

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

รายนามผู้เชี่ยวชาญ

รายนามผู้เชี่ยวชาญ

ผู้เชี่ยวชาญด้านวัดผล ประเมินผล และด้านเนื้อหา

- | | |
|---------------------------|--|
| 1. รศ.รัตนวดี โชติกพนิช | อาจารย์ประจำภาควิชาหลักสูตรและการสอน
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง |
| 2. รศ.สมศรี สง่าศิลป์ | อาจารย์ประจำกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ
โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยรามคำแหง |
| 3. รศ.ปราณี อมรรัตนศักดิ์ | อาจารย์ประจำกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ
โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยรามคำแหง |

ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีการศึกษา

- | | |
|------------------------------------|---|
| 1. รศ.ดร.นิพนธ์ ตั้งประเสริฐ | อาจารย์ประจำภาควิชาฟิสิกส์
มหาวิทยาลัยรามคำแหง |
| 2. รศ.ดร.ดำรงศักดิ์ มณีพงษ์สวัสดิ์ | อาจารย์ประจำภาควิชาฟิสิกส์
มหาวิทยาลัยรามคำแหง |
| 3. ผศ.พรชัย จิตต์พานิชย์ | อาจารย์ประจำภาควิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์
มหาวิทยาลัยรามคำแหง |

ภาคผนวก ข

ผลการศึกษาคุนภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง

ตารางผนวกที่ 1 ค่า IOC ของแบบประเมินความสอดคล้องของแบบทดสอบกับจุดประสงค์การเรียนรู้
 ของผู้เรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนภาษาอังกฤษด้วยเพลง

ข้อที่	คะแนนความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญคนที่			รวม	IOC	ข้อที่	คะแนนความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญคนที่			รวม	IOC
	1	2	3				1	2	3		
ตอน I						25	+1	+1	+1	3	1
1	+1	+1	+1	3	1	26	+1	+1	+1	3	1
2	+1	+1	+1	3	1	27	+1	+1	+1	3	1
3	+1	+1	+1	3	1	28	+1	+1	+1	3	1
4	+1	+1	+1	3	1	29	+1	+1	+1	3	1
5	+1	+1	+1	3	1	30	+1	+1	+1	3	1
6	+1	+1	+1	3	1	31	+1	+1	+1	3	1
7	+1	+1	+1	3	1	32	+1	+1	+1	3	1
8	+1	+1	+1	3	1	33	+1	+1	+1	3	1
9	+1	+1	+1	3	1	34	+1	+1	+1	3	1
10	+1	+1	+1	3	1	35	+1	+1	+1	3	1
11	+1	+1	+1	3	1	36	+1	+1	+1	3	1
12	+1	+1	+1	3	1	37	+1	+1	+1	3	1
13	+1	+1	+1	3	1	38	+1	+1	+1	3	1
14	+1	+1	+1	3	1	39	+1	+1	+1	3	1
15	+1	+1	+1	3	1	40	+1	+1	+1	3	1
16	+1	+1	+1	3	1	41	+1	+1	+1	3	1
17	+1	+1	+1	3	1	42	+1	+1	+1	3	1
18	+1	+1	+1	3	1	43	+1	+1	+1	3	1
19	+1	+1	+1	3	1	44	+1	+1	+1	3	1
20	+1	+1	+1	3	1	45	+1	+1	+1	3	1
21	+1	+1	+1	3	1	46	+1	+1	+1	3	1
22	+1	+1	+1	3	1	47	+1	+1	+1	3	1
23	+1	+1	+1	3	1	48	+1	+1	+1	3	1
24	+1	+1	+1	3	1	49	+1	+1	+1	3	1

ตารางผนวกที่ 1 (ต่อ)

ข้อที่	คะแนนความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญคนที่			รวม	IOC	ข้อที่	คะแนนความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญคนที่			รวม	IOC
	1	2	3				1	2	3		
50	+1	+1	+1	3	1	ตอน II	+1	+1	+1	3	1
51	+1	+1	+1	3	1	ตอน III	+1	+1	+1	3	1
52	+1	+1	+1	3	1	ตอน IV	+1	+1	+1	3	1
53	+1	+1	+1	3	1						
54	+1	+1	+1	3	1						
55	+1	+1	+1	3	1						
56	+1	+1	+1	3	1						
57	+1	+1	+1	3	1						
58	+1	+1	+1	3	1						
59	+1	+1	+1	3	1						
60	+1	+1	+1	3	1						
61	+1	+1	+1	3	1						
62	+1	+1	+1	3	1						
63	+1	+1	+1	3	1						
64	+1	+1	+1	3	1						
65	+1	+1	+1	3	1						
66	+1	+1	+1	3	1						
67	+1	+1	+1	3	1						
68	+1	+1	+1	3	1						
69	+1	+1	+1	3	1						
70	+1	+1	+1	3	1						
71	+1	+1	+1	3	1						
72	+1	+1	+1	3	1						
73	+1	+1	+1	3	1						
74	+1	+1	+1	3	1						
75	+1	+1	+1	3	1						

ตารางผนวกที่ 2 ค่าความยากง่าย (P) และค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบ

ข้อที่	ค่าความยากง่าย (P)	ค่าอำนาจจำแนก (r)	ข้อที่	ค่าความยากง่าย (P)	ค่าอำนาจจำแนก (r)
1	0.34	0.34	28	0.31	0.40
2	0.36	0.38	29	0.51	0.40
3	0.70	0.41	30	0.55	0.69
4	0.65	0.66	31	0.77	0.61
5	0.64	0.51	32	0.81	0.42
6	0.47	0.33	33	0.79	0.74
7	0.53	0.44	34	0.66	0.55
8	0.49	0.37	35	0.73	0.34
9	0.46	0.31	36	0.49	0.44
10	0.55	0.27	37	0.58	0.59
11	0.73	0.65	38	0.72	0.68
12	0.79	0.58	39	0.42	0.31
13	0.31	0.40	40	0.19	0.53
14	0.55	0.55	41	0.53	0.66
15	0.62	0.60	42	0.41	0.39
16	0.33	0.43	43	0.36	0.55
17	0.49	0.52	44	0.36	0.38
18	0.72	0.68	45	0.53	0.44
19	0.79	0.58	46	0.45	0.45
20	0.67	0.63	47	0.22	0.43
21	0.75	0.78	48	0.58	0.59
22	0.73	0.65	49	0.51	0.48
23	0.43	0.50	50	0.33	0.43
24	0.39	0.44	51	0.46	0.31
25	0.60	0.63	52	0.69	0.83
26	0.33	0.50	53	0.62	0.78
27	0.68	0.71	54	0.62	0.60

ตารางผนวกที่ 2 (ต่อ)

ข้อที่	ค่าความยากง่าย (P)	ค่าอำนาจจำแนก (r)	ข้อที่	ค่าความยากง่าย (P)	ค่าอำนาจจำแนก (r)
55	0.44	0.35			
56	0.31	0.71			
57	0.39	0.44			
58	0.40	0.60			
59	0.29	0.24			
60	0.30	0.28			
61	0.58	0.59			
62	0.43	0.73			
63	0.49	0.29			
64	0.61	0.46			
65	0.69	0.83			
66	0.38	0.24			
67	0.51	0.40			
68	0.55	0.34			
69	0.43	0.50			
70	0.58	0.59			
71	0.55	0.55			
72	0.66	0.73			
73	0.47	0.41			
74	0.53	0.36			
75	0.25	0.27			

ตารางผนวกที่ 3 การคำนวณหาประสิทธิภาพของบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนภาษาอังกฤษด้วย
เพลง ($n = 32$)

คนที่	แบบฝึกหัดแต่ละตอน			คะแนนรวม 150 คะแนน	E_1	แบบทดสอบ (E_2) 100 คะแนน
	50 คะแนน	50 คะแนน	50 คะแนน			
1	40	36	32	108		73
2	43	33	36	112		85
3	38	37	35	110		88
4	41	39	40	120		79
5	37	30	28	95		70
6	44	36	27	107		85
7	36	36	32	104		65
8	35	45	35	115		78
9	48	41	46	135		81
10	41	42	38	121		85
11	42	43	42	127		89
12	30	27	36	93		72
13	39	47	38	124		79
14	36	34	37	107		69
15	42	47	45	134		81
16	39	41	41	121		79
17	42	43	46	131		78
18	34	39	42	115		72
19	31	37	38	106		78
20	46	37	37	120		83
21	43	43	47	133		82
22	42	47	47	136		92
23	40	39	45	124		78
24	49	42	47	138		90
25	40	40	46	126		95
26	39	41	44	124		77
27	35	39	41	115		74
28	41	44	42	127		78
29	40	43	36	119		88
30	42	40	46	128		82
31	48	47	47	142		95
32	40	46	43	129		70
ผลรวม	1,283	1,281	1,282	3,846		2,570
ค่าเฉลี่ย	40.09	40.03	40.06	120.19	80.12	80.31
E_1/E_2					80.12	80.31

ตารางผนวกที่ 4 ผลการประเมินคุณภาพบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนภาษาอังกฤษด้วยเพลงโดย
ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหา

รายการ	ค่าเฉลี่ย	ระดับคุณภาพ
1. เนื้อหาและการลำดับเรื่อง		
1.1 เนื้อหาสอดคล้องกับคำอธิบายรายวิชา	5.00	ดีมาก
1.2 เนื้อหาสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	5.00	ดีมาก
1.3 ความเหมาะสมในการนำเสนอเนื้อหา	5.00	ดีมาก
1.4 ความเหมาะสมในการลำดับเนื้อหา	5.00	ดีมาก
1.5 ความถูกต้องของเนื้อหา	5.00	ดีมาก
1.6 ความเหมาะสมกับระดับผู้เรียน	4.33	ดี
1.7 ความเหมาะสมของภาษาถูกต้อง	5.00	ดีมาก
2. แบบฝึกหัด		
2.1 ความชัดเจนของคำถาม	4.66	ดีมาก
2.2 ความเหมาะสมของแบบฝึกหัด	5.00	ดีมาก
2.3 ความเหมาะสมของการเสริมแรง	4.33	ดี
2.4 ความชัดเจนในการสรุปผลคะแนนท้ายแบบฝึกหัด	5.00	ดีมาก
3. แบบทดสอบ		
3.1 ความชัดเจนของคำถาม	5.00	ดีมาก
3.2 ความเหมาะสมของจำนวนแบบทดสอบ	5.00	ดีมาก
3.3 ความชัดเจนในการสรุปผลคะแนนแบบทดสอบ	5.00	ดีมาก
รวม	4.88	ดีมาก

ตารางผนวกที่ 5 ผลการประเมินคุณภาพบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนภาษาอังกฤษด้วยเพลงโดย
ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีการศึกษา

รายการ	ค่าเฉลี่ย	ระดับคุณภาพ
1. ภาพและภาษา		
1.1 ความเหมาะสมของภาพที่ใช้ประกอบบทเรียน	5.00	ดีมาก
1.2 ความเหมาะสมของภาษาที่ใช้ประกอบบทเรียน	5.00	ดีมาก
1.3 ความสอดคล้องของภาพกับภาษาที่ใช้ประกอบบทเรียน	4.66	ดีมาก
2. ตัวอักษรและสี		
2.1 รูปแบบของตัวอักษรที่ใช้ในการนำเสนอ	4.66	ดีมาก
2.2 ขนาดของตัวอักษรที่ใช้ประกอบบทเรียน	4.33	ดี
2.3 ความเหมาะสมของการเลือกใช้สีตัวอักษร	4.33	ดี
2.4 ความเหมาะสมของการเลือกสีพื้นบนจอภาพ	4.66	ดีมาก
3. การจัดบทเรียน		
3.1 การออกแบบหน้าจอโดยภาพรวม	4.33	ดี
3.2 วิธีการโต้ตอบบทเรียนโดยภาพรวม	4.33	ดี
3.3 ความเหมาะสมของเทคนิคการนำเสนอบทเรียน	5.00	ดีมาก
3.4 ความสะดวกในการใช้บทเรียน	5.00	ดีมาก
รวม	4.66	ดีมาก

ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ

โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ผลการวิเคราะห์รายฉบับ โดยใช้ตาราง CHUNG THE FAN กลุ่มสูง กลุ่มต่ำ 27 %

วิชา e101 สอนภาษาด้วยเพลง เทอม 1/2554 อาจารย์ผู้สอน รศ.รสสุคนธ์ พหลเทพ

จำนวนข้อสอบที่วิเคราะห์	75
จำนวนกระดาษคำตอบ	100
คะแนนเฉลี่ย	37.0600
ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน	14.1533
ความเชื่อมั่น KR-20	0.9286
ความคลาดเคลื่อนมาตรฐาน	3.7830

สรุปคุณภาพของข้อสอบ

ข้อสอบที่ดีควรเก็บไว้ได้แก่

- ข้อสอบที่ค่อนข้างง่าย อำนาจจำแนกดี มี 24 ข้อ ได้แก่ข้อ

3	4	5	11	12	15	18	19	20	21	22
25	27	30	33	34	35	38	52	53	54	64
65	72									
- ข้อสอบที่ยากง่ายปานกลาง อำนาจจำแนกดี มี 32 ข้อ ได้แก่ข้อ

6	7	8	9	10	14	17	23	29	30	3 6
37	39	41	42	45	46	48	49	51	55	5 8
61	62	63	67	68	69	70	71	73	74	
- ข้อสอบที่ค่อนข้างยาก อำนาจจำแนกดี มี 17 ข้อ ได้แก่ข้อ

1	2	13	16	24	26	28	43	44	47	5 0
56	57	59	60	66	75					

ข้อสอบที่ควรปรับปรุง

- ข้อที่ง่ายมาก อำนาจจำแนกดี มี 1 ข้อ ได้แก่ข้อ
32
- ข้อที่ยากมาก อำนาจจำแนกไม่ดี มี 1 ข้อ ได้แก่ข้อ
40
- ข้อที่ความยากปานกลาง อำนาจจำแนกไม่ดี ไม่มี

ข้อสอบที่ควรตัดทิ้ง

ไม่มี

ภาคผนวก ค

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ตารางผนวกที่ 6 เปรียบเทียบความสามารถด้านการฟังและพูดก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยบทเรียน
คอมพิวเตอร์ช่วยสอนภาษาอังกฤษด้วยเพลง (100 คะแนน)

ลำดับที่	ก่อนเรียน	หลังเรียน	D	D ²
1	29	73	44	1936
2	45	85	40	1600
3	49	88	39	1521
4	37	79	42	1764
5	25	70	45	2025
6	45	85	40	1600
7	19	65	46	2116
8	36	78	42	1764
9	40	81	41	1681
10	44	85	41	1681
11	50	89	39	1521
12	27	72	45	2025
13	36	79	43	1849
14	23	69	46	2116
15	39	81	42	1764
16	36	79	43	1849
17	35	78	43	1849
18	27	72	45	2025
19	35	78	43	1849
20	41	83	42	1764
21	40	82	42	1764
22	53	92	39	1521
23	35	78	43	1849
24	51	90	39	1521
25	68	95	27	729
26	33	77	44	1936
27	29	74	45	2025
28	35	78	43	1849
29	48	88	40	1600
30	40	82	42	1764
31	76	95	19	361
32	29	70	41	1681
รวม	$\Sigma x = 1255$	$\Sigma x = 2570$	$\Sigma D = 1315$	$\Sigma D^2 = 54899$
	$\bar{X} = 39.21$	$\bar{X} = 80.31$		

วิเคราะห์ความสามารถด้านการฟังและพูดโดยใช้ t-test โดยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป

Percentiles

		Percentiles	
		90	95
Weighted	diff		
Average(Definition 1)		-39.0909	24.2000
Tukey's Hinges	diff		

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
diff	.283	32	.000	.845	32	.000

a. Lilliefors Significance Correction

T-TEST

PAIRS = v01 WITH v02 (PAIRED)

/CRITERIA = CI(.95)

/MISSING = ANALYSIS

T-Test

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair	v01	39.2188	32	42.06734	7.13798
1	v02	80.3125	32	7.58793	1.34127

Paired Samples Correlations

	N	Correlation	Sig.
Pair 1 v01 & v02	32	.490	.000

Paired Samples Test

		Paired Differences			95% Confidence Interval of the Difference		t
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	Lower	Upper	
Pair 1	v01 - v02	-41.09375	5.26026	.93148	-43.09362	-39.09398	-44.118

Paired Samples Test

		df	Sig. (2-tailed)
Pair 1	v01 - v02	31	.000

ภาคผนวก ง

แบบประเมินคุณภาพของบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน

แบบประเมินบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนภาษาอังกฤษด้วยเพลง
เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังและพูดภาษาอังกฤษ
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยรามคำแหง

คำชี้แจง

1. แบบประเมินคุณภาพของบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนด้านเนื้อหา
2. โปรดอ่านบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนโดยละเอียดแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง
ระดับผลการประเมินตามความเป็นจริง
3. ระดับผลการประเมินมี 5 ระดับ เป็นระดับคะแนน ดังนี้
 - คะแนน 5 หมายถึง มีความถูกต้องเหมาะสมในระดับมากที่สุด
 - คะแนน 4 หมายถึง มีความถูกต้องเหมาะสมในระดับมาก
 - คะแนน 3 หมายถึง มีความถูกต้องเหมาะสมในระดับปานกลาง
 - คะแนน 2 หมายถึง มีความถูกต้องเหมาะสมในระดับน้อย
 - คะแนน 1 หมายถึง มีความถูกต้องเหมาะสมในระดับน้อยที่สุด

แบบประเมินบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนภาษาอังกฤษด้วยเพลง
เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังและพูดภาษาอังกฤษ
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยรามคำแหง
(ประเมินด้านเนื้อหา)

ผู้ผลิตนางรสสุคนธ์ พหลเทพ..... ตำแหน่ง รองศาสตราจารย์.....

หน่วยงาน โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยรามคำแหง.....

ผู้ประเมิน ตำแหน่ง
.....

หน่วยงาน
.....

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น					หมายเหตุ
	5	4	3	2	1	
1. เนื้อหาและการลำดับเรื่อง						
1.1 เนื้อหาสอดคล้องกับคำอธิบายรายวิชา						
1.2 เนื้อหาสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้						
1.3 ความเหมาะสมในการนำเสนอเนื้อหา						
1.4 ความเหมาะสมในการลำดับเนื้อหา						
1.5 ความถูกต้องของเนื้อหา						
1.6 ความเหมาะสมกับระดับผู้เรียน						
1.7 ความเหมาะสมของภาษาถูกต้อง						
2. แบบฝึกหัด						
2.1 ความชัดเจนของคำถาม						
2.2 ความเหมาะสมของแบบฝึกหัด						
2.3 ความเหมาะสมของการเสริมแรง						
2.4 ความชัดเจนในการสรุปผลคะแนนท้ายแบบฝึกหัด						
3. แบบทดสอบ						
3.1 ความชัดเจนของคำถาม						
3.2 ความเหมาะสมของจำนวนแบบทดสอบ						
3.3 ความชัดเจนในการสรุปผลคะแนนแบบทดสอบ						

ข้อเสนอแนะอื่นๆ

.....
.....

แบบประเมินบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนภาษาอังกฤษด้วยเพลง
เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังและพูดภาษาอังกฤษ
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสาริตมหาวิทยาลัยรามคำแหง

คำชี้แจง

1. แบบประเมินคุณภาพของบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนด้านเทคโนโลยี
2. โปรดอ่านบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนโดยละเอียดแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง
ระดับผลการประเมินตามความเป็นจริง
3. ระดับผลการประเมินมี 5 ระดับ เป็นระดับคะแนน ดังนี้
 คะแนน 5 หมายถึง มีความถูกต้องเหมาะสมในระดับมากที่สุด
 คะแนน 4 หมายถึง มีความถูกต้องเหมาะสมในระดับมาก
 คะแนน 3 หมายถึง มีความถูกต้องเหมาะสมในระดับปานกลาง
 คะแนน 2 หมายถึง มีความถูกต้องเหมาะสมในระดับน้อย
 คะแนน 1 หมายถึง มีความถูกต้องเหมาะสมในระดับน้อยที่สุด

แบบประเมินบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนภาษาอังกฤษด้วยเพลง
เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังและพูดภาษาอังกฤษ
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยรามคำแหง
(ประเมินด้านเทคโนโลยีการศึกษา)

ผู้ผลิต นางรสสุคนธ์ พหลเทพ ตำแหน่ง รองศาสตราจารย์

หน่วยงาน โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ผู้ประเมิน ตำแหน่ง

หน่วยงาน

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น					หมายเหตุ
	5	4	3	2	1	
1. ภาพและภาษา						
1.1 ความเหมาะสมของภาพที่ใช้ประกอบบทเรียน						
1.2 ความเหมาะสมของภาษาที่ใช้ประกอบบทเรียน						
1.3 ความสอดคล้องของภาพกับภาษาที่ใช้ประกอบบทเรียน						
2. ตัวอักษรและสี						
2.1 รูปแบบของตัวอักษรที่ใช้ในการนำเสนอ						
2.2 ขนาดของตัวอักษรที่ใช้ประกอบบทเรียน						
2.3 ความเหมาะสมของการเลือกใช้สีตัวอักษร						
2.4 ความเหมาะสมของการเลือกสีพื้นบทรูปภาพ						
3. การจัดบทเรียน						
3.1 การออกแบบหน้าจอโดยภาพรวม						
3.2 วิธีการโต้ตอบบทเรียนโดยภาพรวม						
3.3 ความเหมาะสมของเทคนิคการนำเสนอบทเรียน						
3.4 ความสะดวกในการใช้บทเรียน						

ข้อเสนอแนะอื่นๆ

.....

.....

.....

.....

ภาคผนวก จ

เกณฑ์การประเมินความสามารถในการสอบภาคปฏิบัติ

เกณฑ์การประเมินความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ (พูดสรุปเรื่องจากเพลง)

ประเด็นการ ประเมิน	ระดับคุณภาพ				น้ำหนัก	คะแนน
	1	2	3	4	ความสำคัญ	รวม
ความถูกต้อง ด้านเนื้อหา	สื่อสารได้ เนื้อหาน้อย ออกเสียงไม่ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สื่อสารได้ ตรงประเด็น เป็นบางส่วน เนื้อหาและ การออก เสียงถูกต้อง เป็นบางส่วน	สื่อสารได้ ตรงประเด็น เนื้อหา ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สื่อสารได้ ตรงประเด็น เนื้อหา ถูกต้องตาม หัวข้อที่ กำหนด ออกเสียง ถูกต้อง ใช้ คำศัพท์ สำนวนและ โครงสร้าง ภาษา ถูกต้อง	3	12
ความสามารถ ในการพูด	พูดเหมือน ท่องจำ มี การประสาน สายตากับ ผู้ฟังบ้างเป็น ระยะ	พูดได้ คล่องแคล่ว แต่ไม่เป็น ธรรมชาติ ประสาน สายตากับ ผู้ฟังน้อย	พูดได้ คล่องแคล่ว พูดเป็น ธรรมชาติ ประสาน สายตากับ ผู้ฟัง มีการ แสดงออก ทางสีหน้า และท่าทาง บ้างเล็กน้อย	พูดได้ คล่องแคล่ว พูดเป็น ธรรมชาติ ประสาน สายตากับ ผู้ฟัง มีการ แสดงออก ทางสีหน้า และท่าทาง อย่าง เหมาะสม	2	8
รวม						20/4 = 5

เกณฑ์การประเมินความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ (ร้องเพลง)

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ				น้ำหนัก ความสำคัญ	คะแนน รวม
	1	2	3	4		
ภาษาท่าทาง (ภาษากาย)	ไม่มีการเคลื่อนไหว	มีการเคลื่อนไหว น้อยมาก	การเคลื่อนไหว หรือกิริยาที่ แสดงช่วยเพิ่ม ความชัดเจน	การเคลื่อนไหว เป็นไปอย่าง ลื่นไหลและ ช่วยให้ผู้ฟัง มองเห็นภาพ	1	4
การประสาน สายตา	ไม่มีการสบตา ผู้ฟัง	สบตาผู้ฟังบ้าง	สบตาผู้ฟัง ตลอดเวลา	ตรึงความ สนใจของผู้ฟัง ด้วยการสบตา ผู้ฟัง	1	4
จังหวะ	เร็วไปหรือช้า ไปไม่เป็นเพลง	มีผิดจังหวะ บ่อย	มีผิดจังหวะ บ้างแต่น้อย	ตรงตาม จังหวะถูกต้อง ตามทำนอง เพลง	1	2
ความมีสติ	มีความเครียด และวิตกกังวล ไม่มั่นใจ แก้ปัญหาที่ เกิดขึ้นไม่ได้	มีความตึงเครียดปาน กลางมี ข้อผิดพลาด แต่แก้ปัญหา ได้	มีข้อผิดพลาด น้อยมีความตึง เครียดน้อย หรือไม่มีเลย	มีท่าทางผ่อนคลายมีความ เชื่อมั่นเป็นตัว ของตัวเองไม่มี ข้อผิดพลาด	1	2
น้ำเสียง	ออกเสียงได้ แต่ยากแก่การ ทำความเข้าใจ	มีการออก เสียงที่ผิดอยู่ มาก	สามารถออก เสียงที่ถูกต้อง ให้ผู้ฟังเข้าใจ ได้อย่าง ชัดเจน	สามารถออก เสียงได้เหมือน เจ้าของภาษา	2	8
รวม						20/2 = 10

ดัดแปลงจาก กลุ่มพัฒนาและส่งเสริมการวัดและการประเมินผลฯ. สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สพฐ.
กระทรวงศึกษาธิการ. (2552: 12)

เกณฑ์การประเมินความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษแบบให้สัมภาษณ์

ประเด็นการ ประเมิน	ระดับคุณภาพ				น้ำหนัก	คะแนน รวม
	1	2	3	4	ความสำคัญ	
ความถูกต้อง ด้านเนื้อหา	ตอบไม่ตรง ประเด็น คำถามเป็น ส่วนใหญ่ ออกเสียงไม่ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	ตอบได้ตรง ประเด็น คำถามเป็น บางส่วน ใช้ คำศัพท์และ โครงสร้าง ภาษา ถูกต้องเป็น บางส่วน	ตอบได้ตรง ประเด็น คำถามเป็น ส่วนใหญ่ ออกเสียงใช้ คำศัพท์และ โครงสร้าง ภาษา ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	ตอบได้ทุก คำถามอย่าง ตรงประเด็น ออกเสียง ถูกต้อง ใช้คำศัพท์ สำนวน และ โครงสร้าง ภาษา ถูกต้อง	3	12
ความสามารถ ในการพูด	คิดคำตอบ นานไม่ คล่องแคล่ว ในการตอบ ประสาน สายตากับ ผู้ฟังน้อย	ตอบได้ คล่องแคล่ว แต่ไม่เป็น ธรรมชาติ ประสาน สายตากับ ผู้ฟังน้อย	ตอบได้ คล่องแคล่ว เป็น ธรรมชาติ ประสาน สายตากับ ผู้ฟังมีการ แสดงออก ทางสีหน้า และท่าทาง บ้างเล็กน้อย	ตอบได้เร็ว ทันที คล่องแคล่ว เป็น ธรรมชาติ ประสาน สายตากับ ผู้ฟัง มีการ แสดงออก ทางสีหน้า และท่าทาง อย่าง เหมาะสม	2	8
รวม						20/2 = 10

ดัดแปลงจาก พิพูน เกตุแก้ว. (2551: 10)

ภาคผนวก ฉ

คู่มือการใช้บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน

และ

ซีดี บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน แบบฝึกหัด และแบบทดสอบ



คู่มือการใช้

บทเรียนคอมพิวเตอร์

ช่วยสอนภาษาอังกฤษด้วยเพลงเพื่อพัฒนาความสามารถ
ด้านการฟังและพูดภาษาอังกฤษของนักเรียน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1



โดย

รศ.รสนุคนธ์ พหลเทพ

โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยรามคำแหง คณะศึกษาศาสตร์

มหาวิทยาลัยรามคำแหง

สารบัญ

	หน้า
วัตถุประสงค์	3
บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนภาษาอังกฤษด้วยเพลง คืออะไร	4
คำแนะนำการใช้งาน	5
การใช้งานบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนภาษาอังกฤษด้วยเพลง	6
ส่วนที่ 1 บทนำ	8
ส่วนที่ 2 แบบทดสอบก่อนเรียน (Pre-Test)	11
ส่วนที่ 3 บทเรียนเพลง El Condor Pasa	15
ส่วนที่ 4 บทเรียนเพลง Yesterday	19
ส่วนที่ 5 บทเรียนเพลง Raining in My Heart	20
ส่วนที่ 6 แบบทดสอบหลังเรียน Post-Test	21

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนภาษาอังกฤษด้วยเพลง เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังและพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
2. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถด้านการฟังและพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนก่อนและหลังการเรียนรู้โดยใช้บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนภาษาอังกฤษด้วยเพลง



บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนภาษาอังกฤษด้วยเพลง คืออะไร

บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนภาษาอังกฤษด้วยเพลง เป็นสื่อการสอนที่มุ่งพัฒนาความสามารถของผู้เรียนด้านการฟังและการพูดภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 สร้างขึ้นตามวัตถุประสงค์การเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษพื้นฐานสำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 (อ.21101) บทเรียนนี้ใช้กับคอมพิวเตอร์ช่วยสอนด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป Microsoft Power Point โดยใช้คอมพิวเตอร์เป็นสื่อเสนอเนื้อหาเรื่องราวตามโปรแกรมที่สร้างขึ้นเป็นลำดับขั้นตอนในลักษณะที่มีทั้งภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว ข้อความ ตัวอักษร ตัวเลข เป็นการเรียนรู้แบบปฏิสัมพันธ์ระหว่างนักเรียนกับคอมพิวเตอร์ และจัดการประมวลผลจากการทำแบบฝึกหัดระหว่างเรียนและแบบทดสอบก่อนเรียน (pre-test) และหลังเรียน (post-test) โดยสามารถทดสอบผ่านระบบอินเทอร์เน็ต (Internet) ได้ซึ่งจะทำให้ทราบผลคะแนนทันที แบ่งออกเป็น 2 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1 เป็นข้อสอบแบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 75 ข้อ แบ่งเป็นดังนี้

- ข้อสอบวัดความรู้ตามองค์ประกอบของภาษา ได้แก่ เสียง (Sounds) ศัพท์ (Vocabulary) และโครงสร้าง (Structure) อย่างละ 10 ข้อ รวม 30 ข้อ
- ข้อสอบวัดทักษะการฟัง โดยให้นักเรียนฟังเพลง ข้อความ และสถานการณ์โดยเสียงเจ้าของภาษา จำนวน 30 ข้อ
- ข้อสอบวัดทักษะการพูดโดยอ้อม จำนวน 15 ข้อ

ส่วนที่ 2 เป็นข้อสอบปฏิบัติ แบ่งเป็นดังนี้

- ข้อสอบวัดทักษะการพูดตรง โดยวิธีสัมภาษณ์
- ข้อสอบวัดทักษะการพูดตรง โดยการร้องเพลง
- ข้อสอบวัดทักษะการพูดตรง โดยการพูดเล่าเรื่องจากเพลง

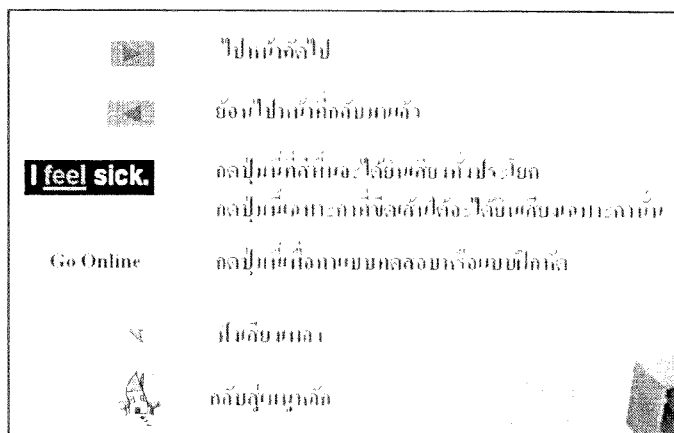
คำแนะนำการใช้งาน

คอมพิวเตอร์ที่สามารถใช้งานสื่อการสอนชุดนี้ได้อย่างสะดวก มีดังนี้

- เครื่องคอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะหรือคอมพิวเตอร์พกพา ระบบปฏิบัติการ Windows XP ขึ้นไป
- มีการเชื่อมต่อกับลำโพงหรือมีลำโพงในตัว
- ติดตั้งโปรแกรม Microsoft office ที่มีโปรแกรม Microsoft Power Point ที่สมบูรณ์
- สามารถใช้ได้เฉพาะ Microsoft office 2003 เท่านั้น ระบบเสียงในบทเรียนจึงจะสมบูรณ์ ในกรณี Microsoft office 2007 และ 2010 สามารถใช้ได้แต่ระบบเสียงและวีดิโอบทเรียนจะไม่สมบูรณ์
- ติดตั้งโปรแกรม Mozilla Firefox รุ่นใดก็ได้
- ติดตั้ง Font ชื่อ Angsana New

การใช้งานสัญลักษณ์ต่างๆ บนหน้าจอ

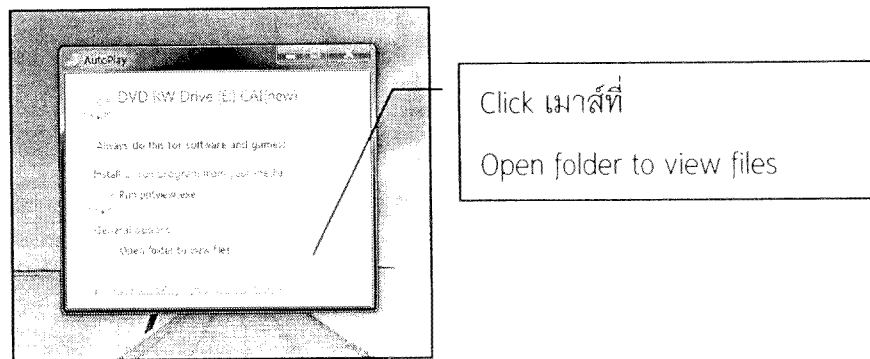
- เมื่อมีการเลื่อนเมาส์ไปยังตำแหน่งต่างๆ บนหน้าจอ หากสัญลักษณ์เมาส์เปลี่ยนเป็นรูปมือ  แสดงว่าหัวข้อในส่วนนั้นมีส่วนที่อธิบายเนื้อหาเพิ่มเติม สามารถเชื่อมโยงไปยังรายละเอียดของส่วนนั้นได้
- คำอธิบายสัญลักษณ์ ดังรูปภาพ



การใช้งานบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน ภาษาอังกฤษด้วยเพลง

การเริ่มใช้งานบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนภาษาอังกฤษด้วยเพลง

✎ ใส่แผ่นซีดีรอมเข้าไปในเครื่อง ในกรณีที่เครื่องมีกล่องการใช้งานอัตโนมัติขึ้น ดังรูป

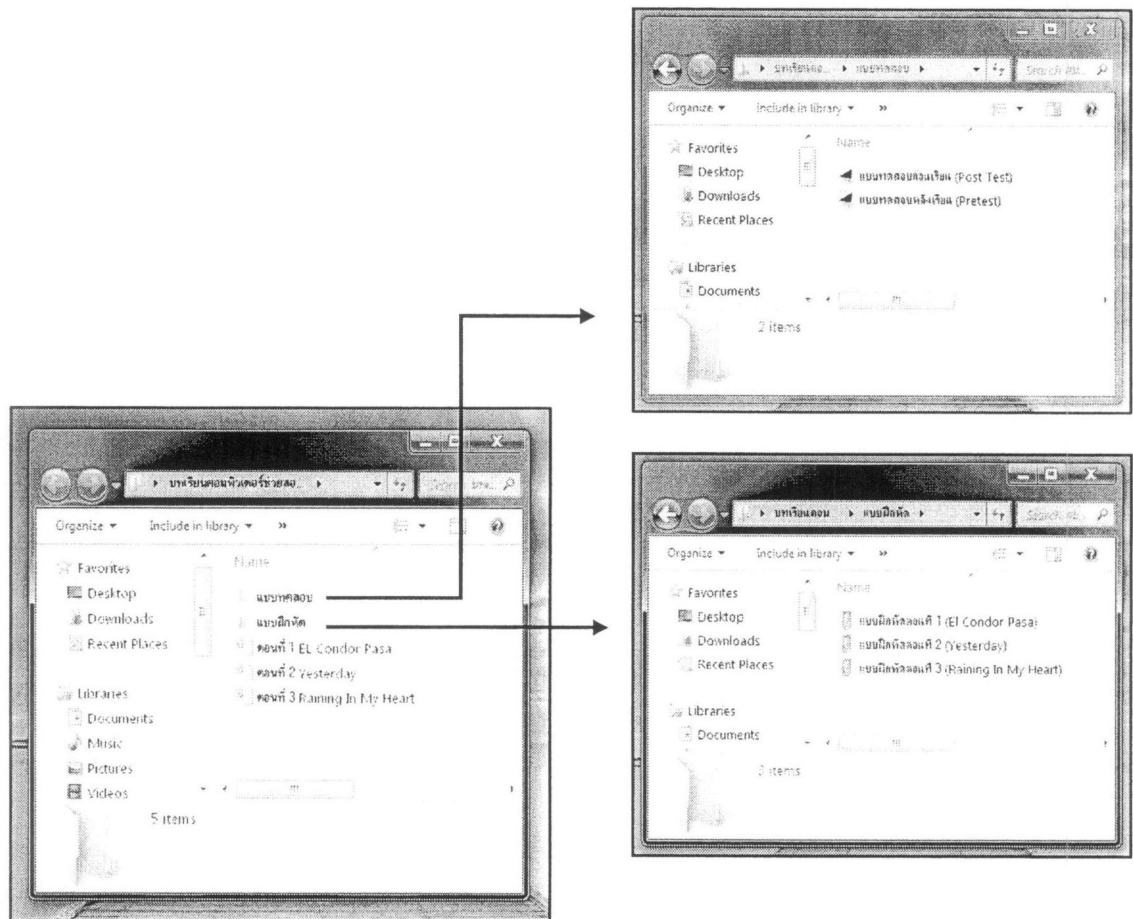


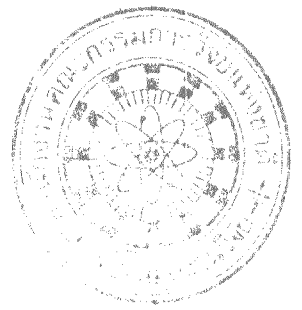
ในกรณีที่กล่อง AutoPlay ไม่ปรากฏขึ้นมา ให้ทำตามขั้นตอน ดังนี้

-
-

3. องค์ประกอบของบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนภาษาอังกฤษด้วยเพลง ประกอบด้วย 3 ส่วน คือ บทเรียน แบบฝึกหัด และแบบทดสอบ (ดังภาพ)

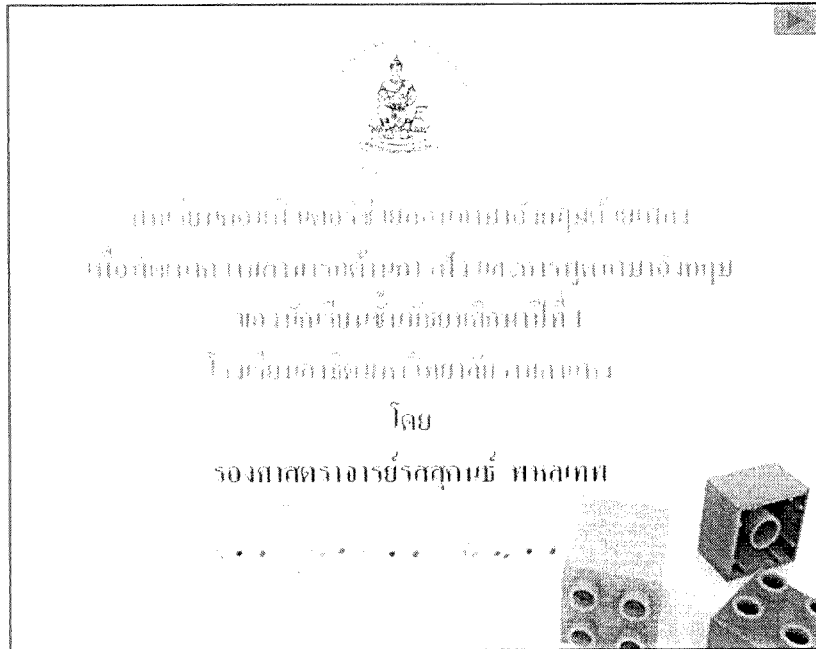
- บทเรียน ทั้งหมด 3 ส่วน คือ บทเรียนตอนที่ 1, 2 และ 3
- แบบฝึกหัด ทั้งหมด 3 ส่วน คือ แบบฝึกหัดตอนที่ 1, 2 และ 3
- แบบทดสอบ ทั้งหมด 2 ส่วน คือ แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน



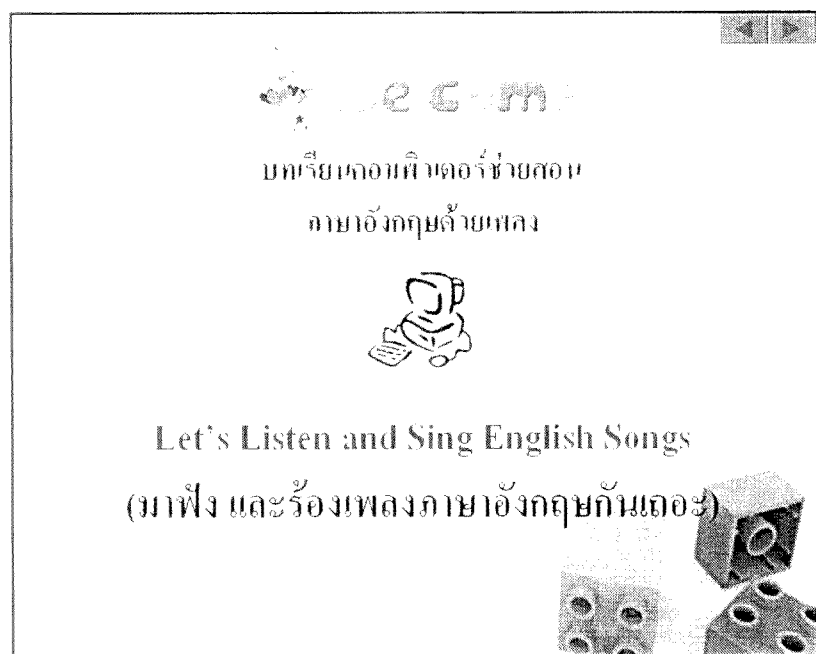


ส่วนที่ 1

บทนำ



บทนำ
แผ่นที่ 1
ชื่อบทเรียนและ
ผู้จัดทำ



บทนำ
แผ่นที่ 2
เริ่มเข้าสู่บทเรียน

1701

(หากไม่สะดวกเรื่องภาษาแจ้งเหตุกลับมาก็ได้)

[illegible]

00002100 Yesterday

60013 Rain in My Heart

[illegible]

3.นักเรียนศึกษาเนื้อหาแต่ละตอนจบแล้วให้นักเรียนทบทวนฝึกทำกระดาษเรียน

[illegible]

11/11/2011 11:11:11 AM

3. เมื่อใดที่ผู้ก่อการร้ายสามารถเข้าถึงข้อมูลเกี่ยวกับบุคคลที่ตนกำลังติดตาม



ตัวอักษรเรียนหรือตัวอักษรประดิษฐ์

1. บอกกล่าวหน้าที่ของตัวกลางตลาดการเงินแก่ผู้ประกอบการด้วยเป็นภาษาพูด ประโยก ข้อ

เท่า ๆ การเปลี่ยนแปลงภายใน เสาเข็มของอาคารที่ทรุด และ อาจเป็นข หรือมากกว่านี้

การดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ (แผนปฏิบัติการประจำปี)

2. ศึกษาและทำความเข้าใจการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นกับตัวชี้วัดภายในนโยบายของโครงการภายใต้ศูนย์
พัฒนาคนและอาคารเป็น

5. **GOVERNMENT CONDOR PARK** Yesterday, Raining to 34. Went to the pond in the morning

11) 12) 13) 14) 15) 16) 17) 18) 19) 20) 21) 22) 23) 24) 25) 26) 27) 28) 29) 30) 31) 32) 33) 34) 35) 36) 37) 38) 39) 40) 41) 42) 43) 44) 45) 46) 47) 48) 49) 50) 51) 52) 53) 54) 55) 56) 57) 58) 59) 60) 61) 62) 63) 64) 65) 66) 67) 68) 69) 70) 71) 72) 73) 74) 75) 76) 77) 78) 79) 80) 81) 82) 83) 84) 85) 86) 87) 88) 89) 90) 91) 92) 93) 94) 95) 96) 97) 98) 99) 100)

5. ตอบคำถาม ให้สั้นตามข้อ มูล ตามหลักที่เรารู้ เราคิดว่าดีหมดได้

แนะนำปูมทางเลือกต่าง ๆ

(b)(7)(C) - Confidentiality
 (b)(7)(D) - Privacy
 (b)(7)(E) - Public Information
 (b)(7)(F) - Other

ยี่สิบแปดปีมาแล้วที่ฉันมาอยู่

การประเมินค่าสินทรัพย์โดยใช้วิธีต้นทุนที่ระบุไว้

คงปฏิเสธไม่ได้ว่าเทคโนโลยีจะช่วยให้การดำเนินงานมีประสิทธิภาพมากขึ้น

การประเมินผลตามคุณลักษณะอันพึงประสงค์

introduction

நிழலுயர்

บทนำ

แผ่นที่ 3

เริ่มเข้าสู่บทเรียน

บทนำ

แผ่นที่ 4

เป้าหมายในการ

เรียนรูด้วย

บทเรียน

คอมพิวเตอร์ช่วย

สอน

บทนำ

แผ่นที่ 5

แนะนำป๋ม

ทางเลือกต่างๆ

ส่วนที่ 2

แบบทดสอบก่อนเรียน (Pretest)

ก่อนการเข้าสู่บทเรียนนักเรียนต้องทำแบบทดสอบก่อนเรียน เพื่อเก็บคะแนนไว้เปรียบเทียบดูการพัฒนาการหลังจากได้เรียนรู้ผ่านบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน ซึ่งประกอบด้วยแบบทดสอบที่เป็นปรนัย 75 ข้อ โดยการคลิกเลือกตอบเพียงคำตอบเดียว และนักเรียนสามารถทราบผลคะแนนได้ทันที และแบบทดสอบที่เป็นแบบปฏิบัติ โดยการสัมภาษณ์ ร้องเพลง และแสดงความคิดเห็นเรื่องราวเกี่ยวกับเพลง โดยครูเป็นผู้ทดสอบ

| | |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">แบบทดสอบก่อนเรียน (Pretest)
เรื่อง 1
Let's Listen and Sing English Songs</p> <p>ถั่ว</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. แบบทดสอบเป็นแบบเลือกตอบที่ 75 ข้อ
ให้นักเรียนตอบคำถามจำนวน 75 ข้อ โดยให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด
เพียงคำตอบเดียว มาจากคำถามแบบทดสอบสร้างด้วยโปรแกรมคลิก
เพื่อทราบผลคะแนน 2. ข้อสอบปฏิบัติ ให้นักเรียนสัมภาษณ์ ร้องเพลง และแสดงความคิดเห็นเรื่องราว
เกี่ยวกับเพลง ให้นักเรียนสอบกับครูผู้สอน 3. กิจกรรมแบบทดสอบก่อนเรียนสร้างด้วยโปรแกรมบทเรียน ตอนที่ 1  | <p style="text-align: center;">Pretest
อธิบายการทำ
แบบทดสอบก่อน
เรียน</p> |
|--|--|

การทำแบบทดสอบก่อนเรียน สามารถทำได้ 2 กรณี คือ

1. กรณีทำแบบทดสอบ Online ผ่านระบบ Internet ผ่านระบบเครือข่ายของมหาวิทยาลัย
รามคำแหง ซึ่งนักเรียนจะต้องมี Username และ Password สำหรับเข้าใช้งาน ตามขั้นตอน ดังนี้

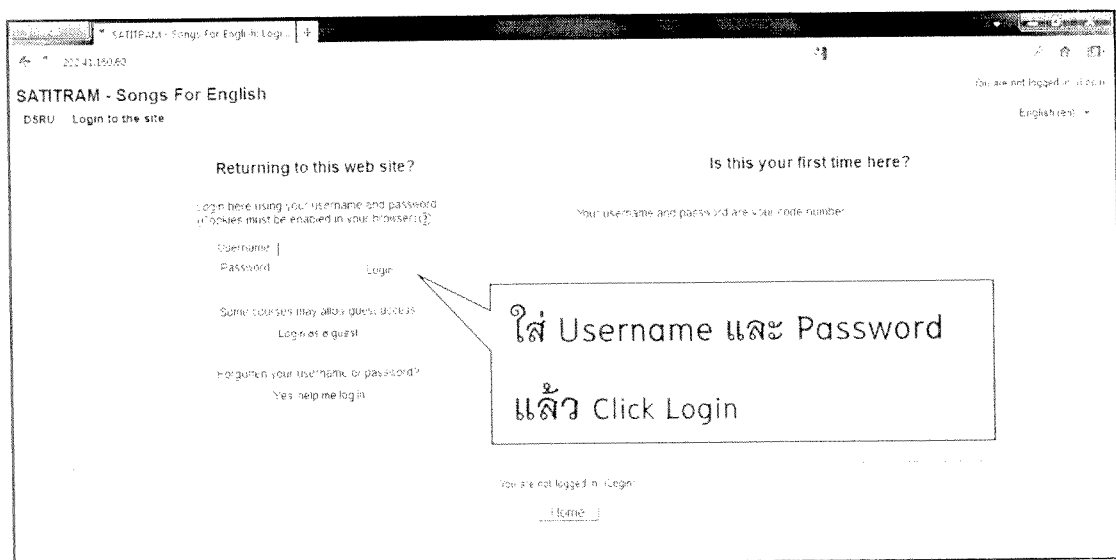
1.1 เปิดโปรแกรม Internet Explorer หรือ Mozilla Fire Fox หรือ Google Chrome
โปรแกรมใดโปรแกรมหนึ่งที่เครื่องคอมพิวเตอร์มี

1.2 พิมพ์ <http://202.41.160.60/satit> ลงในช่องที่อยู่เว็บไซต์

1.3 คลิกรที่ Songs For English



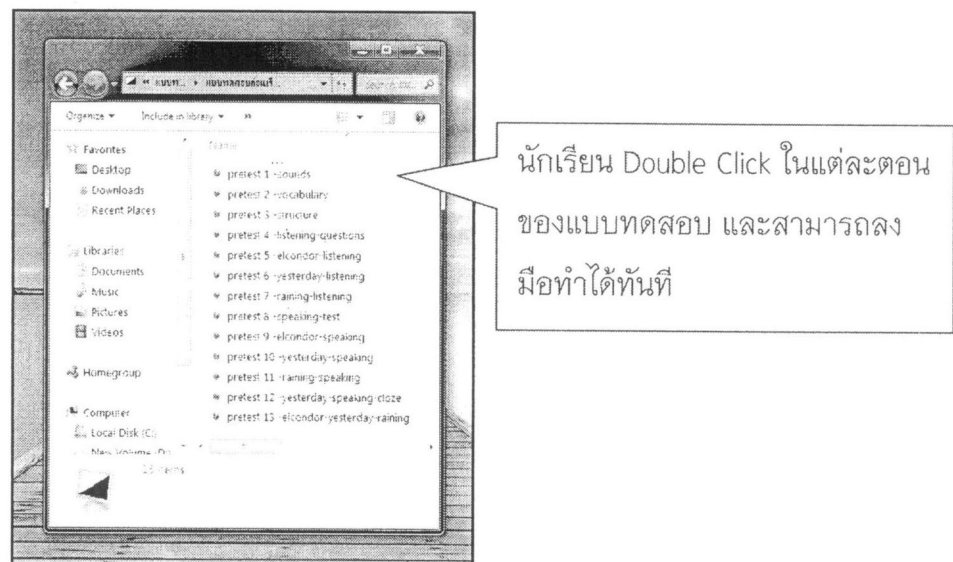
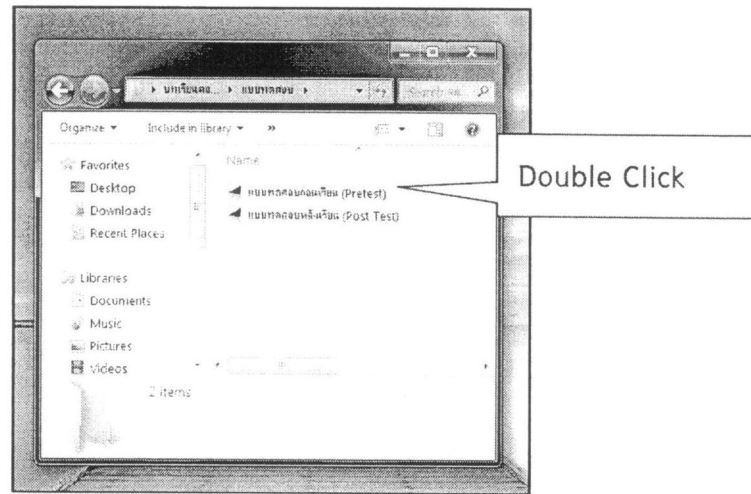
1.4 ใส่ Username และ Password ของนักเรียน แล้วคลิก Login



1.5 เมื่อเข้าสู่ระบบ จะมีข้อมูลอยู่ 5 ส่วน คือ (ดังรูป)

- แบบทดสอบก่อนเรียน (Pretest)
- แบบฝึกหัดตอนที่ 1 (Test – El Condor Pasa)
- แบบฝึกหัดตอนที่ 2 (Yesterday)
- แบบฝึกหัดตอนที่ 3 (Raining in My Heart)
- แบบทดสอบหลังเรียน (Post Test)

2.2 Double Click ที่แบบทดสอบก่อนเรียน (Pretest)



เปลี่ยนเพลง

คลิกเพื่อฟังเพลง

คำถาม Can you sing this song ?

Yes, I can. No, I can't.

ให้นักเรียนคลิกที่
กล่องสีเหลี่ยมสีดำ
เพื่อฟังเพลง
และ
ตอบคำถามหลังจาก
ฟังเพลงเสร็จ

คำตอบสำหรับให้
นักเรียนเลือกตอบ

ระหว่างที่นักเรียนเรียนบทเรียน ถ้าในหน้าบทเรียนนั้นมีกล่องคำสีน้ำเงินตัวอักษรสีขาว แสดงว่าคำนั้นนักเรียนสามารถคลิกเมาส์เพื่อฟังการออกเสียงคำศัพท์ได้ หรือถ้านักเรียนเลื่อนเมาส์แล้วมีสัญลักษณ์รูปมือ  เกิดขึ้นแสดงว่านักเรียนสามารถคลิกเพื่อฟังเสียงเพลง หรือตอบคำถามได้

1. เสียง th สั้นและออกเสียงดัง the than rather

เป็น the than rather

วิธีการออกเสียง วางปลายลิ้นไว้ด้านหลังระหว่างเพดานกับเพดานล่างลิ้น
จากกล่องคำเวลาออกเสียง "จ" ในภาษาไทย

คำถาม The boy would rather be a soldier than a policeman

เลือกขยกลนั้นอยากเป็นทหารมากกว่าตำรวจ

คำถาม เปลี่ยนเครื่องหมายที่ขึ้นต้นในคำนี้แล้วบอก same หรือ different

day they

Same Or Different

ลักษณะกล่องคำที่
สามารถคลิกเมาส์
เพื่อฟังเสียงได้

- ✎ บางกรณีกล่องคำอาจไม่ใช่สีน้ำเงินและตัวหนังสือสีขาว อาจเป็นสีอื่น ดังภาพ

สรุป - ศึกษาท้ายภาคที่ ๑๖

| | | | | |
|----------|--------|------------|---------|----------------------|
| เสียง t | street | = ถนน | feet | = เท้า (เท้า 2 ข้าง) |
| เสียง l | snail | = หอยทาก | nail | = ตะปู |
| | sail | = ม่านเรือ | feel | |
| เสียง s | gets | = ได้รับ | gives | = ให้ |
| เสียง th | earth | = โลก, ดิน | beneath | = ใต้ |

ลักษณะกล่องคำในรูปแบบอื่น
เมื่อคลิกเมาส์เพื่อฟังเสียงแล้ว
ตัวหนังสือจะเปลี่ยนจากสีน้ำเงิน
เป็นสีเขียว ดังรูป

- ✎ ในช่วงท้ายบทเรียน หลังจากมีการสรุปบทเรียนเกี่ยวกับ ศัพท์ และโครงสร้างที่อยู่ในบทเพลงแล้วต่อไปเป็นกิจกรรมฝึกทักษะการฟังและพูดจากเพลง โดยนักเรียนคลิกเมาส์ตามรูปภาพ

Listening and Singing

El Condor Pasa

ขับร้องโดย Simon and Garfunkel

นักเรียนได้เรียนรู้เกี่ยวกับสัตว์และสิ่งมีชีวิตในบทเพลง El Condor Pasa
นักเรียนได้เรียนรู้เกี่ยวกับสัตว์และสิ่งมีชีวิตในบทเพลง El Condor Pasa

นักเรียน



คำถาม - นักเรียนได้เรียนรู้เกี่ยวกับ "Feather" โดยคลิกที่รูปภาพ

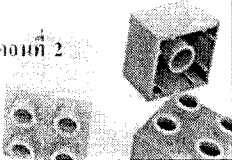
กรณี พบรูปลำโพงให้คลิก
เมาส์ที่สัญลักษณ์ลำโพง
เพื่อฟังบทเพลง แล้วตอบ
คำถาม

- ✎- เมื่อนักเรียนเรียนบทเรียนด้วยตนเองแล้ว ช่วงท้ายของแต่ละตอน จะมีแบบฝึกหัดให้นักเรียนทำ นักเรียนสามารถทำได้ 2 แบบ คือ 1) กรณีทำแบบทดสอบ Online ผ่านระบบ Internet ผ่านระบบเครือข่ายของมหาวิทยาลัยรามคำแหง 2) กรณีที่ไม่สามารถเข้าใช้งานระบบ Online ได้ นักเรียนสามารถทำแบบทดสอบก่อนเรียนได้โดยใช้คอมพิวเตอร์ที่มีโปรแกรม Mozilla Fire Fox หรือ Google Chrome โดยใช้วิธีเดียวกันกับการทำแบบทดสอบก่อนเรียน

แบบฝึกหัดก่อนเรียน (Exercise 1)
ตอนที่ 1
เพลง El Condor Pasa

กล่าว

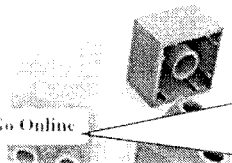
1. แบบฝึกหัดเป็นแบบทดสอบเลือกตอบมี 30 ข้อ
ให้นักเรียนตอบคำถามจำนวน 30 ข้อ โดยไปคลิกตัวอักษรที่ถูกต้องที่สุด
เมื่อคำตอบเฉลย แล้วกดตามแบบทดสอบสร้างคำใหม่เพื่อเริ่มคลิก
เมื่อทราบผลคะแนน
2. ข้อสอบปฏิบัติ ได้แก่ สัมภาษณ์ ร้องเพลง และแปล ความหมายของ เรา
ด้วยคำแปล ไปนักเรียนตอบข้อปฏิบัติ
3. เมื่อทราบแบบฝึกหัดสร้างคำใหม่เรียบร้อยแล้ว กดที่ 2



คำอธิบายแบบฝึกหัด
หลังจากที่นักเรียน
เรียนบทเรียน
คอมพิวเตอร์ช่วย
สอน ตอนที่ 1
เรียบร้อยแล้ว

แบบฝึกหัดก่อนเรียน (Exercise 1) Online

1. คลิก **Go Online** จะปรากฏหน้าต่าง
2. SATITRAM : Songs For English
Available Courses
Click here to go to the course page
ให้ Username และ Password ของตนเอง
กดที่ Login
3. คลิก **Go Online** เมื่อทราบแบบฝึกหัดก่อนเรียน
4. แบบฝึกหัดก่อนเรียน (Exercise 1) Online

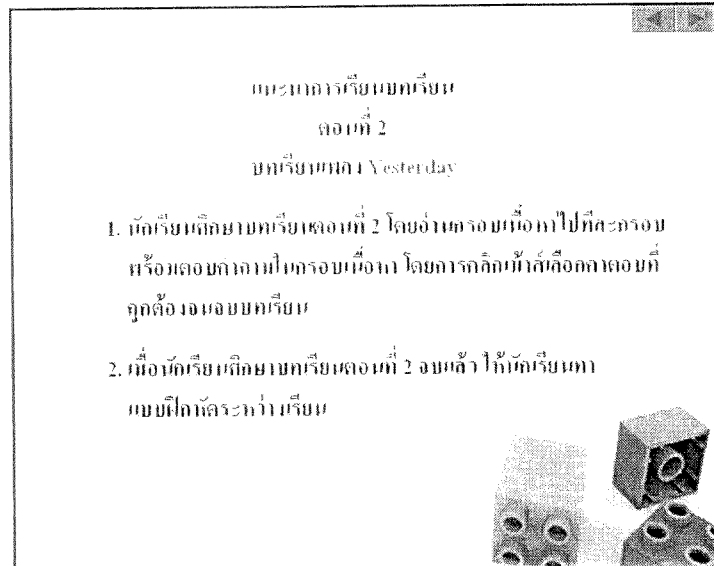


การทำแบบฝึกหัด
สามารถทำให้ 2
กรณีคือ กรณีที่ใช้
ผ่านระบบ Internet
และทำโดยใช้ข้อมูล
ในแผ่นซีดี

กรณีทำแบบฝึกหัดผ่านระบบ
Internet สามารถคลิกเมาส์ที่
ปุ่ม Go Online ได้ทันที

ส่วนที่ 4

บทเรียนเพลง Yesterday



- ✎ การเข้าศึกษาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนบทเพลง Yesterday สามารถดูวิธีการของการใช้บทเพลง El Condor Pasa ได้ทั้งวิธีการศึกษาและแบบฝึกหัด

ส่วนที่ 5

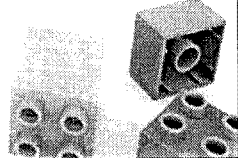
บทเรียนเพลง Raining In My Heart

บทเรียนการเขียนบทเรียน

ตอนที่ 3

บทเรียน Raining in my heart

1. นักเรียนศึกษาบทเรียนตอนที่ 3 โดยอ่านคำอธิบายเรื่องไปฝึก การอ่านร้องเพลงจากบทเรียนนี้จนเข้าใจ โดยครูคอยช่วยเหลือนักเรียนที่ดูไม่เข้าใจจนจบ
2. นักเรียนศึกษาบทเรียนตอนที่ 3 จนเข้าใจแล้วนักเรียนทุกคนฝึกฝนร้องเพลงตามบทเรียน

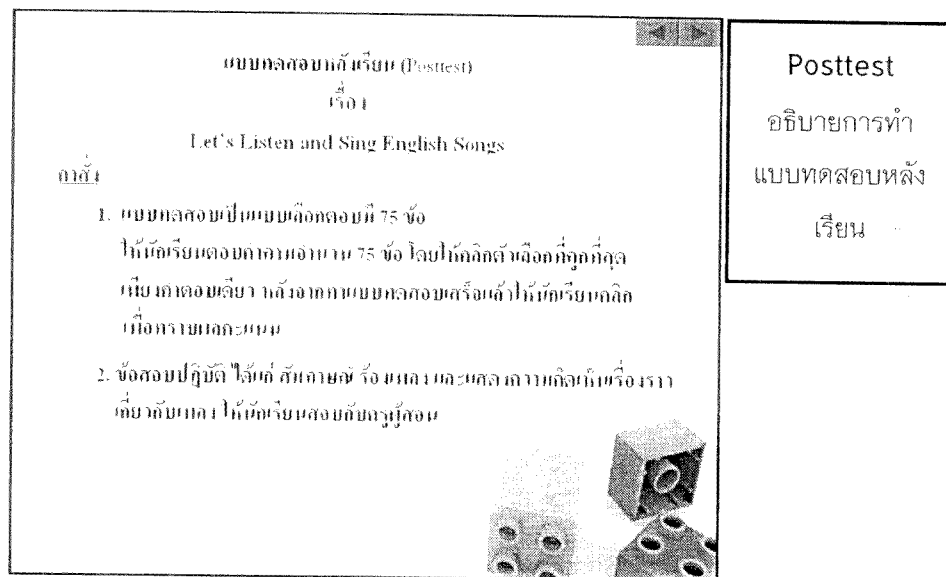


- ✎ การเข้าศึกษาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนบทเพลง Yesterday สามารถดูวิธีการของการใช้บทเพลง El Condor Pasa ได้ทั้งวิธีการศึกษาและแบบฝึกหัด

ส่วนที่ 6

แบบทดสอบหลังเรียน Post Test

เมื่อนักเรียนเรียนด้วยบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนภาษาอังกฤษเสร็จแล้ว นักเรียนจะต้องทำแบบทดสอบหลังเรียน ซึ่งประกอบด้วยแบบทดสอบที่เป็นปรนัย 75 ข้อ โดยการคลิกเลือกตอบเพียงคำตอบเดียว และนักเรียนสามารถทราบผลคะแนนได้ทันที และแบบทดสอบที่เป็นแบบปฏิบัติ โดยการสัมภาษณ์ ร้องเพลง และแสดงความคิดเห็นเรื่องราวเกี่ยวกับเพลง โดยครูเป็นผู้ทดสอบ



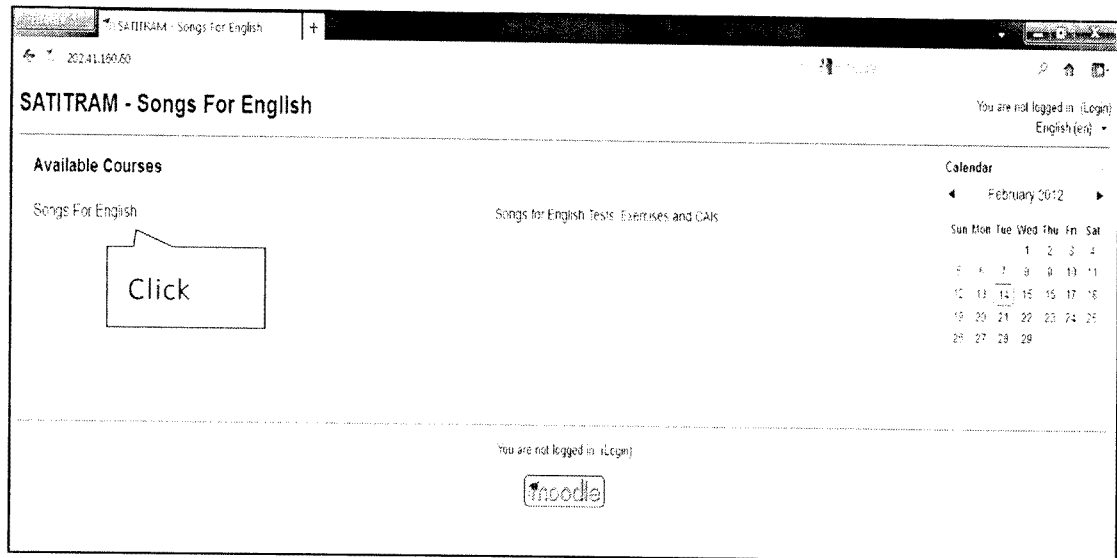
การทำแบบทดสอบหลังเรียน สามารถทำได้ 2 กรณี คือ

1. กรณีทำแบบทดสอบ Online ผ่านระบบ Internet ผ่านระบบเครือข่ายของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ซึ่งนักเรียนจะต้องมี Username และ Password สำหรับเข้าใช้งาน ตามขั้นตอน ดังนี้

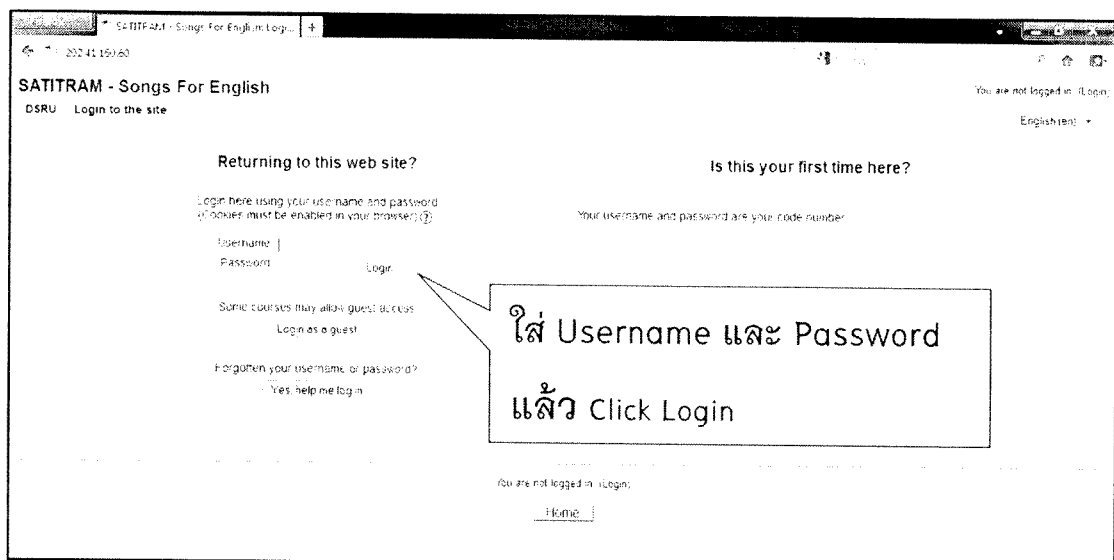
1.1 เปิดโปรแกรม Internet Explorer หรือ Mozilla Fire Fox หรือ Google Chrome
โปรแกรมใดโปรแกรมหนึ่งที่เครื่องคอมพิวเตอร์มี

1.2 พิมพ์ <http://202.41.160.60/satit> ลงในช่องที่อยู่เว็บไซต์

1.3 คลิกที่ Songs For English



1.4 ใส่ Username และ Password ของนักเรียน แล้วคลิก Login



1.5 เมื่อเข้าสู่ระบบ จะมีข้อมูลอยู่ 5 ส่วน คือ (ดังรูป)

- แบบทดสอบก่อนเรียน (Pretest)
- แบบฝึกหัดตอนที่ 1 (Test – El Condor Pasa)
- แบบฝึกหัดตอนที่ 2 (Yesterday)
- แบบฝึกหัดตอนที่ 3 (Raining in My Heart)
- แบบทดสอบหลังเรียน (Post Test)

Firefox Course: Songs For English

202.41.160.60/saf/course/view.php?id=2

Songs For English
DSRU - SFE101

Topic outline

1 Pretest - Sounds
Pretest - Vocabulary
Pretest - Structure
Pretest - Listening 1
Pretest - Listening 2 - El Condor Pass
Pretest - Listening 3 - Yesterday
Pretest - Listening 4 - Raining In My Heart
Pretest - Speaking 1 - El Condor Pass
Pretest - Speaking 2 - Yesterday
Pretest - Speaking 3 - Raining In My Heart

2 Test - El Condor Pass - Sounds
Test - El Condor Pass - Vocabulary
Test - El Condor Pass - Structure
Test - El Condor Pass - Listening 1
Test - El Condor Pass - Listening 2
Test - El Condor Pass - Speaking

3 Test - Yesterday - Sounds
Test - Yesterday - Vocabulary
Test - Yesterday - Structure
Test - Yesterday - Listening Part 1
Test - Yesterday - Listening Part 2
Test - Yesterday - Speaking

4 Test - Raining In My Heart - Sounds
Test - Raining In My Heart - Vocabulary
Test - Raining In My Heart - Structure
Test - Raining In My Heart - Listening 1
Test - Raining In My Heart - Listening 2
Test - Raining In My Heart - Speaking

5 Post Test - Sounds
Post Test - Vocabulary
Post Test - Structure
Post Test - Listening 1
Post Test - Listening 2 - El Condor Pass
Post Test - Listening 3 - Yesterday
Post Test - Listening 4 - Raining In My Heart
Post Test - Speaking 1 - El Condor Pass

แบบทดสอบก่อนเรียน

แบบฝึกหัดตอนที่ 1

แบบฝึกหัดตอนที่ 2

แบบฝึกหัดตอนที่ 3

แบบทดสอบหลังเรียน

1.6 ให้นักเรียนทำเฉพาะแบบทดสอบหลังเรียน

2. กรณีที่ไม่สามารถเข้าใช้งานระบบ Online ได้ นักเรียนสามารถทำแบบทดสอบหลังเรียนได้โดยใช้คอมพิวเตอร์ที่มีโปรแกรม Mozilla Fire Fox หรือ Google Chrome ตามขั้นตอนดังนี้

2.1 เปิดข้อมูลจากแผ่นซีดี แล้วคลิกเมาส์ที่ไฟล์เดอร์แบบทดสอบ

Organize Include in library

Favorites

- Desktop
- Downloads
- Recent Places

Libraries

- Documents
- Music
- Pictures
- Videos

5 items

แบบทดสอบ

แบบฝึกหัด

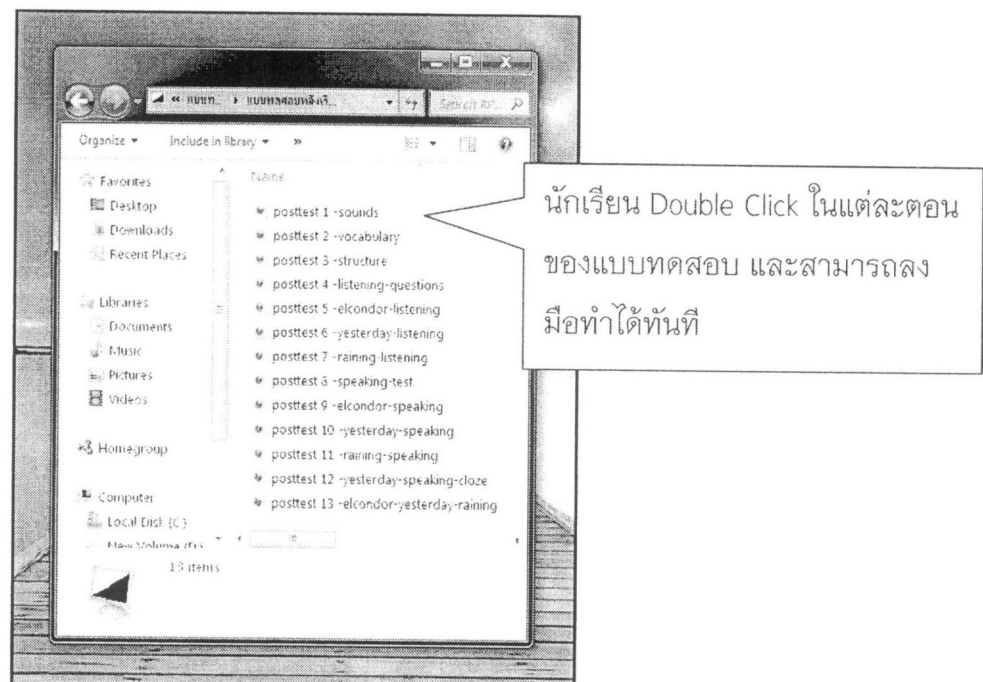
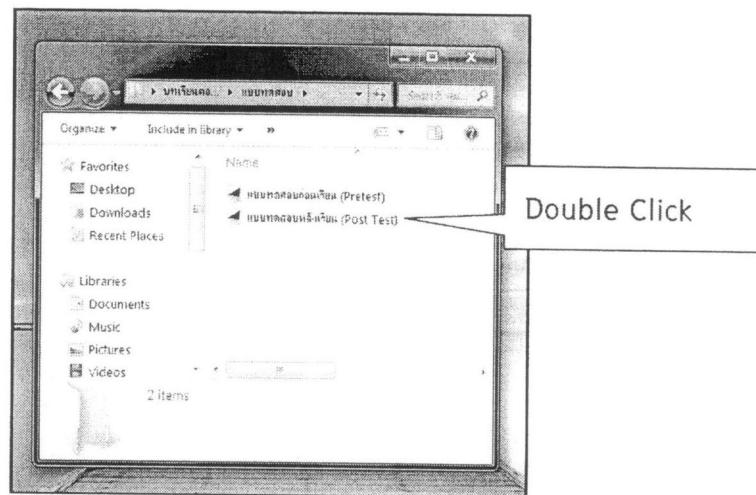
ตอนที่ 1 El Condor Pass

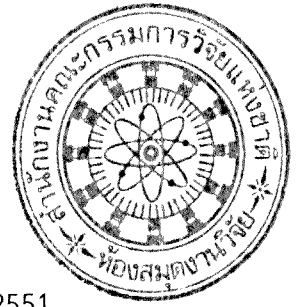
ตอนที่ 2 Yesterday

ตอนที่ 3 Raining In My Heart

คลิกเมาส์ที่ไฟล์เดอร์แบบทดสอบ

2.2 Double Click ที่แบบทดสอบหลังเรียน (Post Test)





บรรณานุกรม

กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551.

กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.

กลุ่มพัฒนาและส่งเสริมการวัดและประเมินผล สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สพฐ.

กระทรวงศึกษาธิการ. (2552). เอกสารประกอบการอบรม หมายเลข 5.3. กรุงเทพมหานคร: ผู้แต่ง.

กฤษณา ศักดิ์ศรี. (2530). จิตวิทยาการศึกษา. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์บำรุงสาสน์.

จันทนา บุญยาภรณ์. (2539). การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนซ่อมเสริมวิชาวิทยาศาสตร์ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. ปรียญานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต. (เทคโนโลยีการศึกษา). มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

จิรภา ปรียารัตน์โชติ. (2548). Microsoft Power Point เอกสารฝ่ายวิชาการสถาบันคอมพิวเตอร์. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

ชัยยงค์ พรหมวงศ์ และคณะ. (2520). ระบบสื่อการสอน. กรุงเทพมหานคร: คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ดวงเดือน แสงชัย. (2530). การศึกษาสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนและเจตคติของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 3 ซึ่งเรียนภาษาอังกฤษโดยใช้เพลงเป็นกิจกรรมเสริม. กรุงเทพมหานคร: คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ณอมพร (ตันพิพัฒน์) เลาหจรัสแสง. (2545). หลักการออกแบบและการสร้างเว็บเพื่อการเรียนการสอน. เชียงใหม่: มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

ทองคำ พานจันทร์. (2545). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการฟัง-พูดภาษาอังกฤษของ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนราชินีบูรณะที่สอนโดยใช้เพลงกับการสอนแบบปกติ. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต. มหาวิทยาลัยศิลปากร.

- ธัญญารักษ์ เชื้อมนณี. (2545). การใช้บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนวิชาภาษาอังกฤษ เรื่อง Present Continuous Tense สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา. มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- นิตยา ปุติปา. (2548). การใช้บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเพื่อพัฒนาความสามารถด้านไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนบกพร่องทางการเห็น. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (การศึกษาพิเศษ). มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- เนตรปรียา ชุมไชโย. (2548). เรียนภาษาอังกฤษกันเข้าไปแต่พูดไม่ได้สักที. กรุงเทพมหานคร: บริษัท สุขุมวิทการพิมพ์ จำกัด.
- บัณฑิต หลิมสกุล. (2554). มติชนรายวัน. เมษายน 6, หน้า 7.
- บุรณะ สมชัย. (2538). การสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน. กรุงเทพมหานคร: บริษัท ซีเอ็ดยูเคชั่น จำกัด (มหาชน).
- ผลโอเน็ต ป. 6-ม.3. (2554). มติชนรายวัน. เมษายน 19, หน้า 15.
- ผลโอเน็ต ม. 6. (2554). มติชนรายวัน. เมษายน 7, หน้า 1, 15.
- พรพรรณ ไวยางกูร. (2547). e-learning กับการพัฒนาศักยภาพครูวิทยาศาสตร์. วารสาร การศึกษาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์และเทคโนโลยี. 32(131): 28-33.
- พันธ์ศรี สิทธิชัย. (2530). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์และเจตคติต่อวิธีสอนภาษาอังกฤษของนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 1 ด้วยวิธีสอนโดยใช้เพลงประกอบและด้วยวิธีสอนตามคู่มือครู. วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาอังกฤษ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- พูนสุข บุญสนอง. (2550). การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเพื่อการซ่อมเสริมเรื่องพลังงานไฟฟ้าที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. รายงานการวิจัย. เขตการศึกษา 1 จังหวัดสมุทรปราการ.

- พิพูน เกตุแก้ว. (2551). คู่มือครูรายวิชาพื้นฐานภาษาอังกฤษชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 Mega Goal 1. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, หน้า 10.
- โพลีซึ่ซ้อสอบโอเน็ตยาก. (2554). มติชนรายวัน. เมษายน 11, หน้า 22.
- วรวิทย์ นิเทศศิลป์. (2551) สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้. ปทุมธานี: บริษัท พีเอ็นเค สกายพรีนติ้งส์ จำกัด.
- วริยา อินพาเพียร. (2546). การพัฒนาชุดการสอนเพลงและการศึกษาทัศนคติในการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนยอแซฟอุปถัมภ์ จังหวัดนครปฐม. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต. มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- วิภา อุดมฉันท. (2544). การผลิตสื่อโทรทัศน์และสื่อคอมพิวเตอร์. กรุงเทพมหานคร: บริษัท บุ๊คพอยท์ จำกัด.
- ศักดิ์สิน โรจน์สราญรมย์. (2554). โครงการเพิ่มศักยภาพผู้บริหารสถานศึกษา. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ บริษัท พัฒนาคุณภาพวิชาการ (พว.) จำกัด.
- ศิธร แสงธนู และคิด พงศทัต. (2534). คู่มือภาษาอังกฤษภาคทฤษฎีและปฏิบัติ. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช.
- สมบูรณ์ สุริยวงศ์. (2553). วิจัยและสถิติทางการศึกษา. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ศูนย์ส่งเสริมวิชาการ.
- สุจิตต์ วงษ์เทศ. (2554). ดีแต่พูดนักเรียนถึงสอบตก. มติชนรายวัน เมษายน 18, หน้า 20.
- สุภัทรา อักษรานุเคราะห์. (2532). การสอนทักษะทางภาษาและวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- Everett, W. (1995). A popular song as teaching instrument. English Teaching Forum. (April pp. 40-41).

- Horner, D. (1997). Classroom Idea: Songs and Music. *Modern English Teacher*. 2, 3 pp. 33-39.
- Imboden, H.H. (1986). The effectiveness of the computer enhanced instruction in teaching concept to law achieving studies. *Dissertation Abstracts International*. May 46: 3278-A.
- Lorelei, F. (1995). *Research in music behavior*. New York: Teacher College Press.
- Murphey, T. (1994). *Music and song*. London: Oxford University Press.
- Oxford, R.L. (1993). Research update on teaching L2 listening. *System*. 21: 205-211.
- Pararish, R.J.L. (1995). The development and testing of a computer assisted instruction program to teach music fundamentals to adult nonmusicians. *Dissertation Abstracts International*. 149(08): 3444-A.
- Rabie, P. (1979). Improve the Method of Teaching English as a Second Language in Iranian schools. *Dissertation Abstracts International* (6): 3095-A.
- Roger, C.V. and Frank W.M. (1988). Language with purpose: using authentic material in the foreign language classroom. *Foreign Language Annuals*. 21. pp. 467-426.
- Summerville, L. (1985). The relationship between computer assisted instruction and achievement levels and learning rates of secondary school student in first year Chemistry. *Dissertation Abstracts International*. 46: 603-A.
- Swaffar, J.K. (1985). Reading authentic texts in a foreign language! A cognitive model. *The Modern Language Journal* 69. pp. 15-31.

Zappolo, C. (1981). A graded listening comprehensive progress. *English Teaching Forum*. 19, 4:31.