

รุ่งทิวา ทิพยมณฑล 2550: วัฒนธรรมความเชื่อของชาวล้านนาที่ปรากฏในวรรณกรรม
ของมาลา คำจันทร์: การศึกษาเชิงวิเคราะห์ในด้านภาษา ปรัชญาศิลปศาสตร์มหาบัณฑิต
(ภาษาไทย) สาขาภาษาไทย ภาควิชาภาษาไทย อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก:
รองศาสตราจารย์ ประเทือง ทินรัตน์, Ph.D. 170 หน้า

วิทยานิพนธ์นี้มีจุดประสงค์เพื่อ ศึกษาที่มาของวัฒนธรรมตามคติความเชื่อของชาวล้านนา
จากผลงานของมาลา คำจันทร์ ในด้านการมีอิทธิพลต่อการดำรงชีวิตของคนท้องถิ่นล้านนา
ผู้วิจัยได้ศึกษาข้อมูลจากนวนิยายและเรื่องสั้นของมาลา คำจันทร์ จำนวนทั้งสิ้น 14 เรื่อง และ
ได้ศึกษาเกี่ยวกับวัฒนธรรมล้านนาจากเอกสารทั้งที่เป็นตำราเช่น สารานุกรมวัฒนธรรมไทย
ภาคเหนือ เอกสารโบราณ อีกทั้งได้เก็บข้อมูลจากการสัมภาษณ์และสอบถามจากปราชญ์ชาวบ้าน
แล้วนำข้อมูลที่ได้อาวิเคราะห์โดยแบ่งการศึกษาออกเป็น 5 บท

ผลการวิจัยพบว่าภาพสะท้อนทางวัฒนธรรม ประเพณี และความเชื่อของคนท้องถิ่น
ล้านนาที่ปรากฏในผลงานของ มาลา คำจันทร์ ปรากฏผล ดังนี้ 1. ด้านความเชื่อปรากฏผลดังนี้
คือ ความเชื่อเรื่องบุคคล ความเชื่อเรื่องผีसागเทวดา ความเชื่อเรื่องไสยศาสตร์และเครื่องราง
ของขลัง ความเชื่อเรื่องโชคลาง ความเชื่อเรื่องความฝันและการทำนายฝัน ความเชื่อเรื่อง
โหราศาสตร์ ความเชื่อเรื่องยากลางบ้าน ความเชื่อเรื่องซิด แบ่งออกได้ดังนี้ การผัดป่า
การผัดบ้าน การผัดเมือง และความเชื่อเรื่องนรก สวรรค์ ชาตใหม่ ภพใหม่ 2. ด้านภาษา
ปรากฏผลดังนี้ การใช้สัญลักษณ์ การใช้ภาษาแสดงอารมณ์ความรู้สึก การใช้สำนวนภาษา
ที่ทำให้เห็นภาพ และการใช้สำนวน สุภาษิต คำพังเพย 3. การวิเคราะห์ด้านวัฒนธรรม
ปรากฏผลดังนี้ วัฒนธรรมทางภาษาและวรรณคดี วัฒนธรรมทางวัตถุ วัฒนธรรมทางจิตใจ
วัฒนธรรมทางจารีตขนบธรรมเนียมประเพณี และวัฒนธรรมทางสุนทรียะ