

46257411 : สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษา

คำสำคัญ : สื่อวีดิทัศน์ / ภาษาทำนาฏศิลป์

มัลลิการ์ วงศ์ศิริวรรณ : การพัฒนาสื่อวีดิทัศน์ วิชานาฏศิลป์ เรื่อง ภาษาทำนาฏศิลป์ สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย นนทบุรี. อาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ : รศ.สมหญิง เจริญจิตรกรรม. 137 หน้า.

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อพัฒนาสื่อบทเรียนวีดิทัศน์ วิชานาฏศิลป์ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 เรื่องภาษาทำนาฏศิลป์ ทั้งด้านความรู้และการปฏิบัติให้ได้ประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 70 2. เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน และ 3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่เรียนจากบทเรียนวีดิทัศน์ วิชานาฏศิลป์ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 เรื่อง ภาษาทำนาฏศิลป์ โดยกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยได้จากการสุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย นนทบุรี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2550 จำนวน 31 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยได้แก่ 1. สื่อวีดิทัศน์ วิชานาฏศิลป์ เรื่องภาษาทำนาฏศิลป์ ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 2. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากสื่อวีดิทัศน์ เรื่องภาษาทำนาฏศิลป์ 3. แบบวัดและประเมินผลการปฏิบัติท่าทาง การเรียนจากสื่อวีดิทัศน์ เรื่องภาษาทำนาฏศิลป์ 4. แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าที (t-test)

ผลการวิจัยพบว่า

1. ประสิทธิภาพของสื่อวีดิทัศน์ วิชานาฏศิลป์ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 เรื่องภาษาทำนาฏศิลป์ ทั้งด้านความรู้ สูงกว่าเกณฑ์โดยมีค่า 79.78 และการปฏิบัติ สูงกว่าเกณฑ์โดยมีค่า 83.78
2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่อง ภาษาทำนาฏศิลป์ ของนักเรียนที่เรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01
3. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อสื่อวีดิทัศน์ เรื่องภาษาทำนาฏศิลป์ อยู่ในระดับมาก

46257411 : MAJOR : EDUCATIONAL TECHNOLOGY

KEY WORDS : VIDEO PROGRAM / DRAMATIC BODY LANGUAGE

MULLIKA VONGSIRINAVARAT : A DEVELOPMENT OF VIDEO ON DRAMA SUBJECT OF DRAMATIC ART BODY LANGUAGE LESSON FOR MATHAYOMSUKSA 2 SUANKULARB WITTAYALAI NONTHABURI SCHOOL. AN INDEPENDENT STUDY ADVISOR : ASSOC.PROF. SOMYING JAROENJITAKAM. 137 pp.

The purposes of this research were three-fold: 1) To develop the video program of dramatic art subject on dramatic body language for Mathayomsuksa 2 in both knowledge and practice to obtain the efficiency of the set criterion 70. 2) To study learning Achievement between before and after learning. 3) To study student's satisfaction towards the video program for instruction of dramatic art subject on dramatic body language for Mathayomsuksa 2. The research samples, by simple random sampling, consisted of 31 Mathayomsuksa 2, Sunakularbwittayalai Nonthaburi, 1st semester, Academic year 2007.

The research instruments consisted of: 1) The video program of dramatic art subject on dramatic body language for Mathayomsuksa 2. 2) Learning progress test on the video program on dramatic body language. 3) Practical measurement and evaluation forms for the video program instruction on dramatic body language. 4) The student's satisfaction rating scale towards the video program instruction. The Descriptive statistics and t-test were utilized for data analysis through percentage, mean, and t-value.

The results of this study showed as follows:

1. The efficiency of constructed video program of dramatic art subject on dramatic body language for Mathayomsuksa 2 in knowledge was 79.78 and practice was 83.78. These values were higher than the set criterion.

2. The student's learning progress after using the video program on dramatic body language was higher than one before using it.

3. The student's satisfaction towards the constructed video program instruction was high.