการศึกษา**

|                 |                                                                                  |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| ปีการศึกษา 2548 | สำเร็จการศึกษาปริญญาศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย<br>จากมหาวิทยาลัยนเรศวร      |
| ปีการศึกษา 2549 | เข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย<br>บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร |