

## บทที่ 7

### บทสรุปและข้อเสนอแนะ

การศึกษาวิจัยเรื่อง “การสื่อสารเชิงกราฟิกในรายการถ่ายทอดสดการแข่งขันกีฬาทางสื่อโทรทัศน์” มีเป้าหมายในการศึกษา เพื่อทราบถึงลักษณะในการสื่อความหมายของกราฟิกในรายการถ่ายทอดสดการแข่งขันกีฬาทางโทรทัศน์ และเพื่อทราบถึงบทบาทในการสื่อความหมายในฐานะที่เป็นรหัสร่วมของการสื่อความหมายของการแข่งขันกราฟิกในรายการถ่ายทอดสด การแข่งขันกีฬาทางโทรทัศน์

โดยผู้วิจัยได้ทำการวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) โดยอาศัยทฤษฎีสัญวิทยา แนวความคิดเรื่องบทบาทหน้าที่ในการสื่อสาร และแนวความคิดเกี่ยวกับกราฟิก โดยเนื้อหาที่ทำการวิเคราะห์ ผู้วิจัยได้ทำการเก็บข้อมูลจากการบันทึกวิดีทัศน์บันทึกการแข่งขัน จากสถานีโทรทัศน์ช่องทรูวิสชั่น ในรายการถ่ายทอดสดการแข่งขันกีฬา 3 รายการ คือ รายการถ่ายทอดสดการแข่งขันเทนนิสรายการ Wimbledon Lawn Tennis Championships 2008 รายการถ่ายทอดสดการแข่งขันกอล์ฟ รายการ U.S. Women'S Open Golf Championships 2008 และรายการถ่ายทอดสดการแข่งขันรถสูตร 1 รายการ Formula One World Championships 2008 จำนวน 2 สนาม

จากการศึกษาวิเคราะห์ในเรื่อง “การสื่อสารเชิงกราฟิกในรายการถ่ายทอดสดการแข่งขันกีฬาทางสื่อโทรทัศน์” ปรากฏผลออกมานี้ ดังนี้

## ลักษณะของการสื่อความหมายของกราฟิกในรายการถ่ายทอดสดการแข่งขันกีฬาทางโทรทัศน์

จากการศึกษาพบว่า ลักษณะของการสื่อความหมายโดยกราฟิกในรายการถ่ายทอดสด การแข่งขันกีฬาทางโทรทัศน์ ในแต่ละประเภทกีฬามีความแตกต่างกัน โดยมีรายละเอียดดังนี้

### 1) รายการถ่ายทอดสดการแข่งขันกีฬาเทนนิส

กราฟิกถูกใช้ในการเป็นส่วนประกอบของรายการโทรทัศน์และเป็นส่วนแสดงรายละเอียด ของข้อมูลขั้นหลักหลายอย่างรายการแข่งขัน เนื่องด้วย เป็นการแข่งขันเทนนิสâyการวิมเบิลตัน เป็นรายการแข่งขันที่มีการถ่ายทอดสดต่อเนื่องกันเป็นเวลาหลายวัน หลายรอบการแข่งขัน ข้อมูล ในส่วนของการซื้อขายของรอบการแข่งขัน จึงเป็นอีกส่วนของข้อมูลที่มีความพิเศษ คือ มี การปรับเปลี่ยนและพัฒนารูปแบบตามความเข้มข้นของรอบการแข่งขัน โดยเทคนิคการเสนอ ข้อมูลทางกราฟิกหลายประภะ ทั้งการให้บริบทของรายการแข่งขัน รอบการแข่งขัน การแข่งขัน และยังมีข้อมูลบริบทของเหตุการณ์อื่นๆ

### 2) รายการถ่ายทอดสดการแข่งขันกอล์ฟ

กราฟิกถูกใช้ในการเป็นส่วนประกอบของรายการโทรทัศน์ และใช้เป็นการแสดงข้อมูล รายงานเหตุการณ์การแข่งขัน รายงานทั้งแบบรวม กลุ่ม และรายบุคคล เน้นการแสดงข้อมูล จำนวนมากในการแข่งขันรอบคัดเลือก เน้นข้อมูลของการเล่นมากขึ้นในการแข่งขันรอบตัดสิน เนื่องจากรูปแบบการแข่งขัน เป็นสนามกว้าง และมีการแข่งขันพร้อมกันหลายกลุ่ม การเสนอข้อมูล ผลการแข่งขันจึงเป็นรูปแบบของการรายงานผลแบบต่อเนื่อง

### 3) การถ่ายทอดสดการแข่งขัน รถฟอร์มล่าวัน

กราฟิกถูกใช้เป็นการแสดงข้อมูลหลักของการแข่งขัน เนื่องจากรูปแบบของการแข่งขันที่เป็นการ แข่งขันความเร็ว ในสนามแข่งขันขนาดใหญ่ ข้อจำกัดของการเสนอข้อมูลด้วยภาพ ไม่สามารถสื่อ ความเข้าใจต่อการแข่งขันได้เพียงพอ กราฟิกจึงถูกใช้ในการเสนอเนื้อหาของการแข่งเป็นหลัก ส่วนภาพและเสียง ถูกกลับไปใช้ในการสื่อสารทางอารมณ์ของการแข่งขัน หากกว่าที่จะเป็นการ สื่อสารข้อมูลของการแข่งขัน

## สรุปรวม

ในตัวบทการแข่งขันของรายการถ่ายทอดสดการแข่งขันกีฬาเทนนิส กราฟิกถูกใช้ในการรายงานผลคะแนนของเหตุการณ์ที่กำลังเกิดขึ้น เนื่องจากการแข่งขันกีฬาเทนนิสเป็นการตัดสินผลแพ้-ชนะด้วยจำนวนแต้ม การเสนอข้อมูลแต้มโดยกราฟิก จึงเป็นเหมือนการเสนอป้ายสกอร์บอร์ด สนับสนุนแข่งขัน เพื่อสื่อสารข้อมูลที่เป็นตัวตัดสิน ผลแพ้-ชนะของการแข่งขัน โดยกราฟิกที่แสดงข้อมูลสถิติ คือ การแสดงบทบาทหน้าที่ในการให้ข้อมูลปริบพอกของการแข่งขัน และเป็นการใช้ข้อมูลในการเล่าเรื่อง เป็นลักษณะของ poetic function ที่สารกล่าวถึงตัวสาร เป็นการสื่อสารหรือสร้างของการแข่งขันโดยการเสนอข้อมูล และเนื่องจากเป็นการถ่ายทอดสดการแข่งขันติดต่อกันหลายวัน ผู้เข้าแข่งขันหลายคน กราฟิกจึงถูกใช้ในการให้ข้อมูลปริบพอกทั่วไปของการแข่งขัน เพื่อความเข้าใจความต่อเนื่องของเหตุการณ์การแข่งขันในแต่ละวันได้ชัดเจนยิ่งขึ้น

ส่วนการแข่งขันกอล์ฟกราฟิกที่สำคัญในการสื่อสารเหตุการณ์การแข่งขัน ได้แก่ การเสนอข้อมูล การรายงานผลการแข่งขัน ณ หลุม ต่างๆ เนื่องจากเป็นการแข่งขันกีฬา ที่มีพื้นที่ในการแข่งขันกว้าง มีผู้แข่งขันจำนวนมาก ลักษณะของการรายงานผลรวมหมู่ จึงเป็นลักษณะของการสื่อสารเนื้อหาของการแข่งขันที่สำคัญ การเสนอข้อมูลสถิติในการแข่งขันกีฬากอล์ฟมีลักษณะการทابบทบาทหน้าที่ในการสื่อสารปริบพอกของเหตุการณ์การแข่งขัน ทั้งระดับรายการแข่งขันและระดับการเล่น ส่วนการเสนอข้อมูลการเล่นโดยกราฟิกเองก็เป็นการเสนอข้อมูลปริบพอกของตัวบท ระดับการเล่น เป็นการให้ข้อมูลเพื่อความเข้าใจที่มากขึ้นต่อเกมการแข่งขัน

ในการแข่งขันรถฟอร์มูล่าวัน กราฟิกกล่องข้อมูลประจำตัวผู้เล่น คือ กราฟิกสำคัญในการเสนอข้อมูลของการเล่น เนื่องจากมีลักษณะในการเสนอข้อมูลที่ซับซ้อน และมีส่วนขยายของข้อมูลหลากหลาย การเสนอข้อมูลของการแข่งขันรถฟอร์มูล่าวัน เป็นการเสนอข้อมูลโดยเน้นการเปรียบเทียบข้อมูลเป็นหลัก ทั้งการเปรียบเทียบ ภาระงานผล และการตั้งข้อเปรียบเทียบใหม่

บทบาทหน้าที่ในการเป็นรหัสร่วมในการสื่อความหมายของการแข่งขัน โดยกราฟิกในรายการถ่ายทอดสดการแข่งขันกีฬาทางสื่อโทรทัศน์

### 1) รายการถ่ายทอดสดการแข่งขันกีฬาเทนนิส

ลักษณะของการเป็นรหัสร่วมของการถ่ายทอดสดการแข่งขันปราชญ์ในลักษณะของผลคะแนน (อันเกิดจากกติกาการแข่งขัน) การปราชญ์ของข้อมูล (อันเนื่องจากข้อกำหนดในการจัดการแข่งขัน) และลักษณะของการออกแบบกราฟิกร่วม (อันเกิดจากธรรมเนียมของการแข่งขัน)

### 2) รายการถ่ายทอดสดการแข่งขันกอล์ฟ

ลักษณะการเป็นรหัสร่วม พบในส่วนของการ ผลคะแนน (อันเกิดจากกติกาการแข่งขัน) พบการแสดงในลักษณะของสัญลักษณ์ สัญลักษณ์อักษร สัญลักษณ์ตัวเลข สัญลักษณ์รูปทรง เรขาคณิต สัญลักษณ์สี ข้อความเฉพาะ ผลคะแนน และผลสถิติซึ่งเกี่ยวข้องกับกติกาการแข่งขัน พบในลักษณะของการรายงานผลคะแนนและอันดับ ข้อมูลการเล่นบุคคล สถิติการเล่น สถิติบุคคล

### 3) การถ่ายทอดสดการแข่งขัน รถฟอร์มูล่าวัน

ลักษณะของการเป็นรหัสร่วม เนื่องจากกราฟิก คือข้อมูลหลักของการถ่ายทอดสดการแข่งขัน ลักษณะของการเป็นรหัสร่วมจึงอยู่ในเนื้อหาการแข่งขันแบบทุกช่วง ตั้งแต่ประเภทของข้อมูล ข้อมูลสถิติ การเสนอข้อมูลการเปรียบเทียบข้อมูล ลักษณะของการปราชญ์เอง ก็ถือเป็นรหัสร่วมของการถ่ายทอดสดการแข่งขัน นอกจากรหัสสัญลักษณ์พิเศษต่างๆ เช่น การใช้แบบสีร่วมกับข้อมูล แสดงอันดับ การเทียบผล สัญลักษณ์ลง สัญลักษณ์อุบัติเหตุ

### ข้อจำกัดในการวิจัย

เนื่องด้วยงานวิจัยชิ้นนี้ มีลักษณะของการศึกษาในแนวของสัญวิทยา ซึ่งจำเป็นต้องมีการศึกษาถึงระบบภาษาอื่น(กติกาการแข่งขันกีฬา) ซึ่งผู้วิจัยขาดความชำนาญพิเศษ การรายงานผลการวิจัย และทำการวิจัย อาจพบมีการให้ข้อมูลทางภาษาที่คลาดเคลื่อน ผิดพลาด ในส่วนของการใช้ศัพท์เฉพาะเกี่ยวกับการแข่งขันกีฬาแต่ละประเภท

### ข้อแนะนำสำหรับการวิจัยในอนาคต

จากการที่ผู้วิจัยได้ศึกษา “การสื่อความหมายของการสื่อสารเชิงกราฟิกในรายการถ่ายทอดสดการแข่งขันกีฬาทางสื่อโทรทัศน์” ในครั้งนี้ ผู้วิจัยขอเสนอแนะสิ่งที่น่าสนใจในการศึกษา วิเคราะห์ต่อไปในอนาคต ดังนี้

เนื่องจากปัจจุบันเริ่มมีการทดลองถ่ายทอดสดการแข่งขันกีฬาทางโทรทัศน์ในสื่อใหม่ ทั้ง รูปแบบของข้อมูลภาพในสมาร์ทโฟน จนลึกลงในระบบเครือข่ายทางสังคมออนไลน์ การศึกษาถึงคุณลักษณะของระบบสัญญาณในกีฬาแต่ละประเภทในสื่อรูปแบบใหม่ เป็นสิ่งที่น่าสนใจศึกษา เพื่อรับทราบเข้าใจ และพัฒนาลักษณะของการสื่อสารรูปแบบใหม่ ซึ่งกำลังจะเกิดขึ้นในอนาคตต่อไป