

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

กนกศักดิ์ แก้วเทพ. เศรษฐศาสตร์การเมืองของสื่อสารมวลชน. กรุงเทพฯ: คณะเศรษฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546.

กรรณิการ์ เขี่ยมสุวรรณ. สมาชิกกลุ่มการเช่าที่ดินสหกรณ์คลองโยง. สัมภาษณ์, 20 กันยายน 2552.

กฤษณ์ ทองดีเลิศ. การร้องทุกข์ผ่านสื่อมวลชนในช่วงเปลี่ยนผ่านคณะรัฐบาลจากรัฐบาลพลเอกชาติชาย ชุณหะวัณ สู่วัฒนาประชาธิปไตย ปันยารชุน (พฤศจิกายน 2533 - พฤษภาคม 2534). วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ, คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.

กาญจนา แก้วเทพ, กิตติ กันภัย และปาริชาติ สถาปิตานนท์ สโรบล. มองสื่อใหม่ มองสังคมใหม่. กรุงเทพฯ: บริษัทเอ็ดลิ้น เพรส โปรดักส์, 2543.

กาญจนา แก้วเทพ. การวิเคราะห์สื่อ: แนวคิดและเทคนิค. กรุงเทพฯ: ภาควิชาสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541.

กาญจนา แก้วเทพ. ทฤษฎีและแนวทางการศึกษาสื่อสารมวลชน. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ: แบรินด์เอจ, 2547.

กิตติมา สุรสนธิ. ความรู้ทางการสื่อสาร. กรุงเทพฯ: คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2542.

กุลวดี หวังดีศิริกุล. เศรษฐศาสตร์สถาบันใหม่กับการจัดสรรคลื่นความถี่ในประเทศไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ คณะเศรษฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546.

ขวัญฟ้า ศรีประพันธ์. ภาพตัวแทนคนจนในรายการเกมโชว์ทางโทรทัศน์. ฟ้าเดียวกัน 7, 2 (2552): 182-203.

คณะกรรมการกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ. รวมกฎหมายกิจการโทรคมนาคม. เล่ม 4. กรุงเทพฯ: ดาวฤกษ์ คอมมูนิเคชั่นส์, 2551.

คำสั่งกรมประชาสัมพันธ์ ที่ 25/2551 เรื่อง ให้สถานีวิทยุโทรทัศน์ ระบบ ยู เอช เอฟ ปฏิบัติตามพระราชบัญญัติองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย พ.ศ. 2551. [ออนไลน์]. 2551. แหล่งที่มา: http://www.dailynews.co.th/web/html/popup_news/Default.aspx?Newsid=151541&NewsType=1&Template=1 [2552, มิถุนายน 25]

จามะรี เชียงทอง. วิวัฒนาการของประชาสังคมไทย. กรุงเทพฯ: สถาบันเพื่อการพัฒนาประเทศไทย, 2543.

ช่วย สิทธิสุนทร. นักข่าวพลเมืองคลองโยง. สัมภาษณ์, 20 กันยายน 2552.

ชัยวัฒน์ ธีระพันธุ์ และ ปาริชาติ สถาปิตานนท์ สโรบล. จิตสำนึกสาธารณะและการสื่อสาร: กระบวนการสร้างประชาสังคม. สถาบันชุมชนท้องถิ่นพัฒนา, 2543.

ชูวิธ ฤกษ์ศิริสุข. เลขานุการวิเทศสัมพันธ์บางสะพาน จังหวัด ประจวบคีรีขันธ์. สัมภาษณ์, 11 ต.ค. 2552.

ไชยรัตน์ เจริญสินโอฬาร. New Social Movements : ขบวนการเคลื่อนไหวทางสังคมรูปแบบใหม่. กรุงเทพฯ: วิชาษา, 2545.

ฐิตินันท์ พงษ์สุทธิรักษ์. สื่อสารสาธารณะ : รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546.

ณาดยา แว่ววีรคุปต์. บรรณาธิการข่าวสาธารณะและนโยบายสังคมและผู้ดำเนินรายการเวทีสาธารณะ. สัมภาษณ์, 3 กรกฎาคม 2552.

ทีปวิท พงศ์ไพบุลย์. นักวิชาการนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ. สัมภาษณ์, 14 กันยายน 2553.

เทพชัย หย่อง. สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น). สัมภาษณ์, 25 มิถุนายน 2552.

ไท. ปาฐกถาเรื่องเศรษฐกิจธรรมในยุคโลกาภิวัตน์ โดย สมเกียรติ ตั้งกิจวานิชย์: ทุนนิยม VS ศีลธรรม. [ออนไลน์]. 2550. แหล่งที่มา: <http://arayachon.org/article/20070727/128> [2552, มิถุนายน 25]

ธัญวัชร ไชยตระกูลชัย. Case Study 3.0 อ่านเกม อ่านกลยุทธ์วิเคราะห์ธุรกิจไทย. กรุงเทพฯ: ทิปปิงพอยท์, 2543.

ธาม เชื้อสถาปนศิริ. นักวิจัยโครงการศึกษาและเฝ้าระวังสื่อเพื่อสุขภาวะของสังคม. สัมภาษณ์, 10 มิถุนายน 2552.

ธีรยุทธ บุญมี. ประชาสังคม. กรุงเทพฯ: สายธาร, 2547.

นวลน้อย ตริรัตน์. จากปฏิรูปสื่อถึงค่าโง่ไอทีวี. ใน ไพโรจน์ วงศ์วิภานนท์และอัมมาร สยามวาลา, บรรณาธิการ. อนาคตเมืองไทย ใครว่าไม่น่าห่วง. กรุงเทพฯ: นอว์ลิตซ์ พลัส, 2547.

นันทนา ประสารวงษ์. สมาชิกรองค์การบริหารส่วนตำบล คลองโยง. สัมภาษณ์, 20 กันยายน 2552.

บริษัท ไออาร์พีซี จำกัด (มหาชน). เอกสารประกอบการประชุมโครงการผลิตโรงไฟฟ้าโครงการพลังงานและความร้อนร่วม, 2553

ปกป้อง จันวิทย์. คณะกรรมการประเมินภายนอกการจัดทำ รายงานผลการปฏิบัติงานของสมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น) ประจำปี 2552. สัมภาษณ์, วันที่ 12 กันยายน 2553.

ปฏิวัติ วลีชาติ. ใน สมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย. รายงานประจำปี 2549 : ฉบับหมาเฝ้าบ้านและสุนัขละครัสต์ว์, 54-74. [ม.ป.ท.], [ม.ป.ป.].

ปทุมวดี นาคพล. ผู้ประสานงาน รายการเวทีสาธารณะ. สัมภาษณ์, 10 กรกฎาคม 2552.

ประไพพิศ โอฟารวัฒน์. กระบวนการเกิดจิตสำนึกสาธารณะของชุมชนบางลำพู. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต, สาขาวิชาพัฒนามนุษย์และสังคม (สหสาขาวิชา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2548.

ประภาส ปิ่นตบแต่ง. นักวิชาการด้านรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. สัมภาษณ์, 13 กรกฎาคม 2552.

ประภาส ปิ่นตบแต่ง. พื้นที่สื่อสำหรับคนเล็กๆ. เพื่อนสื่อสาธารณะ. (เมษายน 2553): 1.

ประภาส ปิ่นตบแต่ง. สาระเพื่อการขับเคลื่อนสังคม: พลเมืองข่าว พลังสื่อขับเคลื่อนในมือเรา ฉบับคู่มือนักข่าวพลเมือง. สารตั้งต้น. (ตุลาคม 2551): 1.

ปรีดา คงแป้น. เจ้าหน้าที่มูลนิธิวิถีไท. สัมภาษณ์, 25 กันยายน 2552.

พรรณทิพา เจต๊ะวรรณ. เจ้าหน้าที่สำนักงานแอ็ดดร้าประเทศไทย. สัมภาษณ์, 8 ธันวาคม 2552.

พรรณา โสสถิตพันธ์. รองผู้อำนวยการสมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น) ฝ่ายประชาสัมพันธ์. สัมภาษณ์, 25 มิถุนายน 2552.

ไพรินทร์ ชูโชติถาวร. กรรมการผู้จัดการใหญ่ บริษัท ไออาร์พีซี จำกัด (มหาชน). สัมภาษณ์, 25 เมษายน 2553.

ภาณุ เอี่ยมสุวรรณ. รองประธานกลุ่มการเช่าที่ดินสหกรณ์คลองโยง. สัมภาษณ์, 20 กันยายน 2552.

มานะ ตีรยาภิวัฒน์. Citizen Journalism...วารสารศาสตร์พลเมือง (1). [ออนไลน์]. 2552. แหล่งที่มา: http://www.thaibja.org//index.php?option=com_content&task=view&id=1326&Itemid=1 2552. [2552, มิถุนายน 25]

"รายงานผลการศึกษารอบที่ 12: โทรศัพท์ไทยมองผู้ชมเป็น"ผู้บริโภค" (consumers) หรือ "พลเมือง" (citizens)." โครงการศึกษาและเฝ้าระวังสื่อเพื่อสุขภาพของสังคม (Media Monitor). [ม.ป.ท.], 2550.

วรพล พรหมกบุตร. ทฤษฎีความเป็นกลางของสื่อสารมวลชน: ข้อเสนอความคิดเชิงสังคมวิทยา. กรุงเทพฯ: โครงการตะเกียงรู้, 2540.

วิกิซอร์ซ. คำสั่งกรมประชาสัมพันธ์ ที่ 25/2551 เรื่อง ให้สถานีวิทยุโทรทัศน์ ระบบ ยู เอช เอฟ ปฏิบัติตามพระราชบัญญัติองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย พ.ศ. 2551. [ออนไลน์]. 2551. แหล่งที่มา: http://th.wikisource.org/wiki/%E0%B8%84%E0%B8%B5%E0%B9%88_25/2551. [2552, มิถุนายน 25]

วิภา อุดมจันทร์. ปฏิรูปสื่อเพื่อสังคม: หลักคิดและบทเรียนจากนานาชาติ. กรุงเทพฯ: ไอคอนพรินติ้ง, 2544.

เวทีณี สตะเวทิน. การสื่อสารในการจัดการประชาคมบางลำพู. ปริญญาานิพนธ์มหาบัณฑิต, คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2542.

คุณลักษณะ ด้านไพบูลย์. รูปแบบ วิธีการนำเสนอ และปัจจัยที่มีผลต่อรายการสนทนาข่าวของ
สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต, คณะนิเทศศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2549.

โคกิดา ศรีเจริญ. ความสัมพันธ์ของอำนาจทางการเมืองและผลประโยชน์เชิงธุรกิจ ศึกษาเฉพาะ
กรณี: สถานีโทรทัศน์ไอทีวี. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต, คณะเศรษฐศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2549.

สถานีโทรทัศน์ทีวีไทย. นักข่าวพลเมือง. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา: <http://citizen.thaipbs.or.th>
[2552, มิถุนายน 25]

สถานีโทรทัศน์ทีวีไทย. สมุดเยี่ยมชม. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา: [http://www.thaipbs.or.th/
Guestbook](http://www.thaipbs.or.th/Guestbook). [2552, มิถุนายน 25]

สถานีโทรทัศน์ทีวีไทย. หน้าหลัก. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา: <http://www.thaipbs.or.th>
[2552, มิถุนายน 25]

สมเกียรติ จันทรสีมา. หัวหน้าโต๊ะข่าวพลเมือง. สัมภาษณ์, 20 กรกฎาคม 2552.

สมเกียรติ ตั้งกิจวานิชย์. การกำกับดูแลโครงสร้างสื่อวิทยุและโทรทัศน์: รายงานวิจัยฉบับ
สมบูรณ์. กรุงเทพฯ: สถาบันวิจัยเพื่อการพัฒนาประเทศไทย, 2547. (เอกสารไม่ได้
ตีพิมพ์)

สมเกียรติ ตั้งกิจวานิชย์. สัมภาษณ์. มติชน (15 มกราคม 2551): 2.

สมควร กวียะ และ พิเศษ ขวาลาวัช, บรรณาธิการ. การสื่อสารมวลชน : บทบาทหน้าที่ สิทธิ
เสรีภาพ ควบคุมรับผิดชอบ. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ โกสินทร์, 2548.

สมใจ เกตุบุญลือ. สมาชิกกลุ่มการเข้าที่ดินสหกรณ์คลองโยง. สัมภาษณ์, 20 กันยายน 2552.

สมชัย สุวรรณบรรณ. คณะกรรมการนโยบายของสมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น).
สัมภาษณ์, 25 มิถุนายน 2552.

สร้อยอักษร อ่อนพฤษภูมิ. ผู้ผลิตรายการเวทีสาธารณะ. สัมภาษณ์, 14 กันยายน 2553.

สันติ โชคชัยชำนาญกิจ. เจ้าหน้าที่กลุ่มศึกษาพลังงานทางเลือกเพื่ออนาคต. สัมภาษณ์, 15
พฤษภาคม 2552.

สิริษ ประมงกิจ. ผู้นำชุมชนชาวมอแกนเกาะเหลา. สัมภาษณ์, 23 กันยายน 2552.

สิทธิโชค แยกป่าทาน. นักข่าวพลเมืองตะกั่วป่า. สัมภาษณ์, 23 กันยายน 2552.

สุทธิ อัสมาคัย. ผู้ประสานงานเครือข่ายชุมชนภาคตะวันออก. สัมภาษณ์, 20 สิงหาคม 2552.

สุภา ศิริมานนท์. วรรณสาส์นสำนึก : ความสำนึกในอิทธิพลสื่อสาส์นของหนังสือ : รวมข้อเขียน

ด้านวรรณกรรม ของ สุภา ศิริมานนท์. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: มิ่งมิตร, 2547.

สุรียะรัตน์ แต่ชูตระกูล. แก่นนำชาวบ้านกลุ่มอนุรักษ์หีบสะแก. สัมภาษณ์, 15 พฤษภาคม 2552.

เสาวลี วีรกุล. เลขานุการวิเทศสัมพันธ์บางสะพาน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์. สัมภาษณ์, 11 ต.ค.

2552.

แสง เจริญมี. อดีตกรรมการกลุ่มการเช่าที่ดินสหกรณ์คลองโยง. สัมภาษณ์, 20 กันยายน 2552.

องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย. รายงานผลการปฏิบัติงานประจำปี

2551 องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย. กรุงเทพฯ: องค์การ

กระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย, 2552.

องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย. รายงานผลการปฏิบัติงานประจำปี

2552 องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย. กรุงเทพฯ: องค์การ

กระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย, 2553.

อรรถจักร สัตยานุรักษ์. สื่อต้องเป็นอิสระจากรัฐและทุน. กรุงเทพธุรกิจ (14 กุมภาพันธ์ 2551): 2.

อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์, บรรณาธิการ. ปิดหู ปิดตา ปิดปาก : สิทธิเสรีภาพในมือธุรกิจการเมืองสื่อ.

กรุงเทพฯ: โครงการจัดพิมพ์คบไฟ, 2548.

อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์. ระบบวิทยุและโทรทัศน์ไทย: โครงสร้างทางเศรษฐกิจการเมืองและผลกระทบ

ต่อสิทธิเสรีภาพ. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,

2544.

อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์, บรรณาธิการ. สื่อมวลชนเบื้องต้น: สื่อมวลชน วัฒนธรรมและสังคม.

กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2547.

อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์. อนาคตสื่อเสรีในระบบบทักษิณ. ใน เจิมศักดิ์ ปิ่นทอง, บรรณาธิการ. รัฐ

ทักษิณ, หน้า 174. กรุงเทพฯ: ขอดิดด้วยคน, 2547.

Canไทยเมือง. พระราชบัญญัติองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย พ.ศ.

2551, เล่ม 125, ตอน 8ก. [ออนไลน์]. 2551 แหล่งที่มา:

<http://www.oknation.net/blog/can thai/2008/01/15/entry-2>. [2552, มิถุนายน 25]

Nuning. ก่อนที่จะดีใจว่าเราจะมี TPBS มารู้จักกับทีวีสาธารณะของชาวโลกกันก่อนดีกว่า.

[ออนไลน์]. 2550. แหล่งที่มา: <http://www.oknation.net/blog/print.php?id=145572>.

[2552, มิถุนายน 25]



ภาษาอังกฤษ

- Aitken, Robin. Can we trust the BBC?. London: Continuum, 2008.
- Article 19. Global Campaign for free expression. [Online]. Available from:
<http://www.article19.org/docimages>. [2010, July 4]
- Atkinson, Dave, and Raboy, Marc. Public Service Broadcasting: the Challenges of the Twenty-First Century. Paris: UNESCO Publishing, 1997.
- Baker, C. Global Television. Massachusetts: Blackwell Publisher, 1997.
- Banerjee, Indrajit. Public Service Broadcasting: A Best Practices Source Book" The Asian Media Information and Communication. AMIC: UNESCO, 2006.
- BBC. Home page. [Online]. Available from: <http://www.bbc.co.uk>.
 [2010, July 4]
- Brown, A. Public Service Broadcasting in four Countries: Over View. The Journal of Media Economics 9, 1 (1996): 77-81.
- CBC.CA. Canadian News Sports Entertainment Kids doc Radio TV. [Online]. Available from: <http://www.cbc.ca>. [2010, August 5]
- Cohen, Jean L., and Arato, Andrew. Civil society and political theory. Cambridge: The MIT Press, 1992.
- Eriksen, Erik O., and Weigard, Jar. Understanding Habermas : communicative action and deliberatedemocracy. London: Continuum, 2003.
- Fraser, Nancy. Rethinking the Public Sphere, in Habermas and the Public Sphere, edited by Craig Calhoun. Cambridge: MIT Press, 1992.
- Garnham, Nicholas. Emancipation, the Media, and Modernity. Arguments about the Media and Social Theory. Oxford: Oxford University Press, 2000.
- Goode, Luke. Jurgen Habermas : Democracy and the Public sphere. London: Plutopress, 2005.
- Graham, A., and Davies, G. Broadcasting, Society and Policy in the Multimedia Age. London: John Libbey Media, 1997.
- Habermas, Jurgen. Communication and The Evolution of Society. Translated by Thomas McCarty. London: Heiemann, 1979.

- Habermas, Jürgen Habermas. Strukturwandel der Öffentlichkeit. Untersuchungen zu einer Kategorie der bürgerlichen Gesellschaft. Auflage: Neuwied/Berlin, 1971.
- Habermas, Jürgen. The Inclusion of the Other: Studies in Political Theory. Translated by Ciaran P. Cronin and Pablo De Greiff. The MIT Press, 2000.
- Habermas, Jürgen. The structural transformation of the public sphere : An inquiry into a category of bourgeois society. Translated by Thomas McCarty. London: Heiemann, 1989.
- Hackett, Robert A, and Carroll, William K. Remaking media : the struggle to democratize public communication. New York: Routledge, 2006.
- Holland, P. Conceptual Glue: Public Service Broadcasting as Practice, System and Ideology. Paper Presented to MIT3 Television in Transition Conference. USA: MIT Press, 2003.
- IFI. Home. [Online]. Available from: <http://www.ifi-europe.org>. [2010, March 22]
- IFJ. European Federation of Journalists. [Online]. Available from: <http://www.ifj.org>. [2010, May 4]
- Jones, Jeffrey P. Entertaining politics: new political television and civic culture. Oxford: Rowman & Littlefield, 2005.
- McKinsey et al. Public Service Broadcasters Around the World. London: [n.p.], 1996.
- Media Politics: Comparative Perspectives in Western Europe. London: Sage, [n.d.].
- Mooney, Pashal. Public service Broadcasting. In Parliamentary Assembly. Committee on Culture, Science and Education. Council of Europe, 2004.
- Murdock, G. "Base Notes: The Conditions of Cultural Practice." In Ferguson, M and Golding, P, ed. Cultural Studies in Question. London: Sage, 1997.
- NHK. NHK World English. [Online]. Available from: <http://www.nhk.or.jp>. [2010, June 18]
- Oates, Sarah. Introduction to Media and Politics. London: Sage, 2008.
- Price, M., and Raboy, M. et al. Public Service Broadcasting in Transition A Report for the European Institute for the Media. [n.p.], 2001.

- Raboy, Marc. Public Broadcasting for the Twenty-first Century. Luton: John Libbey Media, 1996.
- Raboy, Marc. The World Situation of Public Service Broadcasting: Overview and Analysis. In Public Service Broadcasting: Cultural and Educational Dimensions. Paris: UNESCO, 1997.
- Raine, Mary. CBA Editorial Guidelines. Paris: UNESCO, 2004.
- Scannell, Paddy. Public service Broadcasting; the history of a concept. In Andrew Goodwin, and Garry Whannel. Understanding television. London and New York: Routledge, 1990.
- Siune, K. Broadcasting: Point of Departure. In McQuail, D, and Suine, K. [n.p.], 1986.
- Verhulst, Stefan. Public Service Broadcasting in Europe. [Online]. Available from: www.Mediator.online.org. [2010, July 4]
- Voice of the Listener & Viewer. The campaign for Public Service Broadcasing. [Online]. Available from: <http://www.vlv.org.uk>. [2010, June 15]
- World Radio and Television Council. Public Broadcasting. Why? How?. Montreal: Centre d'études sur les medias, 2000.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

แยกประเด็นรายการเวทีสาธารณะ

กลุ่มที่ 1 ความไม่เป็นธรรมในการจัดสรรทรัพยากรและความขัดแย้งในโครงการพัฒนาขนาดใหญ่

รวม 29 ตอน

1. ชาวนาไทย ผู้ปลูกข้าวเลี้ยงโลก ออกอากาศประจำวันเสาร์ที่ 5 เมษายน 2551
2. อนาคตริมมูล ใครกำหนด?? ออกอากาศประจำวันเสาร์ที่ 26 เมษายน 2551
3. การล่มสลายของชาวนาไทยออกอากาศประจำวันเสาร์ที่ 19 กรกฎาคม 2551
4. ชลประทานชุมชน...ทางออกการจัดการน้ำภาคประชาชน ออกอากาศประจำวันเสาร์ที่ 26 กรกฎาคม 2551
5. คลิตี้ล่างโมเดล..ทางออกปัญหาค้นกับป่าออกอากาศประจำวันเสาร์ที่ 2 สิงหาคม 2551
6. ที่ดินคนจนออกอากาศประจำวันเสาร์ที่ 25 ตุลาคม 2551
7. ชาวเล..ชีวิตที่ถูกกลืนหายออกอากาศประจำวันเสาร์ที่ 6 ธันวาคม 2551
8. เหมืองฝาย ประชาธิปไตยบนสายน้ำที่ถูกทำลายออกอากาศประจำวันเสาร์ที่ 17 มกราคม 2552
9. เกษตรกรรม..หลังพึ่งสังคมไทยออกอากาศประจำวันเสาร์ที่ 24 มกราคม 2552
10. เกษตรกรรม..หลังพึ่งสังคมไทย ตอนที่ 2 ออกอากาศ วันเสาร์ที่ 31 มกราคม 2552
- (สด) ณ ต.คลองโยง อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม
11. เกษตรกรรม..หลังพึ่งสังคมไทย ตอนที่ 3 ออกอากาศประจำวันเสาร์ที่ 7 กุมภาพันธ์ 2552
12. สิทธิชุมชน..บนทางสองแพร่งออกอากาศประจำวันเสาร์ที่ 14 กุมภาพันธ์ 2552
13. ประชาเสวนาโครงการผลิตพลังไอน้ำและไฟฟ้าร่วม ของบริษัท ไออาร์พีซี จำกัด (มหาชน) ออกอากาศวันที่ 7 มีนาคม 2552
14. ล้อมวงคุย ปฏิบัติการคนน่าน ก้าวข้ามความขัดแย้งออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่ 16 พฤษภาคม 2552
15. 150 วัน ทวงสัญญาผู้ว่าฯ แก้ปัญหาทะเลกลืนแผ่นดินออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่ 13 มิถุนายน 2552
16. เสียงของคนลุ่มน้ำทะเลสาบสงขลา ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่ 1 สิงหาคม 2552

17. โฉนดชุมชน..สิทธิบรรพบุรุษของคนชนเผ่าออกอากาศประจำวันเสาร์ที่15 สิงหาคม 2552
18. 19ปี สืบ นาคะเสถียร..บทเรียนการรักษาป่าออกอากาศประจำวันเสาร์ที่5 กันยายน 2552
19. เสียงสะท้อนของชุมชนกับร่างพ.ร.บ.ผังเมืองออกอากาศประจำวันเสาร์ที่3 ตุลาคม 2552
20. ข้อบัญญัติท้องถิ่น..คืนชีวิตให้ทะเล ออกอากาศประจำวันเสาร์ที่10 ตุลาคม 2552
21. ความขัดแย้ง จุดเปลี่ยนอนาคตคนขุนยวม ออกอากาศประจำวันเสาร์ที่24 ตุลาคม 2552
22. บทเรียนจากลุ่มน้ำตะกั่วป่ากับสิทธิชุมชน ออกอากาศประจำวันเสาร์ที่7 พฤศจิกายน 2552
23. เดินหน้าโฉนดชุมชน..ถามหาความกล้าหาญของรัฐ ออกอากาศประจำวันเสาร์ที่14 พฤศจิกายน 2552
24. หาเจ้าภาพเยียวยา..แก้ปัญหามาจากการท่องเที่ยวปาย ออกอากาศประจำวันเสาร์ที่21 พฤศจิกายน 2552
25. เพื่อนฮั้วดี..อนาคตลุ่มน้ำสาละวิน ออกอากาศประจำวันเสาร์ที่28 พฤศจิกายน 2552
26. แร่..ชุมทรัพย์ใต้แผ่นดิน ออกอากาศประจำวันเสาร์ที่19 ธันวาคม 2552
27. มาบตาพุด..การพัฒนาบนคราบน้ำตาประชาชน ออกอากาศประจำวันเสาร์ที่24 พฤษภาคม 2551
28. ถามหาอนาคต คนแม่เมาะ เหลี่ยมมองโรงไฟฟ้าถ่านหิน ออกอากาศประจำวันเสาร์ที่3 มกราคม 2552
29. เหลี่ยมอดีต มองหาอนาคต การพัฒนาอุตสาหกรรมออกอากาศประจำวันเสาร์ที่21 มีนาคม 2552
30. อนาคตสิทธิคนบนแผนพัฒนาภาคใต้..ความจริงที่อยากรู้ออกอากาศประจำวันเสาร์ที่29 สิงหาคม 2552

กลุ่มที่ 2 การส่งเสริมประชาธิปไตย รวม 23 ตอน

1. สื่อเป็นพิษ บทเรียนพฤษภาคม'35 :วิกฤตสี่รอบใหม่ ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่17 พฤษภาคม 2551
2. ที่วิชาวบ้าน..เมื่อชาวบ้านผลิตรายการทีวี ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่7 มิถุนายน 2551
3. การเมืองเป็นเรื่องเปื้อนไม่ได้ ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่28 มิถุนายน 2551
4. ปราสาทพระวิหาร เรียนรู้ประวัติศาสตร์จัดการอนาคตออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่ 11 กรกฎาคม 2551
5. ตอน..ประชาสังคม..คนเคาะระฆังยกหนึ่ง..เลือกตั้งผู้ว่ากทม. ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่23 สิงหาคม 2551
6. ถอดบทเรียนวิกฤตการเมืองไทย ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่30 สิงหาคม 2551 (สด)
7. ดีเบต 4 ชั่วโมง นักศึกษากับการเมืองไทย13 พย 53 (สด)
8. จินตนาการใหม่การเมืองไทยออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่20 ตุลาคม 2551
9. มุมมองภาคพลเมืองต่อนโยบายผู้สมัครผู้ว่ากทม.ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่4 ตุลาคม 2551
10. สันติวิธี ยุติความรุนแรง ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่11 ตุลาคม 2551
11. ห้องเรียนวิชาสันติภาพ ครั้งที่1ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่1 พฤศจิกายน 2551
12. มรดกน่าน..สู่มรดกโลกออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่8 พฤศจิกายน 2551
13. เปิดห้องเรียนสันติภาพครั้งที่2 : โรงเรียนปลอดความรุนแรงออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่22 พฤศจิกายน 2551
14. ร่วมหาทางออกประเทศไทยออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่29 พฤศจิกายน 2551 (สด สดุดิโ3)
15. เปิดห้องเรียนสันติภาพครั้งที่4 : เรียนรู้ความต่าง ถามหาความฝันออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่13 ธันวาคม 2551
16. เปิดห้องเรียนสันติภาพครั้งที่2 : โรงเรียนปลอดความรุนแรงออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่20 ธันวาคม 2551 (วีรณ)
17. ฟังเรื่องเล่าประชาธิปไตยจากสหประชาคมมิวนิสต์ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่27 ธันวาคม 2551

18. เวทีแสดงวิสัยทัศน์ผู้สมัครผู้ว่ากทม.52ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่10 มกราคม 2552
19. ปฏิรูปการเมืองออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่7มีนาคม 2552
20. การมีส่วนร่วม...ความจริงหรือแค่ฝัน ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่14 มีนาคม 2552
21. เวทีสีภาค ตามหาความหมายประชาธิปไตยในหัวใจประชาชนออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่2 พฤษภาคม 2552
22. เวทีสีภาค ตามหาความหมายประชาธิปไตยในหัวใจประชาชน ตอนที่2 ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่9 พฤษภาคม 2552
23. เคาะระฆัง ฟังเสียงคนเชียงใหม่...เลือกนายกเทศมนตรีออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่19 กันยายน 2552

กลุ่มที่ 3 กลุ่มชาติพันธุ์ รวม 6 ตอน

1. คนไร้สัญชาติออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่21 มิถุนายน 2551
2. วัฒนธรรมไม่มีเส้นกันเขตแดนออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่5 กรกฎาคม 2551
3. เสียงจากรากเหง้าคนเกาะเต่าออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่18 เมษายน 2552
4. กะเหรี่ยงทุ่งใหญ่นเรศวร..วัฒนธรรมที่แตกต่างกับพื้นที่อื่นในสังคมไทย ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่25 เมษายน 2552
5. ชีวิตคนไทยกับสิทธิบนผืนดิน ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่6 มิถุนายน 2552
6. เรื่องของหม่อง..ห้องเรียนเด็กไร้สัญชาติออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่26 กันยายน 2552

กลุ่มที่ 4 สังคมและชุมชน รวม 29 ตอน

1. พลังประชาสังคม สร้างสรรค์ชายแดนใต้ ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่29 มีนาคม 2551
2. หยุดอุบัติเหตุที่ทุกคนมีส่วนร่วมออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่12 เมษายน 2551
3. วิกฤตสังคมไทย..ผู้สูงอายุล้นเมือง ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่19 เมษายน 2551
4. ชีวิตและความหวังของแรงงานไทย ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่10 พฤษภาคม 2551
5. เตรียมรับมือภัยพิบัติ ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่14 มิถุนายน 2551
6. ..เกม..ปัญหาที่มีทางออกออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่9 สิงหาคม 2551
7. สู้เพื่อสิทธิ..ชีวิตบนเส้นด้ายออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่16 สิงหาคม 2551
8. ละครกรรมพุทธทาสกับทางออกสังคมไทย ปัญหาน้ำท่วมซ้ำซาก ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่27 กันยายน 2551
9. อันตรายจากการบริโภค..ภัยร้ายใกล้ตัว ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่18 ตุลาคม 2551
10. หมออนามัย..คนไร้วิชาชีพ ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่21 กุมภาพันธ์ 2552
11. วิกฤตภัยแล้ง..วิกฤตการจัดการน้ำ ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่28 กุมภาพันธ์ 2552
12. กะเหรี่ยงทุ่งใหญ่นเรศวร..วัฒนธรรมที่แตกต่างกับพื้นที่อื่นในสังคมไทย ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่25 เมษายน 2552

13. รถโดยสารสาธารณะ..มาตรฐานความปลอดภัยของชีวิตคนไทยออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่4 เมษายน 2552
14. การศึกษาสร้างชาติ..วาทกรรมที่ไม่เป็นจริง ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่23 พฤษภาคม 2552
15. ผ่าโครงสร้างการศึกษา ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่30 พฤษภาคม 2552
16. สะพานข้ามแม่น้ำแคว ประวัติศาสตร์ที่ถูกลืมนับกับเรื่องที่เขียนขึ้นใหม่ ออกอากาศวันที่20 มิถุนายน 2552
17. จัดระเบียบยาแพง ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่27 มิถุนายน 2552
18. ขนส่งมวลชนสาธารณะ..ภาษีภาระคนทั้งประเทศออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่4 กรกฎาคม 2552
19. เดิมพลัง..บังคับใช้กฎหมายน้ำเมา ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่11 กรกฎาคม 2552
20. ค้นหาคำตอบ ใช้หัวใจใหญ่สายพันธุ์ใหม่ 2009 ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่18 กรกฎาคม 2552
21. ชีวมวล พลังงานทางเลือก..ทางออกวิกฤตไฟฟ้าไทย ออกอากาศวันที่25 กรกฎาคม 2552
22. พ.ร.บ.คุ้มครองผู้ประสบภัยจากรถ (ภาคบังคับ) คนไทยได้อะไร? ออกอากาศวันที่8 สิงหาคม 2552
23. มองอย่างเข้าใจ มองมุมใหม่เพื่อลดอุบัติเหตุ ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่22 สิงหาคม 2552
24. เรื่องเพศ..มายาคติกับทรรศนะใหม่ ออกอากาศวันที่12 กันยายน 2552
25. สร้างทางรถไฟ ไล่อื้อชุมชน..พัฒนา-มนุษยธรรมออกอากาศวันที่17 ตุลาคม 2552
26. ความฝันรถไฟไทย มองไกลไปให้ถึง ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่31 ตุลาคม 2552
27. ตลาดเขียว..ทางเลือกใหม่ผู้บริโภค ทางรอดเกษตรกรไทย ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่5 ธันวาคม 2552
28. นารวมอินทรีย์..วิถีพุทธออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่12 ธันวาคม 2552
29. สมัชชาสุขภาพ..เสียจริงหรือเสียกระดาษออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่26 ธันวาคม 2552

ภาคผนวก ข

แยกประเด็นที่น่าสนใจในรายการนักข่าวพลเมือง

กลุ่มที่ 1 ความไม่เป็นธรรมในการจัดสรรทรัพยากร รวม 102 ตอน

1. ชาวประมงพื้นบ้านกับผลกระทบจากธุรกิจประมงขนาดใหญ่ ปัญหาของเรือประมงพื้นบ้านอย่างเรืออวนรุน อวนลาก เป็นปัญหาที่ชาวประมงพื้นบ้านมักจะถูกกระทบ และถูกฟ้องร้อง ออกอากาศ 2 มิ.ย. 51
2. การต่อสู้ของโรงเรียนขนาดเล็ก เพื่อชุมชนของตนตามโรงเรียนขนาดเล็กในต่างจังหวัดเวลาที่มีจำนวนนักเรียนไม่ถึงเกณฑ์ตามที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนดไว้ ออกอากาศ 3 มิ.ย. 51
3. 8เดือนกับการรอคอยของลุงช่วย
นักข่าวพลเมืองวันนี้จะไปที่ ต.คลองโยง อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม ในด้านของสิทธิในที่ทำกิน ออกอากาศ 5 ม.ค. 53
4. แรงงานพม่าร่วมรำลึก5ปีสึนามิ
ดูมุมมองของชนเผ่าปกากะญอ ที่ไปร่วมงานครบรอบ5ปีสึนามิ ที่บ้านน้ำเค็ม จ.พังงา ออกอากาศ 5 ม.ค. 53
5. เสียงจากมอغلกับงาน5ปีสึนามิ
วันนี้ที่บ้านน้ำเค็ม อ.ตะกั่วป่า จ.พังงา มีกลุ่มชาติพันธุ์เดินทางมาร่วมเสวนาแลกเปลี่ยนประเด็นการแก้ปัญหาที่ทำกิน ออกอากาศ 28 ธ.ค. 52
6. 7วันที่กรุงโซเปินเฮเกิน
งานประชุมลดโลกร้อนที่กรุงโคเปนเฮเก้น ประเทศเดนมาร์กได้เสร็จสิ้นลงแล้ว ออกอากาศ 22 ธ.ค. 52
7. กำหนดอนาคตสงขลาเพื่อใช้ทรัพยากรอย่างยั่งยืน จ.สงขลา ออกอากาศ 14 ธ.ค. 52
8. รุกปลวฝั่งศพนเผ่ามอغل จ.พังงา พาไปดูวิถีชีวิตของชาวมอغلในจ.พังงา ที่ได้รับผลกระทบจากการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยว ออกอากาศ 16 ธ.ค. 52

9. ชุมชนเขาหม้อล่มสลาย ปัญหาของชาวบ้าน ที่บ้านเขาหม้อ ต.เขาเจ็ดยักษ์ อ.ทับคล้อ จ.พิจิตร เพราะในพื้นที่มีการขุดเจาะและระเบิดหินเพื่อสกัดเอาแร่ทองคำ ทำให้ชาวบ้านบริเวณนั้น ได้รับผลกระทบจากเสียงที่ดังและฝุ่นละออง รวมไปถึงน้ำที่ใช้ดื่มกินมีลักษณะขุ่นและมี ตะกอน ออกอากาศวันที่10 ธ.ค. 52
10. ป่าชุมชนหนองขาม ต.เนงมุด อ.กาบเชิง จ.สุรินทร์ ชาวบ้านที่นั่นร่วมกันแก้ปัญหาการบุกรุก ป่า ออกอากาศ 7 ธ.ค. 52
11. ปัญหาที่มาบตาพุด จ.ระยอง เสียงสะท้อนของชาวบ้านถึงปัญหามลพิษและคุณภาพชีวิตของ ผู้คนที่อาศัยอยู่ในพื้นที่ ออกอากาศ 4 ธ.ค. 52
12. การศึกษาผลกระทบของเขื่อนราษีไศล – เขื่อนห้วยนา เรื่องราวการต่อสู้ของชาวบ้านที่ชุมนุม อยู่ที่สันเขื่อนราษีไศล จ.ศรีสะเกษ ออกอากาศ 3 ธ.ค. 52
13. เวที9ปีโหนดชุมชน อ.ป่าซาง จ.ลำพูน
ออกอากาศ 19 พ.ย. 52
14. ปายเปลี่ยนไป นักข่าวพลเมืองกรุงเทพได้เดินทางไปที่ อ.ปาย จ.แม่ฮ่องสอน นำเสนอมุมมอง ความเปลี่ยนแปลงหลายอย่างที่ไม่ได้เกิดจากคนในพื้นที่ ออกอากาศ25 พ.ย. 52
15. ผลกระทบของชาวบ้าน อ.กาบเชิง จ.สุรินทร์ พื้นที่ที่ติดกับประเทศกัมพูชา ออกอากาศ 17 พ.ย. 52
16. มหกรรมน้ำเสียคลองพิทยาลงกรณ์ เขตบางขุนเทียน เล่าเรื่องผ่านการจับปลาของชาวบ้านใน เขตบางขุนเทียน ออกอากาศ6 พ.ย. 52

17. น้ำท่วมทุ่งหนองแปน จ.ศรีสะเกษ
นักข่าวพลเมืองติดตามปัญหาที่เกิดขึ้นที่ทุ่งหนองแปน ต.หนองอี้ง อ.ราษีไศล จ.ศรีสะเกษ
ออกอากาศ 5 พ.ย. 52
18. ตามหาชายหาดที่หายไป บ้านบ่อโชน จ.สงขลา ที่บ้านบ่อโชน จ.สงขลา เล่าเรื่องผ่านกลุ่ม
เยาวชนจากหลายพื้นที่ ศึกษาและตั้งข้อสังเกตถึงสภาพชายหาดออกอากาศ 4 พ.ย. 52
19. สัญญาณจากน้ำโขง บ้านตามุย ต.ห้วยไผ่ อ.โขงเจียม จ.อุบลราชธานี ในช่วงวันออกพรรษา
ออกอากาศ 26 ต.ค. 52
20. แผ่นดินตกลำน้ำทะเลที่บ้านขุนสมุทรจีน จ.อุบลราชธานี ออกอากาศ 23 ต.ค. 52
21. ขยะที่นครนายก ต.ทรายมูล อ.องครักษ์ จ.นครนายก เพราะชาวบ้านที่นั่นประสบปัญหา
มลภาวะมากออกอากาศ 22 ต.ค. 52
22. ฝ่ายห้วยพอก 16ปีอนุสาวรีย์แห่งความล้มเหลว ปัญหาที่เกิดจากการสร้างฝ่ายห้วยพอกใน ต.
ยางสว่าง อ.รัตนบุรี จ.สุรินทร์ ออกอากาศ 13 ต.ค. 52
23. สื่อมวลชนต่างชาติสำรวจพื้นที่บางขุนเทียน เพราะที่นั่นประสบปัญหาน้ำทะเลกัดเซาะชายฝั่ง
มาโดยตลอด ออกอากาศ 13 ต.ค. 52
24. ป่าริมชีกำลังถูกทำลาย กิจกรรมการสำรวจป่าของกลุ่มอาสาสมัครอนุรักษ์ป่าที่ ต.เมืองสิงห์ อ.
จอมพระ .ออกอากาศ 28 ก.ย. 52
25. ออมทรัพย์เพื่อการศึกษา จ.สุรินทร์ ดูความรับผิดชอบของเยาวชนที่บ้านหอก อ.ศรีณรงค์ จ.
สุรินทร์ ออกอากาศ 25 ก.ย. 52

26. นักข่าวพลเมือง อ.จะนะ จ.สงขลาที่รู้ข่าวว่าคณะกรรมการทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมวุฒิสภาเข้ามารับฟังข้อมูลเกี่ยวกับผลกระทบที่เกิดขึ้นในชุมชน ด้วยความวิตกกังวลของชาวบ้านจากการสร้างอุตสาหกรรมอย่างต่อเนื่องในพื้นที่ ทำให้ชาวบ้านจำเป็นต้องรู้ข้อมูลเกี่ยวกับผลกระทบที่จะเกิดขึ้นในอนาคต ออกอากาศ 25 กย 52
27. กระบวนการจับกุมเรือคราดหอย
จากคุณทรงวุฒิ พัฒแก้ว นักข่าวพลเมือง อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช ออกอากาศ 25 ก.ย. 52
28. จับเรือคราดหอยลาย2 อ.ท่าศาลา
กรณีเรือประมงพาณิชย์เข้ามาลักลอบคราดหอยลายในทะเลไทยแถบจังหวัดนครศรีธรรมราช กำลังสร้างความเดือดร้อนให้ชาวประมงท้องถิ่น ออกอากาศ16 ก.ย. 52
29. เวทีคนสองลุ่มน้ำ จ.พะเยา
วิถีชีวิตของคนลุ่มแม่น้ำสายหลักอยู่สองสายคือแม่น้ำอิงและแม่น้ำยม จ.พะเยา มีการปรับตัวเพื่อการเปลี่ยนแปลง ออกอากาศ11 ก.ย. 52
30. แผนที่ชีวิต พื้นที่ติดชายแดนบริเวณบ้านสบเมย อ.แม่สะเรียง จ.แม่ฮ่องสอน กำลังจะมีการสร้างเขื่อนฮ้อจี้ ทำให้ชาวบ้านกังวลถึงผลกระทบที่จะตามมา ออกอากาศ1 ก.ย. 52
31. ผลพวงจากเขื่อนศรีนครินทร์ ปัญหาน้ำท่วมที่ จังหวัดกาญจนบุรี ชาวบ้านจากหลายพื้นที่ ที่ได้รับผลกระทบ ออกอากาศ18 ส.ค. 52
32. หนึ่งวันกับวิถีพอเพียง มหาสารคาม เป็นเรื่องของชุมชนดอนมัน ในอำเภอกันทรวิชัย ที่ต่อสู้กับปัญหาดินเค็มและความแห้งแล้งมากกว่า 30 ปี กระทั่งปัจจุบันสามารถลืมตาปากอ้าได้ ออกอากาศ18 ส.ค. 52
33. น้ำของกับลมหายใจที่แผ่วเบา วิถีชีวิตของชาวบ้านริมแม่น้ำโขงหรือแม่น้ำของในจ.เชียงราย ออกอากาศ 7 ส.ค. 52

34. จัดการน้ำ บ้านทุ่งนาเมือง จ.อุบลราชธานี
ที่ทำกินของชาวบ้าน บ้านทุ่งนาเมือง ต.นาโพธิ์กลาง อ.โขงเจียม จ.อุบลราชธานี ออกอากาศ
21 ก.ค. 52
35. จดหมายจากสาละวิน
ชาวปกาเกอญอ บ้านสบเมย จ.แม่ฮ่องสอน ที่เขียนจดหมาย ถึงนายกรัฐมนตรี ออกอากาศ
17 ก.ค. 52
36. ลมเล ลมหายใจของเกาะลันตา เรื่องเล่าของชาวเลอุรักลาไวย์ บ้านสังกะอู้อ.เกาะลันตา จ.
กระบี่ ลมเล ลมหายใจของเกาะลันตา แต่กังวลปัญหาอวนลากเข้ามาในเขตชายฝั่งของเกาะ
ลันตา จะทำให้สัตว์เล็กเช่นกุ้ง โดนจับไปหมด รวมถึงปัญหาราคาน้ำมันแพง ออกอากาศ 16
ก.ค. 52
37. ป่ามีชีวิต คนมีชีวิต ที่ต้องพึ่งพาอาศัยกันชีวิตของ พระตีโมโก ชาวปกาเกอญอบนดอยอินทนนท์
ซึ่งต่อสู้เพื่อที่จะได้อยู่ร่วมกับป่า บ้านแม่วาง จ. เชียงใหม่ ออกอากาศ 8 ก.ค. 52
38. ดักแตนห้วงโซ่ที่หายไป จ.อุดรธานี ปัจจุบันเกษตรกรหันไปใช้สารเคมีจำพวกยาฆ่าแมลงและ
ปุ๋ยเคมีมากขึ้น ทำให้ระบบนิเวศน์ในแปลงนาเสียความสมดุล ออกอากาศ 7 ก.ค. 52
39. “ชุมชนเมืองเชียงใหม่ร่วมใจรักษาคคลองแม่ข่า” คลองแม่ข่า จังหวัดเชียงใหม่ เริ่มประสบ
ปัญหาน้ำเสีย ชาวบ้านจึงมีการปรับปรุงแก้ไข ออกอากาศ 10 มิ.ย. 52
40. เสียงจาก 3 จังหวัด ฟังเสียงของเยาวชนและชาว บ้านในจังหวัดชายแดนภาคใต้ ออกอากาศ
10 มิ.ย. 52
41. ปฏิรูปที่ดินบ้านโป่ง จ.เชียงใหม่ ที่ดินถูกมองจากนายทุนว่าเป็นสินค้าที่สามารถทำกำไรได้ แต่
ชาวบ้านที่ ชุมชนบ้านโป่ง ต.แม่แฝก อ.สันทรายออกอากาศ 30 มิ.ย. 52

42. เปิดประตูเขื่อน เปิดโอกาสคนหาปลา ชาวบ้านสองฝั่งแม่น้ำโขง ที่เลี้ยงชีพด้วยการหาปลาต่าง
ก็ดีใจที่ประตูเขื่อนปากมูลได้เปิดขึ้นอีกครั้ง ออกอากาศ 30 มิ.ย. 52
43. ป้ายโฆษณาในเชียงใหม่ ฝนที่ตกหนักอย่างต่อเนื่อง ส่งผลต่ออุบัติเหตุในเขตเมืองหลาย
ลักษณะ ออกอากาศ 28 มิ.ย. 52
44. การจัดการปัญหาโรงงานน้ำยางที่วัดบ้านไร่ อ.จะนะ การมีส่วนร่วมในการกำหนดอนาคตของ
ตนเอง เป็นสิ่งที่ชาววัดบ้านไร่ อ.จะนะ จ.สงขลาต้องการ ออกอากาศ 28 มิ.ย. 52
45. ที่ดินคือต้นทุนการผลิต ไม่ใช่สินค้าบ้านโป่ง จ.เชียงใหม่ ที่ดินถูกมองจากนายทุนว่าเป็นสินค้าที่
สามารถทำกำไรได้ แต่ชาวบ้านที่ ชุมชนบ้านโป่ง ต.แม่แฝก อ.สันทรายมีความคิดในทางตรง
ข้าม ออกอากาศ 25 มิ.ย. 52
46. ศึกษาเมืองเพื่อสร้างพื้นที่ปลอดภัย พื้นที่บริเวณป้อมมหากาฬและพื้นที่ใกล้เคียง กำลังจะ
เปลี่ยนไปในอนาคต ออกอากาศ 25 มิ.ย. 52
47. ผลกระทบฯ อ.จะนะ จ.สงขลา หลังโรงงานน้ำยางและโรงแยกก๊าซธรรมชาติไทย-มาเลเซียเข้า
มาตั้งในพื้นที่อำเภอจะนะ จังหวัดสงขลา ออกอากาศ 2 มิ.ย. 52
48. การจัดการเหมืองฝายที่ถ้ำตอง
เหมืองฝาย เป็นภูมิปัญญาของชาวล้านนาที่ยังคงบริหารน้ำเพื่อใช้ในการเกษตร และยังอาศัย
ธรรมชาติในการดำเนินชีวิต ออกอากาศ 1 มิ.ย. 52
49. สามัคคีที่หมู่บ้านบาโงอาแซ อ.ระแงะ จ.นราธิวาส นักข่าวพลเมืองวันนี้ จะพาไปดูการก่อสร้าง
มัสยิดที่หมู่บ้านบาโงอาแซ ต.ตันหยงมัส อ.ระแงะ จ.นราธิวาส ออกอากาศ 25 พ.ค. 52
50. ชาวบ้านปากลา อ.โขงเจียม จ.อุบลราชธานี อบรม GPS การวางแผนและต้องการรักษาที่ดิน
ทำกินของตนเองที่สืบทอดมาจากบรรพบุรุษ ออกอากาศ 29 เม.ย. 52

51. สร้างขยะขึ้นมา ก็ต้องจัดการด้วยตัวเองปัญหาขยะล้นเมืองเกิดขึ้นแทบจะทุกพื้นที่ในประเทศไทย แต่ที่ ต.น้ำเกี๋ยน จ.น่าน มีการจัดการขยะออกอากาศ13 พ.ค. 52
52. ร่วมแรงแบบแบ่งปัน คนผิงโขง
การสร้างเขื่อนในประเทศจีนส่งผลกระทบต่อชาวบ้านตลอดริมน้ำโขง เพราะระดับน้ำเปลี่ยนแปลงทำให้ตลิ่งทรุดตัว ออกอากาศ 8 พ.ค. 52
53. เรือคลองหอยท่าศาลากับการจัดการทรัพยากร อ่าวท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช มีทรัพยากรทางทะเลที่อุดมสมบูรณ์ แต่มักจะมีเรือใหญ่ต่างถิ่นลักลอบควาตหอย ออกอากาศ4 พ.ค. 52
54. "ย้อนทาง..ไม่ย้อนรอย" 28 เม.ย. 52 ครบรอบ 5 ปีของการเกิดความรุนแรงที่มัสยิดกรือเซะ ออกอากาศ1 พ.ค. 52
55. ป่าต้นน้ำผาดำ ด้วยความตระหนักถึงความสำคัญของป่าต้นน้ำทำให้ชาวบ้าน คลองหอยโข่ง จ.สงขลา ต้องลุกขึ้นมาผืนป่าที่กำลังถูกรุกราย ออกอากาศ28 เม.ย. 52
56. ควายทะเล เรื่องราวของควายในพื้นที่ชุ่มน้ำทะเลน้อย จ.พัทลุง ที่ก่อนหน้านี้เจอปัญหาไม่มีพื้นที่หากินและที่อยู่อาศัย ออกอากาศ 28 เม.ย. 52
57. การอนุรักษ์ภาคประชาชน-ป่าผาดำ(2) ชาวบ้าน อ.คลองหอยโข่ง จ.สงขลา ร่วมกันออกลาดตระเวนสำรวจป่าต้นน้ำผาดำอีกครั้ง ซึ่งจะทำเดือนละ2ครั้ง ออกอากาศ28 เม.ย. 52
58. ฤ สงขลาจะเป็นดังมาบตาพุด ปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มาบตาพุด จ.ระยองได้ถูกนำมาพูดคุยกันเป็นกรณีศึกษาผ่านเวทีสัมมนาที่จังหวัดสงขลา ออกอากาศ28 เม.ย. 52
59. ร้านค้าชุมชนบ้านสระบัว อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช ผลกระทบจากห้างค้าปลีกขนาดใหญ่ขยายสาขาลงในระดับอำเภอ ทำให้ผู้ค้ารายย่อยได้รับผลกระทบต้องปิดตัวไปเป็นจำนวนมาก ออกอากาศ28 เม.ย. 52

60. ฝ่ายค้านน้ำคลองฉวาง ชาวบ้านที่คลองฉวาง อ.บ้านนาสาร จ.สุราษฎร์ธานี ได้ร่วมกันจัดเวทีแลกเปลี่ยนกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องออกอากาศ 28 เม.ย. 52
61. นาแซงนาโขง แม่น้ำโขงกับวิถีชีวิตของคนอีสานผูกพันกันมาช้านาน และถือว่ามีความมั่นคงทางอาหารสูง ออกอากาศ 28 เม.ย. 52
62. เตรียมหาแม่รำพึงรับสงกรานต์ ในช่วงเทศกาลวันขึ้นปีใหม่ไทย โดยสุพจน์ ส่งเสียง นักข่าวพลเมือง อ.บางสะพาน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ออกอากาศ 28 เม.ย. 52
63. เมืองในหมอก สาเหตุของภาวะหมอกควันที่ปกคลุมไปทั่วเมืองเชียงใหม่มีทั้งมาจากไฟป่าและจากการเผาในเมือง ออกอากาศ 31 มี.ค. 52
64. "เสวนา..ภาคใต้" เมื่อชาวบ้านต่างหวงแหนและใส่ใจในชุมชนของตนเอง โดยเฉพาะเรื่องของสิ่งแวดล้อมที่จะเข้ามาพร้อมกับอุตสาหกรรม ออกอากาศ 26 มี.ค. 52
65. "นักสู้..ต้องมีวันชนะ" หลังจากสร้างเขื่อนมาแล้วเกือบ 40 ปี ชาวบ้านรอบเขื่อนสิรินธร กำลังได้ที่ทำกินผืนใหม่แทนผืนเก่าออกอากาศ 26 มี.ค. 52
66. "ย้ายคนจน จำต้องทนปั่นรถถีบ.." ไปชมเครือข่ายชมรมจักรยานเชียงใหม่ที่ออกมาสาธิตเพื่อให้ทางฝ่ายจังหวัดได้อนุญาตให้พวกเขาใช้จักรยานได้ ออกอากาศ 9 มี.ค. 52
67. "อยู่มาก่อน แต่ต้องไป"
วันขึ้น 3 ค่ำเดือน 3 ชาวมอแกนบนเกาะนังจะมีพิธี ตาซังลามังหรือฉลองศาลพ่อตาสามพันพิธีที่ทำกันก่อนฤดูเก็บเกี่ยว เป็นวัฒนธรรมที่สืบทอดมาจนถึงวันนี้..แต่สิ่งที่กำลังจะหายไปกลับเป็นสิทธิในพื้นที่ที่เขาอยู่อาศัยกันมาอย่างยาวนาน... นักข่าวพลเมือง บ้านทับตะวัน จ.พังงารายงาน ออกอากาศ 9 มี.ค. 52
68. คนเกาะปอ..ไม่้อคนแหกกฏ ชุมชนบ้านเกาะปอ ชุมชนมุสลิมบนเกาะเล็กๆทางทิศตะวันออกของ เกาะลันตาใหญ่ จ.กระบี่ ออกอากาศ 2 มี.ค. 52

69. "ทะเลไม่มีเคย ..จะนะไม่มีคน" อาชีพทำกุ้งเคยของคนบ้านสะกอม อ.จะนะ จ.สงขลา อาจจะ
ต้องเลิกรา หลังจากทีโรงงานแยกก๊าซไทย-มาเลเซียเข้ามา ออกอากาศ 26 ก.พ. 52
70. "เมื่อลำไย..รวมกันเป็นมัดกอ" ในที่สุดปัญหาการกัดเซาะชายฝั่งทะเลบางขุนเทียน เมื่อหน่วย
ราชการลงมารับฟังและร่วมกันคิดหาทางที่เหมาะสม ออกอากาศ 20 ก.พ. 52
71. โรงไฟฟ้ามา..หมึกปลาเข้าไปความอุดมสมบูรณ์ของพื้นดินและท้องทะเลที่ได้เลี้ยงคน อ.ปะ
ทิว จ.ชุมพรให้ทำมาหาเลี้ยงชีพแบบพอเพียง ออกอากาศ 17 ก.พ. 52
72. เมื่อชาวเลมา"นอนหาด"
ชาวเลจากหลายพื้นที่ หลายจังหวัด มารวมกันที่บ้านทับตะวัน หาดหินลูกเดียว ต.ไม้ขาว อ.
ถลาง จ.ภูเก็ต เพื่อแค้นและสะเดาะห้เคราะห์ ออกอากาศ 12 ก.พ. 52
73. "มันมากับความสว่าง"
ชาวบ้านในหมู่บ้านคำสร้างไชย อ.สว่างวีรวงศ์ จ.อุบลฯ เมื่อทราบข่าวว่าจะมีการสร้าง
โรงไฟฟ้าชีวมวลในหมู่บ้านจึงกังวลถึงผลกระทบ ออกอากาศ 3 ก.พ. 52
74. "ได้ร่มเย็น...ถ้าเห็นปัญหา" ถ้าจะแก้ปัญหของ 3 จังหวัดภาคใ้้นั้น คนในท้องถิ่นเองเห็นว่า
ต้องเข้าใจเสียก่อนออกอากาศ 3 ก.พ. 52
75. ไม่ด้านคลื่นของคนบางขุนเทียน วิธีแก้ปัญหาคลื่นกัดเซาะชายฝั่ง ทะเลบางขุนเทียน ด้วยวิธี
แบบชาวบ้านออกอากาศ 30 ม.ค. 52
76. "รัฐให้...แต่ไม่เคยถาม" การอัดฉีดเงินจากรัฐบาลไปสู่ภาคชนบทเพื่อช่วยเหลือชาวบ้านมีก่อน
หน้านั้นแล้ว ต่างกันเพียงแต่ชื่อโครงการ ออกอากาศ 29 ม.ค. 52
77. มีบุญ..ไร้บ้าน เมื่อชาวบ้านชาวตลาดไนท์บาซ่า เมืองโคราชและน้องเฟิร์นต่างพากันดูแลเจ้า
สุนัขไร้บ้านที่บาดเจ็บ เจียนตาย..ออกอากาศ 28 ม.ค. 52

78. "ตักปลา ต่อชะตาแม่โขง" ชาวบ้านริมฝั่งโขงที่ใช้การตักปลาเลี้ยงชีวิตมาแต่โบราณ มาวันนี้พร้อมใจกันจัดงานบุญต่อชะตาให้กับแม่น้ำโขง ออกอากาศ 28 ม.ค. 52
79. โรงไฟฟ้า..ข่าวดีชุมชน เมื่อวิถีชีวิตดั้งเดิมของชาวบ้านกำลังถูกรุกรานจากโรงไฟฟ้าที่ถูกอ้างว่า จะนำความเจริญมาสู่ท้องถิ่น ... ออกอากาศ 20 ม.ค. 52
80. สงใจ"จากแดนใต้" ไปสู่ปาเลสไตน์ การโจมตีพลเมืองปาเลสไตน์โดยอิสราเอล ทำให้ชาวเมืองหลายร้อยคนรวมทั้งเด็กต้องบาดเจ็บล้มตาย ออกอากาศ 20 ม.ค. 52
81. ปัญหาใหญ่ของควายทะเล จ.พัทลุง นอกจากปัญหาของพื้นที่หากินแล้ว ยังต้องประสบปัญหา กับเรื่องการบุกรุก และสิ่งแวดล้อม ออกอากาศวันที่ 5 ม.ค. 52
82. พลิกฟื้นอันดามัน ที่บ้านน้ำเค็ม จังหวัดพังงา มีการเปิดพิพิธภัณฑ์บ้านน้ำเค็มเพื่อระลึกถึง เหตุการณ์ 4 ปี สึนามิ ออกอากาศ 26 ธ.ค. 51
83. ร่วมมือร่วมใจป้องกันธรรมชาติ ที่จังหวัดพังงา ที่ชุมชนท้ายเหมือง ชาวบ้านร่วมกันปลูกป่า สาธารณะ บนที่ดินผืนสุดท้ายหวังจะให้เป็นการกำแพงธรรมชาติ. ออกอากาศ 25 ธ.ค. 51
84. มลพิษทางเสียงและอากาศ อีกหนึ่งปัญหาหนึ่งที่ต้องรับฟังของชาวบ้านชุมชนหลังสวน เขตลาดกระบัง คือมลพิษทางเสียงและอากาศ ออกอากาศ 23 ธ.ค. 51
85. ปัญหาคลื่นเซาะฝั่ง ที่จันทบุรี จ. สงขลา มีปัญหาเรื่องการกัดเซาะชายฝั่งของคลื่นอย่างรุนแรง รัฐบาลมีโครงการถมหินเพื่อกันคลื่น ออกอากาศ 22 ธ.ค. 51
86. ชาวป่าสนเดือนร้อนหลังมีคนนำกองดินปิดทางเข้าหมู่บ้าน
ชาวบ้านป่าสน อ.บางสะพาน จ.ประจวบคีรีขันธ์ ช้องใจมีคนนำกองดินไปขวางไว้บริเวณ ทางเข้าหมู่บ้าน ออกอากาศ 27 มิ.ย. 51

87. ชาวมอแกน..จากเจ้าของที่กลายเป็นผู้บุกรุก ชาวมอแกน จากบ้านทับตะวัน ต.บางม่วง อ. ตะกั่วป่า จ.พังงา กำลังเจอคดีบุกรุกที่ดินต่างๆ ที่ได้อาศัยอยู่ในที่ดินมาก่อน ออกอากาศ 25 มิ.ย. 51
88. การบุกรุกพื้นที่ป่าสงวนใน จ.พังงา ชาวบ้านหญ้าหมี อ.เกาะยาว จ.พังงา เมื่อก่อนนี้ชาวบ้าน เคยได้รับการยกย่องว่าเป็นผู้อนุรักษ์ต้นน้ำลำธาร แต่ในภายหลังถูกกล่าวหาว่าเป็นผู้บุกรุก ทำให้ชาวบ้านต้องเรียกร้องจัดการ ออกอากาศ 24 มิ.ย. 51
89. ร่วมปลูกจิตสำนึกการจัดการระบายนํ้าที่สืบทอดมาหลายร้อยปี การจัดการระบายนํ้าแบบ เหมือนฝายที่สืบทอดกันมาหลายร้อยปีของชาวสรวักี จ.เชียงใหม่ กำลังจะถูกแทนที่ด้วยการ จัดการแบบใหม่ ออกอากาศ 23 มิ.ย. 51
90. ชาวบางสะพานต่อต้านการสร้างโรงงานถลุงเหล็ก เป็นเวลากว่า 2 ปีแล้วที่ชาวบ้าน อ.บาง สะพาน จ.ประจวบคีรีขันธ์ พยายามรวมตัวกันเพื่อแสดงจุดยืนคัดค้านการ.ก่อสร้างโรงงาน ออกอากาศ 16 มิ.ย. 51
91. กองทัพมดรุ่นจิ๋วพิทักษ์โลก
เมื่อเด็กๆ ในหมู่บ้านจ่ารุง อ.แกลง จ.ระยอง กลายเป็นกองทัพมด ร่วมแรงร่วมใจออกมาเก็บ ขยะภายในหมู่บ้านจนสะอาด ออกอากาศ 13 มิ.ย. 51
92. ชาวเกาะลันตาหอบหิ้วเต๊นท์ให้กำลังใจ คตส.
เครือข่ายประมงพื้นบ้านเกาะลันตา จ.กระบี่ นำหิ้วเต๊นท์มาขอให้คณะกรรมการตรวจสอบการ กระทำที่ก่อให้เกิดความเสียหายแก่รัฐ ออกอากาศ 11 มิ.ย. 51
93. เสียงสะท้อนจากชาวบ้านบ้านนิมมานรดี ประชาชนในหมู่บ้านนิมมานรดี อ.แม่เหียะ จ. เชียงใหม่ ออกมาเรียกร้องให้ท่าอากาศยานเชียงใหม่แก้ไขผลกระทบของเสียง ออกอากาศ 10 มิ.ย. 51



94. พืชน้ำตาลแพงส่งผลกระทบต่อผู้ผลิตขนม
จากการปรับราคารับซื้ออ้อย ทำให้น้ำตาลทรายขายปลีกราคาแพงขึ้น ผู้ผลิตขนมในจ.อุบลฯ
และจ.ประจวบคีรีขันธ์ ได้รับผลกระทบ ออกอากาศ 10 มิ.ย. 51
95. บริษัทสหวิทยายอมถอนฟ้อง กรณีคุณวัชรี พลอยแดง หรือเจ้าลูกปลา ชาวบ้านในอ.บาง
สะพาน จ.ประจวบคีรีขันธ์ ที่ถูกบริษัทสหวิทยาฟ้อง ออกอากาศ 9 มิ.ย. 51
96. ปลุกจิตสำนึกให้ร่วมกันปลูกป่าชายเลนกับชาวเกาะลันตา
ชาวเกาะลันตา ร่วมกันปลูกป่าชายเลน บนเกาะลันตาใหญ่ อ.เกาะลันตา จ.กระบี่ เนื่องในวัน
สิ่งแวดล้อมโลก ออกอากาศ 9 มิ.ย. 51
97. ภาพการต่อสู้ของลูกเพื่อช่วยเหลือพ่อที่เป็นนักอนุรักษ์
ที่ อ.เกาะยาว จ.พังงา มีเด็ก ๆ กลุ่มหนึ่งไม่ได้ไปเรียนหนังสือ ต้องออกมาประท้วงตามท้องถนน
ออกอากาศ 6 มิ.ย. 51
98. 5 มิถุนายน วันสิ่งแวดล้อมโลก ชมภาพบรรยากาศงานปลูกป่า ในการจัดงานวันสิ่งแวดล้อม
โลก..
ออกอากาศ 5 มิ.ย. 51
99. การต่อสู้ของโรงเรียนขนาดเล็ก เพื่อชุมชนของตน ตอนที่ 2
เมื่อชาวบ้าน อ.ท่าสะท้อน จ.นครศรีธรรมราช พยายามรวมตัวกันพัฒนาหลักสูตรให้กับ
นักเรียนชั้นประถมในชุมชน ออกอากาศ 4 มิ.ย. 51
100. กรมธนารักษ์คืนที่ดินทำกินให้กับชาวคลองโยง จ.นครปฐม ออกอากาศวันที่ 2 ม.ค. 52
101. รายงานพิเศษนักข่าวพลเมืองราชสีไศล จ.ศรีสะเกษ
รัฐบาลตกลงจ่ายค่าชดเชยให้กับชาวบ้านราชสีไศล การต่อสู้ของชาวบ้านได้ถูกนำเสนอผ่าน
หน้าจอโทรทัศน์ โดยนักข่าวพลเมืองกลุ่มเสียงคนอีสาน จ.ศรีสะเกษ เขาได้ทำหน้าที่สื่อสาร
เรื่องราวจากสันเขื่อนสู่สาธารณะ ก็เพื่อสร้างความเข้าใจในสังคมถึงสิ่งที่กลุ่มผู้ชุมนุมกำลังทำ
อยู่ ติดตามได้ในรายงานพิเศษนักข่าวพลเมืองราชสีไศล ออกอากาศวันที่ 5 ม.ค. 53

102. อาสาสมัครนักกฎหมาย จ.อุดรธานี กิจกรรมที่อาสาสมัครนักกฎหมายเพื่อสิทธิมนุษยชน ได้ลงพื้นที่ใน จ.อุดรธานี ช่วยชาวบ้านแก้ปัญหาข้อขัดแย้งกับรัฐในการขุดหาแร่โปแตชและ ห้วยลำพะเนียง ซึ่งเป็นการกระทำที่ไม่เป็นธรรม ออกอากาศวันที่ 14 ม.ค. 53

กลุ่มที่ 2 กลุ่มชาติพันธุ์ รวม 101 ตอน

1. พิธีกินข้าวใหม่ชาวม้ง จ.กำแพงเพชร ประเพณีของชนเผ่าทางภาคเหนือ มีการถือปฏิบัติสืบทอดกันมา อย่างยาวนาน ออกอากาศ 13 ม.ค. 53
2. วันเด็กไร้สัญชาติที่สบเมย
วันเด็กของทุกๆปีก็จะมีจัดงานรื่นเริงให้กับเด็กๆในทุกพื้นที่ของประเทศ แต่เด็กๆที่ไร้สัญชาติก็มักจะถูกมองข้ามจากผู้ใหญ่ที่มีหน้าที่โดยตรง เพราะมองว่าเขาไม่ใช่พลเมืองไทย แต่ที่โรงเรียนบ้านแม่สามแลบ ต.แม่สามแลบ อ.สบเมย จ.แม่ฮ่องสอน ได้จัดงานวันเด็กให้กับน้องๆที่ไร้สัญชาติ เพราะเห็นว่าพวกเขายังขาดโอกาสทางสังคมอีกมาก
นักข่าวพลเมือง ชนเผ่าปกาเกอญอ จ.แม่ฮ่องสอน
ออกอากาศวันที่ 15 ม.ค. 53
3. อัตลักษณ์ปกาเกอญอที่ถูกกลืน อ.สะเมิง จ.เชียงใหม่ ชนเผ่าปกาเกอญอ เป็นชนเผ่าที่มีภาษาและการแต่งกายที่เป็นอัตลักษณ์ของตัวเอง ออกอากาศ 19 ม.ค. 53
4. ปลาไร่แลกข้าว จ.อุบลราชธานี วิถีชีวิตของชาวบ้าน ที่บ้านดงนา อ.ศรีเมืองใหม่ จ.อุบลราชธานี ออกอากาศ 12 ม.ค. 53
5. ปัญหากลุ่มคนไร้สัญชาติ จ. อุบลราชธานี ที่อพยพมาจากประเทศเพื่อนบ้าน ออกอากาศวันที่ 27 ต.ค. 52
6. เริ่มต้นใหม่กับสถานะใหม่ จ.อุบลราชธานี บ้านบะไฮ ต.ห้วยยาง อ.โขงเจียม จ.อุบลราชธานี ชาวบ้านที่นั่นส่วนหนึ่งเป็นบุคคลไร้สัญชาติซึ่งถูกจัดให้เป็นแรงงานต่างด้าว แต่ปัจจุบันทางอำเภอได้ประกาศให้ชาวบ้านกลุ่มนี้เข้ามารายงานตัวเพื่อปรับแก้สถานะให้ถูกต้อง ทำให้พวกเขามีความหวังอีกครั้งในการที่จะมีสิทธิเข้าถึงบริการขั้นพื้นฐานของรัฐ ออกอากาศวันที่ 15 ธ.ค. 52
7. ความภูมิใจของเดเด ชีวิตของเดเด นักศึกษาชาวปกาเกอญอ ที่เข้าร่วมงานกับทีวีไทยในบทบาทของนักข่าวพลเมือง เกี่ยวกับความเดือดร้อนของผู้อพยพ ลุ่มน้ำสะละวิน สร้างความ

เข้าใจระหว่างคนชายแดนและเมือง นำเรื่องราวของพื้นที่ที่ได้ไปนำมาถ่ายทอด ทั้งวิถีชีวิตและปัญหา ออกอากาศวันที่30 พ.ย. 52

8. ดาวแดงในสายตาน้องฟ้า

มุมมองของน้องฟ้า เยาวชนบ้านถืมตอง ที่สะท้อนออกมาหลังจากที่ได้ไปนั่งพูดคุยกับอดีตผู้ร่วมพัฒนาชาติไทยเกี่ยวกับแนวคิดและอุดมการณ์และมีคำถามสำคัญฝากไปถึงผู้ใหญ่ในยุคที่การเมืองเต็มไปด้วยความแตกต่าง สะท้อนถึงความสะดวกของนักการเมืองท้องถิ่น ที่ จ. มหาสารคามออกอากาศวันที่ 22 พ.ค. 52

9. "ห่อแต่ไม่ถอย... ของอาข้าแซ่กอ" คราวนี้เป็นครั้งที่ 4 แล้วที่ครอบครัวอาข้าแซ่กอยังคงมุ่งมั่นที่จะไปอำเภออีกครั้ง เพื่อความหวังที่จะได้สัญชาติไทย ออกอากาศวันที่ 9 มี.ค. 52

10. ประชาคม ต.ปากจั่น อ.กระบุรี จ.ระนอง

ที่หมู่8 ต.ปากจั่น อ.กระบุรี จ.ระนอง มีการจัดประชุมเพื่อหาแนวทางในการจัดการสถานะและสิทธิขั้นพื้นฐานของพลเมืองไทยที่ควรจะได้รับออกอากาศวันที่ 22 พ.ค. 52

11. ผันดีสีขาว...ของเด็กสาวอาข้า ในที่สุดความฝันของสีอนุลา เขกองอาญ์ เด็กหญิงชนเผ่าอาข้า จ.เชียงราย ก็เป็นความจริง เมื่อเธอได้เป็นคนไทย ตามพ.ร.บ.สัญชาติฉบับที่ 4 พ.ศ. 2551.. เธอฝันต่อไปว่าเธอจะได้เรียนหนังสือสูงๆ ได้เป็นครู ได้กลับมาสอนเด็ก.. ดูเหมือนว่าเธออยากทำคุณประโยชน์ให้ประเทศไทยมากกว่าคนที่เกิดเป็นไทยตั้งแต่กำเนิดหลายคนนัก.. ออกอากาศวันที่ 3 มี.ค. 52

12. ไร้สัญชาติ..ไม่ไร้ฝัน

เวลาที่ไม่พอใจเหตุการณ์ในบ้านเมือง นักข่าวพลเมือง จ.อุบล มีรายงานมาให้ชมว่ายังมีคนอื่นอีกมากที่อยากเป็นคนไทย และต้องดิ้นรนแค่ไหนเพื่อให้ได้มาซึ่งสิทธิความเป็นคนไทย โดยนำเสนอเรื่องราวของนายประสิทธิ์ จำปาขาวที่ต้องเรียกร้องให้ได้สัญชาติไทย ออกอากาศวันที่ 25 ก.พ. 52

13. "คนไทย..ไร้ทะเบียน" บุคคลไร้สัญชาติที่อยู่ในประเทศไทย เนื่องมาจากหลายสาเหตุ ในขณะที่หลายคนก็เกิดในประเทศไทย แต่ก็ไม่สามารถได้รับสัญชาติไทยได้
ออกอากาศวันที่ 13 ก.พ. 52
14. "คนไทยพลัดถิ่น"
นักข่าวพลเมืองจากจ.ระนอง เล่าเรื่องชุมชนคนไทยพลัดถิ่น ที่อ.ทับสะแก จ.ประจวบคีรีขันธ์
ออกอากาศวันที่ 23 ม.ค. 52
15. ความฝันของเด็กไร้สัญชาติ ครั้นหลังจากวันเด็กแห่งชาติ ไปฟังกันว่าความฝันของเด็กๆ ไร้สัญชาติ ที่อ.สบเมย จ.แม่ฮ่องสอน ออกอากาศวันที่ 13 ม.ค. 52
16. น.ส.ฟองจันทร์ สุขเสน่ห์ หลังจากที่เธอได้รับสัญชาติไทยแล้ว ปรากฏว่าเธอไม่มีชื่อในบัญชีผู้มีสิทธิเลือกตั้งผู้ว่ากทม.ที่ผ่านมา ถึงแม้ว่าคนไทยจำนวนหนึ่งอาจมองข้ามการใช้สิทธิเลือกตั้ง แต่สำหรับฟองจันทร์แล้ว การเลือกตั้งเป็นสิ่งสำคัญที่จะเป็นการยืนยันว่าเธอเป็นพลเมืองไทย โดยสมบุรณ์ออกอากาศวันที่ 9ม.ค. 52
17. เปิดใจ"ซีโพห์รา" เลขาธิการสภาแห่งชาติกระเหรี่ยง
ออกอากาศวันที่ 2 ก.ค. 52
18. ผ้าป่าหนังสือให้น้องชาวยุ บ้านท่าล้ง จ.อุบล ที่บ้านท่าล้งใน อ.โขงเจียม จ.อุบลราชธานี มีอีกหนึ่งชนเผ่าที่อาศัยอยู่ที่นั่นมานานหลายร้อยปี ออกอากาศ 8 ม.ค. 53
19. บ้านของผมกับเหมืองพลวง จ.แม่ฮ่องสอน เรื่องเล่าของเยาวชนจากบ้านต่อแพ อ.ขุนยวม จ.แม่ฮ่องสอน ได้เดินทางไปร่วมงานบวชป่าที่บ้านเขาหม้อ จ.พิจิตรออกอากาศ 7 ม.ค. 53
20. พิธีแต่งงานชนเผ่าเมี่ยน
ที่ อ.เชียงคำ จ.พะเยา มีชนเผ่าเมี่ยนหรือเผ่าเย้าอาศัยอยู่เป็นจำนวนมาก พวกเขายังคงยึดมั่นในจารีตประเพณีดั้งเดิม ออกอากาศ6 ม.ค. 53

21. รวมญาติวันปีใหม่ จากนักข่าวพลเมืองมหาสารคาม ออกอากาศ 6 ม.ค. 53
22. บวชป่าที่วัดป่าเขาเขียว ต.วังโพน อ.เนินมะปราง จ.พิษณุโลก ออกอากาศ 25 ธ.ค. 52
23. รายงานพิเศษชนเผ่ามอแกน จ.พังงา นักข่าวพลเมืองที่เป็นกลุ่มชาติพันธุ์และได้สื่อสารเรื่องราวเกี่ยวกับวิถีวัฒนธรรมของตัวเอง ออกอากาศ 5 ม.ค. 53
24. ประเพณีปอยส่างลอง จ.แม่ฮ่องสอน ประเพณีของชาวไตหรือไทใหญ่ในจ.แม่ฮ่องสอน ออกอากาศ 21 ธ.ค. 52
25. บวชป่าทุ่งนา ต.ตำบลเมืองสิงห์ พิธีกรรมบวชป่า จัดขึ้นเพื่อสร้างจิตสำนึกให้คนในชุมชนรักและร่วมกันดูแลรักษาป่าที่กำลังถูกบุกรุก ออกอากาศ 18 ธ.ค. 52
26. บวชป่าดงสะเมิน ต.ห้วยยาง อ.โขงเจียม จ.อุบลราชธานี ออกอากาศ 11 ธ.ค. 52
27. ลงแขกเกี่ยวข้าว บ้านขนุนสว่างพอก ต.พระแก้ว จ.สุรินทร์ ออกอากาศ 9 ธ.ค. 52
28. ประเพณีแข่งเรือกบบ้านคกแก้ว อ.ปากชม จ.เลย ซึ่งจะจัดกันทุกปีในช่วงออกพรรษา ออกอากาศ 19 ธ.ค. 52
29. ทุ่งบัวเสี้ยว วิถีชีวิตของชาวบ้านในทุ่งบัวเสี้ยว อ.รัตนบุรี จ.สุรินทร์ ออกอากาศ 20 ธ.ค. 52
30. ขนมตูปะ จ.นราธิวาส
นักข่าวพลเมืองวันนี้จะพาไปรู้จักกับขนมตูปะ ซึ่งเป็นขนมที่พี่น้องมุสลิมจะนิยมทำกันในวันสุดท้ายของการถือศีล ออกอากาศ 13 ธ.ค. 52
31. ป่าห้วยไร่ปลายนา จ.สุรินทร์ นักข่าวพลเมืองวันนี้ จะพาไปรู้จักป่าห้วยไร่ปลายนา หรือ “ดื่บกบาลสแร” (ดื่บ – กะบาล - สะแร) ออกอากาศ 25 ก.ย. 52

32. กิณบุญเดือนสิบปี52 จ.พังงา พิธีกรรมสารทเดือนสิบของชนเผ่ามอแกนและมอแกนที่จัดขึ้นในเดือนสิบของทุกปี ออกอากาศ 25 ก.ย. 52
33. ตลาดป่าชุมชน จ.มหาสารคาม บรรยากาศการจับจ่ายซื้อขายอาหารจากป่าที่ตลาดโสกหินขาว อ.ห้วยเม็ก จ.กาฬสินธุ์ ออกอากาศ 13 ต.ค. 52
34. ประเพณีแซนโฎนตาของชาวไทยเชื้อสายเขมรใน จ.สุรินทร์ ออกอากาศ 29 ก.ย. 52
35. เก็บลูกประที่บ้านไร่เหนือ จังหวัดตรัง ซึ่งคนในภาคได้นิยมนำเมล็ดไปประกอบอาหาร ออกอากาศ 3 ก.ย. 52
36. สารภัญญะ สารภัญญะเป็นบทสวดที่ชาวอีสานนิยมสวดกันในงานบุญต่างๆ โดยมีเจตนาให้ผู้สวดได้เข้ามาใกล้ชิดกับศาสนา ออกอากาศ 2 ก.ย. 52
37. ความสัมพันธ์ของเด็กๆโรงเรียนดอนแดงจ.มหาสารคาม ออกอากาศ 1 ก.ย. 52
38. บุญกันบ้าน บุญกันบ้านในภาษาอีสานหรือการทำบุญเพื่อป้องกันบ้านเรือนให้ปราศจากสิ่งที่ไม่เป็นมงคล ออกอากาศ 27 ส.ค. 52
39. รำลึก100ปีเจ้าสุพานวง นักข่าวพลเมืองวันนี้ ไปที่ประเทศเพื่อนบ้านของเรา คุณธรา จามีกร นักข่าวพลเมืองมีโอกาสไปร่วมงานรำลึกบุญ ออกอากาศ 15 ก.ค. 52
40. กิจกรรมของเยาวชนที่ควนโนรีจ.ปัตตานี จากเหตุการณ์ความไม่สงบในพื้นที่3จังหวัดชายแดนใต้ ทำให้ชาวบ้านส่วนหนึ่งต้องเดินทางไปทำงานนอกพื้นที่ ออกอากาศ 27 ส.ค. 52
41. ประเพณีลอยเรือของชาวมอญ อ.สังขละ จ.กาญจนบุรี ออกอากาศ 26 ส.ค. 52

42. หน่อไม้เมืองโขง จ.อุบล หลายปีก่อนมีข่าวเรื่องหน่อไม้ดองปนเปื้อนสารตะกั่ว ส่งผลให้ผู้บริโภคได้รับสารพิษ ออกอากาศ 25 ส.ค. 52
43. ผ่าง ผ่าง รำวงโบราณ การละเล่นพื้นบ้านของภาคอีสานที่เรียกว่าการรำวงโบราณหรือรำไท่น ออกอากาศ 24 ส.ค. 52
44. บุญสังฆทาน "งานบุญสังฆทาน" ของชาวอีสานนิยม ออกอากาศ 20 ส.ค. 52
45. พิธีผูกข้อมือของชนเผ่ากระเหรี่ยง อ.สังขละบุรี จ.กาญจนบุรี โดยออกอากาศ 19 ส.ค. 52
46. ห้วยเจ็ย ที่เที่ยวของเด็กๆในฤดูฝนในปีี้ หมู่บ้านปากลา อ.โขงเจียม จ.อุบลราชธานี ออกอากาศ 3 ส.ค. 52
47. หนังสักตื้อ
การละเล่นหนังสักตื้อหรือหนังประโมทัยของพี่น้องชาวอีสาน วัตถุประสงค์เพื่อความบันเทิงของผู้ชมเป็นหลัก ออกอากาศ 3 ส.ค. 52
48. กลองปฐาที่เชียงแสน จ.เชียงราย นักข่าวพลเมืองวันนี้จะพาไปดูการตีกลองปฐาหรือกลองบูชา ซึ่งเป็นประเพณีปฏิบัติสืบกันมาทางภาคเหนือ ออกอากาศ 3 ส.ค. 52
49. "แบ่งปันหัวใจให้เด็กไร้สัญชาติ" เรื่องเล่าของคุณ คำปิ่น อักษร นักข่าวพลเมืองจังหวัดอุบลราชธานี 30 ก.ค. 52
50. บุญบั้งไฟบ้านปางมดแดง อ.เชียงคำจ.พะเยา
นักข่าวพลเมืองวันนี้จะพาไปดูการสืบสานประเพณีบุญบั้งไฟของพี่น้องชาวอีสาน ออกอากาศ 29 ก.ค. 52
51. ควนพนางตุ่ง มาจาก อ.ควนขนุน จ.พัทลุง เป็นเรื่องเล่าของเยาวชนนักข่าวพลเมือง ออกอากาศ 29 ก.ค. 52

52. ธรรมนูญแห่งสายน้ำ ชาวบ้านที่ อ.ท่าตูม จ.สุรินทร์ ได้ร่วมมือร่วมใจกันอนุรักษ์พันธุ์ปลา เพื่อ
ต้องการสร้างสมดุลให้กับสายน้ำ ออกอากาศ 29 ก.ค. 52
53. ผือทามธรรมชาติแห่งป่าทามมูน วิถีชีวิตของคนลุ่มน้ำมูนที่อาศัยป่าทามเลี้ยงชีพ ด้วยการหาฝั
อหรือพืชน้ำ ออกอากาศ 29 ก.ค. 52
54. เสียงสะท้อนจากคมขวาน งานศิลปะที่แกะสลักจากท่อนไม้ ด้วยขวานเพียงด้ามเดียว
ออกอากาศ 22 ก.ค. 52
55. ผ้าชิ้นกับการดำรงอยู่ของปลาเกอยอ ออกอากาศ 21 ก.ค. 52
56. วัฒนธรรมมีชีวิตที่เชียงคาน เรื่องเล่า จาก คุณคำปิ่น อักษร นักข่าวพลเมือง จ.อุบลราชธานีซึ่ง
เดินทางไปที่ อ.เชียงคาน จ. เลย ออกอากาศ 14 ก.ค. 52
57. บุญเดือนแปด ประเพณีของคนอีสาน ประเพณีงานบุญเดือน 8 ของภาคอีสาน หรืองานวัน
เข้าพรรษาซึ่งตรงกับวันแรม 1 ค่ำ เดือน 8 ออกอากาศ 14 ก.ค. 52
58. ชุมชนศรัทธา (กัมปงตักวา) เรื่องเล่าจากคุณมณฑิรา มลิวรรณ นักข่าวพลเมืองมหาวิทยาลัย
สงขลา นครินทร์ ออกอากาศ 6 ก.ค. 52
59. ชุมชนศรัทธา (กัมปงตักวา) นักข่าวพลเมืองวันนี้เป็นเรื่องเล่าจากคุณมณฑิรา มลิวรรณ
นักข่าวพลเมืองมหาวิทยาลัยสงขลา นครินทร์ ตอนที่ 2 ออกอากาศ 6 ก.ค. 52
60. ร่วมรณรงค์ยาเสพติดที่บ้านจะคือจ.เชียงราย เรื่องราวของน้องๆ กลุ่มเยาวชนเผ่าลาหู่ใน
จังหวัดเชียงรายที่พยายามสื่อสารกับสังคม ออกอากาศ 6 ก.ค. 52
61. “หนีตายที่ริมเมย”
ความเป็นอยู่ของพี่น้องชาวกระเหรี่ยงที่ศูนย์พักพิงชั่วคราวแม่อุสุ อ.ท่าสองยาง จ.ตาก ที่ต้อง

อพยพหนีจากการโจมตีของกองกำลังกระเหรี่ยงดีเคบีเอ และข้ามแม่น้ำเมยมาอาศัยอยู่ในฝั่งไทย ทำให้เข้าใจอีกมุมหนึ่งว่าการหนีเข้ามาในไทยเพราะพวกเขาไม่อยากจะรบกับคนกะเหรี่ยงด้วยกันเอง

ออกอากาศวันที่ 1 ก.ค. 52

62. วัฒนธรรม(ด้านลงแขก) กับการปรับตัวของชุมชน ช่วงนี้ทางภาคอีสานเป็นฤดูกาลดำนา ชาวบ้านก็จะมาร่วมแรงร่วมใจช่วยกันลงแขกดำนาโดยไม่มีค่าตอบแทน ออกอากาศ 25 มิ.ย. 52

63. มาลัยหอมที่ปัตตานี
แม้ใน 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้ยังอยู่ในสถานการณ์ความไม่สงบ แต่วิถีชีวิตของพี่น้องไทยพุทธ และมุสลิม ก็ยังดำรงอยู่คู่กัน ออกอากาศ 25 มิ.ย. 52

64. ภาวะไร้สัญชาติของชาวมอแกนและพิธีกรรมหล่อโบง วันขึ้น 15 ค่ำ เดือน 5 ของทุกปี คือ กำหนดจัดพิธีฉลองเสาหล่อโบง ออกอากาศวันที่ 16 มิ.ย. 51

65. ชุมชนคนรักป่าบ้านแม่กอน จ.เชียงใหม่ ที่ผ่านมามีการนำเสนอสาวสารในหลายมุมของชนเผ่าทางภาคเหนือ ซึ่งส่งผลกระทบต่อทางจิตใจให้กับหลายชนเผ่า ออกอากาศ 15 มิ.ย. 52

66. มหกรรมอาหารบ้านตามุย ความอุดมสมบูรณ์ที่มาพร้อมกับฤดูฝนในปีนี ทำให้วิถีชีวิตของชาวบ้านในหมู่บ้านตามุย อ.โขงเจียม จ.อุบลราชธานี ออกอากาศ 10 มิ.ย. 52

67. พิธีสืบชะตาป่าเมืองปาน จ.ลำปาง ของน้องๆ โรงเรียนเมืองปานวิทยา อ.เมืองปาน ออกอากาศ 10 มิ.ย. 52

68. โขน นาฏศิลป์ที่ควรสืบสาน โขน ถือเป็นนาฏศิลป์ชั้นสูงของไทย ซึ่งนับวันคนรุ่นหลังอาจไม่เคยได้ชมกัน ออกอากาศ 10 มิ.ย. 52

69. ครูต่างถิ่น ความไม่สงบที่เกิดขึ้นใน 3 จังหวัดชายแดนใต้คือโจททย์ใหญ่ ที่คนอาศัยในพื้นที่ต้องปรับตัว ออกอากาศ 10 มิ.ย. 52
70. ความขัดแย้งของวัฒนธรรมที่เกาะลันตา จังหวัดกระบี่ ชาวบ้านเคยกลัวกันว่า ศาสนาที่สองอาจจะทำให้วัฒนธรรมดั้งเดิมหายไป ออกอากาศวันที่ 31 ธ.ค. 51
71. การต่อสู้ ให้ได้มาซึ่งสัญชาติไทย นางสาว ฟองจันทร์ สุขเสน่ห์ เป็นหนึ่งในคนจำนวนนับแสนคน ที่ต่อสู้ ให้ได้มาซึ่งสัญชาติไทย ออกอากาศวันที่ 30 ธ.ค. 51
72. ความพยายามเพื่อให้ได้มาซึ่งสัญชาติไทย สมพงษ์ เบี่ยงกา ชาวเผ่าอาข่า ที่อาศัยอยู่ใน อ. เวียงป่าเป้า จ.เชียงราย ออกอากาศวันที่ 17 มิ.ย. 51
73. ฟองจันทร์เฮได้สัญชาติไทยแล้วส.ฟองจันทร์ สุขเสน่ห์ ได้สัญชาติไทยโดยสมบูรณ์แล้ว ออกอากาศวันที่ 12 มิ.ย. 51
74. หนุ่มอาข่าสอติดคณะแพทย์ ม.เชียงใหม่ อายุ เบเซ เด็กหนุ่มชาวอาข่า จ.เชียงราย สอติด คณะแพทย์ ม.เชียงใหม่ แต่ไม่มีสิทธิ์เรียนเนื่องจากเป็นคนต่างด้าวออกอากาศวันที่ 11 มิ.ย. 51
75. การขอสิทธิความเป็นพลเมืองกับกฎหมายสัญชาติฉบับใหม่
เมื่อฟองจันทร์ หญิงสาวชาวต่างด้าวซึ่งเกิดในเมืองไทยแต่ได้สัญชาติอเมริกัน กำลังจะไปขอสิทธิความเป็นพลเมืองไทย ออกอากาศวันที่ 5 มิ.ย. 51
76. ปัญหาการขอสัญชาติของคนชายขอบ มีคนชายขอบจำนวนมากที่ถูกปฏิเสธการยื่นคำขอ ออกอากาศวันที่ 5 มิ.ย. 51
77. อนาคตของจักจั่นที่คำสร้างไชย ชาวบ้านที่หมู่บ้านคำสร้างไชย อ.สว่างวีระวงศ์ จ. อุบลราชธานี นิยมที่จะจับแมงตามธรรมชาติมาทำอาหารออกอากาศ 2 มิ.ย. 52

78. พิธีไหว้ศาลหลักเมือง จ.อุบลราชธานี ขึ้น 1 ค่ำเดือน 7 เป็นเดือนที่มีการบูชาศาลหลักเมืองเพื่อบวงสรวงบรรพบุรุษ ผู้ก่อตั้งบ้านเมืองของจังหวัด ออกอากาศ 2 มิ.ย. 52
79. ผักสวนครัวเคลื่อนที่ ชนเผ่าลีซอหรือลีซูทางภาคเหนือของไทยที่หาอยู่หากินแบบพอเพียงด้วยการปลูกผักสวนครัวไว้กินเองในครอบครัว ออกอากาศ 2 มิ.ย. 52
80. แมงมัน บ้านลีซอ
นักข่าวพลเมืองวันนี้จะพาไปดูการจับแมงมัน ของพี่น้องชนเผ่าลีซอ ที่หมู่บ้านแม่กอน อ.เชียงดาว จ.เชียงใหม่ ออกอากาศ 22 พ.ค. 52
81. เยาวชนกะเหรี่ยง เรียนรู้วิถีวัฒนธรรมก่อนที่จะเลือนหาย เยาวชนชาวกะเหรี่ยงจากหลายชุมชนในภาคเหนือจึงไปร่วมเรียนรู้วิถีวัฒนธรรม ออกอากาศ 12 พ.ค. 52
82. กาหยง ขับใหญ่ การละเล่นของพี่น้องไทยพลัดถิ่นชุมชนเกาะสินไห ของทางภาคใต้ที่
ออกอากาศ 12 พ.ค. 52
83. วันว่างที่ป่าชิง อำเภोजะนะ จังหวัดสงขลา ออกอากาศ 7 พ.ค. 52
84. ปั้งเหรัง ศิลปะการทำหลังคาบ้านของคนบ้านไทรซิง จ.สงขลา ชาวบ้านไทรซิง อ.จะนะ จ.สงขลา ใช้ศิลปะการทำหลังคาบ้านจากต้นเหรังซึ่งเป็นต้นไม้ที่หาได้ทั่วไปในพื้นที่ ออกอากาศ 30 เม.ย. 52
85. เพลงของย่า เด็กชายชาวมอแกน น้องสุทธิชา สมุทรวารี นักข่าวพลเมืองเด็กชาวมอแกน บ้านทับตะวัน ออกอากาศ 29 เม.ย. 52

86. วีระเนาะ แม่เฒ่า วีระเนาะ วัย 70 ปี ได้อาศัยยอด “ลำเท็ง” ผักพื้นบ้านในป่าพรุเลียงปากทอง มา โดยตลอด ออกอากาศ 28 เม.ย. 52
87. เกาะปันหยี ชุมชนมุสลิมบนเกาะปันหยี จังหวัดพังงาพยายามที่จะรักษาอัตลักษณ์ของชุมชน ไว้ โดยใช้หลักศาสนาและวัฒนธรรม ออกอากาศ 28 เม.ย. 52
88. ป่าคุ่มผึ้ง ผึ้งคุ่มผี ผึ้งคุ่มชุมชน การเก็บน้ำผึ้งป่าในป่าชุมชนบ้านปี่ ต.เวียง อ.เชียงคำ จ.พะเยา เริ่มในเดือนเมษายนของทุกปี ออกอากาศ 16 เม.ย. 52
89. "แต่นี้ยังมีป่าทาม..?" "ทาม" เป็นที่ลุ่มผืนใหญ่ที่สุดในลุ่มน้ำมูล พื้นที่ราบลุ่มที่น้ำท่วมถึงในฤดู น้ำหลาก ทำให้เกิดความอด.ดมสมบูรณ์ ออกอากาศ 2 เม.ย. 52
90. "พิธีหลองหลา ของชาวมอแกน" "หลองหลา" หรือ "ฉลองศาลา" เป็นพิธีกรรมอีกอย่างหนึ่งของชาวมอแกน บ้านทับตะวัน จ.พังงา ออกอากาศ 1 เม.ย. 52
91. "บนบ่า..มาแก้บน" การบนบ่า เป็นการทำบุญเพื่อแก้บนกับสิ่งศักดิ์สิทธิ์และพ่อแม่ที่ล่วงลับ ตามที่ตนได้เคยบนบานศาลกล่าวขอไว้ ออกอากาศ 29 มี.ค. 52
92. "เรื่องของข้าว..ที่ชาวนาก็ต้องเรียน" แม้ว่าจะปลูกข้าว ทำนา มาตั้งแต่ปู่ย่าตายาย แต่ก็เชื่อว่า จะรู้เรื่องข้าวไปเสียทุกอย่าง ดังนั้น ชาวนานจึงรวบรวมเป็นวิชาเรียนสอนกันไม่ให้สูญหายไป ออกอากาศ 26 มี.ค. 52
93. "ตุ๊กตาไม้..เด็กมอแกน" เรื่องเล่าจากน้องมณฑิรา มลิวรรณ นักข่าวพลเมือง จ.ปัตตานี มา เทียวเยี่ยมเยียนหมู่บ้านชาวมอแกน บ้านทับตะวัน ออกอากาศ 24 มี.ค. 52
94. "คนรักป่า... ปกาเกอญอ" นอกจากจะขอพรจากเจ้าป่าเจ้าเขา เพื่อช่วยคุ้มครองเรื่องไฟป่าแล้ว ชาวปกาเกอญอ บ้านห้วยหินลาด อ.เวียงป่า. มีกิจกรรมปกป้องป่าที่น่าสนใจ ออกอากาศ 20 มี.ค. 52 "เสน่ห์เมืองน่าน"

95. "ไกลทาง..ไม่อาจสร้างฝัน" แม้ว่ารัฐจะจัดการศึกษาให้ฟรีทุกอย่าง แต่ในถิ่นกันดารไกลความเจริญอย่าง ที่ อ.สังขละบุรี จ.กาญจนบุรี ยังขาดโอกาสทางการศึกษา 13 มี.ค. 52
96. "ดนตรี..รักโลก" เมื่อน้องๆชาวมอแกน บ้านทับตะวัน มีโอกาสมาเข้าค่ายเรียนดนตรีกับพี่ๆนักดนตรีในโครงการดนตรียิ้มละไม ออกอากาศ 11 มี.ค. 52
97. "คนไทยไร้ที่" ชาวบ้านจาก จ.ตรัง เข้ามาเรียกร้องขอความช่วยเหลือกรณีโดนข้อนาบุกรุกที่ดินอุทยานแห่งชาติ ออกอากาศ 11 มี.ค. 52
98. "ไม้ล้ม..คนรุก" เมื่อชาวบ้านอ.คลองหอยโข่ง จ.สงขลา ต้องทำหน้าที่ลาดตระเวน ป้องกันป่าผาดำของพวกเขา แม้ว่าจะต้องเสี่ยงอันตราย ออกอากาศ 9 มี.ค. 52
99. เมืองงอย...น้ำโขงโยงน้ำอุ
เมื่อพี่น้องริมฝั่งโขงจากฝั่งไทย ได้ไปเยี่ยมเมืองงอยเมืองเล็ก ๆ ริมแม่น้ำอุ ของฝั่งลาว ที่ไม่มีรถเข้าถึง ออกอากาศ 27 ก.พ. 52
100. "คนอาช่าอยู่ไหนใด ล้วนแต่เป็นพี่น้องกัน" "อาช่า เช้ ช่าที่ช่า" เป็นภาษิตของคนอาช่า หมายความว่า "คนอาช่าอยู่ไหนใด ล้วนแต่เป็นพี่น้องกัน" ออกอากาศ 23 ก.พ. 52
101. บุญผะเหวด..ที่อุบลฯ นักข่าวพลเมือง จ.อุบล พาไปชมงานบุญผะเหวด ประเพณีทำบุญของชาวอีสานซึ่งคล้ายกับงานบุญเทศน์มหาชาติ ออกอากาศ 18 ก.พ. 52

กลุ่มที่ 3 สังคมและชุมชน รวม 42 ตอน

1. "พระยาติโลกราช..จอมกษัตริย์ล้านนา" ชาวล้านนาเตรียมฉลองครบรอบ 600 ปีชาติกาลของพระยาติโลกราช กษัตริย์องค์ที่ 11 ของอาณาจักรล้านนา ออกอากาศ 5 ก.พ. 52
2. ภูมิปัญญาบรรพบุรุษ..สู่ศูนย์การเรียนรู้ เมื่อกลุ่มเยาวชน จ.น่าน มีโอกาสได้เรียนรู้จากศูนย์การเรียนรู้ของชุมชน ออกอากาศ 23 ม.ค. 52
3. ลงแขกเข้านา ..ปลูกข้าว
ไปดูชาวบ้าน ต.สระบัว อ.ปทุมรัตน์ จ.ร้อยเอ็ด ที่ร่วมแรงร่วมใจแก้ปัญหาที่ทำกินด้วยการตั้งกลุ่มเข้าที่นา ออกอากาศ 22 ม.ค. 52
4. ศิลปะจากเด็กๆ หมู่บ้านจำปากอ เมื่อพูดถึงเรื่องศิลปะ คนกรุงอาจจะต้องเรียนรู้จากน้องๆ ที่หมู่บ้านจำปากอ อ.บาเจาะ จ.นราธิวาส ออกอากาศ 7 ม.ค. 52
5. น้ำตาลจากตาลตะโหนด ที่กุ่มพวาปี จ. อุตรธานีเป็นอีกแหล่งหนึ่ง ที่ผลิตน้ำตาลจากตาลตะโหนด ออกอากาศวันที่ 29 ธ.ค. 51
6. วิถีชีวิตพอเพียง
ที่ หับมะเขือ จ. ตรัง ชาวบ้านยังพึ่งพาธรรมชาติและอยู่กันอย่างพอเพียง .. ออกอากาศ 24 ธ.ค. 51
7. ช่องว่างกฎหมายป้องกันและปราบปรามการค้ามนุษย์
คำบอกเล่าของเหยื่อที่ถูกหลอกลวงให้ค้าประเวณี กับช่องว่างของกฎหมายการค้ามนุษย์ที่ไม่ควรมองข้าม ออกอากาศวันที่ 5 มิ.ย. 51
8. ความอุดมสมบูรณ์ของธรรมชาติกับชีวิตที่พอเพียง
ช่วงนี้คนในเมืองหลวงกำลังอยู่ในความตึงเครียดต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นทางด้านการเมือง และเศรษฐกิจ ออกอากาศ 6 มิ.ย. 51



9. พิธีเ็นขวัญข้าวของชาวอุบลฯ เ็นขวัญข้าวคีนนา ไทบ้านคีนถิ่น คีนที่ดินให้ชาวนา เป็นส่วน
หนึ่งของการพุดคุย ที่สะท้อนถึงความตระหนักในคุณค่าของข้าว ออกอากาศ 4 มิ.ย. 51
10. ขวัญข้าว..สู่ขวัญคน
เรื่องราวของการทำขวัญข้าว ประเพณีเก่าแก่ของชาวเมืองเหนือ ที่แสดงถึงความเคารพและ
รู้คุณแม่โพสพของกลุ่ม ออกอากาศ 6 ก.พ. 52
11. "ดำปักทุ่ง..อันตรราย" เพราะประกาศพืช 13 ชนิดอันตรรายจากหน่วยราชการ ทำให้เกิดความ
ตื่นตระหนกใจ ออกอากาศ 24 ก.พ. 52
12. เมืองน่านเป็นเมืองเก่าแก่มี่ประวัติศาสตร์ยาวนาน มีโบราณสถานและสถานที่สำคัญของ
จังหวัดหลายแห่ง ออกอากาศ 19 มี.ค. 52
13. "ขอสูมาเตอะ..ช้าง"
วันที่ 13 มี.ค. ของทุกปี ที่หมู่บ้านรวมมิตร อ.เมือง จ.เชียงราย จะมีชาวบ้านนำช้างกว่า 30
เชือกมาร่วม ออกอากาศ 19 มี.ค. 52
14. "แล้งนา ..ป่าบ่แล้ง" อีสานไม่ใช่เพ็งแล้ง แต่เป็นอย่างนี้มานานแล้ว แต่พวกเขาก็ปรับสภาพการ
หากินหาอยู่เพื่อความอยู่รอด ออกอากาศ 18 มี.ค. 52
15. "หนึ่งตำนาน..ของเมืองปัตตานี" แม้สถานการณ์ในจ.ปัตตานีจะมีความไม่สงบเกิดขึ้น แต่พวก
เขาเหล่านี้ยังประกอบอาชีพค้าขายสามล้อถีบรับจ้าง ออกอากาศ 15 มี.ค. 52
16. "สี่ขาว..สมานฉันท์" หมู่บ้านกาเยาะมาตี ในอ.รามัน จ.ยะลา เป็นหมู่บ้านเล็กๆ ในเขต 3
จังหวัดภาคใต้ที่ชาวบ้านใช้ชีวิตอยู่กันอย่างเรียบง่าย สงบ ออกอากาศ 13 มี.ค. 52
17. การกรีดยาง อ.ระแงะ จ.นราธิวาส หมู่บ้านบาโงระนะ อ.ระแงะ จ.นราธิวาส ออกอากาศ 12
พ.ค. 52

18. น้ำพริก น้ำพริก เป็นอาหารที่รับประทานกันแทบทุกครัวเรือน แต่ปัจจุบันได้สูญหายไป
บริโภคอาหารขยะกันมากขึ้น ออกอากาศ 28 เม.ย. 52
19. แสงส่องเมืองเชียงใหม่ นื่องๆ จากกลุ่มรักษาเมืองเชียงใหม่ได้ใช้เวลาว่างช่วงปิดเทอม
ถ่ายทอดเรื่องราวของเมืองเชียงใหม่ผ่านภาพถ่าย ออกอากาศ 28 เม.ย. 52
20. นกอพยพทะเลน้อย จ.พัทลุง นอกจากจะเป็นสถานที่ท่องเที่ยวแล้ว ยังมีบรรดาฝูงนกอพยพ
แวะเวียนมาในช่วงเดือนมกราคม ออกอากาศ 28 เม.ย. 52
21. ความสัมพันธ์แม่กับลูก นักข่าวพลเมืองวันนี้ เป็นเรื่องราวของแม่ในตำบลพรวัว จังหวัด
อุดรธานี ซึ่งต้องดูแลลูกที่พิการช่วยเหลือ ออกอากาศ 13 ส.ค. 52
22. ตลาดชุมชนเมืองพล อ.พล จ.ขอนแก่น ออกอากาศ 11 ส.ค. 52
23. "ผ้าเหลืองปกป่า" พิธีการบวชป่าเป็นพิธีของชาวล้านนาที่ประยุกต์เอาพระพุทธศาสนามาใช้
เป็นกุศโลบายรักษาป่าไม่ให้ถูกทำลาย ออกอากาศ 16 ก.พ. 52
24. บุญข้าวจี ..ที่สืบสาน ประเพณีทำบุญข้าวจีที่จัดในเดือน 3 ของชาวบ้านบ้านวังนอง ต.กุด
ข้าวปุ้น จ.อุบลราชธานี ออกอากาศ 12 ก.พ. 52
25. "มือนี้น้ำ..ยังได้ปลา" เมื่อเก็บเกี่ยวผลผลิตจากผืนดินเสร็จสิ้น ก็ถึงเวลาที่ชาวบ้านสองคอน
จ.อุบล จะหันหน้าสู่น้ำโขง หาปลา ออกอากาศ 10 ก.พ. 52
26. "อาซุร...หลากหลายรวมเป็นหนึ่งเดียว" ประเพณีการกวนอาซุร ที่นำอาหารนานาชนิดที่มาก
กวนรวมกัน ...นอกจากแสดงถึงวิถีชีวิตและความเป็นหนึ่งเดียว.. ออกอากาศ 10 ก.พ. 52
27. "ลาหู่..กินวอ" ประเพณีกินวอสะท้อนความเชื่อของชาวลาหู่ ในเรื่องเทพเจ้าสิ่งศักดิ์สิทธิ์และ
การรำลึกถึงบรรพบุรุษ ออกอากาศ 5 ก.พ. 52

28. ขนบเป็ง จ.นราธิวาส เป็นขนบ ที่พี่น้องมุสลิมใน3จังหวัดชายแดนภาคใต้ นิยมทำ ออกอากาศ 26 พ.ย. 52
29. ยอดสูงที่ดอยอินทนนท์ หน้าหนาวปีนี้ ก็เป็นปีหนึ่งที่คนจากหลายพื้นที่อยากไปสัมผัสกับ บรรยากาศความหนาวบนดอยอินทนนท์ อ.จอมทอง ออกอากาศ 16 พ.ย. 52
30. ชุมเหมืองแม่เงา อ.ขุนยวม จ.แม่ฮ่องสอน คุณธรา จามิกร บอกเล่าถึงเรื่องราวของผืนป่าและ ลำห้วยแม่มาด ต้นแม่น้ำยวม ออกอากาศ 12 พ.ย. 52
31. ประเพณีขึ้นเขาศรีวงศศ จ.สุรินทร์ ออกอากาศ 11 พ.ย. 52
32. ความรักภริยานิหมู่บ้านคนจน จ.ศรีสะเกษ การจัดพิธีแต่งงานบนสันเขื่อนราษีไศล จ.ศรีสะเกษ ออกอากาศ 10 พ.ย. 52
33. เจ้าพ่อดงภูดิน การประกอบพิธีกรรมบวงสรวงศาลเจ้าพ่อดงภูดิน ที่บ้านผึ่ง ต.หนองแค อ.ราษีไศล ออกอากาศ 2 พ.ย. 52
34. รายอแน จ.นราธิวาส วันสำคัญของชาวมุสลิมใน3จังหวัดชายแดนภาคใต้ ออกอากาศ 19 ต.ค. 52
35. ชุมมูมโดยอหิงสา
บรรยากาศในหมู่บ้านคนจน ที่เขื่อนราษีไศล จ.ศรีสะเกษ ออกอากาศ 19 ต.ค. 52
36. เห็ดถอบ ... ก็อล่าเทอ
เห็ดถอบ หลายคนอาจจะติดใจในรสชาติ แต่กว่าจะเก็บหามาได้ไม่ใช่เรื่องง่าย ออกอากาศ 19 พ.ค. 52

37. หมูหลุม กำจัดกลิ่น

เล่าเรื่องการแก้ปัญหากลิ่นเหม็นของมูลหมู จากศูนย์การเรียนรู้ใจไว้ อ.ภูเพียง. ออกอากาศ 19 พ.ค. 52

38. แต่งโมสะกอม

ที่บ้านสะกอม อ.จະนะ จ.สงขลา นอกจากทำอาชีพประมงชายฝั่งแล้ว ยังปลูกแต่งโมไว้ขายอีกด้วย ออกอากาศ 19 พ.ค. 52

39. ตาดีกาสัมพันธ์ ตาดีกา เป็นภาษายาวีหมายถึงสถานที่ ที่ใช้อบรมจริยธรรมของศาสนาอิสลาม จะเปิดสอนเด็กอายุระหว่าง 5-12 ปี ออกอากาศ 14 พ.ค. 52

40. ดนตรีพื้นบ้าน ชาวบ้านที่หมู่บ้านคลองสมุย ต.โป่งน้ำร้อน จ.กำแพงเพชร ร่วมกันสร้าง ความสัมพันธ์ของคนในหมู่บ้านผ่านเสียงเพลง ออกอากาศ 11 มิ.ย. 52

41. “ผูกข้อต่อแขน” วัฒนธรรมอีสานที่หมู่บ้านคนจนไม่เคยลืม
วัฒนธรรมการผูกข้อต่อแขนของชาวอีสาน เป็นการแสดงออกถึงน้ำใจต่อผู้มาเยี่ยมเยือนให้มี ความสุขกายสบายใจ ออกอากาศ 15 ก.ย. 52

42. กิจกรรมสานสัมพันธ์ของคนสองวัยชุมชนบ้านใจดี จ.ร้อยเอ็ด
จ.ร้อยเอ็ด ออกอากาศ 8 ก.ย. 52

กลุ่มที่ 4 การส่งเสริมประชาธิปไตย รวม 8 ตอน

1. กว่าจะเป็นที่วิจจอเหนือ9 มกราคม 2552 ที่วิไทยได้เปิดตัวรายการดีสลัดัน ณ แดนใต้ ซึ่งเป็นรายการที่ออกอากาศเฉพาะพื้นที่5จังหวัด ออกอากาศวันที่ 5 ม.ค. 53
2. วิฑูฑมชนคนรัตนบุรี จ.สุรินทร์
สถานีวิฑูฑมชนที่วัดดอกจานรัตนาราม ต.ทับใหญ่ อ.รัตนบุรี จ.สุรินทร์
ออกอากาศวันที่ 20 พ.ย. 52
3. งานมหกรรมสื่อเพื่อเด็ก กิจกรรมของเยาวชนที่มาจากหลายพื้นที่ โดยมาร่วมอาสาทำหน้าที่เป็นนักข่าวพลเมืองออกอากาศวันที่19 พ.ย. 52
4. พื้นที่สาธารณะเมืองเชียงใหม่
การเลือกตั้งนายกเทศมนตรีนครเชียงใหม่เสร็จสิ้นลงแล้ว แต่ยังคงมีพื้นที่สาธารณะในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่หลายแห่ง ที่ยังรอการปรับปรุงแก้ไขหลายอย่างไม่ว่าจะเป็นสวนสาธารณะ หรือหอประวัติศาสตร์ใจกลางเมือง ซึ่งคนเชียงใหม่ต้องการคำอธิบายและการจัดการให้ชัดเจน รายงานของนักข่าวพลเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ออกอากาศวันที่ 6 ต.ค. 52
5. สีสันการรับสมัครนายกเทศมนตรีที่เชียงใหม่
ความคึกคักของการเมืองท้องถิ่น ออกอากาศวันที่ 7 ก.ย. 52
6. เลือกตั้งซ่อมที่สกลนครกับความเห็นพลเมือง
การเลือกตั้งซ่อม สส.ของ จ.สกลนครออกอากาศวันที่ 25 มิ.ย. 52
7. ความคิดเห็นเยาวชนต่อการเลือกตั้งผู้ว่าฯ กทม. โดยสภาเยาวชนเปลี่ยนกรุงเทพ อาสาเป็นนักข่าวพลเมืองไปสำรวจความคิดเห็นของเยาวชนทั่วกรุงเทพฯ ออกอากาศวันที่8 ม.ค. 52
8. ความคาดหวังของเครือข่ายพลเมืองกรุงเทพ ต่อผู้ว่าฯ กทม.คนใหม่ โดยเครือข่ายพลเมืองกรุงเทพ ได้มาร่วมประชุมปรึกษาหารือกัน เพื่อแลกเปลี่ยนข้อมูลและปัญหภายในชุมชนของตน ออกอากาศวันที่6 ม.ค. 52

ภาคผนวก ค

ตารางแสดงประเด็นที่น่าสนใจกรณีการเรียกร้องเงินชดเชยพื้นที่เกษตรกรรมคลองโยง

รายการเวทีสาธารณะ

ประเด็นที่น่าสนใจ	รูปแบบการนำเสนอ
การล่มสลายของชาวนาไทย ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่19 กรกฎาคม 2551	ล้อมวงสนทนา + สกู๊ปเสริม
เกษตรกรรม..หลังพืงสังคมไทย ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่24 มกราคม 2552 เกษตรกรรม..หลังพืงสังคมไทย ตอนที่2 ออกอากาศ วันเสาร์ ที่31 มกราคม 2552 (สด) ณ ต.คลองโยง อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม เกษตรกรรม..หลังพืงสังคมไทย ตอนที่3 ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่7 กุมภาพันธ์ 2552 (สด สดุดีไอ2)	ล้อมวงสนทนา + สกู๊ปเสริม
เดินหน้าโฉมชนชน..ถามหาความกล้าหาญ ของรัฐ ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่14 พฤศจิกายน 2552	ล้อมวงสนทนา + สกู๊ปเสริม
โฉมชนชน..สิทธิบรรพบุรุษของคนชนเผ่า ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่15 สิงหาคม 2552	เป็นประเด็นต่อเนื่องจากการเรียกร้องที่คลองโยง

นักข่าวพลเมือง

ประเด็นที่น่าเสนอ	รูปแบบการนำเสนอ
กรมธนารักษ์คืนที่ดินทำกินให้กับชาวคลองโยง จ.นครปฐม ออกอากาศวันที่ 2 ม.ค. 52	เป็นการเล่าถึงความคืบหน้าในการติดตามไฉนด ชุมชน
8เดือนกับการรอคอยของลุงช่วย ออกอากาศ 5 ม.ค. 53	เล่าเรื่องผ่านการรอคอยของลุงช่วย เพื่อสะท้อน ปัญหาการจัดสรรที่ทำกิน หลังการเรียกร้องที่ทำ กินที่หน้าทำเนียบรัฐบาล และที่เคยไปที่ คณะกรรมการสิทธิ หรือที่ว่าการอำเภอ เน้นว่า การเรียกร้องสิทธิที่ควรจะได้
เวที 9 ปีไฉนดชุมชน อ.ป่าซาง จ.ลำพูน ออกอากาศ 19 พ.ย. 52	เป็นการเรียกร้องไฉนดชุมชนในพื้นที่อื่น ซึ่งมี ปัญหายาวนาน เช่นเดียวกับที่คลองโยง
มีการออกอากาศซ้ำ	2 ครั้ง

ตารางแสดงประเด็นที่นำเสนอกรณีการเรียกร้องสิทธิพลเมืองของกลุ่มชาติพันธุ์
รายการเวทีสาธารณะ

ประเด็นที่นำเสนอ	รูปแบบการนำเสนอ
รายการเวทีสาธารณะ ตอน คนไร้สัญชาติ	การนำเสนอประเด็นนี้ ทำให้เป็นการรวบรวมกลุ่มคนไร้รัฐไร้สัญชาติ เข้าร่วมเวทีสาธารณะ สถานีโทรทัศน์ทีวีไทยอัดเทปเมื่อวันศุกร์ที่ 20 มิถุนายน 2551 รวมทั้งคนทำงาน ผู้เกี่ยวข้อง นักศึกษา หรือผู้สนใจทุกคน ในหัวข้อ “คนไร้สัญชาติตาม ปว.337 : วันนี้มีทางออกแล้ว” เป็นการพูดคุยถึงการแก้ไขปัญหาคนไร้รัฐไร้สัญชาติ ด้วยกฎหมาย ยกตัวอย่างการใช้มาตรา 23 แห่งพ.ร.บ.สัญชาติ(ฉบับที่ 4) พ.ศ. 2551 ในเวทีประกอบไปด้วย คนไร้รัฐไร้สัญชาติต่างๆ เช่น ฟองจันทร์ นื่องขวัญ ฮงผิง ฯลฯ นักวิชาการ เช่น อ.พันธุ์ทิพย์ อ.ดรุณี อ.ชลฤทัย ฯลฯ ผู้มีส่วนในการยกร่างกม.สัญชาติฉบับใหม่ , องค์กรพัฒนาเอกชน คนทำงานด้านสถานะบุคคล
รายการเวทีสาธารณะ ตอน "ชาวเล ชีวิตที่ถูกกลืนหาย" วันที่ 22 พฤศจิกายน 2551	ประกอบไปด้วย ตัวแทนชุมชนชาวเล องค์กรพัฒนาเอกชน นักวิชาการ สถาบันพัฒนาองค์กรชุมชน(องค์การมหาชน) เข้าร่วมบันทึกเทปรายการเวทีสาธารณะ ณ ชุมชนมอแกนเกาะเหลา ต.ปากน้ำ อ.เมือง จ.ระนอง ในโอกาสที่มีการระดมเงินบริจาค และช่างก่อสร้างเพื่อช่วยสร้างบ้านให้กับชาวมอแกนเกาะเหลา
ข้อบัญญัติท้องถิ่น..คืนชีวิตให้ทะเล ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่ 10 ตุลาคม 2552	ผลของการจัดเวทีสาธารณะของชุมชน เพื่อให้ท้องถิ่นได้มีส่วนในการกำหนดการจัดการชุมชนด้วยตนเอง

นักข่าวพลเมือง

ประเด็นที่น่าสนใจ	รูปแบบการนำเสนอ
สมพงษ์ หนู่มอาชา ในการยื่นขอสัญชาติไทย วันที่ออกอากาศ 17 มิถุนายน 2551	เรื่องราวของการต่อสู้ของคนที่เกิดในแผ่นดินไทยในการรับสัญชาติ นายสมพงษ์ เปียงก่า เป็นชาวไทยภูเขาเผ่าม้ง ที่ได้ยื่นเรื่องขอรับสัญชาติไทย เพื่อเข้าศึกษาในสถาบันการศึกษาในจังหวัดเชียงใหม่ และเพื่อโอกาสในการหางานทำ แต่การดำเนินการถูกปฏิเสธ และได้รับการเพิกเฉยในการติดต่อแต่ละครั้ง
วันเด็กไร้สัญชาติที่สบเมย ออกอากาศวันที่ 15 ม.ค. 53	เรื่องเล่าของ นักข่าวพลเมือง ชนเผ่าปกาเกอญอ จ.แม่ฮ่องสอน สะท้อนให้เห็นว่าวันเด็กของทุกปีจะมีการจัดงานรื่นเริงให้กับเด็กๆ ในทุกพื้นที่ของประเทศ แต่เด็กๆ ที่ไร้สัญชาติก็มักจะถูกมองข้ามจากผู้ใหญ่ที่มีหน้าที่โดยตรง เพราะมองว่าเขาไม่ใช่พลเมืองไทย
เริ่มต้นใหม่กับสถานะใหม่ จ.อุบลราชธานี ออกอากาศวันที่ 15 ธ.ค. 52	บ้านบะไน ต.ห้วยยาง อ.โขงเจียม จ.อุบลราชธานี ชาวบ้านที่นั่นส่วนหนึ่งเป็นบุคคลไร้สัญชาติซึ่งถูกจัดให้เป็นแรงงานต่างด้าว แต่อำเภอประกาศให้ชาวบ้านกลุ่มนี้เข้ามารายงานตัวเพื่อปรับแก้สถานะให้ถูกต้อง ทำให้พวกเขามีความหวังอีกครั้งในการที่จะมีสิทธิเข้าถึงบริการขั้นพื้นฐานของรัฐ
ความภูมิใจของเดเด ออกอากาศวันที่ 30 พ.ย. 52	เดเด นักศึกษาชาวปกาเกอญอ ที่เข้ามาร่วมงานกับทีวีไทยในบทบาทของนักข่าวพลเมืองเล่าเกี่ยวกับความดีใจร้อนของผู้อพยพ กลุ่มน้ำสะละวิน สร้างความเข้าใจ

	ระหว่างคนชายแดนและเมือง นำเรื่องราวของพื้นที่ที่ได้ไปนำมาถ่ายทอด ทั้งวิถีชีวิตและปัญหา
ปัญหากลุ่มคนไร้สัญชาติ จ. อุบลราชธานี ออกอากาศวันที่ 27 ต.ค. 52	ที่อพยพมาจากประเทศเพื่อนบ้าน
เปิดใจ"ซีโพห์รา" เลขาธิการสภาแห่งชาติกะเหรี่ยง ออกอากาศวันที่ 2 ก.ค. 52	ประเด็นเรื่องสิทธิพลเมืองและความต้องการของชาวกะเหรี่ยง
"หนีตายที่ริมเมย" ออกอากาศวันที่ 1 ก.ค. 52	ความเป็นอยู่ของพี่น้องชาวกระเหรี่ยงที่ศูนย์พักพิงชั่วคราวแม่สุลุ อ.ท่าสองยาง จ.ตาก ที่ต้องอพยพหนีจากการโจมตีของกองกำลังกระเหรี่ยงดีเคบีเอ และข้ามแม่น้ำเมยมาอาศัยอยู่ในฝั่งไทย ทำให้เข้าใจอีกมุมหนึ่งว่าการหนีเข้ามาในไทยเพราะพวกเขาไม่ยอมรับกับคนกะเหรี่ยงด้วยตนเอง
ประชาคม ต.ปากจั่น อ.กระบุรี จ.ระนอง ออกอากาศวันที่ 22 พ.ค. 52	ที่หมู่ 8 ต.ปากจั่น อ.กระบุรี จ.ระนอง มีการจัดประชุมเพื่อหาแนวทางในการจัดการสถานะ และสิทธิขั้นพื้นฐานของพลเมืองไทยที่ควรจะได้รับ
"หื้อแต่ไม่ถอย... ของอาข้าแซ่กอ" ออกอากาศวันที่ 9 มี.ค. 52	เล่าความพยายามครั้งที่ 4 ของครอบครัวอาข้าแซ่กอที่มุ่งมั่นที่จะไปอำเภออีกครั้ง เพื่อความหวังที่จะได้สัญชาติไทย
ฝันดีสีขาว...ของเด็กสาวฮาข้า.. ออกอากาศวันที่ 3 มี.ค. 52	เล่าความฝันของสิบลูลา เชกองอาญ์ เด็กหญิงชนเผ่าฮาข้า จ.เชียงราย ก็เป็นความจริง เมื่อเธอได้เป็นคนไทย ตามพ.ร.บ. สัญชาติฉบับที่ 4 พ.ศ. 2551.. เธอฝันต่อไปว่าเธอจะได้เรียนหนังสือสูงๆ ได้เป็นครู ได้กลับมาสอนเด็ก.. ดูเหมือนว่าเธออยากทำ

	คุณประโยชน์ให้ประเทศไทยมากกว่าคนที่เกิดเป็นไทยตั้งแต่กำเนิด
ไร้สัญชาติ..ไม่ไร้ฝัน ออกอากาศวันที่ 25 ก.พ. 52	เวลาที่ไม่ว่าใจเหตุการณ์ในบ้านเมือง นักข่าวพลเมือง จ.อุบล มีรายงานมาให้ชมว่ายังมีคนอีกมากที่อยากเป็นคนไทย และต้องดิ้นรนแค่ไหนเพื่อให้ได้มาซึ่งสิทธิความเป็นคนไทย โดยนำเสนอเรื่องราวของนายประสิทธิ์ จำปาขาวที่ต้องเรียกร้องให้ได้สัญชาติไทย
คนไทย..ไร้ทะเบียน" ออกอากาศวันที่ 13 ก.พ. 52	บุคคลไร้สัญชาติที่อยู่ในประเทศไทย เนื่องจากหลายสาเหตุ ในขณะที่หลายคนก็เกิดในประเทศไทย แต่ก็ไม่สามารถได้รับสัญชาติไทยได้
"คนไทยพลัดถิ่น" ออกอากาศวันที่ 23 ม.ค. 52	นักข่าวพลเมืองจากจ.ระนอง เล่าเรื่องชุมชนคนไทยพลัดถิ่น ที่อ.ทับสะแก จ.ประจวบคีรีขันธ์
ความฝันของเด็กไร้สัญชาติ ออกอากาศ วันที่ 13 ม.ค. 52	คว้นหลังจากวันเด็กแห่งชาติ ไปฟังกันว่าความฝันของเด็กๆ ไร้สัญชาติ ที่อ.สบเมย จ.แม่ฮ่องสอน
น.ส.ฟองจันทร์ สุขเสนห์ ออกอากาศวันที่ 9 ม.ค. 52	หลังจากที่เธอได้รับสัญชาติไทยแล้ว ปรากฏว่าเธอไม่มีชื่อในบัญชีผู้มีสิทธิเลือกตั้งผู้ว่ากทม.ที่ผ่านมา ถึงแม้ว่าคนไทยจำนวนหนึ่งอาจมองข้ามการใช้สิทธิเลือกตั้ง แต่สำหรับฟองจันทร์แล้ว การเลือกตั้งเป็นสิ่งสำคัญที่จะเป็นการยืนยันว่าเธอเป็นพลเมืองไทยโดยสมบูรณ์
มอแกลนทวงสิทธิที่ดินบรรพชน วันที่ ออกอากาศ 15 กรกฎาคม 2551 โดย นาย สิทธิโชค แยกป่าทาน นักข่าว พลเมืองตะกั่วป่า	จิตสำนึกการปกป้องจิตวิญญาณของบรรพบุรุษมอแกลนที่สืบต่อแผ่นดินที่อาศัยมาตั้งแต่เกิด ชาวไทยใหม่ ในการต่อสู้คดีบุก



	รุกที่ดิน ซึ่งออกเอกสารสิทธิ์เป็นชื่อของคนอื่น
ลมเล ลมหายใจของเกาะลันตา ออกอากาศ 16 ก.ค. 52	เรื่องเล่าของชาวเลอุรักลาไวย์ บ้านสังกะอู้อ.เกาะลันตา จ.กระบี่ ลมเล ลมหายใจของเกาะลันตา แต่กังวลปัญหาอวนลากเข้ามาในเขตชายฝั่งของเกาะลันตา จะทำให้สัตว์เล็กเช่นกุ้ง โคนจับไปหมด รวมถึงปัญหาราคาน้ำมันแพง
"อยู่มาก่อน แต่ต้องไป" ออกอากาศ 9 มี.ค. 52	นักข่าวพลเมือง บ้านทับตะวัน จ.พังงา รายงานถึง วันขึ้น 3 ค่ำเดือน 3 ชวามอ แกลนบนเกาะนกจะมีพิธี ตาซังลามังหรือฉลองศาลพ่อตาสามพัน พิธีที่ทำกันก่อนฤดูเก็บเกี่ยว เป็นวัฒนธรรมที่สืบทอดมาจนถึงวันนี้ แต่สิ่งที่กำลังจะหายไปกลับเป็นสิทธิในพื้นที่ที่เขาอยู่อาศัยกันมาอย่างยาวนาน
คนเกาะปอ..ไม่จ้อคนแหกกฎ ออกอากาศ 2 มี.ค. 52	ชุมชนบ้านเกาะปอ ชุมชนมุสลิมบนเกาะเล็กๆทางทิศตะวันออกของ เกาะลันตาใหญ่ จ.กระบี่
เมื่อชาวเลมา"นอนหาด" ออกอากาศ 12 ก.พ. 52	ชาวเลจากหลายพื้นที่ หลายจังหวัด มารวมกันที่บ้านทับตะวัน หาดหินลูกเดียว ต.ไม้ขาว อ.ถลาง จ.ภูเก็ต เพื่อเก็บและสะสมเดาะห้เคราะห์
ชวามอแกน..จากเจ้าของที่กลายเป็นผู้บุกรุก ออกอากาศ 25 มิ.ย. 51	ชวามอแกน จากบ้านทับตะวัน ต.บางม่วง อ.ตะกั่วป่า จ.พังงา กำลังเจอคดีบุกรุกที่ดิน ทั้งๆ ที่ได้อาศัยอยู่ในที่ดินมาก่อน
ปลูกจิตสำนึกให้ร่วมกันปลูกป่าชายเลนกับชาวเกาะลันตา ออกอากาศ 9 มิ.ย. 51	ชาวเกาะลันตาร่วมกันปลูกป่าชายเลน บนเกาะลันตาใหญ่ อ.เกาะลันตา จ.กระบี่ เนื่องในวันสิ่งแวดล้อมโลก
รายงานพิเศษชนเผ่ามอแกลน จ.พังงา	นักข่าวพลเมืองที่เป็นกลุ่มชาติพันธุ์และได้

ออกอากาศ 5 ม.ค. 53	สื่อสารเรื่องราวเกี่ยวกับวิถีวัฒนธรรมของตัวเอง
กินบุญเดือนสิบปี52 จ.พังงา ออกอากาศ 25 ก.ย. 52	นักข่าวพลเมืองวันนี้จะพาไปดูพิธีกรรมสารทเดือนสิบของชนเผ่ามอแกลนและมอแกนที่จัดขึ้นในเดือนสิบของทุกปี
ผักสวนครัวเคลื่อนที่ ออกอากาศ 2 มิ.ย. 52	ชนเผ่าลีซอหรือลีซูทางภาคเหนือของไทยที่หาอยู่หากินแบบพอเพียงด้วยการปลูกผักสวนครัวไว้กินเองในครอบครัว
แมงมัน บ้านลีซอ.... ออกอากาศ 22 พ.ค. 52	นักข่าวพลเมืองวันนี้จะพาไปดูการจับแมงมัน ของพี่น้องชนเผ่าลีซอ ที่หมู่บ้านแมงมอน อ.เชียงดาว จ..เชียงใหม่
เยาวชนกะเหรี่ยง เรียนรู้วิถีวัฒนธรรมก่อนที่จะเลือนหาย ออกอากาศ 12 พ.ค. 52	เยาวชนชาวกะเหรี่ยงจากหลายชุมชนในภาคเหนือจึงไปร่วมเรียนรู้วิถีวัฒนธรรม
เพลงของย่า ออกอากาศ 29 เม.ย. 52	เด็กชายชาวมอแกลน น้องสุทธิชา สมุทรวาริ นักข่าวพลเมืองเด็กชาวมอแกลน บ้านทับตะวัน เล่าเรื่องชุมชนผ่านเรื่องเล่าในครอบครัว
เกาะปันหยี ออกอากาศ 28 เม.ย. 52	ชุมชนมุสลิมบนเกาะปันหยี จังหวัดพังงา พยายามที่จะรักษาอัตลักษณ์ของชุมชนไว้ โดยใช้หลักศาสนาและวัฒนธรรม

ตารางแสดงประเด็นที่นำเสนอกรณีศึกษาการคัดค้านการก่อสร้างโรงไฟฟ้าในชุมชน

รายการเวทีสาธารณะ

ประเด็นที่นำเสนอ	รูปแบบการนำเสนอ
มาบตาพุด...การพัฒนาบนคราบน้ำตาประชาชน ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่24 พฤษภาคม 2551	จัดเวทีสาธารณะในพื้นที่ (สด)
ถามหาอนาคต คนแม่เมาะ เหลี่ยมมองโรงไฟฟ้า ถ่านหิน ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่3 มกราคม 2552	จัดเวทีสาธารณะในพื้นที่ (เทป)
ประชาเสวนาโครงการผลิตพลังไอน้ำและไฟฟ้าร่วม ของบริษัท ไออาร์พีซี จำกัด (มหาชน) ออกอากาศวันที่ 7 มีนาคม 2552	จัดเวทีสาธารณะในพื้นที่ (สด)
เหลี่ยวอดีต มองหาอนาคต การพัฒนาอุตสาหกรรม ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่21 มีนาคม 2552	จัดเวทีสาธารณะในพื้นที่
อนาคตสิทธิชนบนแผนพัฒนาภาคใต้..ความจริงที่ อยากรู้ ออกอากาศประจำวันเสาร์ ที่29 สิงหาคม 2552	จัดเวทีสาธารณะในพื้นที่

รายการนักข่าวพลเมือง

ประเด็นที่นำเสนอ	รูปแบบการนำเสนอ
ปัญหาที่มาบตาพุด จ.ระยอง ออกอากาศ 4 ธ.ค. 52	เสียงสะท้อนของชาวบ้านถึงปัญหามลพิษ และคุณภาพชีวิตของผู้คนที่อาศัยอยู่ใน พื้นที่
ผลกระทบฯ อ.จะนะ จ.สงขลา ออกอากาศ2 มิ.ย. 52	นักข่าวพลเมืองในพื้นที่เล่าถึงหลังโรงงานน้ำ ยางและโรงแยกก๊าซธรรมชาติไทย-มาเลเซีย เข้ามาตั้งในพื้นที่อำเภอจะนะ จังหวัดสงขลา
ถุ สงขลาจะเป็นดังมาบตาพุด ออกอากาศ28 เม.ย. 52	ปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มาบตาพุด จ.ระยองได้ ถูกนำมาพูดคุยกันเป็นกรณีศึกษาผ่านเวที สัมมนาที่จังหวัดสงขลา

"เสวนา..ภาคใต้" ออกอากาศ 26 มี.ค. 52	แสดงให้เห็นว่าชาวบ้านต่างหวงแหนและใส่ใจในชุมชนของตนเอง โดยเฉพาะเรื่องของสิ่งแวดล้อมที่จะเข้ามาพร้อมกับอุตสาหกรรม
"ทะเลไม่มีเคย ..จะนะไม่มีคน" ออกอากาศ 26 ก.พ. 52	อาชีพทำกุ้งเคยของคนบ้านสะกอม อ.จะนะ จ.สงขลา อาจจะต้องเลิกทำ หลังจากที่โรงงานแยกก๊าซไทย-มาเลเซียเข้ามา
โรงไฟฟ้ามา..หมึกปลาเข้าไป ออกอากาศ 17 ก.พ. 52	ความอุดมสมบูรณ์ของพื้นดินและท้องทะเลที่ได้เลี้ยงคน อ.ปะทิว จ.ชุมพรให้ทำมาหาเลี้ยงชีพแบบพอเพียง
โรงไฟฟ้า..ฆ่าวิถีชุมชน ออกอากาศ 20 มี.ค. 52	มุมมองของชาวบ้านว่า เมื่อวิถีชีวิตดั้งเดิมของชาวบ้านกำลังถูกรุกรานจากโรงไฟฟ้าที่ถูกอ้างว่าจะนำความเจริญมาสู่ท้องถิ่น

ภาคผนวก ง

สรุปจากการสัมภาษณ์เชิงลึก

1. ความคิดเห็นเกี่ยวกับบริบททางเศรษฐกิจ การเมือง สังคม มีผลอย่างไรต่อการจัดตั้งองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะ

เทพชัย หย่อง ผู้อำนวยการส.ส.ท.

บริบททางเศรษฐกิจ การเมือง สังคม มีผลทุกด้าน เพราะเกิดในยุคของรัฐบาลที่มาจากการแต่งตั้งของทหาร มีความกังวลว่าจะถูกใช้เป็นเครื่องมือทางการเมือง ล้มอำนาจเก่า แต่ในมุมกลับกัน หากสื่อสาธารณะเกิดจากรัฐบาลที่มาจากการเลือกตั้ง ก็ย่อมมีประเด็นเกี่ยวกับผลประโยชน์ทางการเมืองเข้ามาเกี่ยวข้อง ซึ่งคนที่ต่อต้านเอามาเป็นประเด็นได้ แต่การที่สื่อสาธารณะเกิดขึ้นส่วนหนึ่งเป็นเพราะสื่อสาธารณะเป็นสิ่งที่สังคมมีความต้องการมานานแล้ว ดังนั้น สิ่งสำคัญจึงอยู่ที่ว่าสื่อสาธารณะที่ตั้งมาแล้วสามารถตอบโจทย์ความเป็นสื่อสาธารณะได้มากน้อยแค่ไหน ซึ่งดูจากโครงสร้างทางกฎหมายแล้วค่อนข้างดี ถ้าไม่มีการเมืองแทรกแซง

นอกจากนี้ ประเด็นสำคัญ คือ การสร้างการยอมรับจากสังคม ดังนั้นในช่วงเวลาหนึ่งปีแรกจึงเป็นภารกิจหลักของสื่อสาธารณะ ในการทำให้หน้าจอ ให้ประชาชนมีส่วนร่วมมากที่สุด ตัวอย่างที่เป็นรูปธรรม คือ การเปิดเวทีสาธารณะ ให้ประชาชนในภาคต่างๆ เข้าร่วมแสดงความคิดเห็นว่ารายการควรทำในแนวทางไหน ชาวควรให้น้ำหนักอย่างไร ชาวส่วนหนึ่งก็มาจากตัวแทนของกลุ่มต่าง ๆ ซึ่งในปีต่อไป หากมีระบบที่ลงตัวก็จะทำให้กิจกรรมการมีส่วนร่วมที่ชัดเจนมากขึ้น สามารถดัดแปลงเป็นรายการหรือกิจกรรมหน้าจอได้

พรณิภา โสสถิตพันธ์ รองผู้อำนวยการส.ส.ท. ฝ่ายประชาสัมพันธ์

ในสังคมที่ผู้คนถามถึงประชาธิปไตยนั้น ประชาธิปไตยแบบมีส่วนร่วมยังไม่เป็นผลสำเร็จ การวัดแค่การไปหย่อนบัตรเลือกตั้งไม่ใช่คำตอบ การถามถึงประชาธิปไตยแบบผู้แทนนั้นคือทางออก สภาพเศรษฐกิจ สังคม การเมือง ในช่วงหนึ่งปีแรกที่ไทย เป็นช่วงที่สังคมถามถึงทางเลือก เพราะเป็นสิ่งที่เบียดอยู่ เช่น การศึกษาทางเลือก แพทย์ทางเลือก แม้แต่โทรทัศน์ ที่ตัวแสดงมีแต่นักการเมืองและดาราที่เป็นข่าว ทำอย่างไรที่คนตัวเล็กตัวน้อยจะไปเป็นข่าวได้ แต่ความคิดทุนนิยม ระบบคิดที่ครอบงำทุกเรื่องแม้แต่การทำสื่อ เช่น การต้องอิงกับเรตติ้ง ทำให้ทีวีสาธารณะไม่เกิดขึ้น ดังนั้นจึงต้องปรับระบบคิดขององค์กร และสังคม

ส่วนกรณีการบอกว่าสื่อสาธารณะต้องปราศจากรัฐและทุนที่มาครอบงำ แต่ส.ส.ท.เกิดจากรัฐประหารนั้น ทุกสถานีตระกูลพีบีเอสต้องเกิดจากรัฐ ภายใต้สถานการณ์ใดสถานการณ์หนึ่ง

ซึ่งการเกิดขึ้นตรงนั้นเป็นอิทธิพลของรัฐจริง แต่ ต้องไปดูที่ขั้นตอนการปฏิบัติ เพราะกฎหมายกำหนดไว้แล้ว ว่าต้องไม่มีอะไรแทรกแซง และเท่าที่มามีอยู่ ก็เห็นการทำงานที่เข้มแข็ง เหมือนกับการปลุกต้นไม้ที่ต้องขึ้นอยู่กับฤดูกาล เหมือนกับทีวีไทยที่เกิดจากเมล็ดพันธุ์ทีวีสาธารณะที่รอมานาน

สมชัย สุวรรณบรรณ คณะกรรมการนโยบายของส.ส.ท.

ที่ผ่านมาวัฒนธรรมในสื่อทำให้ประชาชนถูกครอบงำโดยสื่อพาณิชย์ ทำให้ความพยายามในอดีต เช่นการมีช่องสี่บางขุนพรหม เป็นสถานีโทรทัศน์แห่งชาติไม่ชัดเจน ที่สำคัญการมุ่งยึดติดกับการมองว่าทำอะไรให้มีคนดูเยอะ หรือการวัดเรตติ้ง เป็นแนวทางของสื่อพาณิชย์ที่หวังเรตติ้งเพื่อทำกำไร ทำให้สังคมจะไม่ได้อะไรจากการมีสื่อสาธารณะ ดังนั้น สื่อสาธารณะจึงควรอยู่บนฐานของการมุ่งพัฒนาความคิดของคนให้ดีขึ้น และตอบสนองประชาชนจำนวนหนึ่งที่เชื่อมั่นการเกิดขึ้นของสื่อสาธารณะ

2. กระบวนการสร้างสื่อสาธารณะและเจตนารมณ์ของการจัดตั้งองค์การแพร่ภาพและกระจายเสียงสาธารณะที่ปรากฏในช่วง 1 ปีแรกของการจัดตั้งองค์การ

เทพชัย หย่อง ผู้อำนวยการส.ส.ท.

มีการวางนโยบายและแนวทางสร้างความเข้าใจกับบุคลากรและประชาชนว่าสื่อสาธารณะไม่ใช่แค่เรื่องประชาชนกับรัฐ แต่เป็นเวทีแลกเปลี่ยนความเห็น เพื่อแสวงหาทางออกและสร้างความสมานฉันท์ ทั้งนี้ สิ่งที่จะวัดได้ คือการสร้างการมีส่วนร่วมของประชาชน ให้รู้สึกว่ามีสิทธิเสียงในการสะท้อนปัญหา เนื่องจากความเป็นอิสระของสื่อ สามารถทำในสิ่งที่สื่อพาณิชย์ทำไม่ได้ ซึ่งสิ่งที่ส.ส.ท. ทำหากเทียบกับการปฏิรูปสื่อ ทิศทางถูก แต่ต้องใช้เวลาในการปรับปรุงพัฒนา ซึ่งตอนนี้เวลาอาจยังไม่มาก ต้องดูกลไกข้างใน สร้างคนที่เข้าใจ พร้อมลงไปในพื้นที่ สร้างกลไกภายใน ให้ได้ประโยชน์ บุคลากรในองค์กร มีความจำเป็นในการพัฒนา ตอนนี้อยู่ในขั้นตอนของการสร้างความแข็งแกร่งให้องค์กร บนพื้นฐานของความเป็นสาธารณะให้พนักงานทุกคนเข้าใจมากขึ้น ทำให้อุปสรรคใหญ่ ก็คือ การหล่อหลอมให้คนในองค์กรได้มีความเข้าใจในความเป็นสื่อสาธารณะ มองบทบาทในทิศทางเดียวกัน โอกาสที่จะเดินไปข้างหน้าในการบรรลุภารกิจจะไปเร็วขึ้น

คำว่าสื่อสาธารณะ นิยาม หรือบทบาทของสื่อสาธารณะในแต่ละสังคมแตกต่างกันไปของไทยเป็นสังคมที่มีปัญหาทุกหย่อมหญ้า สื่อจึงต้องเป็นเวทีในการสร้างการมีส่วนร่วมในการแก้ปัญหาอย่างชัดเจน ทั้งในเรื่องการคอร์รัปชัน การใช้อำนาจ คนเอาเปรียบซึ่งกันและกัน เป็นปัญหาพื้นฐานที่สื่อสาธารณะต้องไปจัดเป็นพิเศษ ส่วนนิยามความเป็นสากล ความเข้าถึงก็ไม่แตกต่าง

พรณิภา โสภิตพันธ์ รองผู้อำนวยการส.ส.ท. ฝ่ายประชาสัมพันธ์

พยายามผลักดันเครือข่ายประชาสังคมด้านครอบครัว ตอนนี้เรื่องนี้มันหายไป ภาพการณ์เปลี่ยนแปลง หรือสิ่งที่เกิดขึ้นกับเด็ก ยังไม่มีการเจาะลึกลงในประเด็น วัฒนธรรมการเมืองยังไม่ใช่ เพราะเราไม่คิดถึงหน้าจอ แต่แม้เราจะมั่งมีงบประมาณการทำงาน แต่ไม่มีทีมผลิตก็ดำเนินการไม่ได้ และวางกรอบฐานคิด คือ ให้คนกลุ่มน้อยเข้ามาใช้พื้นที่ และเข้าใจความเป็นสื่อสาธารณะ ผลการออกอากาศ การสื่อสาร จากศูนย์เพื่อนทีวีไทย ต้องทำงานสร้างสื่อสาธารณะไปพร้อมกับการสร้างสังคมประชาธิปไตยแบบมีวิจารณ์และการติชมแบบมีเหตุผล เช่น การส่งเสริมกลไกการทำงานของศูนย์เพื่อนทีวีไทย สมาคมผู้ชมผู้ฟัง เป็นต้น

สมชัย สุวรรณบรรณ คณะกรรมการนโยบายของส.ส.ท.

ในกฎหมายมีการกำหนดเรื่องการมีส่วนร่วมในการสร้างพื้นที่สาธารณะ เช่น มาตรา 78 เกี่ยวกับมีพื้นที่ของภาคประชาชน สมาคมผู้ชมผู้ฟัง มาตราสี่ มาตรา43 วรรค 7 รายการที่เป็นการสนับสนุนผู้ผลิตอิสระ จัดทำผังรายการ ให้เป็นดุลพินิจขององค์กรที่ต้องไม่เป็นการเพื่อประโยชน์ มาตาม 52 วรรค 6 สนับสนุนผู้ผลิตอิสระ

การที่กฎหมายกำหนดไว้ชัดเจนทำให้รู้สึกว่าการเมือง ไม่รู้สึกว่าการเมืองเข้ามายุ่งโดยตรง แต่รู้สึกว่าการเมืองมาแทรกแซงในระดับบริหารตั้งแต่คุณเทพชัย ทำให้ฝ่ายนโยบายก็พยายามป้องกันให้คุณเทพชัยไม่ถูกชักจูง เช่น การยอมให้รัฐสภาไปจัดรายการเชื่อมั่นประเทศไทยทำไมต้องไปร่วมกับอภิสิทธิ์ดั่งนั้น ในทางนโยบายคือ ทำอย่างไรที่จะถ่ายทอดความรู้สึกในเรื่องความเป็นอิสระ การรักษาภาพลักษณ์ของความเป็นสื่ออิสระตั้งแต่ฝ่ายนโยบายถึงระดับบริหาร ที่จะทำให้รู้สึกว่าเป็นกลางหรือไม่ ให้คนในองค์กรถูกคิดได้ แต่ที่ผ่านมายังไม่ได้ได้รับความร่วมมือจากคนในองค์กร เช่น การเปิดบล็อกสำหรับคนในองค์กรให้เข้ามาร่วมถกเถียงเกี่ยวกับสื่อสาธารณะ "ไม่คนเขียนได้ คนในองค์กรก็ยังไม่ได้เถียง ไม่มี"

3. ปัญหา อุปสรรค ข้อเสนอแนะ

สมชัย สุวรรณบรรณ คณะกรรมการนโยบายของส.ส.ท.

ในช่วงแรกของการออกอากาศนั้น ทวีไทยยังมีความจำเป็นต้องสร้างความแตกต่างให้กับผู้ชมผู้ฟัง โดยเฉพาะความแตกต่างจากไอทีวี ซึ่งในการออกอากาศอย่างต่อเนื่องโดยไม่ทิ้งช่วงให้เกิดจอด้านั้น แม้ในด้านหนึ่งจะเป็นการมองว่าประชาชนจะเป็นผู้ได้ประโยชน์ในการมีช่องทางรับสื่ออย่างต่อเนื่อง แต่ในด้านการผลิตสื่อสาธารณะแห่งใหม่ การสร้างอัตลักษณ์และการจดจำกลับเป็นปัญหาเนื่องจากกลุ่มผู้ชมผู้ฟังไม่รู้สึกรู้ว่าเกิดสถานีโทรทัศน์ช่องใหม่ ขณะที่การบริหารงานองค์การเป็นไปได้อย่างยาก โดยเฉพาะในด้านการสร้างวัฒนธรรมองค์กรสื่อสาธารณะ ซึ่งในด้านนี้ สมชัย สุวรรณบรรณ มีความเห็นว่า เป็นยุทธวิธีที่ผิดพลาดของ พ.ร.บ.องค์การที่กำหนดไม่ให้มีจอดำ ทำให้การสร้างวัฒนธรรมองค์กรใหม่ทำได้ยากขึ้น

นอกจากนี้ ยังมีปัญหาด้านการเงิน เป็นปัญหาสำคัญที่จุดขององค์กรสื่อสาธารณะ เพราะการบริหารสถานีโทรทัศน์นั้นต้องใช้งบประมาณจำนวนมาก เงิน 1,400-1,500 ล้านบาทต่อปีนั้นไม่เพียงพอ นอกจากนี้ยังมีปัญหาทางด้านสังคม เพราะการที่ประชาชนไม่เข้าใจสื่อสาธารณะเพียงพอทำให้เกิดข้อสงสัยในการเก็บเงินภาษีจากประชาชน นอกจากนี้ต้องมีการเตรียมพร้อมหากในช่วงที่เกิดวิกฤตเศรษฐกิจ หากเงินภาษีเก็บได้น้อยจะทำอย่างไร ซึ่งหากมีความจำเป็นต้องแก้ไขกฎหมาย จะกลายเป็นประเด็นทางการเมือง และกลายเป็นช่องว่างที่อาจทำให้ถูกแทรกแซงทางการเมืองจากนักการเมือง ทำให้ขาดความเป็นอิสระในการดำเนินงานได้

ประสาท ปันตบแต่ง นักวิชาการรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ส.ส.ท. มีข้อเด่นในเรื่องการตรวจสอบตั้งแต่ระดับนโยบาย ที่น่าไว้วางใจมากกว่าทีวีอื่นที่ตัดสินใจโดยกรรมการหรือผู้อำนวยการเพียงคนเดียว ที่นี้ยังมีสภาผู้ชมในการสร้างกลไกขึ้นมาตรวจสอบ และเป็นพื้นที่ของคนเล็กคนน้อยให้ได้ต่อสู้แทนการขับเคลื่อนเรียกร้องโดยการชุมนุมประท้วง

ธาม เชื้อสถาปนศิริ นักวิจัยโครงการศึกษาและเฝ้าระวังสื่อเพื่อสุขภาวะของสังคม

ได้ให้คำแนะนำแก่ผู้วิจัยในการวางกรอบการศึกษาบทบาทของส.ส.ท. ในการสร้างพื้นที่สาธารณะทางการเมือง โดยเสนอแนวทางการวิเคราะห์ในมิติต่างๆ ได้แก่ ด้านองค์กร ด้านบุคลากร ด้านเนื้อหา ด้านการเงิน การตรวจสอบ การมีส่วนร่วมจากประชาชน ซึ่งสิ่งสำคัญ คือ

ความโปร่งใสขององค์กรในการตรวจสอบในด้านต่างๆ โดยเฉพาะการผลิตรายการข่าว และรายการอื่นๆ ซึ่งการติดตามกระบวนการทั้งหมดจะทำให้เข้าใจถึงประเด็นและเนื้อหาที่สื่อออกมา

สิ่งที่สำคัญของสื่อสาธารณะคือการนำเสนอข้อมูลข่าวสารอย่างตรงไปตรงมา เป็นกลาง แต่ต้องคำนึงถึงผลที่จะเกิดโดยรวม เช่นในกรณีเกิดปัญหาความขัดแย้งวุ่นวายทางการเมือง ผลที่ปรากฏจากทางหน้าจอก็จะเป็นสิ่งที่ทำให้สังคมได้เห็นคุณค่าความเป็นสื่อสาธารณะได้

ปกป้อง จันวิทย์ คณะกรรมการประเมินภายนอกสำหรับการจัดรายงานผลการปฏิบัติการของส.ส.ท. ปี 2552

ได้ให้ความเห็นในการพัฒนาสื่อสาธารณะไปสู่ความเป็นมืออาชีพ ในระดับที่เหนือกว่าสื่อพาณิชย์ คือ การมุ่งเน้นความหลากหลาย เปิดช่องทางสำหรับคนเล็กคนน้อยที่ไม่เคยมีโอกาสเข้าถึงสื่อ นำเสนออย่างมีคุณภาพแต่ต้องคำนึงถึงผลตอบรับจากคนดูทั่วประเทศ ให้เป็นสื่อที่ตอบโจทย์ระดับประเทศ

ส่วนในด้านองค์กร ต้องมีการวางแผนด้านบุคลากรและการเงิน โดยด้านการเงิน ส.ส.ท. ยังไม่มีการวางแผนทางสำรองสำหรับการจัดหารายได้ทางอื่นที่ชัดเจน ซึ่งอาจทำให้เกิดปัญหาตามมาภายหลังได้

ด้านบุคลากร ตำแหน่งสำคัญ เช่น ผู้อำนวยการสถาบันสื่อสาธารณะ มีการสรรหาข้าราชการสำนักส่งเสริมการมีส่วนร่วมมีจำนวนน้อย มีการเปลี่ยนแปลงด้านบุคลากร เช่น การลาออก หรือการรับสมัครแต่ไม่ได้รับการตอบรับมาก ทำให้เห็นว่าองค์กรยังไม่มีควมน่าสนใจในการดึงดูดคนมีความสามารถเข้ามาร่วมงาน

4. กระบวนการสร้างพื้นที่สาธารณะทางการเมืองผ่านรายการเวทีสาธารณะและนักข่าวพลเมือง

ณาทยา แว่ววิรุคูปต์.บรรณาธิการข่าวสาธารณะและนโยบายสังคมและผู้ดำเนินรายการเวทีสาธารณะ.

การให้ชาวบ้านทำหน้าที่เป็นนักข่าวผลิตข่าวในพื้นที่แล้วส่งมาออกอากาศ เริ่มจากการแก้ปัญหาการผลิตข่าว บางประเด็นข่าวเกิดขึ้นในพื้นที่ห่างไกล ทำให้ข้อจำกัดในการเดินทางไปทำข่าวจากนักข่าวส่วนกลางในเวลาอันจำกัดทำไม่ได้ และยังเป็นการแก้ปัญหาวิธีการนำเสนอมุมมองของคนในข่าว กับผู้นำเสนอ ที่เป็นเจ้าของเรื่อง

การเกิดขึ้นของรายการเวทีสาธารณะ ในช่วงแรก เป็นผลจากการลงพื้นที่ถ่ายทอดสดการรายงานข่าว และความเห็นของผู้บริหาร (นายเทพชัย หย่อง ผู้อำนวยการสสท.) ที่เห็นความ

พร้อมของทีมผลิตรายการ ประเด็น และแหล่งข่าวทั้งในชุมชน ผู้ที่เกี่ยวข้อง และแหล่งข่าวทางวิชาการ ที่ลงพื้นที่ไปเปิดเวทีเสวนาหาทางออกของปัญหา ทำให้มีการถ่ายทอดเวทีเสวนาดังกล่าวในรายการพิเศษ ในวันเสาร์ เวลา 14.05-15.30น. ในชื่อรายการเวทีสาธารณะสถานีประชาชน และภายหลังเปลี่ยนเวลาเป็น 14.00-15.00น.

อย่างไรก็ตามการเกิดขึ้นของรายการนี้มีได้เกิดโดยความบังเอิญ แต่แนวคิดในการผลิตรายการที่เวทีสาธารณะ เกิดขึ้นในวงเสวนาการเตรียมการทีวีสาธารณะ หลายครั้ง ตามเป้าหมายของทีวีสาธารณะที่ต้องการให้ คนกลุ่มต่างๆ เข้ามาใช้พื้นที่อย่างหลากหลาย เปลี่ยนมุมมองของการทำข่าว ให้เป็นการบันทึกข่าวในแง่มุมต่างๆ คนที่ตกไปจากแง่มุมกระแสหลัก คนชายขอบ กลุ่มชาติพันธุ์ คนที่ไม่ค่อยมีพื้นที่ โดยมีต้นแบบจากรายการทางบีบีซี ที่ทำให้ชาวบ้านมีเวทีของการคุย แล้วทำให้ชาวบ้านมีอำนาจ (power to the people) เช่น การที่ชาวบ้านเคลื่อนไหว แล้วมีรายการโทรทัศน์ไปทำ ทำให้ชาวบ้านมีพลังเรียกร้อง ทำให้ผู้ว่าการรัฐมานั่งฟังชาวบ้าน แล้วปัญหาก็ถูกแก้ไข และกระบวนการสื่อสารก็เป็นกระบวนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ยิ่งข้อมูลมีการไหลเวียนมากเท่าไร ชาวบ้าน ชุมชน ก็ยิ่งเรียนรู้มากขึ้น เรียนรู้จากบทเรียนของผู้อื่น อย่างเช่น ชาวบ้านจะนะ ประทิว บางสะพาน บ่อนอก หินกรูด ราชบุรี แก่งคอย ไปเรียนรู้เรื่องผลกระทบจากโรงไฟฟ้าถ่านหิน แม่เมาะ การสร้างเครือข่ายการเรียนรู้ การศึกษาดูงานต่างชุมชน ก็เป็นการเปลี่ยนศักยภาพการสื่อสารของชุมชน ที่เคยเป็นการสื่อสารทางเดียวเป็นการสื่อสารสองทาง และสุดท้ายชาวบ้านจะออกแบบการสื่อสารเรียนรู้จากสิ่งที่เขามีอยู่

สมเกียรติ จันทรสีมา หัวหน้าโต๊ะข่าวพลเมือง

จุดเริ่มต้นของนักข่าวพลเมืองของทีวีไทย เกิดจากแนวคิดที่ว่าความเป็น “นักข่าว” ไม่ควรถูกผูกขาดโดยคนในวิชาชีพข่าวเท่านั้น ประชาชนทั่วไปก็สามารถที่จะทำหน้าที่สะท้อนปัญหาหรือเล่าเรื่องราวที่เกิดขึ้นในชุมชนเหมือนนักข่าวอาชีพได้ การสื่อสาร มีโจทย์ใหญ่ของชุมชน ที่ว่าแล้วคนดูทั่วประเทศจะได้อะไร จะสามารถเรียนรู้อะไรจากงานนั้น ๆ เพราะหากเป็นสื่อใหม่ หรือ New Media เป็นกลุ่มคนเล็กๆ แต่ถ้าเป็นสื่อใหญ่จะต้องดูทั้งหมด เมื่อออกมาหน้าจอทีวีไม่สามารถให้คุณค่า ไม่เหมือนนักข่าวมืออาชีพ งานผลิต เพราะการถ่ายทอดภาพ เสียง ทำให้คนรู้สึกทำไมเกิดขึ้นได้ เป็นการแหกกฎทุกอย่าง แต่สิ่งที่มีคุณค่าของแต่ละชิ้นงานในการสร้างการเรียนรู้ในสังคมประชาธิปไตย เพราะฉะนั้น งานนักข่าวพลเมืองจึงมิใช่เป็นเพียงงานร้องทุกข์อย่างเดียว แต่เป็นปฏิบัติการของชุมชนพื้นที่หน้าจอ

งานชิ้นแรกที่นครศรีธรรมราช เกิดขึ้นในเดือนมิถุนายน 2551 เป็นการรายงานข่าวประมวงพื้นบ้าน เป็นการสะท้อนกระบวนการของประชาชนในการจัดการปัญหา และเป็นพลังในเชิงบวกของชิ้นงาน เรื่องอัตลักษณ์ ความเป็นกลุ่มชาติพันธุ์ ของชาวอาข่า กระบวนการทำงานตอนนั้น มีการลงเสียงเป็นภาษากลางมาก่อน แต่ชาวบ้านพูดแบบไม่มั่นใจ จึงลงเสียงเป็นภาษาอาข่าที่มีพลังมาก ทำให้เกิดการยอมรับในด้านของอัตลักษณ์ ตัวตน และต่อมาก็มีการนำเสนอเรื่องของกลุ่มปกากญอ และชาวมอแกน งานนักข่าวพลเมืองจึงตอบใจทยอยในเชิงสังคม พื้นที่ และชุมชน และคุณค่าของนักข่าวพลเมืองในด้านประชาธิปไตย เพราะเป็นการเรียนรู้สิทธิของพลเมืองชั้น 2 และชั้น 3 เพราะการทำให้เกิดการยอมรับในตัวตน เป็นสิทธิขั้นพื้นฐาน และทำให้เกิดการเรียนรู้ผ่านทางหน้าจอ ยกตัวอย่างกรณีของ สมพงษ์ เบี่ยงก่า และฟองจันทร์ สุขเสน่ห์ อายุแบแซ ทำให้เห็นว่าเกิดขึ้นจริงได้ ตัวหน้าจอนั้น เป็นกระบวนการสร้างการเรียนรู้ว่า สิ่งที่เราเห็นผ่านจอเกิดขึ้นจริง และได้รับการยอมรับ

ส่วนการใช้ภาษาถิ่นในรายการ ชาวบ้านเวลาใช้วิทยุชุมชนในการสื่อสารก็จะเป็นภาษาท้องถิ่น สามารถสะท้อนเรื่องความมั่นคง กฎ ซึ่งเป็นปัญหาชุดเดียวกับทางภาคใต้ การทำให้คนทั่วไปยอมรับภาษาถิ่น ก็เป็นการยอมรับในตัวตน การไปบังคับใช้ภาษากลางทำให้พวกเขารู้สึกถูกกด ทำให้อ่อนด้อย ไม่มีพื้นที่ของตัวเอง และจะทำให้ปัญหายิ่งรุนแรงขึ้น

พรณิภา ไสสฤทธิพันธ์ รองผู้อำนวยการส.ส.ท. ฝ่ายประชาสังคม

สิ่งที่ทำให้สื่อของชาวบ้านแตกต่างจากการนำเสนอของนักข่าวมืออาชีพ คือ กระบวนการคิดแบบชาวบ้านที่มาจากวิถีการดำเนินชีวิต การสื่อสารกันเองในชุมชน ซึ่งมักเป็นการทำความเข้าใจแบบง่าย เสนออย่างตรงๆไปตรงมา เช่น เรื่องความเดือดร้อนก็อยากให้แก้ไข มีเรื่องที่ดีก็อยากของการสนับสนุนให้ดียิ่งขึ้น เปรียบเหมือนการแลกเปลี่ยนสินค้ากันโดยไม่ต้องผ่านคนกลาง ซึ่งเป็นการสะท้อนว่า กระบวนการทางตรงที่ชาวบ้านสามารถสื่อสารผ่านสังคมนั้นเป็นแนวทางหนึ่งที่จะช่วยพัฒนาช่องทางการสื่อสารของสื่อสาธารณะ เพื่อเป็นการดึงชาวบ้านเข้ามามีส่วนร่วมผ่านกระบวนการทางการเมือง หรือดังที่สำนักข่าวชาวบ้าน และบุคลากรจากใต้ชาวพลเมืองทีวีไทยตั้งเป้าหมายว่าต้องการส่งเสริมให้ “ชุมชนต่างๆ ทั่วประเทศไทยลุกขึ้นมาเวนคืนอำนาจทางการสื่อสารให้กลับมาสู่มือชาวบ้านและคนตัวเล็กตัวน้อย”

ปทุมวดี นาคพล ประธานงาน รายการเวทีสาธารณะ

ในด้านการเลือกประเด็น การตรวจสอบข้อมูล นอกจากการทำงานในกองบรรณาธิการแล้ว ยังมีการประชุมกับตัวแทนจากองค์การพัฒนาเอกชนต่างๆ นักวิชาการจากสถาบันการศึกษา และนักวิชาการอิสระ เพื่อปรึกษาประเด็นการนำเสนอ การตรวจสอบข้อมูลเพื่อนำเสนอในรายการ ซึ่งการตรวจสอบซ้ำข้อมูลมีข้อดีคือทำให้การนำเสนอได้อย่างถูกต้อง ท

5. ปัญหา อุปสรรค ข้อจำกัดของ กระบวนการสร้างพื้นที่สาธารณะทางการเมืองผ่านรายการเวทีสาธารณะและนักข่าวพลเมือง

ณาทยา แว่ววิรุคูปต์.บรรณาธิการข่าวสาธารณะและนโยบายสังคมและผู้ดำเนินรายการเวทีสาธารณะ.

ในด้านการทำหน้าที่ผู้ดำเนินรายการ อยากหาคนมาเป็นผู้ดำเนินรายการตั้งแต่ช่วงแรก รู้ว่าเป็นปัญหา เราก็ต้องระวังว่าถึงแม้เราจะเข้าใจชาวบ้านก็เป็นคนถูกกันจากโอกาส แต่เราก็ต้องระวังข้อมูลให้มากที่สุด สิ่งสำคัญคือไม่แค่การสัมภาษณ์ แต่ต้องเข้าใจเรื่อง เข้าใจหัวใจของเค้า ทำให้สงสัยตัวเองว่าเราเอาใจช่วยชาวบ้านมากไปหรือป่าว ทำให้คนมองว่าเป็นพวกเดียวกับเอ็นจีโอ จึงต้องวางเป้าหมายการสนทนาให้ชัดเจน ระวังตัวตัวเอง ให้น้ำหนักกับการถามตอบ เท่าเทียมกันสำหรับผู้ร่วมรายการทุกฝ่าย และทุกครั้งที่มีการเตรียมข้อมูลสำหรับประเด็นคำถาม จะต้องตรวจสอบข้อมูลจากหลายๆฝ่าย

สร้อยอักษร อ่อนพฤษภูมิ โปรดิวเซอร์รายการเวทีสาธารณะ

ข้อจำกัดจากเรื่องของเวลาการผลิตต้องเสร็จทันในหนึ่งสัปดาห์ และทีมงานมีจำนวนจำกัดทำให้แหล่งข่าวนั้นเป็นกลุ่มคนสนิทคุ้นเคยของทีมงาน หรือบรรณาธิการ เช่น กลุ่มแกนนำเอ็นจีโอ และนักวิชาการบางท่าน ทำให้ประเด็นที่นำเสนอในรายการยังไม่มีหลากหลายเพียงพอ และยังเป็นประเด็นตามกระแสข่าวหลักเท่านั้น นอกจากนี้การจัดทำรายชื่อแหล่งข่าวที่เหมาะสมกับการร่วมรายการ โดยเฉพาะกลุ่มเอ็นจีโอสายต่างๆ ทำให้การเตรียมประเด็น และการควบคุมการให้สัมภาษณ์ในรายการทำได้สะดวกขึ้น ในด้านหนึ่งคือความสะดวกในการติดต่อประสานงานเพื่อให้การดำเนินรายการเป็นไปตามโครงเรื่องที่วางไว้

ธิปวิท พงศ์ไพบูลย์ นักวิชาการด้านนิเทศศาสตร์มหาวิทยาลัยทักษิณ

ผู้ผลิตรายการส่วนใหญ่มักเป็นผู้กำหนดประเด็นที่ต้องการนำเสนอ และคอยควบคุมเนื้อหาที่ได้วางไว้แม้ว่าจะเปิดโอกาสให้ผู้ร่วมรายการได้แสดงความคิดเห็น ซึ่งกระบวนการเลือกประเด็นดังกล่าวเป็นไปตามทฤษฎีการกำหนดระเบียบวาระ (Agenda Setting) และจะส่งผลให้พื้นที่ในรายการไม่เป็นพื้นที่สาธารณะตั้งแต่จุดเริ่มต้น เพราะเพียงการเลือกประเด็นก็ไม่ได้ถูกตัดสินใจโดยประชาชนเจ้าของเรื่อง ลักษณะของการสื่อสารเช่นนี้ หากเอาทฤษฎีทางด้านนิเทศศาสตร์วารสารศาสตร์ไปวิเคราะห์จะเห็นได้ว่า การนำเสนอข่าวของนักข่าวมีลักษณะของ "การสื่อสารทางเดียว" (One-way Communication) หรือที่นิยมเรียกกันว่า เป็นนายทวารข่าวสาร (Gatekeeper)

ในด้านความเป็นกลางของสื่อมวลชน ในกรณีของผู้ดำเนินรายการมีการให้น้ำหนักกับข้อมูลจากกลุ่มเอ็นจีโอ ทำให้ภาครัฐเป็นต้นเหตุของปัญหา ซึ่งเป็นไปได้สำหรับคนที่ทำงานคลุกคลีในด้านนี้มาเป็นเวลานาน เหมือนคนที่มีความรู้พื้นฐานการเรียนรู้ การทำงานอย่างไรมีแนวโน้มเอียงไปทางนั้น ซึ่งอาจเป็นไปได้โดยไม่ตั้งใจ

สมเกียรติ จันทรสีมา หัวหน้าโต๊ะข่าวพลเมือง และปทุมวดี นาคพล ประสานงาน รายการเวทีสาธารณะ

กระบวนการทำงานข่าว ชาวบ้านหวังว่าจะให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในชุมชน แต่ที่ผ่านมาไม่ถูกเพราะคนในชุมชนแก้ไขไม่ได้ เมื่อนักข่าวพลเมืองทำงาน ก็จะพยายามหาทางแก้ปัญหา ซึ่งการเชื่อมข้อมูลเข้ากับเจ้าของเรื่อง ทำให้เห็นว่า เรื่องเหล่านี้ไม่ใช่ปัญหาใหญ่ แต่เรื่องดังกล่าวไม่ถูกขับเคลื่อนต่อ นักข่าวพลเมืองไม่ใช่ นักข่าวมืออาชีพ แต่พยายามทำเป็นมืออาชีพ ทีมงาน มีจริง 3-4 คน ทำงานทั่วประเทศ แต่มีเรื่องการบริหารจัดการ ใน 1 ปี มีการเรียนรู้ผ่านหน้าจอบททำได้ แต่ก็มีคนที่อยากให้เป็นงานเคลื่อนไหว เช่น การเดินขบวน ซึ่งยังเป็นการเข้าใจผิดอยู่

6. ผลจากการออกอากาศในรายการเวทีสาธารณะและนักข่าวพลเมือง

ภาณุ และ กรรณิการ์ เอี่ยมสุวรรณ รองประธานและสมาชิกกลุ่มการเช่าที่ดิน สหกรณ์คลองโยง

ในช่วงแรกชาวบ้านรู้จักทีวีไทยเป็นจำนวนน้อย แต่รับรู้จาก อ. ประภาส ปิ่นตบแต่ง นักวิชาการที่เป็นคนในพื้นที่ ต้องการให้ชาวบ้านร่วมนำเสนอปัญหาร่วมกับเกษตรกรที่ได้รับความเดือดร้อนจากการจัดสรรที่ดินทำกิน เมื่อรายการถูกนำเสนอ สิ่งที่เกิดขึ้นทำให้ชาวบ้านรู้สึกว่ามีพื้นที่ในสังคม และเกิดความหวังว่าปัญหาของตนจะได้รับการรับรู้มากขึ้น ซึ่งความรู้สึกดังกล่าว

มาจากการผิดหวังต่อการเข้ายื่นเรื่องเรียกร้องต่อหน่วยงานราชการ และไม่ได้รับการแก้ไขปัญหามาเมื่อรายการติดต่อให้นำเสนอเรื่องราวผ่านรายการนักข่าวพลเมือง ชาวบ้านจึงมีความตื่นตัวมากขึ้น และสนใจเรียนรู้วิธีการนำเสนอข่าวด้วยตัวเอง ภาณุ เอี่ยมสุวรรณ รองประธานกลุ่มการเช่าที่ดินสหกรณ์คลองโยง บอกว่า ก่อนที่จะได้รับการติดต่อจากทีวีไทย ตนรู้สึกว้าวสือโทรทัศน์เป็นเรื่องไกลตัว เป็นพื้นที่ของผู้มีอิทธิพลและกลุ่มธุรกิจ แต่เมื่อเรื่องราวถูกนำเสนอผ่านสื่อโทรทัศน์ ทำให้คนเห็นทั่วประเทศ ที่สำคัญ คือ มีรัฐมนตรีเข้ามารับฟังปัญหา และเรื่องถูกพิจารณาเข้าสู่ที่ประชุมคณะรัฐมนตรี และทำให้พื้นที่คลองโยงเป็นพื้นที่นำร่องในการเรียกร้องโฉนดชุมชน ทำให้ชาวบ้านเห็นว่า พื้นที่บนหน้าจอโทรทัศน์เป็นเหมือนแสงสว่างที่น่าจะทำให้ปัญหาถูกได้โดยเร็ว

แสง เจริญมี. อดีตกรรมการกลุ่มการเช่าที่ดินสหกรณ์คลองโยง, นันทนา ประสารวงษ์ อบต. คลองโยง,และสมใจ เกตุบุญลือ สมาชิกกลุ่มการเช่าที่ดินสหกรณ์คลองโยง

ชาวบ้านตื่นตัว สนใจเรียนรู้ปัญหา ประวัติศาสตร์ชุมชน และพยายามทำความเข้าใจ เนื่องจากต้องตอบคำถามกับสื่อมวลชน หรือทำข่าวในพื้นที่ และทำให้เกิดความสนใจข่าวการเมือง และกระบวนการทางการเมือง ทั้งผู้ใหญ่และเด็กในชุมชน เพราะต้องการทราบความคืบหน้าของการเรียกร้อง และเปรียบเทียบปัญหา กับพื้นที่อื่นๆ หลังปัญหาถูกนำเสนอทางทีวีไทย มีชุมชนที่ประสบปัญหาความเดือดร้อนติดต่อเข้ามาเรียนรู้วิธีการเข้าถึงสื่อ และทำให้การขยายวงการขับเคลื่อนมีเพิ่มขึ้น เช่น รายการนักข่าวพลเมืองออกอากาศวันที่ 9 สิงหาคม 2553 ตอน เครือข่ายลงพื้นที่คลองโยง จ.นครปฐม เสนอว่ามีกลุ่มชาวบ้านเดินทางมาจากหลายพื้นที่ทั่วประเทศ เพื่อมาแลกเปลี่ยนประสบการณ์กับชาวบ้านที่ตำบลคลองโยง จังหวัดนครปฐม ในกรณีการต่อสู้เพื่อสิทธิบนที่ทำกินของตัวเอง เพราะที่คลองโยงเคยผ่านการต่อสู้จนเป็นที่ยอมรับจากสังคมวงกว้างมาแล้ว ติดตามรายงานจากนักข่าวพลเมือง ตำบลคลองโยง จังหวัดนครปฐม ชาวบ้านก็เห็นว่าชุมชนอื่นให้ความสนใจมากขึ้น และทำให้ชาวบ้านภูมิใจว่าสามารถให้คำปรึกษาแก่ชุมชนอื่นที่สนใจอยากเคลื่อนไหวออกโทรทัศน์เช่นกัน

ประภาส ปันตบแต่ง นักวิชาการรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ผลที่เกิดขึ้นประการสำคัญ คือ ทำให้ประเด็นปัญหาที่คลองโยงถูกสื่อสารโดยไม่ต้องชุมนุม เพราะเป็นการขยายการเข้าถึงช่องทางระดับนโยบาย เป็นการเปลี่ยนวิธีการเคลื่อนไหวทางการเมืองจากการชุมนุมเรียกร้องโดยใช้พลังมวลชน การเคลื่อนไหวแบบป่วน เช่น ปิดท่าเทียบ ปีนรั้ว หรือการถอดเสื้อผ้าโยนไปในท่าเทียบเป็นการใช้สื่อ หรือพื้นที่สื่อมวลชนเป็น

เครื่องมือ เป็นการเริ่มสร้างช่องทางการเมือง การมีนักข่าวพลเมืองจึงทำให้ประเด็นเหล่านี้เป็นข่าวได้ไม่ยาก กลายเป็นช่องที่มีการเปิดได้ง่าย และเป็นการสะท้อนถึงหน้าที่ของสื่อมวลชน และตามทฤษฎีการสื่อสารของพื้นที่สาธารณะ นั่นคือ กิจกรรมและปฏิสัมพันธ์ที่เกิดขึ้นจากการสื่อสารบนพื้นที่สื่อมวลชนทำให้ชาวบ้านคลองโยงมีอำนาจต่อรองกับภาครัฐมากขึ้น

ปรีดา คงแป้น เจ้าหน้าที่มูลนิธิวิถีไท

การมีทีวี หรือสื่อมาติดต่อ ทำให้ชาวบ้านสนใจ และเชื่อว่าการร่วมมือกันจะทำให้ปัญหาแก้ได้ เช่น ตอนที่เกิดปัญหาของชาวมอแกน ชาวบ้านที่ต้องการอยู่ในที่ดินเดิม จึงได้จับกลุ่มกัน 3-4 คน เรียกร้องขออยู่ในที่ดินเดิม จำนวน 3 ไร่ 2 งาน โดยให้เหตุผลว่าจะช่วยดูแลรักษา พันธุ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม จากนั้นจึงได้ทำหนังสือของใช้ที่ดินเพื่ออยู่อาศัยไปยัง พลเอก สุรินทร์ พิกุลทอง ประธานกรรมการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ให้ช่วยแก้ไขปัญหา และการประชาสัมพันธ์เรียกร้องผ่านสื่อ ซึ่งมีส่วนช่วยให้กลไกหน่วยงานที่เกี่ยวข้องตื่นตัวในการทำงานมากขึ้น ซึ่งทางมูลนิธิได้ช่วยติดต่อประสานงานให้ คือ ทีมงานลงพื้นที่สำรวจประเด็นปัญหา และติดตามข้อมูลจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เช่น มูลนิธิวิถีไท และให้ทางมูลนิธิช่วยติดต่อประสานงานชาวบ้านให้มาร่วมรายการ จากนั้นทีมงานจะรวบรวมประเด็นทั้งหมดส่งกลับมาให้ทางมูลนิธิช่วยเตรียมข้อมูลในการตอบคำถาม และมีการนัดเตรียมความพร้อมประเด็นถามตอบในรายการ เมื่อรายการออกอากาศ ทำให้รายการอื่นๆมาทำต่อ ปัญหาที่แก้ไขได้เร็วขึ้น และเมื่อทางมูลนิธิมีประเด็นการสามารถเสนอผ่านแหล่งข่าวได้ง่ายขึ้น

สิทธิ ประมงกิจ ผู้นำชุมชนชาวมอแกนเกาะเหลา

การร่วมรายการทำให้มีโอกาสเล่าถึงสภาพวิถีชีวิตท้องถิ่นจากนายทุนและผู้มีอิทธิพล เข้ามาขบับไล่และข่มขู่ที่ทำมาหากินตั้งแต่บรรพบุรุษ ชาวเลถูกฟ้องร้องต่อการใช้ทรัพยากร ที่ดินทำกิน โดยทำให้เกิดความไม่มั่นคงในชีวิต ประกอบกับการที่ชาวบ้านไม่มีบัตรประชาชน ทำให้ชาวบ้านไม่สามารถรับจ้างทำงานในจังหวัดระนอง ต้องออกไปทำประมงนอกเขตไทย และเกิดปัญหาหลายครั้ง เช่น ถูกจับหรือไม่เครื่องมือหาปลาถูกเรืออวนรุนอวนลากทำลายหมด ทำให้ชาวบ้านต้องรับจ้างดำปลิงที่หมู่เกาะนิโคบา หรือไม่ก็รับจ้างระเบิดปลาในฝั่งพม่าทำให้เสียชีวิตและถูกจับ และไม่ได้รับการประกันสิทธิ 30 บาท รักษาทุกโรค ทำให้ชาวบ้านตั้งข้อเรียกร้องให้มีการตั้งคณะกรรมการพิเศษขึ้นมาดูแลพื้นที่ เพื่อหาทางออก โดยเฉพาะนโยบายที่ชัดเจนในการให้ความช่วยเหลือ

สุทธิ อัครณัติผู้ประสานงานเครือข่ายชุมชนภาคตะวันออก

เห็นตัวอย่างรายการเวทีสาธารณะแล้วพบว่า เป็นช่องทางฟรีทีวีที่สนใจการนำเสนอเรื่องราวของภาคประชาชน และมีเวลานำเสนอนานกว่ารายการของช่องฟรีทีวีอื่นๆ เมื่อทางรายการติดต่อเข้ามาให้พื้นที่นำเสนอเรื่องมลพิษที่มาบตาพุด ซึ่งเป็นครั้งแรกที่เข้าร่วมรายการนั้น ทีมงานและทางเครือข่ายภาคประชาชน ได้มีการตกลงถึงประเด็นที่จะนำเสนอในรายการ แต่ไม่สามารถเสนอได้ทั้งหมด เพราะปัจจัยด้านเวลา และการเชิญผู้เข้าร่วมรายการที่เป็นตัวแทนจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง แต่ผลจากการออกอากาศก็ทำให้คนทั่วไปเข้าใจรายละเอียดจากเครือข่ายมากขึ้น โดยเฉพาะความต้องการส่งสารไปยังศาลปกครองสูงสุด และต่อมาเครือข่ายได้ร่วมงานกับรายการทั้งการจัดเวทีสาธารณะในการสร้างโรงไฟฟ้าของไออาร์พีซี และการร่วมเสนอในงานนักข่าวพลเมือง

โดยการเลือกประเด็นในการขับเคลื่อนของเครือข่ายยังเน้นไปที่ ความไม่รับผิดชอบต่อสังคม และสิ่งแวดล้อมเช่นกรณีโรงไฟฟ้า IRPC แห่งเดิมที่ตั้งอยู่ท่ามกลางชุมชนขนาดใหญ่ ทั้งเขตชนบทและเขตเมือง จึงทำให้คนเข้ามารวมคัดค้านจำนวนมาก ตัวอย่างการร่วมชุมนุม เริ่มตั้งแต่วันที่ 3 กันยายน 2550 มีการชุมนุมอยู่หน้าโรงไฟฟ้าไออาร์พีซี โดยคาดหวังว่ามีคนไม่เกิน 3,000 คนมาร่วมชุมนุม แต่เมื่อเวลาผ่านไปมีคนเข้าร่วมมากขึ้นเรื่อยๆ บางคนที่ไม่เห็นด้วยแต่แรก ก็หันมาเข้าร่วมกลุ่มต่อต้านมากขึ้น ทั้งนี้การต่อสู้กับโรงงานหรือกิจการขนาดใหญ่ยังมีข้อจำกัด โดยเฉพาะการที่สมาชิกในชุมชนถูกสร้างมายาคติจากภาคอุตสาหกรรม (Corporate Social Responsibility-CSR) จึงมีผลประโยชน์ในเชิงปัจเจกที่จะได้รับจำนวนมาก มีคนเห็นด้วยกับโรงงานเป็นจำนวนมากถึง 70% และไออาร์พีซีได้สนับสนุนทุนการศึกษาและคอมพิวเตอร์เกือบทุกโรงเรียน ทำให้ยังมีกลุ่มคนที่เห็นผลประโยชน์จากการสร้างโรงงานโดยเฉพาะกับอาชีพค้าขาย ข้าราชการ และประธานชุมชน ทำให้มีรายได้มากขึ้น การมีพื้นที่ทางสื่อจึงน่าจะช่วยให้เครือข่ายได้มีโอกาสพูดในฐานะผู้เดือดร้อน

สุริย์รัตน์ แต่ชุตระกุล. แกนนำชาวบ้านกลุ่มอนุรักษ์ทับสะแก และ สันติ โชคชัย ชำนาญกิจ. เจ้าหน้าที่กลุ่มศึกษาพลังงานทางเลือกเพื่ออนาคต

สิ่งหนึ่งที่เป็นผลที่เกิดขึ้นคือ พื้นที่ของกลุ่มคนที่เคลื่อนไหวในด้านโรงไฟฟ้า หรือการคัดค้านโครงการพัฒนาขนาดใหญ่ของภาครัฐมีเพิ่มขึ้น พื้นที่รายการเวทีสาธารณะมีการเปิดให้แสดงความเห็นได้เป็นอย่างดี โดยเฉพาะกรณีที่เป็นรายการสด เพราะแม้จะมีการเตรียมคำถามคำตอบไว้ แต่ในกรณีที่ชาวบ้านต้องการเสนอเพิ่มก็สามารถทำได้ แต่ก็ยังมีข้อสังเกตว่า ประเด็นที่นำเสนอในช่วง 1 ปีแรก ยังไม่หลากหลาย เพราะชาวบ้านยังถูกกำหนดให้เป็นผู้คัดค้านโครงการ

พัฒนาของภาครัฐ และบทบาทของเอ็นจีโอยังเป็นในลักษณะตรงข้ามกับรัฐ ซึ่งการที่รายการให้น้ำหนักกับคนกลุ่มนี้ และไม่สามารถดึงตัวแทนจากรัฐมาร่วมเวทีได้ ทำให้พื้นที่ในรายการกลายเป็นพื้นที่ของคนฝ่ายเดียว และเวลาไม่พอสำหรับการเสนอรายละเอียดในเชิงข้อมูล เช่น ข้อมูลความจำเป็นต่อการสร้างโรงไฟฟ้าที่เป็นชุดข้อมูลของชาวบ้าน

ประเด็นการนำเสนอจากสื่อพาณิชย์ส่วนใหญ่ มักนำเสนอในด้านของความจำเป็นในการพัฒนากำลังไฟฟ้าของประเทศ ความต้องการใช้ไฟฟ้าในปริมาณที่มากขึ้น มากกว่าเหตุผลจากชาวบ้านในการคัดค้านโรงไฟฟ้า ทำให้การต่อต้านจากชาวบ้านและกลุ่มเอ็นจีโอเป็นไปในลักษณะของการประท้วงด้วยความรุนแรง ภาพชาวบ้านกลายเป็นคนไร้เหตุผล ไม่เข้าใจแผนการพัฒนาของรัฐบาล และเป็นอุปสรรคต่อการพัฒนาอุตสาหกรรมของประเทศ ทำให้พื้นที่ของชาวบ้านในการเสนอเหตุผลความต้องการ และข้อมูลแท้จริงเกี่ยวกับความต้องการด้านพลังงานจากกลุ่มเอ็นจีโอ จึงเป็นพื้นที่ในสื่อทางเลือกเท่านั้น ดังนั้นเมื่อเกิดทวิสาธารณะทำให้ชาวบ้านคาดหวังว่าจะมีพื้นที่ในการเสนอประเด็นความต้องการมากขึ้น

ดร.ไพรินทร์ ชูโชติถาวร กรรมการผู้จัดการใหญ่ บ.ไออาร์พีซี จำกัด มหาชน

การร่วมในเวทีสาธารณะมีความสำคัญยิ่งที่จะทำให้การพัฒนาของโรงงานในบริเวณพื้นที่ชุมชนสามารถทำได้อย่างมีประสิทธิภาพและไม่มีปัญหาข้อขัดแย้ง เช่นกรณีของไออาร์พีซี ซึ่งการมีเวทีสาธารณะจะทำให้ต่างฝ่ายต่างมีพื้นที่ในการบอกเล่าเหตุผลของการคัดค้านหรือการขยายโครงการพัฒนาต่างๆได้

ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นางสาว ทอแสงรัศมี ถีตะแก้ว จบการศึกษาระดับประถมศึกษาจากโรงเรียนพระ
หฤทัยเชียงใหม่ และเข้าเรียนระดับมัธยมศึกษาที่โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โรงเรียน
สวนกุหลาบวิทยาลัย นนทบุรีและ Nikolaus-Ehlen-Gymnasium, Velbert, Germany สำเร็จ
การศึกษาระดับปริญญาตรี รัฐศาสตรบัณฑิตเกียรตินิยมอันดับสอง สาขาความสัมพันธ์ ระหว่างประเทศ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยในปีพ.ศ.2548 มีความสนใจในด้านความสัมพันธ์ทางเศรษฐกิจการเมือง
ที่เกิดขึ้นในสังคม โดยเฉพาะความเป็นอิสระในการทำหน้าที่ของสื่อมวลชนในการเสนอข่าวสารทั้ง
ในระดับชุมชน สังคม และในฐานะตัวแสดงทางการเมืองในเวทีระหว่างประเทศ จึงเข้าศึกษาใน
คณะเศรษฐศาสตร์ สาขาวิชาเศรษฐศาสตร์การเมือง หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต ในปีพ.ศ.
2550

ประวัติด้านการทำงาน เริ่มจากตำแหน่งผู้สื่อข่าวเศรษฐกิจ และผู้ประกาศข่าว Nation
Channel, ผู้ดำเนินรายการข่าววันใหม่ สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสี ช่อง 3, เข้าโครงการ นักพัฒนา
ระบบราชการ นปร. รุ่นที่ 2 ทำงานวิจัยปัญหาความขัดแย้งในโครงการพัฒนาขนาดใหญ่ของรัฐ
กรณีศึกษา การก่อสร้างโรงไฟฟ้าบ่อนอกหินกรูด, และเข้าทำงานกับองค์การกระจายเสียงและแพร่
ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทยตั้งแต่เริ่มเปิดสถานีในปี 2551 โดยทำหน้าที่ในส่วนงานของทีวีไทย
ได้แก่ พิธีกรรายการไทยมุง ผู้ประกาศข่าว, ผู้สื่อข่าว, ผู้ดำเนินรายการทีวีไทยสุดสัปดาห์ และผู้
ดำเนินรายการวิถีทางเลือก วิทยุไทย FM.105 MHz. และเข้าร่วมการอบรมผู้สื่อข่าวต่างประเทศ
เกี่ยวกับสถาบันสื่อของเยอรมนี ในโครงการ Antenne Deutsch/Land 2009 ของสถาบัน
Landesanstalt für Medien NRW :LfM และศึกษางานที่สถานีวิทยุ Radio Köln เมืองโคโลญจน์
ประเทศเยอรมนี ปัจจุบันเป็นผู้ดำเนินรายการและผู้ช่วยบรรณาธิการ รายการเศรษฐกิจ Money
Daily สถานีโทรทัศน์ Modern Nine TV และรายการเศรษฐกิจ Money Biz รายการ Classified on
Air สถานีโทรทัศน์ Money Channel



