

บทที่ 3

วิธีการวิจัย

แหล่งข้อมูล

การวิจัยในครั้งนี้ เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ ผู้วิจัยได้ศึกษาข้อมูลจากนวนิยายอิงประวัติศาสตร์ทั้งหมด 5 เรื่อง จำนวน 18 เล่ม ดังนี้

1. นวนิยายอิงประวัติศาสตร์ที่อิงเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์สมัยอยุธยา 2 เรื่อง จำนวน 11 เล่ม
 - 1.1 ขุนศึก ของ ไม้เมืองเดิม จำนวน 10 เล่ม (เล่ม 1- เล่ม 10)
 - 1.2 กษัตริยา ของ ทมยันตี จำนวน 1 เล่ม
2. นวนิยายอิงประวัติศาสตร์ที่อิงเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์สมัยกรุงรัตนโกสินทร์ 3 เรื่อง (7 เล่ม)
 - 2.1 รัตนโกสินทร์ ของ ว.วินิจฉัยกุล จำนวน 2 เล่ม (เล่ม 1-เล่ม 2)
 - 2.2 สี่แผ่นดิน ของ ม.ว.ร.คึกฤทธิ์ ปราโมช จำนวน 4 เล่ม (เล่ม1-เล่ม4)
 - 2.3 ประชาธิปไตยบนเส้นขนาน ของ วินทร์ วิววารินทร์ จำนวน 1 เล่ม

เกณฑ์ในการวิจัย

ในการวิจัยครั้งนี้ เกณฑ์การวิจัยคือเกณฑ์ในการใช้ภาษา 2 เกณฑ์ ดังนี้

1. เกณฑ์การใช้คำเพื่อสร้างจินตภาพในวรรณกรรม
 - 1.1 การใช้คำบอกสี
 - 1.2 การใช้คำบอกแสง
 - 1.3 การใช้คำบอกความเคลื่อนไหว
 - 1.4 การใช้คำบอกอารมณ์ความรู้สึก

2. เกณฑ์ทางการใช้ภาพพจน์เพื่อสร้างจินตภาพในวรรณกรรม
 - 2.1 การใช้ภาพพจน์อุปมา
 - 2.2 การใช้ภาพพจน์อุปลักษณ์
 - 2.3 การใช้ภาพพจน์บุคลาธิษฐาน
 - 2.4 การใช้ภาพพจน์อติพจน์

การดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับนวนิยาย และนวนิยายอิงประวัติศาสตร์
2. ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาจินตภาพ
3. เก็บข้อมูลคำจินตภาพ จากนวนิยายอิงประวัติศาสตร์ 5 เรื่อง จำนวน 18 เล่ม คือ
 - 3.1 ชุนศึก (เล่ม 1-10) จำนวน 10 เล่ม
 - 3.2 กษัตริยา จำนวน 1 เล่ม
 - 3.3 รัตนโกสินทร์ (เล่ม 1-2) จำนวน 2 เล่ม
 - 3.4 สี่แผ่นดิน (เล่ม 1-4) จำนวน 4 เล่ม
 - 3.5 ประชาธิปไตยบนเส้นขนาน จำนวน 1 เล่ม
4. วิเคราะห์ข้อมูล
 - 4.1 วิเคราะห์ลักษณะของภาษาจินตภาพที่ปรากฏในนวนิยายอิงประวัติศาสตร์
 - 4.2 คัดแยกข้อมูลออกเป็นกลุ่มตามเกณฑ์การใช้คำคือ 1. เกณฑ์การใช้คำเพื่อสร้างจินตภาพในวรรณกรรม 2. เกณฑ์การใช้ภาพพจน์เพื่อสร้างจินตภาพในวรรณกรรม ข้อมูลที่มีลักษณะเหมือนกันจัดอยู่ในกลุ่มเดียวกัน
5. เสนอผลการวิจัย สรุป และอภิปรายผลการวิจัยแบบพรรณนาวิเคราะห์