



การพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลรายสักเพื่อพิสูจน์เอกสารณัฐบุคคล

โดย
นางสาวรัชดาภรณ์ เกิดแพร

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชานิติวิทยาศาสตร์
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร
ปีการศึกษา 2552
ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

การพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลรายสักเพื่อพิสูจน์เอกสารณบุคคล

โดย

นางสาวรัชดาภรณ์ เกิดแพร

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชานิติวิทยาศาสตร์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2552

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

THE DEVELOPMENT OF TATTOO DATABASE FOR PERSON IDENTIFICATION

By

Radchadaporn Keadprae

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree

MASTER OF SCIENCE

Program of Forensic Science

Graduate School

SILPAKORN UNIVERSITY

2009

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร อนุมัติให้วิทยานิพนธ์เรื่อง “ การพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักเพื่อพิสูจน์เอกสารยันบุคคล ” เสนอโดย นางสาวรัชดาภรณ์ เกิดแพร เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชานิติวิทยาศาสตร์

(๒๔๘)

(รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริชัย ชินะตังกูร)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

วันที่ ๓๑...เดือน พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๕๓

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

- รองศาสตราจารย์พันตำรวจเอกหญิง คร. พัชรา สินลอยมา
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์พันตำรวจโทวรรัช วิชชุวนิชย์
- พันตำรวจโทหญิง คร. สมวดี ไชยวิช

คณะกรรมการตรวจสอบวิทยานิพนธ์

ท.๔๗-๐๖๖ ๙๕๙๙๙
กรรมการ

(ศาสตราจารย์พันตำรวจเอกนายแพทย์ อุทัย ตีระวนินทร)

๒๖ / พฤษภาคม / ๒๕๕๓

ท.๔๗-๐๖๖ ๙๕๙๙๙
กรรมการ

กรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุวิทย์ กัลยะจิต) (รองศาสตราจารย์พันตำรวจเอกหญิง คร. พัชรา สินลอยมา)

๒๖ / พฤษภาคม / ๒๕๕๓

๒๖ / พฤษภาคม / ๒๕๕๓

ท.๔๗-๐๖๖ ๙๕๙๙๙
กรรมการ

กรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พันตำรวจโทวรรัช วิชชุวนิชย์) (พันตำรวจโทหญิง คร. สมวดี ไชยวิช)

๒๖ / พฤษภาคม / ๒๕๕๓

๒๖ / พฤษภาคม / ๒๕๕๓

49312364 : สาขาวิชานิติวิทยาศาสตร์

คำสำคัญ : ระบบการจัดเก็บข้อมูล / การพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคล / ลายสัก / ผู้ต้องขัง

รัชดากรรณ์ เกิดแพร : การพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักเพื่อพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคล. อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : รศ. พ.ต.อ. หญิง ดร. พัชรา สินดอยมา, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พันตำรวจโทวรรัช วิชชุวนิชย์ และ พันตำรวจโทหญิง ดร. สมวงศิริ ไชยวัช. 137 หน้า.

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาและรวบรวมการสักที่มีแบบแผนในลักษณะการสักยันต์ของผู้ต้องขัง และพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสัก เพื่อนำไปrogramฐานข้อมูลไปประยุกต์ใช้งานร่วมกับฐานข้อมูลอาชญากรรมในการพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคล ซึ่งมีขอบเขตในการศึกษาเฉพาะผู้ต้องขังที่มีรอยสักที่เป็นแบบแผนในลักษณะการสักยันต์ภายในเรือนจำ จำนวน 10 เรือนจำในเขตพื้นที่ความรับผิดชอบของกองบัญชาการตำรวจนครบาล 7 โดยศึกษาจากกลุ่มตัวอย่าง ผู้ต้องขังที่ให้ความยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรในการตอบแบบสอบถามและถ่ายภาพรอยสัก ตั้งแต่วันที่ 16 ตุลาคม 2552 ถึงวันที่ 31 มีนาคม 2553 รวมทั้งสิ้น 83 คน

ผลการวิจัยพบว่า ผู้ต้องขังที่มีรอยสักที่เป็นแบบแผนในลักษณะการสักยันต์ส่วนใหญ่ เป็นเพศชาย อายุระหว่าง 21-30 ปี ก่อนต้องโทษประกอบอาชีพรับจ้างทั่วไป โดยต้องโทษในคดี จำหน่ายยาเสพติด จำนวนครั้งที่ต้องโทษในปัจจุบันส่วนใหญ่เป็นครั้งที่ 1 การสักนิยมสักบริเวณหลัง / ลำตัวด้านหลัง สร้อยสักส่วนใหญ่เป็นสีดำ ผู้ที่ทำการสักให้เป็นอาจารย์ผู้มีวิชา ด้วยเหตุผลของการสักเพื่อความสวยงามและเพื่อคุ้มครองอันตราย / ช่วยให้แคล้วคลาด

ภายหลังจากเก็บรวบรวมข้อมูลการสักดังกล่าวแล้วได้นำข้อมูลมาจัดเก็บในโปรแกรมฐานข้อมูลที่พัฒนาขึ้นพร้อมกับการสร้างเว็บแอพพลิเคชัน Tattoo Database เพื่อให้ความสะดวกในการประมวลผล

49312364 : MAJOR : FORENSIC SCIENCE

KEY WORDS : DATABASE / PERSON IDENTIFICATION / TATTOO / PRISONERS

RADCHADAPORN KEADPRAE : THE DEVELOPMENT OF TATTOO DATABASE FOR PERSON IDENTIFICATION. THESIS ADVISORS : ASSOC.PROF.POL.COL .PATCHARA SINLOYMA (Ph.D), ASSIST.PROF.POL .LT.COL .WORATOUCH WITCHUVANIT, AND POL .LT. COL.SOMVADEE CHAIYAVEJ (Ph.D). 137 pp.

This research is intended to examine and compile data pertaining to yantra tattoos of prisoners and to develop a tattoo database to be used in combination with the criminal history database for person identification. The focus is on prisoners with yantra tattoos from 10 prisons under the jurisdiction of Provincial Police Region 7. The sample consists of 83 prisoners who had given their written consent to fill out a survey and have the photographs of their tattoos taken between October 16, 2009 -March 31, 2010.

It was found that most prisoners with yantra tattoos were male, between 21-30 years of age. The majority of them were first-time drug convictees who had worked as manual laborers before being convicted. The back is the most common place for a tattoo to be placed. Most tattoos were done in black ink by Brahmin masters for decorative as well as protective purposes.

The data were collected and then added to a tattoo database, developed in conjunction with web applications to facilitate further processing.

Program of Forensic Science Graduate School, Silpakorn University Academic Year 2009
Student's signature

Thesis Advisors' signature 1. 2. 3.

กิตติกรรมประกาศ

การศึกษาวิจัยเรื่อง การพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลรายสักเพื่อพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคล สำเร็จสมบูรณ์ได้ ด้วยความอนุเคราะห์อย่างดียิ่งของรองศาสตราจารย์พันตำรวจเอกหนึ่ง ดร.พัชรา สินลอยมา และผู้ช่วยศาสตราจารย์พันตำรวจโทวารช์ วิชชุวนิชย์ รวมทั้งพันตำรวจโทหนึ่ง ดร.สมวงศ์ ไชยวุช ที่ได้กรุณารับเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาและให้คำแนะนำ ข้อคิด และความช่วยเหลือ ตลอดระยะเวลาของการศึกษา รวมทั้งตรวจสอบแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆ ทำให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ มีคุณค่าและสมบูรณ์ยิ่งขึ้น ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความกรุณาและขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ผู้วิจัยได้รับขอบเขตของคุณต่อ ศาสตราจารย์พันตำรวจเอกนายแพทย์ อุทัย ตีระวนินทร ประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุลี ภัลยะจิต คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ครั้งนี้ และให้คำแนะนำทำให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มี ความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

นอกจากนี้ขอขอบพระคุณผู้มีส่วนในการเรียนจำ เจ้าหน้าที่ และผู้ดูแลระบบสอบตาม ทุกท่านของเรือนจำกลางนครปฐม เรือนจำจังหวัดสุพรรณบุรี เรือนจำจังหวัดสมุทรสาคร เรือนจำกลางสมุทรสงคราม เรือนจำกลางราชบุรี เรือนจำกลางเขาง宾 เรือนจำจังหวัดกาญจนบุรี เรือนจำจำเภอทองผาภูมิ เรือนจำจังหวัดประจวบคีรีขันธ์ และเรือนจำกลางเพชรบุรี ที่กรุณาให้ความ อนุเคราะห์และอำนวยความสะดวกในการเก็บรวบรวมข้อมูลเป็นอย่างดี ซึ่งทำให้ผู้วิจัยได้ข้อมูลที่ เป็นประโยชน์เพื่อใช้ในการศึกษาวิจัยครั้งนี้

ผู้วิจัยหวังเป็นอย่างยิ่งว่า การศึกษาวิจัยครั้งนี้จะเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงานของ กองบัญชาการตำรวจนครบาล 7 กรมราชทัณฑ์ ตลอดจนผู้ที่สนใจทุกท่าน สำหรับคุณประโยชน์ ยังคงมีจากการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยขอขอบคุณเป็นลิ่งบุชาพระคุณ บิดา นารดา ครู และอาจารย์ผู้ถ่ายทอด วิชาความรู้ทุกท่าน ตลอดจนผู้ที่มีพระคุณทุกท่านที่ทำให้ผู้วิจัยบรรลุผลในการทำวิทยานิพนธ์นี้ จนสำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	๔
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	๕
กิตติกรรมประกาศ.....	๙
สารบัญตาราง.....	๑๘
สารบัญภาพ.....	๒๒
บทที่	
1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัจจุบัน.....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	3
ขอบเขตของการวิจัย.....	4
ขั้นตอนของการวิจัย.....	4
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	5
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	6
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	7
การสัก.....	7
การพิสูจน์บุคคล.....	16
ข้อมูลและสารสนเทศ.....	23
การทะเบียนประวัติอาชญากร.....	26
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	32
3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	36
วิธีการศึกษา.....	36
กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษา.....	37
เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา.....	37
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	38
เครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนาโปรแกรมฐานข้อมูล.....	39
ขั้นตอนการออกแบบและพัฒนาโปรแกรมฐานข้อมูล.....	39
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	54
การนำเสนอผลการศึกษา.....	54

บทที่		หน้า
4	ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	55
	ข้อมูลส่วนบุคคลของผู้ต้องขังที่มีรอยสัก.....	55
	ข้อมูลเกี่ยวกับรูปแบบการสัก.....	58
	ตัวอย่างภาพถ่ายรอยสักของผู้ต้องขัง.....	74
	Web application ของ Tattoo database.....	83
5	สรุปอภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	109
	สรุปผลการวิจัย.....	109
	อภิปรายผล.....	113
	ข้อเสนอแนะจากการวิจัย.....	115
	ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป.....	117
	 บรรณานุกรม.....	 118
	 ภาคผนวก.....	 121
	ภาคผนวก ก หนังสืออนุญาตเพื่อทำการเก็บข้อมูล.....	122
	ภาคผนวก ข แบบสอบถาม.....	124
	ภาคผนวก ค หนังสืออนุญาตให้เก็บข้อมูลจากกรมราชทัณฑ์.....	134
	 ประวัติผู้วิจัย.....	 137

สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	สถิติคดีอาญาทั่วราชอาณาจักร แยกตามประเภทความผิด ปี 2551 – ปี 2553.....	1
2	แสดงการจำแนกเพศของกลุ่มตัวอย่าง.....	55
3	แสดงการจำแนกอายุของกลุ่มตัวอย่าง.....	56
4	แสดงอาชีพก่อนต้องโทษของกลุ่มตัวอย่าง.....	56
5	แสดงการจำแนกประเภทคดีที่ต้องโทษในครั้งนี้.....	57
6	แสดงจำนวนครั้งที่ต้องโทษในปัจจุบัน.....	57
7	แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณศีรษะ.....	58
8	แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณศีรษะ.....	58
9	แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณใบหน้า.....	59
10	แสดงการจำแนกรูปของรอยลักษณะใบหน้า.....	59
11	แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณลำคอ / ท้ายทอย.....	60
12	แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณลำคอ / ท้ายทอย.....	60
13	แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณหน้าอก / ลำตัวด้านหน้า.....	61
14	แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณหน้าอก / ลำตัวด้านหน้า.....	61
15	แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณหลัง / ลำตัวด้านหลัง.....	62
16	แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณหลัง / ลำตัวด้านหลัง.....	62
17	แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณแขนข้างซ้ายจนถึงไหหล่ซ้าย.....	63
18	แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณแขนข้างซ้ายจนถึงไหหล่ซ้าย.....	63
19	แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณแขนข้างขวาจนถึงไหหล่ขวา.....	64
20	แสดงการจำแนกรูปของรอยลักษณะแขนข้างขวาจนถึงไหหล่ขวา.....	64
21	แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณหลังมือซ้าย / นิ้วมือข้างซ้าย.....	65
22	แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณหลังมือซ้าย / นิ้วมือข้างซ้าย.....	65
23	แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณหลังมือขวา / นิ้วมือข้างขวา.....	66
24	แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณหลังมือขวา / นิ้วมือข้างขวา.....	66
25	แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณภายนรัมผ้า.....	67
26	แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณต้นขาข้างซ้าย.....	67
27	แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณต้นขาข้างซ้าย.....	67

ตารางที่		หน้า
28	แสดงผู้ต้องขังที่มีรอยสักบริเวณต้นขาข้างขวา.....	68
29	แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณต้นขาข้างขวา.....	68
30	แสดงผู้ต้องขังที่มีรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างซ้าย.....	69
31	แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างซ้าย.....	69
32	แสดงผู้ต้องขังที่มีรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างขวา.....	70
33	แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างขวา.....	70
34	แสดงผู้ต้องขังที่มีรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าข้างซ้าย.....	71
35	แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าข้างซ้าย.....	71
36	แสดงผู้ต้องขังที่มีรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าข้างขวา.....	72
37	แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าข้างขวา.....	72
38	แสดงสถานที่/สำนัก/ผู้ที่ทำการสักให้.....	73
39	แสดงเหตุผลของการสัก.....	73
40	แสดงจำนวนและร้อยละของรูปอยลักษณะของสักแยกตามตำแหน่งรอยสักบนร่างกาย..	111
41	แสดงจำนวนและร้อยละของสีรอยสักแยกตามตำแหน่งรอยสักบนร่างกาย....	112

สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
1 ประมวลภาพลายสักยันต์บางส่วนของหลวงพ่อเป็น.....	14
2 ประมวลภาพลายสักยันต์บางส่วนของอาจารย์หนู กันภัย.....	15
3 หน้าจอ User – Interface ของโปรแกรมฐานข้อมูล Tattoo Database – เพิ่มข้อมูล.....	40
4 หน้าจอ User – Interface ของโปรแกรมฐานข้อมูล Tattoo Database – ค้นหาข้อมูล.....	41
5 หน้าหลัก (Home) ของ Tattoo database.....	42
6 การ Login ก่อนเริ่มทำการเพิ่มข้อมูล.....	43
7 การเพิ่มข้อมูลในส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2 ข้อ 1	44
8 การเพิ่มข้อมูลในส่วนที่ 2 ข้อ 2-10.....	45
9 การเพิ่มข้อมูลในส่วนที่ 2 ข้อ 11-16 และ ส่วน ข , ค.....	46
10 การเพิ่มข้อมูลรูปภาพในส่วนที่ 3.....	47
11 การ Login ก่อนเริ่มทำการค้นหาข้อมูล.....	48
12 หน้าจอค้นหาข้อมูล.....	49
13 การใช้คำค้นจากชื่อ.....	49
14 การใช้คำค้นจากตำแหน่ง.....	50
15 การใช้คำค้นจากการอยสัก.....	50
16 การใช้คำค้นจากการอยสัก จากตัวเลือกอื่นๆ ต้องระบุคำค้นเพิ่ม.....	51
17 การใช้เงื่อนไขระหว่างคำค้นแต่ละข้อ คือ หรือ และ.....	51
18 ผลลัพธ์ของการค้นหา ข้อที่มีism และ ตำแหน่ง รอยสักบริเวณหลัง/ลำตัวด้านหลัง และมีรอยสักยันต์.....	52
19 รายละเอียดข้อมูลส่วนตัวจากการเดือกรหัส 71 ในหน้าผลลัพธ์ของการค้นหา.....	53
20 แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณศีรษะ.....	74
21 แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณใบหน้า.....	75
22 แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณลำคอ / ท้ายทอย.....	75
23 แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณหน้าอก / ลำตัวด้านหน้า.....	76
24 แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณหลัง / ลำตัวด้านหลัง.....	76
25 แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณแขนข้างซ้ายจนถึงไหล่ซ้าย.....	77
26 แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณแขนข้างขวาจนถึงไหล่ขวา.....	77

ภาคที่		หน้า
27	แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณหลังมือซ้าย / นิ้วมือข้างซ้าย.....	78
28	แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณหลังมือขวา / นิ้วมือข้างขวา.....	78
29	แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณด้านขาข้างซ้าย.....	79
30	แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณด้านขาข้างขวา.....	79
31	แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณหน้าแข็งข้างซ้าย.....	80
32	แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณหน้าแข็งข้างขวา.....	80
33	แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าข้างซ้าย.....	81
34	แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าข้างขวา.....	81
35	แสดงภาพตัวอย่างรอยสักรูปโนเดร็น.....	82
36	หน้าหลักของเว็บ Tattoo Database	84
37	หน้าเมนูหลัก Tattoo – การสัก.....	85
38	หน้าเมนูหลัก Tattoo – ขั้นตอนการสัก.....	86
39	หน้าเมนูหลัก Tattoo – ประเภทการสัก.....	87
40	หน้าเมนูหลัก Tattoo – เครื่องมือในการสัก.....	88
41	หน้าเมนูหลัก Tattoo – วัตถุประสงค์ในการสัก.....	89
42	หน้าเมนูหลัก Tattoo – ข้อห้ามในการสัก.....	90
43	หน้าเมนูหลัก Tattoo – ความหมายของยันต์.....	91
44	หน้าเมนูหลัก Tattoo – Link.....	92
45	หน้าเมนูหลักนิติวิทยาศาสตร์ – ความหมาย.....	93
46	หน้าเมนูหลักนิติวิทยาศาสตร์ – ความสำคัญของนิติวิทยาศาสตร์.....	94
47	หน้าเมนูหลักนิติวิทยาศาสตร์ – ประโยชน์ของนิติวิทยาศาสตร์.....	95
48	หน้าเมนูหลักนิติวิทยาศาสตร์ – จุดประสงค์การตรวจพิสูจน์.....	96
49	หน้าเมนูหลักนิติวิทยาศาสตร์ – การพิสูจน์หลักฐาน.....	97
50	หน้าเมนูหลักนิติวิทยาศาสตร์ – หลักทฤษฎีการพิสูจน์.....	98
51	หน้าเมนูหลักนิติวิทยาศาสตร์ – การพิสูจน์บุคคล.....	99
52	หน้าเมนูหลักบทความ – รอยสักกับการพิสูจน์เอกสารลักษณะบุคคล.....	100
53	หน้าเมนูหลักสถิติ.....	101
54	หน้าเมนูหลักคลังภาพ – ยันต์ต่างๆ.....	102
55	หน้าเมนูหลักคลังภาพ – น้ำร้อยแปด.....	103

ภาคที่		หน้า
56	หน้าเมนูหลัก Search – เพิ่มข้อมูล.....	104
57	หน้าเมนูหลัก Search – ค้นหาข้อมูล.....	104
58	หน้าเมนูหลัก Link.....	105
59	หน้าจอฟอร์มกรอกข้อมูลผู้ต้องขัง.....	106
60	หน้าจอเสร็จสิ้นการกรอกข้อมูล.....	107
61	หน้าจอค้นหาข้อมูล.....	108
62	หน้าแสดงผลลัพธ์การค้นหาข้อมูล.....	109

บทที่ 1

บทนำ

1. ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ปัญหาด้านอาชญากรรมในปัจจุบันถือเป็นปัญหาสำคัญที่สร้างความเสียหายต่อชีวิต และทรัพย์สินของประชาชนเป็นอย่างมาก ยิ่งสังคมเปลี่ยนแปลงสภาพสู่ความทันสมัย มีความเจริญทางวัฒนธรรมและเทคโนโลยีสมัยใหม่มากเท่าไร ปัญหาอาชญากรรมจะเพิ่มขึ้นเท่านั้นและยังคงมีแนวโน้มเกิดสูงขึ้นเรื่อยๆ ในรูปแบบของการประทุษร้ายต่อทรัพย์และต่อชีวิต รวมทั้งมีส่วนทำให้อาชญากรมีการเรียนรู้และพัฒนาขีดความสามารถในการกระทำการพิเศษ ไม่ว่าจะด้วยอาชญากรรมทางเทคโนโลยีสารสนเทศนี้ อาชญากรได้มีการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงพัฒนาเทคนิคหรือวิธีการก่ออาชญากรรมต่างๆ ควบคู่ไปกับความเป็นพลวัตรของสังคม มีวิธีการกระทำการพิเศษที่เป็นระบบสลับซับซ้อนขึ้น ยากแก่การที่ผู้รักษาความปลอดภัยจะนำตัวผู้กระทำการมาลงโทษ จากสถิติของคดีอาญาทั่วราชอาณาจักร ปี 2551 – 2553 พนฯ จำนวนการจับกุมน้อยกว่าจำนวนการรับแจ้ง (ตารางที่ 1)

ตารางที่ 1 สถิติคดีอาญาทั่วราชอาณาจักร แยกตามประเภทความผิด ปี 2551 – ปี 2553

ประเภทความผิด	ปี 2551		ปี 2552		ปี 2553	
	รับแจ้ง	จับ	รับแจ้ง	จับ	รับแจ้ง	จับ
1. คดีอุบัติกรรมจํและสะเทือนหวัณย	9,927	5,155	8,994	4,916	875	480
2. คดีชีวิตร่างกายและเพศ	50,957	26,964	49,196	28,129	5,248	2,958
3. คดีประทุษร้ายต่อทรัพย์	100,015	46,306	88,279	37,836	8,616	3,850
4. คดียาเสพติด	301,426	317,609	351,189	369,951	37,086	39,145

ที่มา : ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศกลาง, สถิติคดีอาญา 5 ประเภท [ออนไลน์], เข้าถึงเมื่อ 7 มีนาคม 2553. เข้าถึงได้จาก http://statistic.ftp.police.go.th/dn_main.htm

การสืบสวนสอบสวนจึงเป็นภารกิจหลักประการหนึ่งของตำรวจที่ปฏิบัติงานตามสถานีตำรวจนครบาล ความสำเร็จของการปฏิบัติงานเกิดจากการมีระบบข้อมูลสารสนเทศอาชญากรรมที่มีประสิทธิภาพรองรับการปฏิบัติงาน โดยการดึงเอาเทคโนโลยีต่างๆ เข้ามาใช้ในการของตำรวจ ในแต่ละหน่วยงาน เช่น กองทะเบียนประวัติอาชญากร ได้มีการเก็บรวบรวมข้อมูลลายพิมพ์นิ้วมือ บุคคลที่เคยต้องโทษไว้โดยมีระบบตรวจสอบลายพิมพ์นิ้วมือ (AFIS) และมีการจัดเก็บข้อมูลประวัติการกระทำความผิด แผนประทุยกรรม ตำแหน่งรูปพรรณ หมายจับ ไว้ในทะเบียนประวัติอาชญากร (Criminal Database System) ควบคู่กันไป เพื่อให้ระบบข้อมูลในการสืบหาตัวผู้กระทำผิดหรือบุคคลที่เคยมีลักษณะในการกระทำร่วมกันมาก่อน ซึ่งเป็นประโยชน์อย่างยิ่งในการสืบสวนติดตามจับกุมคนร้ายได้จ่ายมากขึ้น

หลายครั้งอาชญากรรมที่เกิดขึ้นเมื่อได้ตัวผู้กระทำผิดมา้นั้นจะพบว่าตามร่างกายของผู้กระทำผิดจะมีตำแหน่งรอยสักซึ่งเป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว คือ รอยสัก ซึ่งพบมากในเพศชายที่นิยมสักตามตัวและแขนขา และพบได้บ่อยในพวknักไทยที่ออกมานานเรื่องจานิยมสักกันมาก นอกเหนือไปนี้บ้างคนยังมีลายสักที่มีลวดลายพิเศษและเฉพาะไม่ซ้ำใคร ซึ่งจะแตกต่างกันในเรื่องตำแหน่ง หรือสถานที่ที่ทำการสัก ประเภทรอยสัก รูปแบบรอยสัก ตำแหน่งที่สัก เมื่อมีอาชญากรรมเกิดขึ้นแล้วผู้เสียหายจำต้องนำรูปพรรณรอยสักได้ หรือเห็นว่าอยู่ตัวแห่งใดก็จะช่วยยืนยันได้ถูกต้องหากทราบรายละเอียดเกี่ยวกับการสักมากเท่าได้ ประโยชน์ในการติดตามตัวผู้กระทำผิดมาดำเนินคดีทางกฎหมายมีมากยิ่งขึ้นเท่านั้น

การพิสูจน์เอกลักษณ์บุคคล หรือหลักฐานที่เกี่ยวกับบุคคลนับว่าเป็นหัวใจสำคัญของงานวิทยาการตำรวจนและงานสาขานิติวิทยาศาสตร์ โดยการพิสูจน์บุคคลสามารถแบ่งได้เป็น บุคคล มีชีวิต ซึ่งมีสิ่งที่ใช้ในการพิสูจน์ ได้แก่ ภาพถ่าย แพลงเป็น รอยสัก ลายนิ้วมือ ฝ่ามือ ฝ่าเท้า นิ้วเท้า ร่องรอยฟัน ลายมือเงิน การพูดและเสียง เป็นต้น กรณีการพิสูจน์บุคคลที่มีชีวิตนั้นสามารถใช้พิสูจน์ตัวคนร้ายหรือยืนยันตัวผู้ประกอบอาชญากรรมได้ ตัวอย่างเช่น กรณีคนร้ายชิงทรัพย์ ผู้เสียหาย และ姿พรางใบหน้าเพื่อไม่ให้ผู้ใดจำได้ แต่ผู้เสียหายกลับจำตัวคนนิพิเศษซึ่งเป็นลายสักที่แขนหรือมือของคนร้าย จนสามารถนำไปสู่การจับกุมตัวคนร้ายได้ สำหรับกรณีที่เป็นคนร้ายหรือ ชิ้นส่วนของคนร้าย จะพบว่าสิ่งที่ใช้ในการตรวจพิสูจน์ที่สำคัญ ได้แก่ DNA ลายนิ้วมือ ฟัน ตำแหน่งรูปพรรณตามร่างกาย เช่น รอยสัก หรือแพลงเป็นต่างๆ ซึ่งการพิสูจน์ศพ เพื่อให้ทราบว่าคนตายนั้น เป็นใคร จะทำให้การสืบสวนสำเร็จไปแล้วครึ่งหนึ่ง เนื่องจากทำให้การสืบสวนสอบสวนหาตัวคนร้ายแคบเข้า

ดังนั้นการจัดทำฐานข้อมูลเกี่ยวกับลายสักจึงเป็นประโยชน์ช่วยให้การปฏิบัติงานของตำรวจนครบาลและจังหวัด ซึ่งปัจจุบันกรมราชทัณฑ์มีผู้ดูแลข้อมูลคุณข้อมูลที่เรื่องจำและทัณฑสถาน

ทั่วประเทศ จำนวน 214,397 คน ข้อมูล ณ วันที่ 1 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2553 (กรมราชทัณฑ์ กระทรวง ยุติธรรม : 2553) เหตุผลดังกล่าวข้างต้น ทำให้ผู้วิจัยมีความสนใจที่จะทำการศึกษาวิจัยเรื่องนี้ เนื่องจากเห็นว่าประเทศไทยของเทคโนโลยีสารสนเทศสมัยใหม่ทำให้เกิดการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่สำรวจในด้านการป้องกันและปราบปรามอาชญากรรมมีความทันสมัยและมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้นในระดับหนึ่ง น่าจะได้มีการทำการวิจัยอย่างเป็นระบบเพื่อเป็นฐานข้อมูลของการใช้งานด้านนิติวิทยาศาสตร์ต่อไป

2. วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาและรวบรวมลายสักที่มีแบบแผนในลักษณะการสักยันต์ของผู้ต้องขัง
2. เพื่อออกแบบและพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักเพื่อใช้เป็นฐานข้อมูลในการพิสูจน์เอกสารบุคคล

3. ขอบเขตของการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการรวบรวมข้อมูลจากแบบสอบถามและข้อมูลภาพถ่ายรอยสักจากผู้ต้องขังที่ให้ความยินยอมให้การทำวิจัยครั้งนี้ โดยเก็บรวบรวมข้อมูลดังกล่าว ตั้งแต่วันที่ 16 ตุลาคม พ.ศ. 2552 ถึงวันที่ 31 มีนาคม พ.ศ. 2553

3.1 ขอบเขตด้านเนื้อหา

ในการวิจัยครั้งนี้ศึกษาการพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักเพื่อการตรวจพิสูจน์เอกสารบุคคล เกี่ยวกับลายสักที่มีแบบแผนในลักษณะของการสักยันต์ (การสักที่มีลวดลายและรูปแบบคล้ายๆ กัน เช่น เสือผ่อน จิ้งจอก หนูนา闷 และยันต์ต่างๆ) การสักจากสำนักต่างๆ ดำเนินการอยู่สักบนร่างกาย

3.2 ขอบเขตด้านประชากร

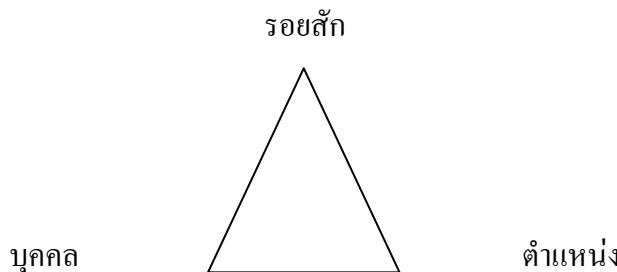
กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ ผู้ต้องขังที่มีลายสักที่เป็นแบบแผนในลักษณะของการสักยันต์ในเรือนจำทุกแห่ง จำนวน 10 เรือนจำ ภายในเขตพื้นที่รับผิดชอบของ กองบัญชาการตำรวจนครบาลภาค 7 จำนวน 8 จังหวัด คือ นครปฐม สุพรรณบุรี สมุทรสาคร สมุทรสงคราม ราชบุรี กาญจนบุรี ประจวบคีรีขันธ์ และเพชรบุรี เนื่องจากจังหวัดภายในเขตของ กองบัญชาการตำรวจนครบาลภาค 7 มีแหล่งสักเป็นที่นิยมหลายแห่ง เช่น วัดบางพระ อ.นครชัยศรี จ.นครปฐม , อาจารย์เอ จ.ประจวบคีรีขันธ์ , อาจารย์ชวน จ.สมุทรสาคร , อาจารย์เสาร์ จ.ประจวบคีรีขันธ์ และสำนักพ่อแก่ อ.พุทธมนทด จ.นครปฐม เป็นต้น รวมถึงมีสถิติกการก่ออาชญากรรมจำนวนมาก

4. ขั้นตอนของการวิจัย

4.1 การเก็บรวบรวมข้อมูลลายสักจากสำนักต่างๆ ระบบการจัดเก็บข้อมูลจากเอกสารที่เกี่ยวข้อง

4.2 การเก็บรวบรวมข้อมูลลายสักจากกลุ่มเป้าหมายตามขอบเขตของการวิจัย

4.3 การวิเคราะห์ข้อมูล วิธีการออกแบบและพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสัก โดยใช้ข้อมูลอาชญากรรมและแผนประทุยกรรมของเจ้าหน้าตำรวจ โดยระบบจะแสดงความสัมพันธ์กันระหว่างบุคคล รอยสัก และตำแหน่งบนร่างกาย ซึ่งความสัมพันธ์ของทั้ง 3 สิ่งนี้จะเพิ่มความสามารถในการสืบค้น และการแสดงผลข้อมูลทำให้ผู้ใช้เข้าใจระบบมากขึ้น อย่างไรก็ตาม แผนภูมิที่ 1



แผนภูมิที่ 1 แสดงถึงความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล รอยสัก และตำแหน่งบนร่างกาย

จากความสัมพันธ์ดังกล่าวจะเห็นได้ว่าเมื่อเราทราบลิ๊งหนึ่งในสามเหลี่ยมนี้ ก็สามารถรับรู้ได้ถึงสิ่งที่มีความสัมพันธ์กับอีกสองสิ่งที่เหลือได้ ยกตัวอย่างเช่น

1. เมื่อต้องการทราบถึงรอยสัก Ruiz เปื่อเพื่อ ระบบสามารถบอกได้ว่า Ruiz เสื่อผ่อนนั้นสักอยู่ตรงตำแหน่งบนร่างกายส่วนใดบ้าง และบอกได้ว่ามีบุคคลใดบ้างที่มีรอยสัก Ruiz เสื่อผ่อน

2. เมื่อต้องการทราบถึงตำแหน่งที่สักบริเวณหลังมือ ระบบสามารถบอกได้ว่าตำแหน่งนั้นมีรอยสัก Ruiz แบบใดบ้าง และสามารถบอกได้ว่ามีบุคคลใดที่มีการสักไว้ที่หลังมือ

3. เมื่อต้องการตรวจพิสูจน์บุคคล ระบบสามารถบอกได้ว่ามีรอยสัก Ruiz แบบใดบ้างและบอกได้ว่าอยู่ตรงตำแหน่งใดของร่างกาย โดยใช้งานร่วมกับแผนประทุยกรรม

4.4 จัดทำระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักและทดสอบสื่อการนำเสนอ กับการใช้งานในเงื่อนไขต่างๆ เช่น การเข้าถึงข้อมูล การสืบค้นข้อมูล และทดสอบการแสดงผล

4.5 สร้างเว็บไซต์เพื่อเผยแพร่ระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสัก สำหรับกองบัญชาการตำรวจนครบาล 7 เรื่องจำในเขตับผิดชอบของตำรวจนครบาล 7 รวมถึงผู้เกี่ยวข้องในงานทางด้านนิติวิทยาศาสตร์หรือผู้ที่สนใจทั่วไป

4.6 การสรุปผลการศึกษาและเสนอแนะ

5. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย

1. ได้โปรแกรมฐานข้อมูลลายสัก ระบบการค้นหาหรือตรวจสอบข้อมูลลายสักของผู้ต้องขัง
2. กองบัญชาการตำรวจนครบาล 7 สามารถสำรวจ และกองทะเบียนประวัติอาชญากรรมผลงานไปใช้ร่วมกับแผนประทุมกรรมหรือระบบงานที่มีอยู่ในปัจจุบันได้
3. ผลงานที่ได้สามารถนำไปประยุกต์ใช้ หรือพัฒนาไปใช้ร่วมกับงานอื่นๆ ได้ เช่น การพิสูจน์บุคคลสูญหาย และการพิสูจน์ศพนรนาม
4. สามารถนำไปเป็นแนวทางการพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักของผู้ต้องขังในความรับผิดชอบของกรมราชทัณฑ์
5. การประสานงานการใช้ข้อมูลระหว่างหน่วยราชการของตำรวจนครบาล 7 และเรื่องจำในเขตับผิดชอบ
6. ผลงานที่ได้อ้างเป็นข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับความเป็นไปได้ในการพัฒนาระบบไปใช้ในระดับประเทศ
7. เป็นแหล่งข้อมูลให้กับ นักเรียน นักศึกษา นักวิชาการ ผู้อื่นที่สนใจเพื่อศึกษาเกี่ยวกับการสัก และนิติวิทยาศาสตร์

6. ข้อจำกัดในการวิจัย

6.1 ข้อจำกัดในเรื่องเวลาของการเก็บข้อมูลและถ่ายภาพผู้ต้องขัง จะมีเวลาว่างน้อยเพราต้องปฏิบัติงานตามหน้าที่ และผู้วิจัยสามารถอยู่ภายใต้ภาระที่กำหนด ตั้งแต่ 09.00 – 15.00 น. ของทุกวัน เนื่องจากต้องปฏิบัติตามมาตรการการรักษาความปลอดภัย

6.2 จำนวนผู้ต้องขังที่มีลายสักที่เป็นแบบแผนในลักษณะการสักยันต์ที่ให้ความยินยอมในการตอบแบบสอบถามและถ่ายภาพมีจำนวนน้อยมาก เนื่องจากผู้ต้องขังไม่ต้องการให้บุคคลอื่นทราบประวัติและเกรงว่าจะนำข้อมูลไปแจ้งแก่เจ้าหน้าที่ตำรวจเพื่อเป็นหลักฐานในการสืบสวน

7. นิยามศัพท์เฉพาะที่ใช้ในการวิจัย

เพื่อให้เกิดความเข้าใจในความหมายของคำบางคำที่ใช้ในการศึกษาวิจัยครั้งนี้ให้ตรงกัน ผู้วิจัยจึงขอกำหนดความหมายและขอบเขตของคำต่างๆ ไว้ดังนี้

“การสัก” หมายถึง การใช้วัตถุ หรือเครื่องมือที่มีลักษณะปลายแหลมที่มีแทงลงบนผิวหนังทำให้เกิดเป็นรูป หรือลวดลายต่าง ๆ ตามรอยที่สัก โดยใช้สี น้ำหมึก หรือน้ำมันเป็นส่วนผสมตามความต้องการของผู้สัก

“ลายสักที่มีแบบแผน” หมายถึง เครื่องหมายลวดลายอักษะรูปแบบที่มีรูปร่างลักษณะ และโครงร่างคล้ายคลึงกัน อาจแตกต่างตรงรายละเอียดในส่วนปลีกย่อยเท่านั้น เช่น การสักยันต์ อักษะ และนะต่างๆ

“การพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคล” (Person Identification) หมายถึง การพิสูจน์เพื่อทราบว่าบุคคลที่พบหรือผู้กระทำความผิดเป็นใคร โดยใช้กระบวนการทางนิติวิทยาศาสตร์พิสูจน์เอกสารลักษณ์เฉพาะนั้นๆ คือ ลายสัก

“การตรวจพิสูจน์บุคคล” หมายถึง การใช้ความรู้ทางวิทยาศาสตร์การแพทย์และวิทยาศาสตร์แขนงต่างๆ ในการตรวจพิสูจน์ยืนยันตัวบุคคล

“นิติวิทยาศาสตร์” (Forensic science) หมายถึง การนำความรู้ทางวิทยาศาสตร์ทุกสาขา มาประยุกต์ใช้ เพื่อพิสูจน์ข้อเท็จจริงในคดีความเพื่อผลในการบังคับใช้กฎหมายและการลงโทษ

“ผู้ต้องขัง” หมายถึง บุคคลซึ่งกระทำความผิดได้ถูกศาลพิพากษາลงโทษให้ถูกจำคุกและต้องขังอยู่ในเรือนจำทั้ง 10 เรือนจำในเขตความรับผิดชอบของตำรวจภูธรภาค 7

“การพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลการสัก” (The development of tattoo database) หมายถึง การปรับปรุงระบบการทำงานด้านทะเบียนประวัติอาชญากรเกี่ยวกับข้อมูลการสักในงานด้านการสืบสวนสอบสวนของเจ้าหน้าที่ตำรวจนครบาลและเจ้าหน้าที่เรือนจำ

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การออกแบบและพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักเพื่อพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคล จะต้องอาศัยความรู้และความเข้าใจในเรื่องต่างๆ ดังนี้คือ

1. การสัก
2. การพิสูจน์บุคคล
3. ข้อมูลและสารสนเทศ
4. การทะเบียนประวัติอาชญากร
5. ระบบคอมพิวเตอร์กับการทะเบียนประวัติอาชญากร

1. การสัก

เมื่อพูดถึงคำว่า “รอยสัก” คนทั่วไปมักจะนึกถึงรูปภาพ ลวดลาย ตัวหนังสือ ตัวอักษร อักษรตัวเลขในรูปแบบต่างๆ รวมถึงสีสันที่มีความหลากหลายแตกต่างกัน ไปตามความต้องการของผู้สัก แต่หากพิจารณาแล้ว จะพบว่าในลวดลาย สีสันของรอยสักนั้นๆ มีความพิเศษที่เคลื่อนแฟงอยู่ในการสร้างตัวตนให้แก่เจ้าของรอยสัก และเป็นลักษณ์ที่เฉพาะเจาะจงของผู้เป็นเจ้าของรอยสักนั้นเอง (รัตนารุณศรี 2518 : 1)

1.1 ความหมายของการสัก

การสักหรือการทำลวดลายบนร่างกาย จนถึงการสักยันต์ สืบเนื่องมาจากการเชื่อที่เชื่อกันตามมาตั้งแต่บรรพกาลว่า เป็นเครื่องหมายของความอดทน ความเป็นลูกผู้ชาย และเปรียบเสมือนเครื่องรางของขลังที่ให้พลังอยู่ในคงกระพัน รวมทั้ง เมตตามานนิยมแก่เจ้าของผู้สัก ทำให้การสักจึงเป็นที่นิยมกันมาจนถึงปัจจุบัน

“การสัก” ในพจนานุกรมไทยฉบับราชบัณฑิตยสถาน (2525 : 788) อธิบายว่า การสัก คือ การเอาของแหลมแทงลงด้วยวิธีการหรือเพื่อประโยชน์ต่างๆ กัน เช่น สักปลาไหล สักท่อนอน สักขาของในน้ำ สักผิวนังให้เป็นอักษรหรือลวดลาย สักรอยชาเพื่อรักษาเลือดที่คั่งออก ทำเครื่องหมายสักเพื่อแสดงเป็นหลักฐาน เช่น สักข้อมือ แสดงว่าได้ชื่นทะเบียนเป็นชายจกร จ

หรือเป็นเลกมีสังกัดกรมกองแล้ว สักหน้าแสดงว่าเป็นผู้ที่ต้องโทษปราบชิก เป็นต้น

พจนานุกรมไทยฉบับแพร่พิพยา (2526 : 133) ให้หมายความว่า “การสัก” คือ การเอาของแหลมจุ่มหมึกแทงตามผิวนังให้เป็นอักษร ลวดลาย หรือเครื่องหมายต่าง ๆ

หนังสือสารานุกรมไทย (2493 : 4286) ได้อธิบายความหมายของการสักโดยเน้นไปในด้านวัฒนธรรมคือการสักว่า การสักคือการใช้ของแหลมจุ่มหมึกแทงลงบนผิวนังให้เป็นอักษร หรือลวดลายที่ติดอยู่นาน อาจเป็นการสักคำอาคำ ไวยาศาสตร์ หรือสักเพื่อเป็นเครื่องหมายแสดงหลักฐาน เช่น สักข้อมือแสดงว่าได้ขึ้นทะเบียนเป็นชายครรภ์หรือเป็นเลกมีสังกัดกรมกอง หรือสักหน้าเพื่อเป็นการลงโทษหรือประจัน

ในภาษาอังกฤษ มีเอกสารบ่งชี้ว่า Tattoo เป็นคำที่เพียนมาจาก “Ta-n” ในภาษาเชติ “Ta” แปลว่าตี (to beat) แต่ในหนังสือบางเล่มว่ามาจากคำว่า “Tatau” หมายถึงทำเครื่องหมาย ทำเป็นรอย ทำให้เห็นได้ชัด (to mark) (นิติ ภัคตรพันธุ์ 2541 : 185-186)

สักยันต์ คือ ค่าต่า หรือเป็นอักษรในภาษาบาลี หรืออักษรขอม ซึ่งถูกเขียนขึ้นมาด้วยรูปลักษณ์ของลายเส้นอันสวยงามหลายเส้น พร้อมกับผูกประกอบเข้าเป็นรูปทรงต่างๆ มีส่วนประกอบอื่นเพื่องค์ประกอบทางศิลปะ หรือด้วยความเชื่อถือของประการ ที่สืบทอดต่อ กันมาอยู่เคียงคู่กันด้วยโดยหวังผลที่ปรากฏทางด้านความเพื่อความคลังคัดลึก และเป็นไปในรูปแบบที่สวยงาม น่าศรัทธา ยันต์ในความเชื่อของคนส่วนมาก อาจเป็นเคราะห์ป้องกันภัยตรายและภัยต่างที่อาจเกิดขึ้นกับคนนั้น อาจส่งผลของความเชื่อในเรื่องหนึ่ง

1.2 แนวคิดเกี่ยวกับรอยสัก

สำหรับแนวคิดในการการแพทย์ได้ให้ความหมายของการสักหรือลายสัก (รอยสัก) ไปในทางที่เป็นประโยชน์ต่อการศึกษาหาร่องรอยทางด้านนิติเวชศาสตร์ หรือการชันสูตรศพผู้ตายมากกว่าในด้านอื่นๆ

ทองฉัตร โถมยานนท์ และ ณรงค์ ลิงห์ประเสริฐ (2519 : 66-67) ได้ให้ความหมายของรอยสักว่า คือการเอาสีที่ไม่ละลายฝังลงไปในผิวนัง และจะฝังอยู่อย่างนั้นไปตลอดชีวิตจนกระทั่งตาย และเน่าเปื่อย ซึ่งรอยสักอาจจะออกนิสัยของผู้สักได้บ้าง เช่น ชาวเรือมักนิยมสักชื่อประเทศที่ผ่านไปหรือรูปผู้หญิงเปลือย ส่วนบุคคลอันนพลาบนางกลุ่มนักนิยมสักเป็นรูปนกอินทร์ หรือหนุมานที่หน้าอกกลางหลัง เป็นต้น

ถวัลย์ อาศนะเสน (2523 : 34-36) ผู้เชี่ยวชาญทางด้านนิติเวชศาสตร์ ได้แสดงทัศนะว่า รอยสัก คือตำแหน่งที่เกิดขึ้นในภายหลัง เป็นตำแหน่งที่ต้องการทำให้เกิดขึ้นและปรากฏอยู่กับตัว ส่วนปัญหาที่ว่าจะมีวิธีการได้ลบรอยสักออกได้หรือไม่นั้น ได้อธิบายว่า รอยสักอาจจะลบได้ถ้าเป็นรอยสักเพียงเล็กน้อย แต่เมื่อลบแล้วก็จะร่องรอยแพลงเป็นปรากฏอยู่ ส่วนรอยสักใหญ่ย่อมลบออกไม่ได้ เพราะสักบน

ผู้หนังบริเวณกว้างและสีซึ่งใช้ในการสักฝังลึกเข้าไปถึงชั้นของหนังแท้ ถ้าลบออกจะทำให้เป็นแผลเป็นใหญ่โตและน่ากลุ่ม แต่ก็อาจทำได้โดยกรรมวิธีศัลยกรรมหรือตัดแต่งลอกผิวนังตรงที่มีรอยสักทึ่งไป แล้วอาผิวนังส่วนอื่นของร่างกายมาปะไว้แทน ก็จะเป็นรอยแผลเป็นอยู่ดี ขณะนี้จึงกล่าวได้ว่าการที่จะลบรอยสักแล้วไม่ให้เหลือร่องรอยปรากฏอยู่เลยย่อมทำไม่ได้ ส่วนในการหาร่องรอยทางด้านนิติเวชศาสตร์หรือการชันสูตรศพผู้ตาย รอยสักเป็นสมือนเครื่องพิสูจน์หลักฐานบุคคลที่ดีอย่างหนึ่ง เพราะในศพผู้ตายถึงแม้ว่าหนังกำพร้าชั้นผิวจะหลุดออกไปแล้วเพราการเน่าเปื่อยแต่รอยสักยังคงมองเห็นอยู่ เพราะหนึ่งได้ฝังลงไปอยู่ในชั้นลึก ซึ่งยังสามารถพิสูจน์บุคคลผู้นั้นได้ คือออกจากจะทำให้รู้ว่าเป็นผู้ใดแล้ว ยังบอกถึงนิสัยใจของบุคคลผู้นั้นอีกด้วย

กิฟฟอร์ด (C. Gifford 1963 : 312) นักประวัติศาสตร์และพิพิธภัณฑ์ศึกษาชาวอเมริกัน ให้ Niyan ไว้ว่าการสักคือ การสร้างภาพหรือรูปแบบ (Patterns) ลงบนใบหน้าหรือผิวนังของคน โดยใช้กรรมวิธีที่ทำให้หนังซึมลงไปใต้ผิวนัง ซึ่งนักมนุษยวิทยาบางคนตั้งข้อสันนิษฐานว่า เป็นกรรมวิธีที่พัฒนามาจากการใช้สีทาหน้าท่าตัวของมนุษย์โบราณ เพื่อตัดแต่งให้แลดูสวยงาม บ่งบอกฐานะ หรือผลทางไสยาสตร์

อุเมะโมโนโต้ (Umemoto, Diane L. 1980, September - October) ผู้เขียนบทความเรื่อง Thai Charms, The Art of Tattooing ได้กล่าวถึงการสักว่า ถ้าเป็นสมัยเมื่อ 80 ปีก่อน ชาวยุโรปนิดเดียวที่ได้รับการสักให้ปรากฏเห็นบนร่างกายแล้ว ชายผู้นั้นจะไม่ได้รับความสนใจจากสตรีเพศ อุเมะโมโนโต้เชื่อมั่นว่า การสักเป็นสิ่งเดียวกับร่างกายมนุษย์ที่นักจากจะทำให้สะดุคตาแก่ผู้พบเห็นแล้ว ยังเป็นหลักฐานยืนยันถึงความกล้าหาญของผู้ชายไทยอีกด้วยแต่

จากการศึกษางานวิจัยเกี่ยวกับการสักที่ผ่านมา พบว่า งานวิจัยเกี่ยวกับการสักส่วนใหญ่เป็นการเน้นข้าราชการของผู้ที่สักว่า เป็นบุคคล “ไม่ดี” เกณฑ์雷哥雷哥 ขี้คุกจี้ตะรง ชอบใช้ความรุนแรง เช่น ประเทิน มหาขันธ์ (2529) “ได้ทำการศึกษา การสักกับการประพฤติเกเรของเยาวชนไทย พบว่าเยาวชนไทยที่ประพฤติเกเร และถูกคุณประพฤติอยู่ในสถานที่ก่ออบรมของศาลคดีเด็กและเยาวชน ไทย คดีเด็กและเยาวชนมีจำนวนกว่า ครึ่งมีรอยสักอยู่ตามอวัยวะต่างๆ ของร่างกาย โดยมีความคิดว่า รอยสักมีความศักดิ์สิทธิ์ ช่วยเหลือตนให้ประสบความสำเร็จได้ เยาวชนที่มีรอยสักมักมีปัญหารอบคัว หรือเคยประสบความล้มเหลวในโรงเรียน เยาวชนที่มีรอยสักมักมีแนวโน้มที่จะกระทำผิดซ้ำมากกว่าผู้ที่ไม่มีรอยสัก งานวิจัยของนัทธี จิตสว่าง (2528) ที่ศึกษาถึงผลกระทบของระบบสังคมในเรื่องจำของผู้ต้องขัง พบร่วมกับความล้มเหลวในเรื่องจำเกี่ยวกับกฎหมายของผู้ต้องขัง ในแต่ละกลุ่มแต่ละพวก เช่น ผู้ต้องขังที่เป็นคนปลื้ม หรือแก้งอาชญากรอาชีพ ส่วนใหญ่จะมีกฎหมายว่าจะเป็นพวกรเดียวกันต้องมีรอยสักให้เหมือนกัน ลักษณะเดียวกัน พวกรที่ถูกจับมาในคดีเดียวกันหรือมีนิสัยคล้ายคลึงกันก็จะรวมกลุ่มกันเป็นพวง “หัวอกเดียวกัน” พวกรเก่าคุกมีรอยสักอักบรรูปยันต์โดยฝีมือของคนเดียวกันหรือรูปรอยสักเหมือนกันประเภทเดียวกัน ถือว่ามาจาก

สำนักเดียวกันจะรวมตัวเป็นพวก “อาจารย์เดียวกัน” ซึ่งความจริงก็คือ พวกแก้ก็เดียวกัน และ เจนจบ บึงสุมล (2546 : 164-165) อธิบายไว้ในหนังสือ เรื่องรอยสักไทยເອເຊີຍ ຍູໂຣປ “... ບຸກຄລທີ່ມີ ຮອຍສັກສ່ວນໃຫຍ່ທີ່ເຫັນໃນປັຈຸບັນຈະເປັນນັກໂທຢ ຜູ້ຕ້ອງຂັງ ນັກເລົງເປັນສ່ວນໃຫຍ່”

นอกจากนี้ยังมีຜູ້ศິກຍາຮອຍສັກໃນฐานະສົງລັກຍົມໝໍຂອງປັຈເຈກຂນ ແລະ ຄວາມສັນພັນຮູ້ຂອງກຸ່ມ ນິຕີ ກວັກຮັບນັ້ນ (2541) ສິກຍາຮອຍສັກຂອງໝາວເມານີແລະໝາວໄທໃຫຍ່ ໂດຍກ່າວໄວ້ໃນບທຄວາມຮອຍສັກກັບ ກາຮສ່ວນ “ຕັວຕົນ” ວ່າ “ຮອຍສັກຂອງໝາວເມານີແລະຄນີໄທມີຄວາມໝາຍໃນກາຮສ່ວນ “ອັດລັກຍົມໝໍ” ທີ່ ອັດລັກຍົມໝໍທາງສັກນມ (Social identity) ແລະ ອັດລັກຍົມໝໍສ່ວນຕົວທີ່ປັຈເຈກຂນ (Personal or individual identity) ໃນຕົວເຈົ້າຂອງຮອຍສັກ ກາຮມີຮອຍສັກທີ່ໃຫ້ປັຈເຈກຂນຕ້ອງມີຄວາມສັນພັນຮູ້ກຸ່ມ ຢູ່ອັດສັກນມທີ່ຕົນ ສັກກັດຍູ່ ກຸ່ມ ຄວາມໝາຍແລະ ຄໍານາຈ ຢູ່ອັດພັ້ນຂອງຮອຍສັກທີ່ຕົນມີກຸ່ມ ດີຕື (ໂດຍຜ່ານພິທີກຽມໃນກາຮສັກ) ແລະ ກຸ່ມພຸດີກຽມຂອງຕົນເອງ (ບ້ອໍ່ຫ້ານຂອງຮອຍສັກແຕ່ລະປະເກດ) ຮອຍສັກຂອງໝາວເມານີແລະຄນີໄທຈຶ່ງມີໃໝ່ ເປັນເພີ່ມສົງລັກຍົມໝໍທີ່ປັຈເຈກຂນແຕ່ລະຄນເລືອກຂຶ້ນມາເພື່ອແນນ “ຕັວຕົນ” ຂອງຕົນເອງທີ່ຕົນ ມີ ຮອຍສັກຍັງຕ້ອງພາຍາມຮັກຍາໄວ້ ເສມືອນກາຮຮັກຍາຄວາມສັນພັນຮູ້ຂອງເຂົາກັບສັກນມທີ່ເຂົາຍູ່ ຮອຍສັກເປັນ ສົງລັກຍົມໝໍທີ່ສະຫຼອນປັຈເຈກຂນໃນฐานະທີ່ເປັນສາມາດຂອງກຸ່ມ ຢູ່ອັດສັກນັ້ນດ້ວຍ”

1.3 ກາຮສັກລາຍໃນປະວັດຕາສຕ່ຽນ (ປັງປຸງ ມັນຕາ 2551 : 10)

ແຕ່ເດີມມຸນຸຍົກກ່ອນປະວັດຕາສຕ່ຽນໃຊ້ກາຮທຳລາຍຕາມຕົວ ເພື່ອປຶ້ງກັນສັດວິຊາຍົກໃຊ້ສື່ ຕ່າງໆ ທາມຮ່າງກາຍ ເຊັ່ນ ສີແແງ ສີດຳ ສີນໍາເຈີນ ຍຸກຕ່ອມານີຍາກາຮສັກລາຍລົງຕາມຮ່າງກາຍແທນກາຮທຳ ສັກນມທີ່ນີ້ມີ ເປັນລາຍເກີຍກັບນຸ່ງປັບສົດທີ່ທຽບພັ້ນແຕ່ລະອິທີຖານີ ເຊັ່ນ ເສື່ອ ສິງໂຕຫຼືພຸງອຸນຫຼວ ເປັນຕົ້ນ

ຕາມຫລັກງານໃນປະວັດຕາສຕ່ຽນສັກໄດ້ຮັບຄວາມນີຍາມແລ້ວໄມ່ຕໍ່າກວ່າ 4,000 ປີ ໂດຍ ສາມາດຮ່າງອີງຈາກກາຮຄົນພັບພະນັກງານທີ່ໄອຍ່ອຸປະກຳ ທີ່ມີອາຍຸຈົ່ງ 4,000 ປີ ໃນສປາພັບທີ່ອານັ້ນຍາ ຢູ່ອັດສັກນີ້” ທີ່ມີຮອຍສັກສັບສື່ອ່າງສຳເນົາ ຈາກກາຮຄົນພັບນັ້ນມີໃນອີຍືປັດນັກໂນຣາມຄົດໄດ້ຄົນພັບ ຮ່ອງຮອຍຂອງນັ້ນມີທີ່ເປັນຫຼັງສື່ສົມ ສອງສົມເປັນນາງຮະນຳໃນຮາດສຳນັກ ມີນັ້ນນາງເປັນນາງນຳເຮອທີ່ມາຈາກ ກຽມເຂັ້ມງວດ ແລະ ນາງຄນທີ່ສື່ມາຈາກນູ່ເນີຍ ຕຽບຮັງເວລັມຊ່ວງແນນ ຂາແລະ ໄດ້ທົ່ວນ້ອຍຈະມີຮອຍສັກຮູ່ປົ້ນເຫັນ ພົນເປົ້າກົງປູນ ແຕ່ຍັງສຽງໄນ້ໄດ້ວ່າລາວຄາລາຍເຊັ່ນນັ້ນມີຄວາມໝາຍແລະ ຈຸດປະສົງຄ້ອຍ່າງໄຣ ຈັ້ອເຈີຍໜີ້ແຮກ ສຸດເກີຍກັບກາຮສັກລາຍປາກູ້ໃນຄົມກົງໂນຣາມ ຄູ່ວ່າເປັນສິ່ງຕ້ອງໜ້າມ ເພົ່າວ່າກາຮສັກລາຍເປັນເຮືອງທີ່ ເກີຍກັບພິທີກຽມຂອງຄວາມຕາຍ

ເຊັ່ນເດີຍກັບທາງເອເຊີຍ ຢູ່ປູນ ເປັນປະເທດທີ່ທຸກໆຂອງຈາຕີຍົກຍ່ອງເຮືອງກາຮສັກສັບສື່ທີ່ສຳເນົາ ນັບຕັ້ງແຕ່ຄວາມຍົງທັນທີ່ 18 ເປັນຕົ້ນນາ ໂດຍເລັກພະໜາວໄອນຸທາງຕອນເໜືອຂອງຢູ່ປູນເຊື່ອວ່າກາຮສັກຂ່າຍ ອຸນ່ມຮອງຄວາມເປັນຫຼຸ່ມສາວແລະ ທຳໄໝກະລັບກະແນງ ແຕ່ທາງນັກໂນຣາມຄົດໄດ້ກ່າວວ່າໝາວຢູ່ປູນ ເຊີຍໜີ້ແລກງານສັກລາຍມາຕັ້ງແຕ່ໜ້າຍຮ້ອຍປົກກ່ອນຄຣິສຕກາລເສີຍອີກ ເຊັ່ນເດີຍກັບຈາຕີອື່ນ ເຊັ່ນ ພາວເມານີອົງ ນິວ໌ແລນດີທີ່ນີ້ມີກາຮສັກລາຍລາຍລະອົບລະອົບພ່າຕັ້ງແຕ່ຍຸກໂນຣາມ ພາວອາຈເຕກະໜີ ແລະ ພາວມາຍັນໃນເມັກຊີໂກ

โดยรวมใช้การสักเป็นเครื่องหมายการบอกรถึงตำแหน่ง ความเป็นใหญ่ เปรียบเสมือนเครื่องหมายศรั้งนิ้งคริสต์ศัตรูรายที่ 19 ในสมัยพระเจ้าเอ็ดเวิร์ดที่ 7 แห่งประเทศอังกฤษทรงเป็นผู้นำในการสักร่างกายจนเป็นที่แพร่หลายและนิยมของฝูงชนทั่วไปในกรุงลอนדוןและกลุ่มประเทศทางยุโรป

บางที่ได้กล่าวไว้ว่า การสักลายมีมาเมื่อประมาณปี พ.ศ. 800 ในสมัยพระอรหันต์ชาวเกิดศึกษาร่วมกับชาวอิสลาม พระอรหันต์สามารถเอาตัวเองรอดพ้นจากภัยอันตรายทั้งปวงได้ ส่วนไพร์พลจะรู้สึกด้วยเช่นกัน หากได้รับการเจียนรูปปั้นต์ด้วยถ่านตรงหน้าหากแล้วใช้หลวงแหลมแทงลงถ่านให้เข้าเนื้อจนติดแน่น ไม่เลอะเลื่อนพร้อมทั้งนีพะพุทธคุณประจაใจเพื่อความอยู่รอดเกิดความหลังและความศักดิ์สิทธิ์

1.4 การสักยันต์ของคนไทย (ปัญญา มนตรา 2551 : 12)

คำว่า “สักยันต์” ไม่มีคำปรากฏในพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน แต่เป็นการสามสุขของคำว่า สัก และคำว่า ยันต์

ประวัติความเป็นมาในการสักหรือสักยันต์ในเมืองไทย ยังไม่มีหลักฐานยืนยันแน่ชัดว่ามีตั้งแต่เมื่อไร บางตำนานที่เล่าขานกันต่อมากับบรรพนิธยุญว่า คนไทยในสมัยโบราณที่เรียกตนเองว่า “ผู้ไท” ต้องเดินทางไปศึกษาเราวิชาความรู้จากเจ้าสำนักต่างๆ ที่มีชื่อเสียงในสมัยนั้น คือ เมืองตักศิลา (เป็นเมืองที่มีชื่อเสียงในด้านการศึกษาในประเทศไทยเดิม) ซึ่งเป็นที่ชุมนุมของศิลปะวิชาในแขนงต่างๆ ที่คนไทยนิยมเดินทางไปศึกษาโดยการเดินทางด้วยเท้าเป็นเวลาถึงสามเดือน ณ ที่นั้นมีวิชาให้ศึกษา เช่น วิชาการต่อสู้และเพลงดาว ตลอดทั้งวิชาด้านคากาอาคม ไวยากรณ์ รวมถึงวิชาด้านการแพทย์สมัยโบราณ

การสักยันต์นั้น มีมาแต่ในสมัยก่อนยุคกรุงสุโขทัย แต่เท่าที่เห็นได้ชัดมาปรากฏในยุคของสมเด็จพระนเรศวรมหาราช เพราะเป็นช่วงของการเสียเมือง บรรดาทหาร ประชาชน ต่างต้องหาของดีไว้ป้องกันตัว แม้แต่พระองค์ท่านซึ่งไม่มีประวัติในการสักก็จริง แต่มีในส่วนของสมเด็จพระสังฆราช หรือสมเด็จพระวันรัตน์ วัดป่าแก้วเป็นผู้ดูดูกษัตริย์ชัยประจำกองพิธีกรรมต่าง ๆ ในยุคนั้น ไม่ว่าการบรรจุดวงพิชัยทรงราม การดูดูกษัตริย์ของตน การปล้นค่าย รวมทั้งการทำพิธีอันศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลาย เพื่อให้ได้ชัยชนะ อีกทั้งการทำดวงพิชัยทรงราม ในการหนุนดวงที่มีงานถึงปัจจุบันนี้

การสักยันต์จะมาปรากฏให้เห็นเด่นชัดในสมัยอยุธยาตอนต้น ในรัชสมัยของสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ พ.ศ. 1991-2031 โดยใช้การทำเครื่องหมายแสดงหลักฐาน ดังเช่นยุคปลายเสี้ยกรุงศรีอยุธยา คือ ยุคบางระจัน ที่ชาวบ้านบางระจันป้องกันหมู่บ้านของตนเอง โดยมีพระอาจารย์ธรรมโชติเป็นฝ่ายสงฆ์ ท่านเป็นพระผู้ให้และเสียสละ ทุกครั้งที่มีการต่อสู้กับพม่าท่านจะให้ศิลป์ให้พร รวมทั้งการแจกผ้ายังต์ ตะกรุด พิสมร ให้กับชาวบ้าน ไม่ว่าระดับเล็กหรือระดับใหญ่ และชาวบ้านส่วนมากก็มีการสักยันต์ การลงนามันหาด้าว เพื่อให้เหนียวและอยู่ยงคงกระพัน จนเป็นที่แปลกใจของบรรดาแม่ทัพพม่า ว่าชาวบ้านเพียงเล็กน้อยสามารถจะสู้กับกองทัพใหญ่ของพม่าได้

การสักยันต์ในยุคของกรุงรัตนโกสินทร์สยามประเทศ หรือที่เรียกกันว่าการสักเลกนั้นเป็น การทำเครื่องหมายที่ข้อมือ เพื่อแสดงการขึ้นทะเบียนเป็นไพร่หลวง ที่มีสังกัดกรมกอง แต่ถูกยกเลิกไป ใน ราชสมัยรัชกาลที่ 4 ส่วนที่หน้าอกหรือการสักท้องแขนใช้กับผู้ด่องไทย嫁คล แต่ยกเลิกในปี พ.ศ. 2475 รวมทั้งการสักยันต์เป็นเหมือนเครื่องรางของลังตามความเชื่อ

1.5 วัตถุประสงค์ของการสัก

การสักรูปอยู่ต่าง ๆ ลงบนร่างกายนั้น ผู้สักยอมมีจุดประสงค์ของการสักที่แตกต่างกัน ออกไป ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความเชื่อ ทัศนคติ และค่านิยมของแต่ละบุคคล ที่สำคัญได้แก่ ลักษณะภายในตัว บุคคลและสภาพแวดล้อม ซึ่งมีส่วนสำคัญที่สุดที่จะชักนำให้บุคคลสักด้วยความมุ่งหมายใด คนไทย ส่วนมากนิยมสักเพื่อความหลัง เช่น อยู่傍กระพันชาตรี เมตตามหานิยม แล้วคลาด เป็นต้น บางคน ต้องการสักเพื่อความสวยงาม บางคนต้องการสักเพื่อให้เป็นที่เกรงขาม บางคนสักเพื่อารักษ์ความทรงจำ

การสักของแต่ละประเทศรวมทั้งประเทศไทยที่มีมาตั้งแต่โบราณกាលจนกระทั่งถึงปัจจุบัน มีวัตถุประสงค์หลักที่สำคัญอยู่ 11 ประการ คือ

1. การสักเพื่อแสดงถึงการเริ่มต้น
2. การสักตามประเพณีนิยม
3. การสักเพื่อแสดงความเป็นสามาชิกกลุ่ม
4. การสักเพื่อแสดงเอกลักษณ์
5. การสักเพื่อแสดงหมู่กงที่ไพร่สังกัด
6. การสักเพื่อประจานความผิด
7. การสักเพื่อความสวยงาม
8. การสักเพื่อเป็นเครื่องรางของหลัง
9. การสักเพื่อสร้างอำนาจให้แก่ตนเองและข่มขวัญผู้อื่น
10. การสักเนื่องมาจากสภาพจิตที่วิปริต
11. การสักเพื่อเตือนความทรงจำ

1.6 อุปกรณ์ในการสักยันต์

อุปกรณ์ในการสักยันต์ที่นิยมใช้ทั่วไป เครื่องมือที่ใช้ในการสักซึ่งเป็นส่วนประกอบที่ สำคัญที่สุดในการสักก็คือ เครื่องสักหรือวัตถุปลายแหลมที่ใช้ทำหน้าที่เป็นเครื่องสักแหงลงไปบนผิวหนัง การเลือกใช้เข็มแต่ละสำนักจะแตกต่างกันไปตามความถนัด ความสะอาด หรือตามที่ได้รับการถ่ายทอด มาจากอาจารย์ในรุ่นก่อนๆ ซึ่งพอจะรวมรวมชนิดของเข็มสักได้ดังต่อไปนี้

1. ในสมัยโบราณใช้หนามหวยซึ่งแหลมมาก และแข็งมาก และมีขนาดใหญ่ ก้านร่วม ฝันปลายแหลมตามความต้องการ หลายสำนักใช้ได้ผลดี

2. ตะปุตกอกโลงผี มาทำพิธีลงคاتาอาคม ทำด้วยเป็นพิเศษ วิธีนี้ใช้ในสมัยโบราณ และเชื่อกันว่ามีความศักดิ์สิทธิ์ทางอาคมมาก

3. เหล็กปลายแหลมที่ทำด้วยโลหะทองเหลือง หรือสแตนเลส ขนาดต่าง ๆ

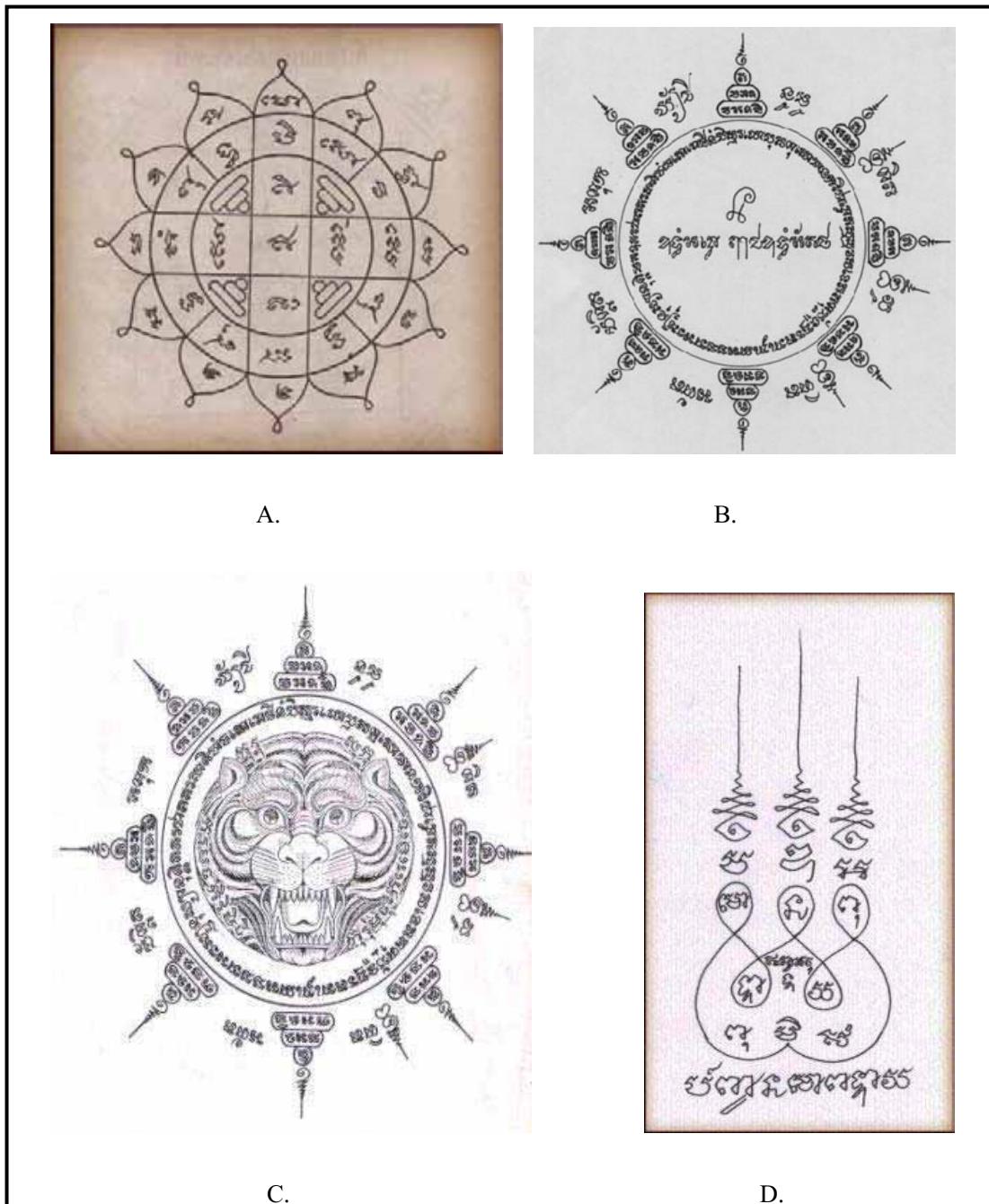
4. เง็บหมุดหรือเข็มเย็บผ้า 3-5 เล่มมัดเข้าด้วยกันแล้วผูกติดกับด้ามไม้หรือเหล็กให้เป็นด้ามจับถนัด ปัจจุบันได้พัฒนาเป็นเง็บสักไฟฟ้า ซึ่งหมายความว่าสามารถสักคราวด้วย เรียกว่า Electric Tattooing Machine

แต่อย่างไรก็ตาม เง็บสักที่นิยมใช้กันอยู่ในปัจจุบัน มักจะเป็นวัสดุปลายแหลมที่ทำจากโลหะ เพื่อให้จับได้ถนัดมือและให้มีน้ำหนักถ่วงที่ปลายด้าน เพื่อจะบังคับเง็บสักไปในทิศทางที่ต้องการ ส่วนเง็บสักไฟฟ้านั้นอาจารย์สักไม่นิยมใช้ เพราะว่าหมายความว่าสามารถสักเฉพาะรูปคลื่นลายที่ให้เกิดความสวยงามเท่านั้น ไม่หมายความว่าการสักตัวอักษรของที่กำกับลาย เพราะบังคับทิศทางไม่ได้ และยังขัดต่อความเชื่อทางไสยศาสตร์อีกด้วย

1.7 ตัวอย่างลายสักที่มีแบบแผนจากสำนักต่าง ๆ

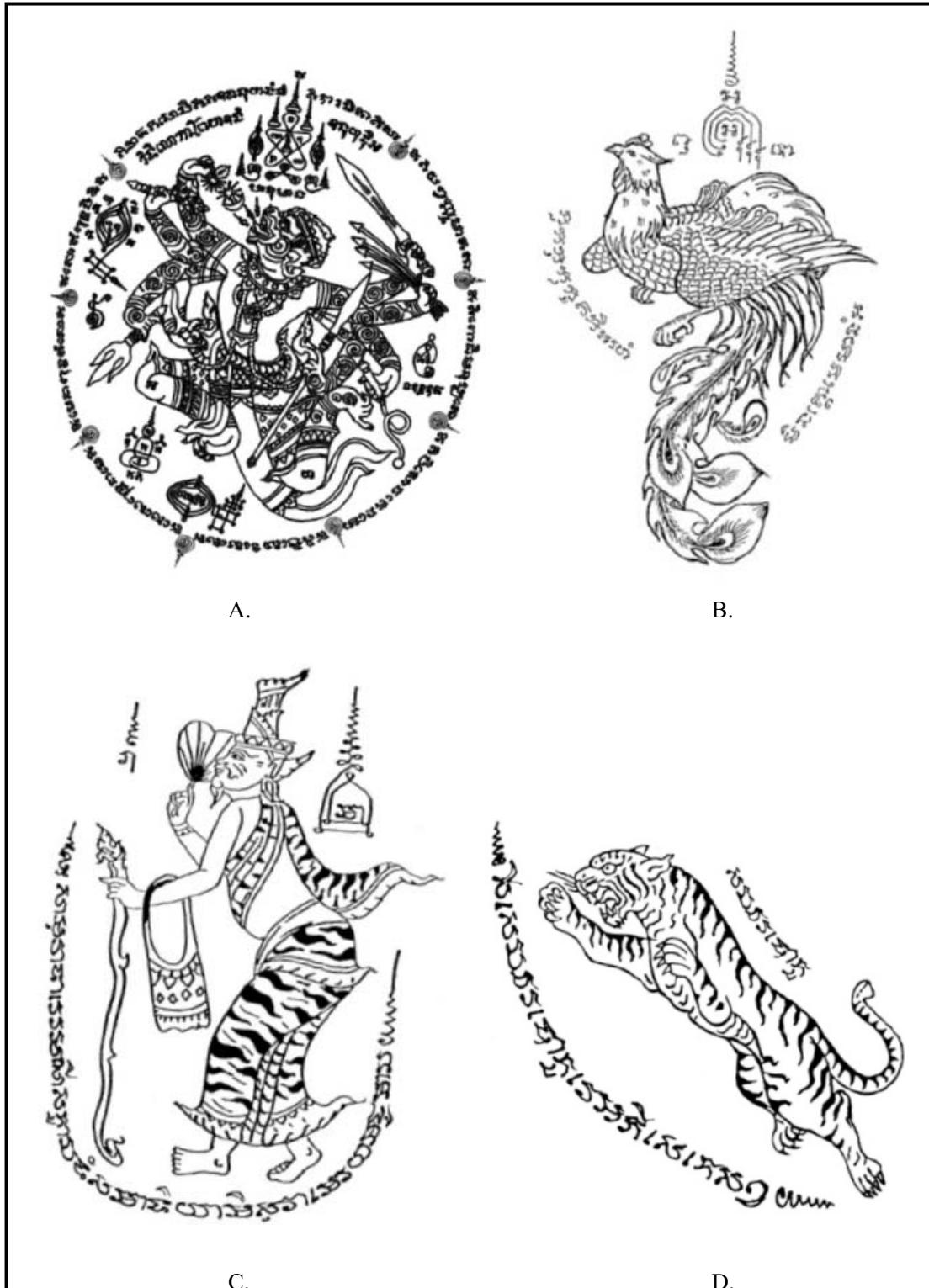
ในที่นี้ขอยกตัวอย่างลายสักจากสำนักที่เป็นที่นิยมและรู้จักกันในอดีตจนถึงปัจจุบัน 2 สำนัก คือ หลวงพ่อเป็น และอาจารย์หนู กันภัย ดังภาพที่เสนอต่อไปนี้

1. ประมวลภาพลายสักยันต์บางส่วนของหลวงพ่อเปื่น (ภาพที่ 1)



ภาพที่ 1 A. ยันต์มนต์งกูภระพุทธเจ้า B. ยันต์แปดทิศ C. ยันต์หัวเสือ D. ยันต์นำเต้า

2. ประมวลภาพลายสักยันต์บางส่วนของอาจารย์หนู กันภัย (ภาพที่ 2)



ภาพที่ 2 A. ยันต์หนุมานทรงฤทธิ์ B. พญาไก่ฟ้า C. ยันต์พ่อแก่ D. เสือผ่น

2. การพิสูจน์บุคคล

การพิสูจน์บุคคลหรือหลักฐานที่เกี่ยวกับบุคคลนั้นว่าเป็นหัวใจสำคัญของวิทยาการตำรวจและงานสาขานิติเวชศาสตร์ก็ว่าได้ เมื่อไม่สามารถยืนยันว่าเป็นบุคคลที่กระทำความผิดใดๆ ก็ไม่สามารถฟ้องผู้นั้นได้ มีคดีตัวอย่างที่น่าสนใจคดีหนึ่งเกิดขึ้นที่จังหวัดนครปฐม โดยที่ตำรวจได้จับกุมบุคคลผู้หนึ่งในข้อหาฆ่าคนตายโดยเจตนา พยานจำหน้าผู้ต้องหาได้แฉ่นอน แต่จะเป็นพระความบกพร่องของผู้หนึ่งผู้ใดก็เหลือที่จะเดาได้ การยืนยันว่าใช้ผู้ต้องหากระทำการดูรูปถ่ายไม่ได้ยืนยันจากการชี้ตัวโดยตรงเป็นผลให้หมายฝ่ายจำเลยซักค้านว่ารูปที่ยืนยันโดยพยานนี้กับจำเลยเป็นคนละคนได้ ต้องร้อนถึงท่านศาสตราจารย์สังกรานต์ นิยมเสน ผู้ล่วงลับไปแล้วช่วยพิสูจน์ผลการพิสูจน์ปรากฏว่าเป็นคนละคนจริงๆ หลักฐานในการพิสูจน์จึงอ่อนลง ในที่สุดจึงปล่อยจำเลยพ้นข้อหาไป การพิสูจน์ว่าเป็นผู้ใดมีความสำคัญมากในกรณีที่มีผู้ตายแล้ว พนักงานสอบสวนหรือนักอาชญาวิทยาจะให้ความเห็นเหมือนกันว่าในคดีมาตรากรรมใดๆ ก็ตามถ้าทราบว่าผู้ตายเป็นใคร ถือว่าการสืบสวนหาตัวผู้กระทำผิดได้เสร็จสิ้นไปถึงครึ่งหนึ่งแล้วที่เดียว (พล.ต.ท. อรรถพล แซ่บสุวรรณวงศ์ และคณะ 2544 : 6)

2.1 ความหมายของการพิสูจน์เอกสารยืนยันบุคคล

การพิสูจน์เอกสารยืนยันบุคคล (Identification of Persons) คือ การพิสูจน์เพื่อทราบว่าบุคคลที่พบ ขึ้นล้วนของบุคคลที่พบ หรือคพหรือชื่นล้วนของคพที่พบ เป็นใคร หรือแม้กระทั่งพิสูจน์ว่าบุคคลนั้นอายุเท่าใด (รศ.พ.ต.อ.นพ. อุทัย ตีระวนินทร 2548 : 133)

2.2 วัตถุประสงค์ของการพิสูจน์บุคคล

ในปัจจุบันมีการพบคพของบุคคลที่ไม่ทราบชื่อ ไม่ทราบว่าเป็นใคร ในสภาพต่างๆ มากมาย อาจจะเกี่ยวข้องหรือไม่เกี่ยวข้องกับคดีมาตรากรรมก็ได้ ทำให้มีปัญหาในทางนิติเวชเพิ่มขึ้น นอกจากนี้จากการหาสาเหตุของการเสียชีวิตแล้ว ยังต้องพิสูจน์ว่าผู้ตายเป็นใคร ซึ่งวัตถุประสงค์ในการพิสูจน์บุคคลไม่ได้ใช้เฉพาะในทางการแพทย์เท่านั้น แต่ประกอบไปด้วยวัตถุประสงค์ด้านอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องดังนี้ (รศ.พ.ต.อ.นพ. อุทัย ตีระวนินทร 2548 : 133)

1. เป็นหลักของมนุษยธรรม เพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลให้กับญาติของผู้เสียหาย ที่ยังมีชีวิตอยู่ ได้ติดตามหา
2. เพื่อวิเคราะห์สาเหตุการตาย เก็บรวบรวมเป็นสอดี ตามข้อกำหนดกฎหมาย
3. เพื่อกำชับข้อมูลรวมไว้ในการบริการ จัดการคพไม่ทราบชื่อที่ถูกฟังไว้รวมกัน
4. เพื่อให้ศาลสั่งให้เป็นบุคคลสามัญ ทั้งนี้ญาติที่พึ่งมองจะได้ดำเนินการเรื่องมรดกทรัพย์สินได้ต่อไป
5. เพื่อขอรับเมี้ยประกันที่ได้ทำไว้จากบริษัทประกันภัย
6. เพื่อให้ขบวนการสอบสวนของตำรวจสามารถดำเนินคดีล่วงไปได้

ในการพิสูจน์บุคคลบางครั้งอาจไม่ได้ใช้ข้อมูลทางการแพทย์เลย แต่ใช้ในการดูเลือดสาหิงของ เครื่องประดับ เอกสารที่ติดตัว หรือใช้ข้อมูลที่เกี่ยวข้องทางการแพทย์ เช่น ลายพิมพ์นิ้วมือ แวนตา ยา อุปกรณ์การแพทย์ที่อยู่ในตัวผู้ตาย เช่น เหล็กดามกระดูกที่หัก พันปลอม ลิ้นหัวใจ เป็นต้น ซึ่งการพิสูจน์บุคคลโดยใช้โครงสร้างทางกายวิภาค (Anatomical) และคุณสมบัติทางการแพทย์ประกอบไปด้วยหลักการ 2 ข้อ ดังนี้

1. การพิสูจน์บุคคลโดยใช้คุณสมบัติกว้างๆ หลายอย่างรวมกัน เช่น เพศ ความสูง เหือชาติ อายุ จากนั้นส่วนที่พบ รวมกับหลักฐานอื่นๆ เช่น เสื้อผ้า เครื่องประดับ ซึ่งอาจช่วยบอกเพศได้ บ้าง หลักการข้อนี้ใช้ได้เพียงคร่าวๆ

2. การพิสูจน์บุคคลโดยการเปรียบเทียบกับข้อมูลต่างๆ ก่อนตาย เช่น ประวัติ การทำฟัน ภาพเชิงซ้อนกับรูปถ่าย ประวัติการผ่าตัด เป็นต้น

2.3 หลักเกณฑ์ในการพิสูจน์บุคคลที่มีชีวิต

2.3.1. ภาพถ่าย

เราสามารถพิสูจน์บุคคลที่มีชีวิตได้จากการถ่ายที่ถ่ายใหม่ๆ ด้านหน้า และ ด้านข้าง พิจารณาตา จมูก ปาก เป็นสำคัญสำหรับภาพด้านหน้า ส่วนผู้ชายเปลี่ยนทรงได้ง่าย สำหรับภาพด้านข้างก็เช่นกัน ควรเพ่งเลึง จมูก ปาก ในหมุนหน้าหาก รูปร่างของศีรษะ

2.3.1.1. รูปร่างของศีรษะ แบ่งได้เป็น 5 ลักษณะ ใช้เป็นหลักพิจารณา

พิสูจน์บุคคล

2.3.1.1.1. กลมที่ด้านหลังส่วนบน

2.3.1.1.2. แบบราบดูด้านหลัง

2.3.1.1.3. แบบราบที่ส่วนบน

2.3.1.1.4. กลมนูนคล้ายรูปไข่ที่ด้านหลัง

2.3.1.1.5. เป็นเนินสูงที่กลางศีรษะส่วนบน

2.3.1.2 รูปร่างของใบหน้า แบ่งได้เป็น 5 ลักษณะ ใช้เป็นหลักพิจารณา

พิสูจน์บุคคล

2.3.1.2.1. กลม

2.3.1.2.2. รูปไข่

2.3.1.2.3. เป็นรูปเหลี่ยม

2.3.1.2.4. ลักษณะยาวจากบนลงล่างคล้ายสามเหลี่ยม

2.3.1.2.5. ลักษณะกว้าง

2.3.1.3. ลักษณะของใบหย แบ่งเป็น 3 ลักษณะ เพื่อใช้เป็นหลักในการพิสูจน์บุคคล

2.3.1.3.1. ลักษณะกลม

2.3.1.3.2. ลักษณะรูปสามเหลี่ยม ถ้าหากเส้นสัมผัสที่ผิวหนังด้านนอก

2.3.1.3.3. สามเหลี่ยมด้านบรรจบกันทั้งสามด้าน จะเห็นเป็นรูปสามเหลี่ยมชัดเจน

2.3.1.3.4. ลักษณะรูปสี่เหลี่ยม โดยหากเส้นสัมผัสที่ผิวหนังด้านนอกทั้งสี่ด้านบรรจบกันจะเกิดรูปสี่เหลี่ยมกลม สามเหลี่ยม สี่เหลี่ยม

2.3.1.4. ตำแหน่งของหยกับระดับสายตา โดยอาศัยเส้นนานของแนวสายตา กับพื้นเป็นหลัก

2.3.1.4.1 ต่ำ หมายถึงส่วนกลางของใบหยอยู่ต่ำกว่าระดับสายตา

2.3.1.4.2 ปกติ ตำแหน่งส่วนกลางของใบหย อยู่พอดีกับระดับสายตา

2.3.1.4.3 สูง ตำแหน่งส่วนกลางของใบหยสูงกว่าระดับสายตา

2.3.2. ลายพิมพ์นิ่วมือ ฝ่ามือ ฝ่าเท้า

ในปัจจุบันนี้ลายพิมพ์นิ่วมือเป็นประโยชน์ในการพิสูจน์ตัวบุคคลที่ดีที่สุด สำหรับลายนิ่วมือของคนเรแล้ว เชอร์ ฟรานซิส กัลตัน ได้ให้ความเห็นไว้ว่า โอกาสที่ลายมือของสองคนจะมาเหมือนกันได้นั้น มีโอกาสสูงมากถ้าคำนวณเป็นตัวเลขแล้วจะได้น้อยกว่าพันล้านหรือน้อยกว่า 30 เท่าของจำนวนประชากรทั่วโลก ในกรณีที่ลายนิ่วมือติดอยู่ที่อาวุธ เช่น ด้ามปืน ด้ามมีด เราสามารถหาทางพิสูจน์ลายเส้นดังกล่าวได้กับผู้ต้องสงสัย ลายนิ่วมือ ฝ่าเท้า นิ่วเท้า ตลอดจนฝ่าเท้าเป็นงานหรือหน้าที่ของตำรวจโดยตรงที่จะต้องเก็บลายนิ่วมือ ฝ่าเท้า นิ่วเท้า ฝ่าเท้าแฝงจากที่เกิดเหตุ ซึ่งอาจจะเก็บมาได้หลายวิธีดังต่อไปนี้

2.3.2.1. ใช้ผุนผงเคมีปิดบริเวณที่สังสัข ซึ่งพื้นผิวน้ำต้องเรียบต่อจากนั้นใช้เทปสีขาวลอกไปติดกับกระดาษแข็งพื้นเรียบสีขาว หรือคำ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับผงที่ใช้ ถ้าผุนเคมีเป็นสีดำกระดาษแข็งที่ใช้ควรเป็นสีขาว ถ้าผุนเคมีเป็นสีขาวกระดาษที่ใช้ควรเป็นสีดำ ทั้งนี้เพื่อให้สีตัดกับพื้นของกระดาษจะได้เห็นและถ่ายภาพได้ชัดเจน ผุนที่นิยมใช้มี สีดำ สีขาว สีเทา

2.3.2.2. ถ่ายภาพลายนิ่วมือ หรือฝ่ามือที่มองเห็นจากที่เกิดเหตุ โดยใช้เลนส์พิเศษดึงภาพมาให้ใกล้จะได้เห็นชัดเจน

2.3.2.3. อาจใช้ปูนพลาสเตอร์หล่อฝ่าเท้า จากที่เกิดเหตุแล้วนำไปเปรียบเทียบกับปูนพลาสเตอร์ที่หล่อจากผู้ต้องสงสัย

2.3.2.4. แสงเลเซอร์ กำลังถูกนำมาใช้หातยนิ่วมือแฟรงจากผิวนังและเลือพ้าโดยใช้ผุนเรืองแสงโดยตรงตำแหน่งดังกล่าว

2.3.3. ลายมือเขียน ลายเซ็น

สามารถนำมาตรวจพิสูจน์บุคคลที่มีชีวิตได้เป็นอย่างดี เช่น ในกรณีได้รับข้อมูลจากโทรศัพท์ เราจะสามารถใช้จดหมายดังกล่าวไปเปรียบเทียบลายมือ ลายเซ็นของผู้ต้องสงสัย ตามหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้

2.3.3.1. กระดาษ และปากกาที่ใช้เหมือนกันคือ จะเป็นหมึกซึมหรือลูกลื่นกีคระจะให้เหมือนกัน

2.3.3.2. ระยะเวลาของลายเขียนทั้งสองคราวจะใกล้เคียงกัน

2.3.3.3. พิจารณาลักษณะการวางตัวบนเส้นบรรทัด

2.3.3.4. พิจารณาพยัญชนะแต่ละตัว

2.3.3.5. สราะแต่ละตัว

2.3.3.6. เลขที่เขียนแต่ละตัว

ได้กำหนดหรือลักษณะที่เหมือนกัน 12-16 ตำแหน่ง จึงพิจารณาว่าใช้ เมื่อทรงกันใช้คืนสองเปรียบเทียบเจียนเลขกำกับตั้งแต่ 1-16 ไว้

2.3.4. การพูดและเสียง เสียงหรือคำเสียง

เป็นสัญลักษณ์ของบุคคลที่ใช้เป็นหลักในการพิสูจน์บุคคลได้ สมองที่มีหน้าที่เกี่ยวข้องกับการพูดนั้นอยู่ที่ด้านหลังของสมองซึ่งชื่อชั้ยalonที่สาม (Broca's convolution) ในคนที่คนดีมีข่าว ส่วนสมองที่ทำหน้าที่เกี่ยวกับการเขียนนั้น เข้าใจกันว่าอยู่ที่ด้านหลังสุดของล่อนสมองที่สอง ด้านหน้าชั้ยในคนคนดีข่าว ส่วนในคนคนดีมีชั้ยก็จะไปอยู่ในด้านขวาตำแหน่งเดียวกัน สมองที่ทำหน้าที่เข้าใจความหมายในการพูดนั้นอยู่ที่กึ่งกลางด้านหลังของล่อนสมองด้านล่างส่วนบน (Superior temporo sphenoidal) สมองที่ทำหน้าที่เกี่ยวกับความเข้าใจจากการเขียนนั้นจะอยู่ส่วนหลังของล่อนนี้ เช่นกัน บางคนเกิดมาเป็นใบพูดไม่ได้ก็เนื่องมาจากสมองส่วนนี้เสียหน้าที่ไปอาจโดยเชื้อไวรัสจากพากหัดเยอรมันชนิดสมองตึ้งแต่ยังอยู่ในครรภ์หรือในรายที่หลังคลอดมีความผิดปกติในการคลอดทำให้สมองขาดออกซิเจนอยู่เป็นเวลานานจะมีผลทำให้เสียหน้าที่ของสมองส่วนที่สำคัญเกี่ยวกับการพูดและการเขียน ด้วยลักษณะใบหน้าเมื่อเป็นแล้วไม่สามารถแก้ไขได้ พูดถึงคนปกติโดยทั่วไปการพูดของแต่ละบุคคลก็เป็นลักษณะประจำตัวโดยเฉพาะไม่เหมือนกัน และเสียงย่อมเปลี่ยนไปตามวัย เด็กย่อมมีเสียงแหลมเล็ก คนแก่เสียงแหบแหัง เสียงผู้หญิงแหลมเล็กกว่าผู้ชาย รวมถึงลักษณะต่างๆ เช่น การเน้นการพอดังหวะ ทางเสียง ของแต่ละคนแตกต่างกัน

2.3.5. สติปัญญา การศึกษา ความจำ

บุคลิกภาพแต่ละบุคคลย่อมเกี่ยวพันถึงการศึกษาและการอบรมจึงเกิดสติปัญญาของผู้นี้ ผู้ที่ได้รับการศึกษาอบรมมาดีก็ย่อมมีความรู้และความสามารถกว่าผู้ที่ได้รับการศึกษาอบรมนาน้อย หากการได้ศึกษาอบรมนานี้สามารถนำมาใช้พิสูจน์บุคคลได้เป็นอย่างดีดังตัวอย่าง เคยมีบุคคลอ้างตัวเป็นนายแพทย์ที่จบจากโรงพยาบาลแห่งหนึ่งหลังจากที่ได้มีโอกาสพูดคุยกับโดยถ้าปัญหาง่ายๆ เช่น ไข้เป็นผู้สอนความรู้วิชาแขนงต่างๆ และสามารถความรู้แพทย์บางประการที่แพทย์ทั่วไปจะต้องตอบได้แน่นอน แต่ก็ไม่สามารถตอบได้ดังนี้เป็นต้น ทำให้พิสูจน์ได้ว่าคนนี้ไม่ใช่แพทย์โดยแท้จริง

2.3.6. บุคลิกลักษณะ

บุคคลแต่ละคนมีบุคลิกลักษณะประจำตัวของตัวเองแตกต่างกันออกไว แต่ก็จะมีลักษณะการเปลี่ยนแปลงไปได้ เช่นเดียวกับเสียงและลักษณะการพูด บุคลิกลักษณะแบ่งออกได้เป็นท่าทาง และการเดิน

ท่าทางของบุคคลหนึ่งเป็นสิ่งที่บุคคลนั้น ได้รับการฝึกหัดตลอดจนเลียนแบบบุคคลอื่นมาบ้างตั้งแต่ยังเยาว์วัย จนกระทั่งมาเป็นท่าทางของตนเองเมื่อเจริญเติบโตเต็มที่ มักจะเป็นลักษณะที่คิดตัวตลอดไป ไม่ค่อยเปลี่ยนแปลงไปง่ายๆ แต่อาจเปลี่ยนแปลงไปได้บ้างขึ้นอยู่กับการฝึกหัดและอาชีพ เช่น อาชีพครู ฝึกทหารหรือตำรวจชั้นประทวนจะชิดเท้ายืนตัวตรงเพื่อทำความเคารพผู้ที่มีศักดิ์สูงกว่า ท่าทางอันนี้จะคิดเป็นความเคยชินหรือนิสัยได้ การเดิน ก็ถือเป็นบุคลิกลักษณะประจำตัวของแต่ละบุคคลเช่นกัน บางคนเดินก้าวยาวบางคนเดินก้าวสั้นก้มหน้าเมื่อแกะงวนอย่างมาก ไม่เหมือนกัน นักเดินร้าวๆ ภูมิใจในรูปแบบนักนิยมเดินรองเท้าเชิดซึ้งกันและกันเพื่อให้เป็นเส้นตรง ดังนั้น หลายคนจะจำท่าทางเดินของบุคคลได้ดี แต่ต้องในระยะใกล้ๆ ยังไม่เห็นใบหน้าชัดเจน

2.4 หลักเกณฑ์ที่ใช้ได้ทั้งในบุคคลทั่วไปและคน

เมื่อมีการพยายามที่ผิดธรรมชาติหรือยังไม่ปรากฏเหตุ และยังไม่ทราบว่าผู้ตายคือใคร ก็เป็นหน้าที่ของเจ้าพนักงานสอบสวนดำเนินการสอบสวนโดยวิธีต่างๆ เพื่อให้ทราบว่าผู้ตายนั้นๆ เป็นใคร แพทย์ที่ร่วมในการชันสูตรพลิกศพและผ่าศพทางนิติเวชศาสตร์ก็มีหน้าที่ในการช่วยพนักงานสอบสวนให้ทราบว่าผู้ตายเป็นใครด้วย กรณีที่พบบุตรอยู่ตามแม่น้ำลำคลอง ซึ่งศพมักมีสภาพที่เริ่มน้ำ หรือเน่ามาหล่นลงแล้ว เป็นการยากลำบากที่จะให้คนรู้จักหรือญาติมาพิสูจน์ว่าผู้ตายเป็นใคร ได้ เพราะลักษณะการเน่ามากๆ นั้นจะทำให้ใบหน้าบวมโต ตาคลอน ลิ้นจุกปาก มีน้ำเหลืองไหลออกมากทางปาก ทางจมูกและใบหน้ามีสีดำคล้ำ บางครั้งผดกหลุดหายไป แม้ว่าพนักงานสอบสวนและแพทย์จะได้ทำการถ่ายรูปเอาไว้ คนที่รู้จักก็ไม่สามารถจำผู้ตายได้ หากดูศพด้วยตนเองหรือพนักงาน

สอบสวนนำภาพถ่ายมาให้ดู ในบางครั้งใบหน้าคนอาจมีลักษณะคล้ายกันมากๆ คนรู้จักหรือญาติอาจจำผิดตัวได้ (รศ.พ.ต.อ.นพ. อุทัย ตีระวนินทร 2548 : 135)

2.4.1. ลักษณะหน้าตา

ในขณะที่คนยังมีชีวิตอยู่ยังนั้น ความผิดพลาดเกี่ยวกับบุคคลเรื่องลักษณะหน้าตา อาจเกิดขึ้นได้ เพราะหน้าตาของคนมีโอกาสคล้ายกัน เช่น ลูกแฝด การใช้ศัลยกรรมตกแต่งอาจทำให้หน้าตาคนหนึ่งคล้ายกับอีกคนหนึ่งได้

คนตายใหม่ๆ หรือ尸體 ลักษณะหน้าตาจะเปลี่ยนแปลงไปแล้ว แต่ว่าตายนานาทีได้ การเปลี่ยนแปลงภายหลังตายนี้อาจทำให้การพิสูจน์ว่าผู้ตายคือใครยากมาก แม้แต่ญาติพี่น้องอาจจำไม่ได้

2.4.2. ลายพิมพ์นิ้วมือ

มีความสำคัญมากทั้งในการพิสูจน์บุคคลมีชีวิต และในศพที่ตายไม่ทราบชื่อ เนื่องจากลายพิมพ์นิ้วมือจะไม่มีการซ้ำกันในแต่ละบุคคลแม้แต่จะเป็นฝาแฝดเท็จ และลายพิมพ์นิ้วมือจะไม่มีการเปลี่ยนแปลงตลอดชีวิต

เมื่อพบศพคนตายไม่ทราบชื่อ พนักงานสอบสวนจะต้องส่งลายพิมพ์นิ้วมือ และถ่ายรูปศพส่งไปยังกองทะเบียนประวัติอาชญากร เพื่อตรวจสอบประวัติว่าผู้ตายเป็นใคร โดยกองทะเบียนประวัติอาชญากรจะนำลายนิ้วมือดังกล่าวไปตรวจสอบเปรียบเทียบกับลายพิมพ์นิ้วมือในแฟ้มสารบบประวัติอาชญากร ถ้าปรากฏว่าผู้ตายเคยต้องคดีอาญา หรือเคยเข้ารับราชการก็จะมีประวัติอยู่ที่กองทะเบียนประวัติอาชญากร การพิมพ์ลายนิ้วมือจะมีประโยชน์ต่อเมืองพยังไม่น่ามาก แต่บางครั้งแม้ศพจะเน่า爛 หงังบริเวณฝ่ามือลอกออกอนาคตถูกนิ้วมือ เจ้าหน้าที่ผู้ชำนาญการด้านพิมพ์ลายนิ้วมือ ก็ยังสามารถตรวจสอบได้

2.4.3. ฟัน

การเจริญเติบโตของฟันในคนเราริมตึ้งแต่อายุ 6 เดือนจนถึง 25 ปีเท่านั้น หลังจาก 25 ปีไปแล้ว เริ่มนีการเปลี่ยนแปลงในทางเสื่อมลง ฟันของแต่ละบุคคลมีรูปร่างและลักษณะไม่เหมือนกันเลย คุณลักษณะเช่นนี้สามารถนำมาใช้การพิสูจน์ตัวบุคคลได้เป็นอย่างดี

ในการสืบสวนหาตัวคนร้าย เช่น คนร้ายเข้าไปลักทรัพย์ในบ้านแล้วหายเนย จากตู้เย็นกินและกัดเนยเหลือทิ้งไว้ เราสามารถเปรียบเทียบรอยของฟันที่กัดเนยกับรอยฟันของผู้ต้องสงสัยได้โดยให้ทดลองกัดเนยชนิดเดียวกัน และเปรียบเทียบรอยที่ให้ทดลองกัดกับภาพที่ถ่ายไว้เป็นหลักฐานว่าเป็นรอยเดียวกันหรือไม่

2.4.4. รอยสัก

รอยสักเป็นอีกสิ่งหนึ่งที่อาจใช้ในการพิสูจน์เอกสารบุคคลพบบอยในเพศชายที่นิยมสักตามตัวและแขนขา ในสมัยก่อนมีการสักที่ข้อมือเป็นอักษรย่อประจำเหล่า แครลเลช ประจำตัวของทหารเกณฑ์ ปัจจุบันชายไทยไม่นิยมสักกันแล้วแต่จะพบรดับน้อยๆ ในพวกรักษาดินแดนที่ออกมากเรือนจำนิยมสักกันมาก นอกเหนือไปนี้บางคนยังมีลายสักที่มีความลับพิเศษและเฉพาะไม่ซ้ำใคร อันเป็นลักษณะสำคัญที่พิสูจน์ว่าผู้ตายเป็นใครได้ แม้ศพจะเริ่มน่าผิวหนังบางส่วนลอกหายไป แต่รอยสักยังคงสามารถมองเห็นได้ เพราะการสักจะลึกลงไปใต้ชั้นผิวหนัง

2.4.5. ร่องรอยอาชีพ

บุคคลผู้ประกอบอาชีพใด อาจมีร่องรอยซึ่งเกิดจากการประกอบอาชีพนั้นติดเหลืออยู่ ร่องรอยอาชีพแบ่งออกได้เป็น 2 ประเภทคือ

2.4.5.1. ร่องรอยอาชีพหาร เช่น ช่างไม้ cabin carpenter ไร้กับพื้นประกอบเป็นร่อง ช่างเย็บรองเท้าพบรอยบุ๋มที่หัว nok ไก่ลีนปีก เกิดจากการกดของแบบแท่นไม้ขณะทำการเย็บ ในการพิจารณาจราจรเมื่องานเหมืองถ่าน กรรมกรโรงงานถลุงอาจพบคราบถ่านฝังอยู่ในรูมูนตามร่างกาย ซึ่งถึงแม่จะล้างอย่างไรก็ไม่หมด

2.4.5.2. ร่องรอยชั่วคราว เป็นร่องรอยที่ติดตัวนั่นมา ภายนอกจากที่ได้กระทำกิจกรรมใดมาแล้ว อาจเป็นของเหลว อาจเป็นผง ฝุ่น สี ฯลฯ ของเหล่านี้จะติดอยู่กับเสื้อผ้าตามร่างกาย อาจพบได้ในรูมูน ชายผม 祚กเล็บ

การตรวจร่างกายโดยละเอียดและพบร่องรอยต่างๆ ดังกล่าวใช้เป็นเครื่องพิสูจน์ตัวบุคคลได้

2.4.6. เสื้อผ้า เครื่องแต่งกาย เครื่องประดับและสิ่งของติดตัว

สิ่งของเหล่านี้มีประโยชน์มากในการพิสูจน์หลักฐานตัวบุคคล ญาติ หรือผู้ที่คุ้นเคยอาจจำได้ว่าวันก่อนตาย ผู้ตายแต่งตัวอย่างไรของที่ติดอยู่กับผู้ตายเป็นของผู้ตายแน่ เพราะใช้อยู่เป็นประจำ

ในการบันทึกการตรวจสภาพนอก ควรเขียนลักษณะเสื้อผ้าให้ละเอียด ตลอดจนลักษณะว่าเสื้อผ้าใส่สอยู่ในสภาพอย่างไร คันทุกๆ กระเบื้องด้านนอกและด้านใน ตรวจสอบสิ่งของที่พบในกระเบื้องหมายยี่ห้อร้านตัดเย็บ เครื่องหมายร้านซักรีด หวานประดับ หวานนามสกุล พวงกุญแจ กระดาษเอกสารต่างๆ นามบัตร บัตรประชาชน บัตรข้าราชการ สิ่งของต่างๆ ที่ซ่อนไว้ในกระเป๋า ทั้งนี้เพาะในบางคดี เช่น คดีฆาตกรรม ฆาตกรรมมักเรียบร้อยและมักจะลืมที่เก็บ หรือทำลายสิ่งของต่างๆ เหล่านี้

ข้อควรระวัง ก็คือ บุคคลบางคนอาจเอาของใช้ของคนอื่นมาใส่ เช่น เอาเสื้อผ้าคนอื่นใส่ สวมแหวนนามสกุลของคนอื่น ในกระเพาเมี้ยแต่นามบัตรของคนอื่นๆ ฯลฯ สิ่งต่างๆ เหล่านี้อาจทำให้เกิดข้อผิดพลาดในการพิสูจน์ เพราะอาจซักจงให้คิดว่าผู้นั้นคือเจ้าของสิ่งของเหล่านั้น แต่เรื่องนี้อาจแก้ไขได้เมื่อใช้ความละเอียดถี่ถ้วนประกอบกับการใช้หลักในการพิสูจน์บุคคลเข้ามาช่วย

2.4.7. ความพิการ ตำหนิและแพลงเป็น

ความพิการของร่างกายมีได้ 2 ประเภท คือความพิการแต่กำเนิด เช่น มีนิ้ว 6 นิ้ว แขนกุด ปากแหว่ง ฯลฯ และความพิการที่เกิดขึ้นภายหลัง เช่น แขนหัก เพราะกระดูกหัก ขาสันเข้าง ยาวข้าง เพราะกระดูกหัก หรือเมื่ออุบัติเหตุทำให้ต้องตัดอวัยวะบางส่วนไป

ตำหนิ (Birth Mark) มีพบเกือบทุกคน เช่น ไฟปาน ปีแมลงวัน ตำหนิที่เห็นชัดเจนเหล่านี้ใช้เป็นหลักฐานในการพิสูจน์ทั่วไป ดังเห็นได้จากหนังสือเดินทาง หรือบัตรประจำตัวซึ่งบ่งบอกว่าผู้นั้นมีตำหนิน้อยๆ ที่ได

รอยแพลงเป็น บางคนมีลักษณะการหายของแพลงเป็นยากรกว่าคนอื่น กล้ายืนพิวนั้นนูนและโตกมากที่เรียกว่าคีโลอยด์ (Keloid) เห็นได้ชัดในกรณีนีดายป่องก้นวัณ โรคที่ดันแขนแพลงเป็นที่อาพาได้บ่อยๆ คือแพลงที่เกิดจากการผ่าตัดในที่ต่างๆ เช่น แพลงผ่าตัดไส้ติ่งตรงตำแหน่งห้องน้ำอย่างส่วนล่างข้างขวา ซึ่งรอยแพลงเป็นเหล่านี้ใช้การพิสูจน์บุคคลได้เป็นอย่างดี

ข้อควรระวัง ก็คือศัลยกรรมตอนแต่งปัจจุบันทันสมัยมาก สามารถแก้ไขความพิการ ตำหนิและแพลงเป็นให้หายไปได้

3. ข้อมูลและสารสนับสนุน

3.1 แนวคิดเกี่ยวกับข้อมูล

เคนเน็ธ ซี โลร์ดอน และเจน พี โลร์ดอน (Kenneth C. Laudon and Jane P. Laudon 2000 : 7) ระบุว่า ข้อมูล หมายถึง สิ่งที่เป็นข้อเท็จจริง ปรากฏการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้นภายในองค์กรที่ยังไม่ได้นำมาประมวลผล ยังไม่ได้ทำการปรับปรุง ที่จะสามารถนำไปใช้ได้อย่างเป็นทางการ

จิตติมา เทียนบุญประเสริฐ (2544 : 4) ให้ความหมายของ “ข้อมูล (Data)” ว่าหมายถึง ข้อเท็จจริงที่มีอยู่ในชีวิตประจำวันเกี่ยวกับบุคคล สิ่งของ หรือเหตุการณ์ต่างๆ ข้อมูลอาจเป็นตัวเลข เช่น จำนวน ปริมาณ ระยะทาง หรืออาจเป็นตัวอักษรหรือข้อความ เช่น ชื่อ สถานที่ ที่อยู่ นอกจากนี้ข้อมูลอาจเป็นภาพและเสียงก็ได้”

สุชาดา กิรนันท์ (2544 : 143) กล่าวว่า “ข้อมูล คือ ข้อมูลจริงเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่ง หรือสิ่งที่แสดงถึงสถานภาพ สถานการณ์หรือปรากฏการณ์หนึ่ง โดยข้อมูลอาจเป็นตัวเลขหรือข้อความซึ่งให้ความรู้ในเรื่องนั้นๆ”

สรุปว่า ข้อมูล หมายถึง ข้อเท็จจริงที่ปรากฏขึ้นในสถานที่นั้นๆ เพื่ออธิบายหรือเป็นสิ่งที่บ่งบอกให้เห็นถึงเอกลักษณ์ ลักษณะและความเป็นมาของสิ่งนั้นๆ

ฐานข้อมูล (Database) หมายถึง การจัดระบบและแบบแผนความสัมพันธ์ของข้อมูลต่างๆ ตามโครงสร้างที่ได้กำหนดไว้อย่างมีเหตุผลล้มเหลว

3.2 แนวคิดเกี่ยวกับสารสนเทศ

3.2.1. ความหมายของสารสนเทศ

เฟรด อาร์ แมคเฟดเดน และเจฟเฟอร์ย อ ซอฟเฟอร์ (Fred R. McFadden, Jeffrey A. Hoffer, 1994 : 7) อธิบายว่า สารสนเทศ คือ ข้อมูลที่ผ่านการประมวลผลและนำเสนอในรูปแบบที่เหมาะสมสำหรับการอธิบายหรือการซึ่งแจงในรูปแบบที่เป็นประโยชน์ตามความมุ่งหมาย

เจมส์ เอ โอเบรียน (James A. O'Brien, 1996 : 6) อธิบายว่า ระบบสารสนเทศ คือ การจัดการรวมกันของคน สารคดแวร์ ซอฟท์แวร์ เครื่องข่ายการถือสาร และทรัพยากรข้อมูล ซึ่งรวมรวม เปลี่ยนแปลงและเผยแพร่สารสนเทศในองค์การ

สุชาดา กิรันนันท์ (2544 : 5) ให้ความหมายของ “สารสนเทศ” (Information) หมายถึง ข้อมูลรู้ที่ประมวลได้จากข้อมูลต่างๆ ที่เกี่ยวข้องในเรื่องนั้น จนได้ข้อมูลเป็นข้อมูลรู้ที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้

จิตติมา เที่ยมนุญประเสริฐ (2544 : 4) ให้ความหมายของ “สารสนเทศ” (Information) หมายถึง ข้อมูลที่ได้ผ่านการประมวลผล ผ่านการวิเคราะห์หรือสรุปให้อยู่ในรูปที่มีความหมายที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ตามวัตถุประสงค์

瓦สนา สุขกระสาณติ (2545 : 6-1) ให้คำจำกัดความของ “สารสนเทศ” (Information) หมายถึง ข่าวสารที่ได้จากการนำข้อมูลดิบ (Raw Data) มาคำนวณทางสถิติหรือประมวลผลอย่างโดยย่างหนัก ซึ่งข่าวสารที่ได้ออกมาจะอยู่ในรูปที่สามารถนำไปใช้งานได้ทันที

จากการหมายที่กล่าวมา สรุปได้ว่า ระบบสารสนเทศ (Information System) หมายถึง ระบบที่ผ่านกระบวนการกรอกลั่นกรอง หรือประมวลผลข้อมูลเพื่อให้ได้สารสนเทศที่ต้องการเพื่อที่สนับสนุนการปฏิบัติงานขององค์กร ในกระบวนการทำงานนี้ข้อมูลนำเข้าจะถูกกลั่นกรอง หรือประมวลผลให้ได้ผลลัพธ์ คือ สารสนเทศที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ตามวัตถุประสงค์ได้

3.2.2. คุณสมบัติของสารสนเทศ

จิตติมา เที่ยมนุญประเสริฐ (2544) ได้กล่าวถึงระบบสารสนเทศ สรุปได้ว่า สารสนเทศที่ดีควรมีคุณสมบัติ ดังนี้

1. มีความถูกต้องเชื่อถือได้ (Accuracy)
2. สามารถตรวจสอบได้ (Verifiable)

3. ความสมบูรณ์ (Completeness)
4. ทันต่อการใช้งานหรือเวลา (Timeliness)
5. ความกระทัดรัด (Conciseness)
6. ตรงประเด็นหรือตรงตามความต้องการ (Relevance)

3.2.3. องค์ประกอบในการจัดระบบสารสนเทศ

3.2.3.1. ฮาร์ดแวร์ (Hardware) หมายถึง ตัวเครื่องและอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องที่สามารถใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพเหมาะสมกับลักษณะงานและปริมาณงานที่ทำ

3.2.3.2. ซอฟต์แวร์ (Software) หมายถึง โปรแกรมที่สั่งให้เครื่องคอมพิวเตอร์ทำงาน ในการเลือกใช้ซอฟต์แวร์ จะต้องคำนึงว่าซอฟต์แวร์นั้นสามารถใช้กับฮาร์ดแวร์ได้หรือไม่ และซอฟต์แวร์นั้นสามารถใช้กับงานได้ตามความต้องการหรือไม่

3.2.3.3. พีเพลแวร์ (People Ware) หมายถึงบุคลากรที่เกี่ยวข้องในการใช้คอมพิวเตอร์ รวมมีการเตรียมบุคลากรที่มีความเชี่ยวชาญเพื่อทำให้การใช้ระบบเกิดประสิทธิภาพสูงสุด ระบบสารสนเทศมีองค์ประกอบที่สำคัญ 4 อย่าง คือ

1. การรับเข้า (Input) เป็นการรับข้อมูลเข้าโดยอุปกรณ์ที่ทำหน้าที่รับข้อมูล เช่น คีย์บอร์ด เม้าส์ เครื่องสแกนเนอร์ เป็นต้น การนำข้อมูลข้าวของระบบสารสนเทศสามารถรับได้จากแหล่งข้อมูล (Source Data) แบบบันทึกจากข้อมูลรายการ หรือจากเหตุการณ์การสอบถาม (Inquiry) เป็นการขอข้อมูลระบบสารสนเทศที่ต้องการการตอบสนองโดยทันที (A response to a Prompt) เช่น การตอบใช่หรือไม่ใช่ คำสั่ง (Instruction) เช่น สั่งเก็บเป็นแฟ้มข้อมูล หรือสั่งพิมพ์

2. การประมวลผล เป็นการจัดการให้ข้อมูลอยู่ในรูปแบบที่มีความหมายสามารถใช้ประโยชน์ได้ตรงความต้องการ สะดวกต่อการใช้และการค้นหา การประมวลผลของระบบสารสนเทศ ได้แก่ การเรียงลำดับข้อมูล การสืบค้นข้อมูล การปรับปรุงแก้ไขข้อมูล การสรุปการเลือกการคำนวณ

3. การจัดเก็บข้อมูล อาจเก็บข้อมูลอยู่ในรูปตัวเลข ข้อความ ภาพหรือเสียง เพื่อความสะดวกในการเรียกใช้ข้อมูลในการประมวลผลต่อไป การเก็บรวบรวมข้อมูลมีจำนวนมากและจะต้องเก็บให้ได้ภายในกำหนดเวลา เช่น การลงทะเบียนของนักศึกษา จึงมีการนำเทคโนโลยีมาช่วยในการจัดเก็บ เช่น การเก็บข้อมูลออนไลน์ เป็นต้น

4. การส่งออก สามารถส่งออกได้หลายรูปแบบ ได้แก่ การส่งออกทางเครื่องพิมพ์ เช่น พิมพ์รายงาน เอกสาร ข้อความและภาพ การส่งออกทางจอภาพ เช่น การแสดงผลออกทางจอภาพตามรูปแบบที่ต้องการความคม เช่น คำสั่งที่ใช้ควบคุมการทำงานของหุ่นยนต์ตามโรงงานอุตสาหกรรม หรือการประมวลผลโดยอัตโนมัติ

จึงสรุปได้ว่าระบบสารสนเทศเป็นระบบที่ประกอบด้วย คน คอมพิวเตอร์ และ อุปกรณ์ต่างๆ ที่ทำงานประสานกันเพื่อจัดทำสารสนเทศสำหรับสนับสนุนการปฏิบัติงาน การจัดการ และการตัดสินใจในองค์กร

4. การทะเบียนประวัติอาชญากร

4.1 ความหมายของการลงทะเบียนประวัติอาชญากรรม

คำว่า “ทะเบียน” ตามพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2535 ให้ความหมายไว้ว่าบัญชีจดลักษณะของคน สัตว์และสิ่งของ ในส่วนที่เกี่ยวกับคน เช่น ทะเบียนบ้าน หรือทะเบียน สำมะโนครัว ทะเบียนสมรส ทะเบียนคนต่างด้าวฯลฯ ในส่วนสัตว์ เช่น ทะเบียนตัวพิมพ์รูปพรรณสัตว์ พาหนะ ห้าง ม้า โค กระเบื้องฯลฯ ในส่วนสิ่งของ เช่น ทะเบียนยานพาหนะ ทะเบียนอาวุธปืน ทะเบียน ที่ดิน ทะเบียนการค้าฯลฯ จะเห็นได้ว่าคำว่า “ทะเบียน” มีที่ใช้ออยู่ทั่วๆ ไปทั้งนี้ เพราะทะเบียนเป็น หลักฐานสำคัญใช้ในการตรวจสอบ ยืนยัน ถังอิง หรือพิสูจน์ความจริงกันได้

คำว่า “ประวัติ” แปลว่า เรื่องราว ข่าวคราว ความเป็นไป เช่น ประวัติของสถานที่สำคัญ ต่างๆ ก็กล่าวถึงเรื่องราวข่าวคราว หรือความเป็นไปของสถานที่หรือบุคคลต่างๆ เหล่านี้ไว้โดยละเอียด เพื่อจะได้ทราบเรื่องราวข่าวคราวหรือความเป็นไปของสถานที่หรือบุคคลนั้นๆ

คำว่า “อาชญากร” หมายถึง ผู้กระทำการผิดกฎหมายอาญา

ความหมายของอาชญากรรม ก็คือ การกระทำหรือประพฤติกรรมที่ได้ฝ่าฝืนหรือ ละเมิดต่องบัญญัติแห่งกฎหมายอาญาที่ได้บัญญัติไว้ โดยมีจุดมุ่งหมายที่การบัญญัติกฎหมายที่เป็น ลายลักษณ์อักษรเป็นหลักสำคัญว่าได้บัญญัติว่า การกระทำหรือประพฤติกรรมใดเป็นความผิดและมี โทษหรือไม่ ซึ่งถ้าการกระทำการหรือประพฤติกรรมนั้น กฎหมายมิได้บัญญัติไว้ว่าเป็นความผิดและมีโทษ ก็ ไม่ถือว่ามีความหมายว่าเป็น “อาชญากรรม” (Crime) ดังนั้นผู้ที่กระทำการผิดกฎหมายจึงเป็นอาชญากร แต่ อย่างไรก็ตามนักกฎหมายไทยไม่ถือว่าการกระทำการผิดกฎหมายใดๆ ก็ตาม นักกฎหมาย หรือเด็ก กระทำการผิดเป็นอาชญากร

การทะเบียนประวัติอาชญากร การเก็บบันทึกเรื่องราวรายละเอียดต่างๆ ที่เกี่ยวกับ บุคคลและสิ่งของในคดีอาญา

บุคคล ในที่นี้ได้แก่ผู้กระทำการผิดทางอาญา เช่น ผู้ต้องหา จำเลย นักโทษ คนพันโทษ รวมถึงบุคคลที่เป็นภัยต่อสังคม ผู้ร้ายหลวงนี้ คนหายพลัดหลง และคนตายไม่ทราบชื่อ รายละเอียดต่างๆ ที่เกี่ยวกับบุคคลได้แก่ แผ่นพิมพ์ลายนิ้วมือ รูปถ่าย แผนประทุยกรรม ประวัติย่อ ตำแหน่งรูปพรรณ ลายสัก หมายจับ รายงานพฤติกรรมและความเคลื่อนไหว ฯลฯ

สิ่งของ ในที่นี้ ได้แก่ ทรัพย์ที่หายหรือถูกประทุษร้าย เช่น ยานพาหนะ อาวุธปืน ทรัพย์สิน อื่นๆ รายละเอียดเกี่ยวกับลักษณะ ตำแหน่งรูปพรรณ ชนิดวัตถุ หมายเลขทะเบียน ฯลฯ

4.2 ความเป็นมาของการทะเบียนประวัติอาชญากรรม

งานที่ถือว่าเป็นโครงสร้างของตำรวจนักอ่านนั่ง ก็คือ การทะเบียนและการสื่อสาร (Records and Communication) การทะเบียนนั้น เป็นการบันทึกเหตุการณ์ต่างๆ ของตำรวจไว้ เพื่อประโยชน์แก่ผู้บริหารงานตำรวจนั้น หรือเป็นเครื่องมือในการสะสมความรู้ของตำรวจนั่นว่ายังต่างๆ ส่วนการสื่อสารนั้น มีความสำคัญแก่ตำรวจนักอ่านนั้น ต้องการความรวดเร็วในการติดต่อประสานงานในหน้าที่ต่างๆ เพื่อให้การปฏิบัติหน้าที่ดำเนินไปอย่างลับพลันทันทีทันต่อเหตุการณ์ ซึ่งอาจจะต้องประกอบด้วย โทรศัพท์ โทรศัพท์ เครื่องส่งภาพและห้องصنูปรวมทั้ง

สำหรับการทะเบียน (Record) นั้นเกือบจะคล้ายๆ กันกับแบบอ่านของตำรวจนั่นว่าจะเป็นงานด้านบริหาร หรืองานทางการคดี จะต้องมีแบบบันทึกไว้เรียกว่า “Police Records” ใน Police Records นี้ ถ้าเป็นเป็นการทะเบียนที่เกี่ยวกับคดีโดยเฉพาะเรียกว่า “Criminal Records” จะประกอบด้วยการร้องทุกข์หรือทะเบียนของการเกิดคดี (Complaint Records) ทะเบียนการจับกุม (Arrest Records) ทะเบียนการพิสูจน์ตัวบุคคล (Identification Records) และในพากทะเบียนการพิสูจน์ตัวบุคคลจะประกอบด้วยทะเบียนบุคคล (Person Identification Records) และทรัพย์ (Property Identification Records)

สำหรับทะเบียนบุคคล แยกออกเป็น

1. ตำแหน่งรูปพรรณ (Description Records)
2. พิมพ์ลายนิ้วมือ 10 นิ้ว (Tendigit Fingerprints)
3. พิมพ์ลายนิ้วมือเดี่ยว (Single Fingerprint)
4. ภาพถ่ายคนร้าย (Criminal photographs)
5. ประวัติอาชญากร (Criminal History Records)

ส่วนทะเบียนเกี่ยวกับทรัพย์ จะแยกเป็น

1. ทรัพย์สินที่ถูกขโมย (Stolen Property Index)
2. รถยนต์ที่ถูกกลักริบ (Auto Theft Index)

4.3 ความสำคัญของงานการทะเบียนประวัติอาชญากร

ในอดีตพนักงานสอบสวนโดยทั่วไป นักจะใช้วิธีการสอบสวนแบบพยานบีบบังคับให้ผู้ต้องหารับสารภาพโดยวิธีต่างๆ ทั้งที่ผู้ต้องหาร่างคนไม่ได้กระทำความผิด แต่ต้องยอมรับสารภาพเนื่องจากเกรงกลัวการลงทัณฑ์ พนักงานสอบสวนมักจะเน้นการสอบสวนไปในทางหาพยานบุคคลเป็นส่วนใหญ่และในทางกลับกันบางครั้งในกรณีที่ต้องหารกระทำความผิดจริง แต่เมื่อพนักงานสอบสวน

แบบเดิม ไม่มีการนำพยานหลักฐานด้านเอกสารหรือวัตถุเข้ามาประกอบก็อาจจะมีผลทำให้ผู้ต้องหาได้รับการยกฟ้องหรือปล่อยตัวในชั้นศาลอันเนื่องมาจากขาดพยานหลักฐานเพียงพอที่ศาลจะเชื่อถือและยอมรับพยังได้ ด้วยเหตุผลดังกล่าวข้างต้นถ้าบัง pragmatism ว่าการพัฒนางานในกระบวนการยุติธรรมเพื่อป้องกันปราบปรามและพิจารณาคดี ตลอดจนแก้ไขผู้ที่กระทำผิดกฎหมายไม่สามารถจะทำได้อีกต่อไป ประสิทธิภาพ ก็จะมีผลให้ไม่สามารถควบคุมความรุนแรงและแนวโน้มของอาชญากรรมที่เกิดขึ้นได้ ดังนั้นในปัจจุบันเมื่อมีคดีอาญาต่างๆ เกิดขึ้น จึงเป็นหน้าที่ของตำรวจในการที่ต้องใช้ความพยายามในการสืบสวนติดตามจับกุมตัวผู้กระทำความผิดมาทำการฟ้องร้องให้ศาลลงโทษให้ได้ และการสืบสวนปราบปรามจะได้ผลสำเร็จดียิ่งขึ้น นอกจากเจ้าหน้าที่ผู้ทำการสืบสวนสอบสวนจะต้องใช้วิชาความรู้ทางด้านวิชาการตำรวจแล้วยังจำเป็นจะต้องมีความรู้เกี่ยวกับ “วิทยาการตำรวจและประวัติความเป็นมา รวมถึงวิธีการของคนร้ายประเภทต่างๆ” อีกด้วย ตำรวจห้องท่องที่จะต้องรู้จักบุคคลในพื้นที่ให้มากที่สุด สามารถแยกได้ว่าใครเป็นคนดี และใครเป็นคนร้าย ใครมีความชำนาญในการโจกรกรรมอย่างไร พวกราษฎรเป็นพวกรักลั่นกระเปา พวกราษฎรเป็นพวกรักโง่ ต้มตุุน พวกรักแก้งจัดและมีโครงน้ำแข็ง ฯลฯ เหล่านี้ เป็นต้น ตำรวจจะต้องรู้จักและพยายามจดจำให้แม่นดังที่ได้กล่าวมาแล้วข้างต้น

เมื่อบ้านเมืองเจริญขึ้นจำนวนประชากรก็มีเพิ่มมากขึ้น การคุณภาพชีวิตและความรวดเร็ว จึง มีผลทำให้การก่ออาชญากรรมของคนร้ายพัฒนาตามไปด้วย โดยมักจะไม่อยู่ในขอบเขตเฉพาะภายในห้องถินเท่านั้น แต่มีการขยายการก่ออาชญากรรมออกไปต่างห้องถินหรือต่างห้องที่ จนในบางครั้งถึงกับขยายออกไปต่างประเทศก็มี และก็มีคดีจำนวนไม่น้อยที่คนร้ายหลบหนีการจับกุมของเจ้าหน้าที่ตำรวจไปได้ หรือบางรายแม้ว่าจะทราบตัวคนร้ายแต่พยานหลักฐานในกระบวนการยุติธรรมไม่เพียง เจ้าหน้าที่ ตำรวจก็ไม่สามารถนำตัวคนร้ายมาลงโทษได้ เมื่อเป็นเช่นนี้ จึงจำเป็นอย่างยิ่งที่เจ้าหน้าที่ตำรวจจะต้องมี วิทยาการอย่างไร ใจอย่างหนึ่งมาใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อการสืบสวนสอบสวน ในอันที่จะชี้ระบุตัวคนร้าย เจ้าหน้าที่ตำรวจจะต้องปรับปรุงระบบการตรวจสอบประวัติผู้กระทำความผิด เพื่อใช้ประกอบการ พิจารณาในการที่จะเพิ่มโทษลดโทษ หรือป้องกันปราบปรามตลอดจนแก้ไขปัญหาให้ถูกต้องยิ่งขึ้น จึง เห็นได้ว่าการจดจำและรู้จักคนร้ายเฉพาะภายในห้องที่ของตนเท่านั้น ย่อมเป็นการไม่เพียงพอจำเป็น อย่างยิ่งเจ้าหน้าที่ตำรวจจะต้องมีความรู้เกี่ยวกับประวัติและเรื่องราวของผู้ร้ายในห้องถินอื่นๆ อีกด้วย ซึ่ง ในข้อเท็จจริงแล้วก็เป็นการสุดความสามารถของเจ้าหน้าที่ตำรวจ อันเป็นบุคคลธรรมดายในอันที่จะ ดำเนินการจดจำหรือรู้จักคนร้ายทั้งหมด โดยใช้ความจำของตัวเองได้ จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องหาวิธีการ ดำเนินงานอย่างเป็นระบบซึ่งจะต้องประกอบด้วยเทคนิควิธีการต่างๆ ในการที่จะเก็บข้อมูล ไม่ว่าจะเป็น ข้อมูลประวัติบุคคล ข้อมูลเกี่ยวกับแพ่นพิมพ์ลายนิ้มมือ ข้อมูลเกี่ยวกับแผนประทุยกรรม หรือวิธีการ กระทำการผิดของคนร้าย รูปถ่ายผู้ต้องหา หมายจับ คำหนีรูปพรรณผู้กระทำความผิด ประวัติย่อของ ผู้ต้องขัง หรือแม้แต่คำหนีรูปพรรณทรัพย์สิน ฯลฯ ซึ่งสิ่งเหล่านี้จะได้มาจากการพนักงานสอบสวน หรือ

สำรวจห้องที่ที่มีการกระทำความผิดเกิดขึ้นทุกครั้ง โดยในการเก็บข้อมูล อาจจะเก็บไว้ในระบบคอมพิวเตอร์ บัตรสารบบ บัตรดัชนี หรือเก็บเป็นแฟ้ม เรียงตามค่ารหัส หรือเรียงตามลำดับอักษรหรือเรียงตามลำดับหมายเลขเบียนแล้วแต่กรณี ทั้งนี้เพื่อจะสามารถนำมาใช้ประโยชน์ในการดำเนินงานด้านการป้องกันและปราบปรามอาชญากรรมครั้งต่อๆ ไป ได้อย่างรวดเร็วและมีประสิทธิภาพ ซึ่งผลที่สุดการใช้วิธีการดำเนินงานดังกล่าว คือ “การรวบรวมข้อมูลอย่างมีระบบ” ก็คือการใช้วิธีการดำเนินงานทางด้านการทะเบียนประวัติอาชญากร ซึ่งเป็นงานด้านวิทยาการที่สำคัญแขนงหนึ่งในหลายแขนงของงานวิทยาการเป็นหลักนั่นเอง

4.4 ประโยชน์ของงานการทะเบียนประวัติอาชญากร

1. ในด้านการสืบสวน

1.1. ในกรณีที่เจ้าทุกข์ หรือพยานจำหน้าคนร้ายได้ งานด้านการทะเบียนประวัติอาชญากรจะช่วยให้ค้นหาได้จาก

1.1.1. สารบบภาพถ่ายคนร้าย

1.1.2. การสเก็ตซ์ภาพคนร้าย หรือการประกอบภาพใบหน้าคนร้ายด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์ (Picasso)

1.2. ในกรณีที่ทราบชื่อ หรือจำหน้าคนร้าย ให้จากสารบบข้อมูลประวัติ (CDOS) ทราบแต่ข้อมูลวิธีการดำเนินการของคนร้าย ก็อาจช่วยค้นหาได้จากสารบบข้อมูลประวัติ

1.3. ในกรณีที่คนร้ายนำทรัพย์ไปจำหน่าย งานด้านการทะเบียนประวัติอาชญากรจะช่วยให้ค้นหาได้จากการตรวจสอบลายพิมพ์นิ้วมือในต้นข้าวตัวจำหน่าย กับลายพิมพ์นิ้วมือเดียวกันในสารบบ (AFIS)

1.4. ในกรณีที่พบทรัพย์ของกลาง แต่ไม่ทราบว่าเป็นของผู้ใด แจ้งความไว้ที่สถานีตำรวจนัดเมื่อใด ก็จะช่วยค้นหาได้จาก สารบบข้อมูลทรัพย์สิน

1.5. ในกรณีที่เกิดมีคนร้ายหลบหนีการจับกุม งานด้านการทะเบียนประวัติอาชญากรจะช่วยสืบหาได้โดยการออกประกาศสืบจับส่งให้สถานีตำรวจนัดต่างๆ ได้ทราบและช่วยติดตามจับกุม

1.6. ในกรณีพบศพไม่ทราบชื่อ งานด้านการทะเบียนประวัติอาชญากรจะช่วยสืบสวนหาตัวว่าผู้ตายเป็นผู้ใด

2. ในด้านการสอบสวน

2.1. จะช่วยตรวจสอบลายพิมพ์นิ้วมือผู้ต้องหา หรือศพไม่ทราบชื่อเพื่อที่จะต้องการทราบว่าผู้ต้องหาหรือศพที่พบ เคยต้องหาหรือต้องโถยมาก่อนหรือไม่ อย่างไร เพื่อนำไปประกอบสำนวนการสอบสวน

2.2. ช่วยตรวจสอบประวัติแผนประทุยกรรมของผู้ต้องหา เพื่อต้องการทราบว่าผู้ต้องหาเคยกระทำความผิดมาก่อนด้วยวิธีการอย่างไร

2.3. ช่วยตรวจสอบหมายจับ เพื่อต้องการทราบว่าผู้ต้องหาเป็นผู้กระทำความผิดคดีอาญาและอยู่ในระหว่างหลบหนีการจับกุมหรือไม่ หรือสถานีตำรวจนิต้องการตัวบ้าง

3. ในด้านการป้องกันและปราบปราม

ในงานด้านการทะเบียนประวัติอาชญากร ได้กำหนดให้ กองทะเบียนประวัติอาชญากร กองกำกับการวิทยาการเขต หรือวิทยาการจังหวัด แล้วแต่กรณีมีหน้าที่ในการจัดทำประวัติบุคคลพื้นที่อย่างส่งไปยังสถานีตำรวจนิต้องที่ที่ค้นพื้นที่อยู่นั้นจะออกไปมีภูมิลำเนาอยู่ เพื่อให้เจ้าหน้าที่ตำรวจนิต้องที่ทราบและเก็บข้อมูลไว้โดยตลอดส่องพฤติกรรมและความเคลื่อนไหว ซึ่งถ้าหากໄປกระทำความผิดขึ้นอีก็จะได้ใช้เป็นแนวทางในการสืบสวนปราบปรามต่อไป

ดังนั้นจะเห็นได้ว่างกองทะเบียนประวัติอาชญากรจะดำเนินไปได้อย่างสมบูรณ์ถูกต้องเรียบร้อยจนสามารถที่จะอำนวยประโยชน์ให้กับพนักงานสอบสวน หรือตำรวจนิต้องที่ได้อย่างแท้จริง พนักงานสอบสวนหรือตำรวจนิต้องที่จะต้องให้ความร่วมมือในการประสานงานการปฏิบัติงานกับเจ้าหน้าที่งานทะเบียนประวัติอาชญากร ในเรื่องการส่งรายงานหรือข้อมูลต่างๆ ตามที่กำหนดໄວ่ในระเบียบทองสำนักงานตำรวจนิต้องช่างเครื่องครั้ด และการรายงานจะต้องกรอกข้อมูลตามรายการในแบบพิมพ์ให้ถูกต้องครบถ้วนและชัดเจน เมื่อพนักงานสอบสวนหรือตำรวจนิต้องได้มีความประสงค์ ต้องการจะทราบประวัติหรือเรื่องราวรายละเอียดต่างๆ ของบุคคลใด เพื่อประโยชน์แก่การสืบสวนสอบสวน ป้องกันและปราบปรามประวัติอาชญากรรม เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบงานด้านการทะเบียนประวัติอาชญากรก็จะได้ทำการตรวจสอบและแจ้งผลให้ทราบเรื่องราวรายละเอียดต่างๆ ได้อย่างถูกต้องไม่ผิดพลาด อันจะก่อให้เกิดประโยชน์ได้อย่างแท้จริง แต่ในทางกลับกัน ถ้าหากพนักงานสอบสวนหรือตำรวจนิต้องที่ไม่สนใจให้ความร่วมมือ ไม่ส่งรายงานหรือเรื่องราวตามที่ได้กำหนดໄວ่ในระเบียบฯ หรือส่งเรื่องราวที่มีข้อมูลไม่ละเอียดพอหรือไม่ครบถ้วนถูกต้อง เมื่อพนักงานสอบสวนหรือห้องที่ต้องการทราบประวัติหรือเรื่องราวรายละเอียดของ อาชญากรผู้ใด เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบด้านการทะเบียนประวัติอาชญากรก็ไม่สามารถจะทำการตรวจสอบคืนหาก็ได้ตามความต้องการหรือได้แต่ข้อมูลผิดพลาดไม่ถูกต้องกับความเป็นจริง อันเป็นผลสะท้อนกลับมาสู่พนักงานสอบสวนหรือตำรวจนิต้องที่เอง ทำให้ไม่สามารถใช้ประโยชน์จากการทะเบียนประวัติอาชญากรได้อย่างแท้จริง

4.5 การประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

1. การประสานงานกับหน่วยงานภายใน ในการประสานงานกับหน่วยงานภายใน สังกัดสำนักงานตำรวจนิต้องช่างเครื่อง อันได้แก่ เจ้าหน้าที่ตำรวจนิต้องที่ท่านนี้ที่ในการป้องกันปราบปรามประวัติอาชญากรรม เช่น สถานีตำรวจนิต้องที่ต่างๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเจ้าหน้าที่ตำรวจนิต้องช่างเครื่องสืบสวน

สอบสวน กองทะเบียนประวัติอาชญากรขอให้ทุกหน่วยงานได้ปฏิบัติตามระเบียบแบบแผนของตำราจทท. ที่กำหนดไว้ให้ต่อเนื่องและสม่ำเสมอ ทั้งนี้เพื่อกองทะเบียนประวัติอาชญากรจะได้มีข้อมูลที่ถูกต้องสมบูรณ์ อันจะเป็นประโยชน์กับผู้ใช้บริการจากกองทะเบียนประวัติอาชญากรเอง

2. การประสานงานกับหน่วยงานภายนอก สำหรับการประสานงานกับหน่วยงานภายนอกสังกัดสำนักงานตำราจทท. ได้แก่ กรมราชทัณฑ์ กรมการขนส่งทางบก สำนักงานป้องกันและปราบปรามยาเสพติด (ป.ป.ส.) ฯลฯ ในส่วนของกรมราชทัณฑ์นี้ กองทะเบียนประวัติอาชญากรได้ติดตามประสานงานข้อมูลเกี่ยวกับผู้กระทำผิด ซึ่งได้แก่ คำพิพากษาของศาลหรือข้อมูลของบุคคลที่จะพ้นโทษจากเรือนจำ เพื่อที่จะนำข้อมูลเกี่ยวกับผู้กระทำผิดเหล่านี้มาร่วมให้เกิดประโยชน์กับงานป้องกันปราบปรามอาชญากรรม โดยเฉพาะอย่างยิ่งเจ้าหน้าที่ตำราที่ทำหน้าที่ในการสืบสวนอันได้แก่ พนักงานสอบสวนให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ส่วนข้อมูลผลคดีเมื่อคดีถึงที่สุดให้สถานีตำราท้องท่องที่ประสานข้อมูลผลคดีถึงที่สุดจากอัยการและแจ้งให้กองทะเบียนประวัติอาชญากรทราบ เพื่อร่วมร่วมประวัติอาชญากรไว้ให้ครบถ้วน

5. ระบบคอมพิวเตอร์กับการกองทะเบียนประวัติอาชญากร

ในการป้องกันและปราบปรามอาชญากรรมอันเป็นภารกิจหลักของตำราจทท. ตำราจทท. จำเป็นต้องมีข้อมูลเกี่ยวกับอาชญากร ที่สามารถสนับสนุนการปฏิบัติหน้าที่ทั้งในลักษณะของการสืบสวนเพื่อทราบตัวคนร้าย และการติดตามคนร้ายที่ยังจับกุมไม่ได้ ตลอดจนเพื่อการยืนยันประวัติของคนร้ายที่ถูกจับกุม ได้แล้ว ในการดำเนินคดีตามขั้นตอนของกฎหมาย ข้อมูลต่างๆ เหล่านี้จะต้องสามารถตรวจสอบและรายงานได้อย่างถูกต้องแม่นยำและรวดเร็วทันต่อเวลา เนื่องจากความยุติธรรมและความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สินของประชาชน เป็นเรื่องที่ผิดพลาดและล่าช้าไม่ได้

กองทะเบียนประวัติอาชญากรเป็นหน่วยงานกลางของสำนักงานตำราจทท. ที่มีหน้าที่จัดระบบข้อมูลอาชญากร ซึ่งขณะนี้ได้มีการนำเทคโนโลยีสารสนเทศมาประยุกต์ใช้เพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการปฏิบัติงาน โดยมีระบบคอมพิวเตอร์ที่ใช้งานแตกต่างกันตามลักษณะของระบบข้อมูลและวิธีการใช้งาน 3 ระบบคือ

1. ระบบฐานข้อมูลประวัติอาชญากร Criminal Database Operating System (CDOS)

ระบบข้อมูลนี้แบ่งตามภาระหน้าที่ของงานแต่ละประเภทออกได้เป็นระบบย่อย 5 ระบบ ระบบย่อยต่างๆ จะมีการทำงานเชื่อมโยงกันโดยอัตโนมัติ เพื่อสนับสนุนงานซึ่งกันและกัน และตัดปัญหาการประสานงานด้วยกัน

ระบบย่อทั้ง 5 ระบบจะมีชื่อตามหน้าที่ของงานแต่ละประเภทดังต่อไปนี้

1. ระบบข้อมูลหมายเลขบันทึก
2. ระบบข้อมูลบัญชีประวัติผู้กระทำความผิด
3. ระบบข้อมูลแผนประทุยกรรม
4. ระบบข้อมูลประจำตัวอาชญากร
5. ระบบตรวจสอบลายนิ้วมืออัตโนมัติ Automated Fingerprint Identification System (AFIS)
2. ระบบตรวจสอบลายพิมพ์นิ้วมืออัตโนมัติ Police Indentikit : Computer Assisted Suspect Sketching Outfit (PICASSO)
3. ระบบคอมพิวเตอร์ประกอบภาพใบหน้าคนร้าย

6. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

นักที่ จิตสว่าง (2528) ที่ศึกษาถึงผลกระทบของระบบสังคมในเรื่องจำของผู้ต้องขัง พบร่วมกับวัฒนธรรมในเรื่องจำเกี่ยวกับกฎหมายของผู้ต้องขังในแต่ละกลุ่มแต่ละพวาก เช่น ผู้ต้องขังที่เป็นคนปล้น หรือแก๊งอาชญากรอาชีพ ส่วนใหญ่จะมีกฎหมายว่าจะเป็นพวากเดียวกันต้องมีรอยสักให้เหมือนกัน ลักษณะเดียวกัน พวากที่ถูกจับมาในคดีเดียวกันหรือมีนิสัยคล้ายคลึงกันก็จะรวมกลุ่มกันเป็นพวาก “หัวอกเดียวกัน” พวากเก้าคุกมีรอยสักอักษรระบุยันต์โดยฝีมือของคนเดียวกันหรือรูปรอยสักเหมือนกันประเภทเดียวกัน ถือว่ามาจากสำนักเดียวกันจะรวมตัวเป็นพวาก “อาจารย์เดียวกัน” ซึ่งความจริงก็คือ พวากแก๊งเดียวกัน

พิมพรรณ รัตนวิเชียร (2541) ศึกษาเกี่ยวกับ “รอยสักกับการประกอบอาชญากรรมของผู้ต้องขัง” มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษา ปัจจัยทางสังคมของผู้มีรอยสัก ความเชื่อต่อการสัก ลักษณะการกระทำผิด และความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยทางสังคมกับรูปแบบของรอยสัก ทั้งปริมาณของรอยสักและประเภทของรอยสักของผู้ต้องขังชายในเรื่องจำกลางคลองเปรม กลุ่มตัวอย่างในการศึกษาได้แก่ ผู้ต้องขังที่มีรอยสัก จำนวน 332 ราย เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวม ข้อมูลใช้แบบสัมภาษณ์ สกัดที่ใช้ในการวิจัย คือ ร้อยละ และ โภสแครว์ ผลการวิจัยพบว่าผู้ต้องขังที่มีรอยสักส่วนมากมีอายุระหว่าง 26-35 ปี จากการศึกษาระดับประถมศึกษา มีภูมิล้านนาอยู่ภาคกลาง ประกอบอาชีพรับจ้างแรงงาน โดยต้องไทยในคดี พระราชบัญญัติยาเสพติด ซึ่งเคยต้องโทษมากกว่า 1 ครั้ง และใช้ชีวิตในเรื่องจำนาแล้ว 3-5 ปี นิยมรอยสักบริเวณไหล่ หลัง หน้าอกและขา โดยรับการสักจากเพื่อนผู้ต้องขังภายในเรื่องจำ

เพราะเห็นว่าส่วนงาน ผู้มีรอยสักส่วนมาก ไม่เชื่อความลังของรอยสัก และมีความต้องการลบลายสัก เพื่อไม่ให้เป็นปัญหาในการดำรงชีวิตภายนอกเรือนจำ จากการวิจัยพบว่า รอยสักไม่มีความสัมพันธ์กับ การประกอบอาชญากรรมของผู้ต้องขังอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

พจนานุคิตย์ใหม่ (2551) ศึกษาเรื่อง “รอยสัก : การสร้างอัตลักษณ์ที่ปรากฏบนเรือนร่างของ คน” มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาถึงประวัติความเป็นมาและพัฒนาการของการสัก ตลอดจนความคิด ความเชื่อจากผู้ที่มีรอยสัก และศึกษาถึงความสัมพันธ์ของการสักที่มีส่วนในการสร้างอัตลักษณ์ของผู้ที่มี รอยสัก โดยวิธีการศึกษาเริ่มจากเก็บรวบรวมแบบสอบถามกลุ่มนบุคคลทั่วไปที่มีรอยสัก มีอายุตั้งแต่ 18-30 ปีขึ้นไป ในเขตอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ เป็นจำนวน 53 คน ควบคู่ไปกับการสัมภาษณ์ เบื้องต้น และสังเกตการณ์แบบมีส่วนร่วม เพื่อนำมาเป็นข้อมูลในการคัดเลือก样本ที่มี รอยสักแบบเจาะลึก (Depth Interview) ถึงความคิด ความเชื่อ ตลอดจนความเข้าใจเรื่องร่างกายในการ สร้างอัตลักษณ์จากการสัก รวมทั้งหมด 5 คน โดยใช้แนวคิดเรื่องอัตลักษณ์ แนวคิดเรื่องร่างกายและ แนวคิดวัฒนธรรมสมัยนิยม ผลการศึกษาประวัติความเป็นมา และพัฒนาการของการสัก ตลอดจน ความคิด ความเชื่อจากบุคคลที่มีรอยสักพบว่า แต่เดิม รอยสักได้รับความนิยมโดยมากในหมู่ชาวไทย ที่ มุ่งเน้นการสักเพื่อการสร้างกุศโลบาย ไว้ยึดเหนี่ยวจิตใจในการสูญเสีย ที่จะให้ผลทางด้านไสยาสตร์ใน ความอุ่นคงกระพันชาตรี และเมตตามหานิยมที่ทำให้ตนมีเสน่ห์เป็นที่รัก นิยมชนชອนของบุคคล ทั่วไป ซึ่งในช่วงหนึ่งของการสักเล็กให้แก่ผู้ทำหน้าที่เป็นไฟร์หลวง หรือแสดงสังกัดในกรม กอง และ สักเพื่อประจานความผิดให้แก่นักโทษ จึงเป็นสาเหตุของการสร้างภาพรวมชุดหนึ่งที่ส่งผลกระทบ มากถึงบุคคลที่มีรอยสักในยุคปัจจุบันที่ว่า หากบุคคลใดมีรอยสักจะถูกกล่าวหาว่าเป็นคนชี้กุก จิตารัง เป็นนักเลงหัวไม้ อันธพาล ฯลฯ หากเป็นหญิงที่มีรอยสักจะถูกกล่าวหาว่าเป็นผู้หลงใหล ไม่ดี เป็นผู้หลง ชั้นต่ำ หรือเป็นโสดเกณฑ์ จึงไม่เหมาะสมแก่การคบค้าสมาคม แต่ทว่ารอยสักยังคงปรากฏให้เห็นมาจนถึงใน ยุคปัจจุบัน ที่พบในเขตอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ถือได้ว่ารอยสักเป็นสื่อของกลุ่mwัฒนธรรมย่อ หยา หนึ่งที่จะประกาศชุดยืนในการต่อต้านต่อรองและปฏิเสธการครอบงำของนาคนาคติจากภาพรวมเดิม ด้วยการนิยมรอยสักในเรื่องของความงามทางด้านศิลปะที่ปรากฏอยู่บนร่างกาย ซึ่งท้ายที่สุดการเป็น กลุ่มนบุคคลที่นิยมสร้างอัตลักษณ์จากการสัก ก็มีอาจหลุดพ้นและปฏิเสธการครอบงำจากภาพรวมนี้ได้ กระทำได้แต่เพียงยืนหยัดด้วยการต่อต้าน ปฏิเสธ และต่อรองที่จะสร้างอัตลักษณ์จากการสักให้ปรากฏ อยู่บนเรือนร่างของตน ที่สะท้อนให้เห็นถึงวิถีชีวิตของกลุ่มนบุคคลที่มีรอยสักในสังคมไทยร่วมสมัย

วันชัย สุวรรณภูมิ (2551) ศึกษาวิจัยเรื่อง “สาเหตุและผลกระทบทางสังคมที่เกิดจากการสัก ร่างกายของผู้ต้องขังเรือนจำกลางพบวี” โดยศึกษาจากกลุ่มตัวอย่าง ผู้ต้องขังชายในเรือนจำกลางพบวี

ที่มีรอยสักอยู่บนร่างกายเห็นได้ชัดเจน จำนวน 22 คน ซึ่งเป็นผู้กระทำผิดทางอาญา โดยไม่จำกัดคดีที่กระทำผิด เก็บรวบรวมข้อมูลโดยการสัมภาษณ์แบบเจาะลึก การสังเกต และศึกษาจากเอกสาร ตรวจสอบความชัดเจนถูกต้องสมบูรณ์ของข้อมูลแบบสามเหล่า ด้านข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูลโดยการวิเคราะห์เนื้อหาแบบสร้างข้อสรุปโดยการจำแนกชนิดข้อมูลตามกรอบการวิจัย

ผลการวิจัยที่สำคัญสรุปได้ดังนี้ 1. สาเหตุการสักร่างกายเกิดจาก 1.1 ความประทับใจที่ได้พบเห็นรูปรอยสัก มีความสวยงามแล้วสะดูดตา เป็นแฟชั่นอย่างหนึ่งในกลุ่มผู้ต้องขัง จึงเลียนแบบอย่างกันเพื่อให้เข้ากับกลุ่มเพื่อนที่สักร่างกาย 1.2 อิทธิพลกลุ่มเพื่อนมีส่วนกระตุ้น ปลูกเร้าให้เกิดการสักร่างกาย นอกจากนี้การสักร่างกายเกิดจากสาเหตุ การกระทำผิดซ้ำ และเข้ามาต้องโทษในเรือนจำหลายครั้ง 1.3 การถูกประทับตราจากสังคมว่าเป็นคนชั่ว เป็นตัวกระตุ้นให้สักร่างกายด้วย 2. วัตถุประสงค์ในการสักร่างกาย เพื่อความสวยงาม เพื่อประดับชีวิต และเพื่อเตือนความจำ ไม่มีความเชื่อด้านไสยศาสตร์ รูปสัญลักษณ์ที่สัก นิยมสักรูปมังกร รูปโมเดร์น สักข้อความ โดยส่วนมากไม่สามารถให้ความหมายรูปที่สักไว้ตามร่างกายได้ 3. ผลกระทบที่เกิดจากการสัก 3.1 ด้านร่างกายโดยเฉพาะการใช้เข็มสักที่ไม่สะอาด หรือใช้เข็มร่วมกับผู้อื่น อาจติดโรคพิษหนองหรือโรคเออดส์ได้ และเนื้อตัวเลอะเทอะ 3.2 ด้านจิตใจ สักแล้วสบายใจ หายเครียด ได้รูปสวยๆ ตามที่ต้องการ และคนอื่นมองดูแล้วน่าเกรงขาม แต่ก็จะถูกต่อว่าจากบิดามารดา ญาติพี่น้องและบรรยา 3.3 ด้านสังคม สังคมไม่ยอมรับ ติตราว่าเป็นคนชั่ว กgere ไม่น่าคบ หา ไม่น่าเชื่อถือ ไม่รับเข้าทำงาน ทำให้เกิดปัญหาต่อการดำรงชีพอาจกระทำผิดซ้ำได้และเป็นที่เพ่งเลิงของตำรวจ

สรุป จากการทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องพบว่า การพิสูจน์บุคคลหรือหลักฐานที่เกี่ยวกับบุคคลนับว่าเป็นหัวใจสำคัญของวิทยาการตำรวจนเมื่อไม่สามารถยืนยันว่าเป็นบุคคลที่กระทำความผิดใดๆ ได้ก็ไม่สามารถฟ้องผู้นั้นได้ การพิสูจน์บุคคลบางครั้งไม่ได้ใช้ข้อมูลทางการแพทย์เพียงอย่างเดียว อาจต้องอาศัยหลักเกณฑ์และคุณสมบัติอื่นประกอบการพิสูจน์บุคคล สิ่งที่ใช้ในการพิสูจน์บุคคลได้อีกอย่างหนึ่ง คือ รอยสัก ซึ่งจะพบได้ในเพศชาย หรือพวgnักไทยที่ออกมาจากเรือนจำ บางคนมีลายสักที่มีลวดลายพิเศษและเฉพาะ ไม่ซ้ำใคร อันเป็นลักษณะสำคัญที่พิสูจน์ว่าเป็นบุคคลได้ ในปัจจุบันการทะเบียนประวัติอาชญากร มีการบันทึกงานทางการคดีทุกอย่างของตำรวจไว้ ประกอบไปด้วยงานทะเบียนหมายเลขประเภท โดยเฉพาะทะเบียนการพิสูจน์ตัวบุคคล (Identification Records) จะเกี่ยวข้องกับทะเบียนบุคคล (Person Identification Records) ประกอบด้วยเรื่องของตำแหน่งนิรูปพรรณ พิมพ์ลายนิ้วมือ ภาพถ่ายคนร้าย ประวัติอาชญากร เป็นต้น จะเห็นได้ว่างงานทะเบียนประวัติอาชญากรดำเนินไปได้อย่างสมบูรณ์ถูกต้องเรียบร้อยจนสามารถที่จะอำนวยประโยชน์ให้กับพนักงานสอบสวน หรือตำรวจท้องที่ได้อย่างแท้จริง ในการป้องกันและปราบปรามอาชญากรรมอันเป็นภารกิจหลักของตำรวจนั้น ตำรวจน

จำเป็นต้องมีข้อมูลเกี่ยวกับอาชญากร ที่สามารถสนับสนุนการปฏิบัติหน้าที่ทั้งในลักษณะของการสืบสวนเพื่อทราบตัวคนร้าย และการติดตามคนร้ายที่ยังจับกุมไม่ได้ ตลอดจนเพื่อการยืนยันประวัติของคนร้ายที่ถูกจับกุมได้แล้ว ในการดำเนินคดีตามข้อตอนของกฎหมาย ข้อมูลต่างๆ เหล่านี้จะต้องสามารถตรวจสอบและรายงานได้อย่างถูกต้องแม่นยำและรวดเร็วทันต่อเวลา กองทะเบียนประวัติอาชญากรเป็นหน่วยงานกลางของสำนักงานตำรวจนครบาลที่มีหน้าที่จัดระบบข้อมูลอาชญากร ซึ่งขณะนี้ได้มีการนำเทคโนโลยีสารสนเทศมาประยุกต์ใช้เพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการปฏิบัติงาน โดยมีระบบคอมพิวเตอร์ที่ใช้งานแตกต่างกันตามลักษณะของระบบข้อมูลและวิธีการใช้งาน 3 ระบบคือ

1. ระบบฐานข้อมูลประวัติอาชญากร Criminals Database Operating System (CDOS)
2. ระบบตรวจสอบลายพิมพ์นิ้วมืออัตโนมัติ Automated Fingerprint Identification System (AFIS)
3. ระบบคอมพิวเตอร์ประกอบภาพใบหน้าคนร้าย Police Indentikit : Computer Assisted Suspect Sketching Outfit (PICASSO)

จากข้อมูลดังกล่าวพบว่างานของการทะเบียนประวัติอาชญากรยังไม่มีการนำเทคโนโลยีสารสนเทศเกี่ยวกับระบบฐานข้อมูลลายสักเพื่อนำมาใช้ประโยชน์ในการพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคลในการสืบสวนสอบสวนหาตัวผู้กระทำผิดมาดำเนินคดีตามกฎหมาย

บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

การศึกษาวิจัยเรื่อง การพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักเพื่อพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคล เป็นการวิจัยเชิงปริมาณ (Quantitative Research) มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาและรวบรวมลายสักที่มีแบบแผนในลักษณะของการสักยันต์ เพื่อศึกษาและพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสัก เพื่อนำข้อมูลมาใช้ในการตรวจพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคลและเพื่อประยุกต์ในการใช้งานร่วมกับข้อมูลอาชญากรรมในการสืบสวนหาตัวผู้กระทำความผิด โดยมีขั้นตอนในการดำเนินการวิจัยดังต่อไปนี้

1. วิธีการศึกษา
2. กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษา
3. เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา
4. การทดสอบเครื่องมือ
5. การเก็บรวบรวมข้อมูล
6. เครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนาโปรแกรมฐานข้อมูล
7. ขั้นตอนการออกแบบและพัฒนาโปรแกรมฐานข้อมูล
8. วิธีการใช้งานโปรแกรมฐานข้อมูล
9. การวิเคราะห์ข้อมูล
10. การนำเสนอผลการศึกษา

1. วิธีการศึกษา

ในการศึกษาเรื่องการพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักเพื่อพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคล เป็นการวิจัยเชิงปริมาณ (Quantitative Research) ซึ่งแบ่งการศึกษาวิจัยเป็น 2 วิธี คือ

1.1. การศึกษาจากเอกสาร (Document Research) การพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคล ลายสัก การทะเบียนประวัติอาชญากร เทคโนโลยีสารสนเทศ การศึกษาจากงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อนำมาประกอบการศึกษาวิจัย

1.2. การศึกษาภาคสนาม (Field Research) โดยวิธีการถ่ายภาพ (Photography) และวิธีการตอบแบบสอบถาม (Questionnaire)

เหตุผลของการสัก รวมถึงหนังสืออนุญาตเพื่อทำการเก็บข้อมูล (โปรดดูภาคผนวก ก) เพื่อนำข้อมูลที่ได้มาจัดเก็บในฐานข้อมูลสำหรับใช้ในการสืบค้นจากระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักเพื่อพิสูจน์เอกสารลักษณะบุคคล

1.2.2. ผู้วิจัยทำการถ่ายภาพผู้ต้องขังที่มีรอยสักภายในเรือนจำที่อยู่ในเขตความรับผิดชอบของตำรวจภูธรภาค 7 ซึ่งได้รับความยินยอมจากผู้ต้องแบบสอบถามเป็นลายลักษณ์อักษร (โปรดดูภาคผนวก ก) ในการถ่ายภาพจะทำการถ่ายภาพโดยสักทุกรูปไปจากตำแหน่งแรกก่อน ศิรษะ ถึงเท่าชั้งเป็นตำแหน่งสุดท้าย จนครบทุกตำแหน่ง เพื่อนำข้อมูลภาพถ่ายที่ได้มาจัดเก็บในฐานข้อมูลร่วมกับข้อมูลจากแบบสอบถามที่สร้างขึ้น (โปรดดูภาคผนวก ข)

2. กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษา

ผู้วิจัยได้กำหนดกลุ่มตัวอย่าง คือ ผู้ต้องขังที่มีลายสักที่เป็นแบบแผนในลักษณะของการสักยันต์ ในเรือนจำทุกแห่งจำนวน 10 เรือนจำ ภายในเขตพื้นที่รับผิดชอบของกองบัญชาการตำรวจนครบาลภาค 7 จำนวน 8 จังหวัด คือ จังหวัดนครปฐม จังหวัดสุพรรณบุรี จังหวัดสมุทรสาคร จังหวัดสมุทรสงคราม จังหวัดราชบุรี จังหวัดกาญจนบุรี จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ และจังหวัดเพชรบุรี ได้แก่ เรือนจำกลางนครปฐม เรือนจำจังหวัดสุพรรณบุรี เรือนจำจังหวัดสมุทรสาคร เรือนจำกลางสมุทรสงคราม เรือนจำกลางราชบุรี เรือนจำกลางเขาง宾 เรือนจำจังหวัดกาญจนบุรี เรือนจำอำเภอทองผาภูมิ เรือนจำจังหวัดประจวบคีรีขันธ์ และเรือนจำกลางเพชรบุรี เนื่องจากจังหวัดภายในเขตของกองบัญชาการตำรวจนครบาลภาค 7 มีแหล่งสักเป็นที่นิยมหลายแห่ง เช่น วัดบางพระ อ.นครชัยศรี จ.นครปฐม , อาจารย์เอก จ.ประจวบคีรีขันธ์ , อาจารย์ชวน จ.สมุทรสาคร , อาจารย์สาร์ จ.ประจวบคีรีขันธ์ และสำนักพ่อแก่ อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม เป็นต้น รวมถึงมีสติการก่ออาชญากรรมจำนวนมาก

เริ่มเก็บข้อมูลตั้งแต่วันที่ 16 ตุลาคม 2552 ถึงวันที่ 31 มีนาคม 2553 รวมเป็นเวลาประมาณ 5 เดือน โดยทำการเก็บข้อมูลจากแบบสอบถามและการถ่ายภาพจากผู้ต้องขังที่มีลายสักที่เป็นแบบแผนในลักษณะของการสักยันต์เท่านั้น

3. เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นแบบสอบถามที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นจากการศึกษาแนวคิด พฤติกรรมและงานวิจัยต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับเรื่องลายสัก โดยมีเนื้อหาครอบคลุมสิ่งที่ต้องการศึกษาดังนี้

ส่วนที่ 1 มีจำนวน 8 ข้อ เป็นคำถามเกี่ยวกับข้อมูลส่วนบุคคล ได้แก่ ชื่อ-สกุล วัน/เดือน/ปี เกิด อายุ ภูมิลำเนา อาชีพ คดีที่ต้องโทย สถานีตำรวจน้ำที่จับกุมในการต้องโทยครั้งนี้ จำนวนครั้งที่ต้องโทย

ส่วนที่ 2 เป็นคำถามเกี่ยวกับรูปแบบการสัก กือ

1. ตำแหน่งและรูปแบบของรอยสักบนร่างกาย แบ่งเป็นบริเวณศีรษะ บริเวณใบหน้า บริเวณลำคอ/ห้วยทอย บริเวณหน้าอก/ลำตัวด้านหน้า บริเวณหลัง/ลำตัวด้านหลัง บริเวณแขนข้างซ้าย/ขวา บริเวณแขนข้างขวา/นิ้วมือข้างซ้าย/นิ้วมือข้างขวา บริเวณขาข้างซ้าย/ขาข้างขวา บริเวณต้นขาข้างขวา บริเวณหน้าแข้ง/ข้างซ้าย บริเวณหน้าแข้ง/ข้างขวา บริเวณเท้า/นิ้วเท้าข้างซ้าย บริเวณเท้า/นิ้วเท้าข้างขวา จำนวนทั้งสิ้น 16 ข้อ

2. สถานที่/สำนัก/ผู้ที่ทำการสักให้ จากในเรือนจำหรือนอกเรือนจำ ได้แก่ อาจารย์หนู หลวงพ่อเป็น พระ อาจารย์ผู้มีวิชา เพื่อนทึ่งในและนอกเรือนจำ รวมถึงร้านรับจ้างสัก

3. เหตุผลของการสัก เพื่อความสวยงาม เพื่อคุ้มครองอันตราย เพื่อเตือนความทรงจำ เพื่อความคงกระพันชาตรี เพื่อประดับชีวิต หรือเพื่อต้องการเป็นตัวของตัวเอง ไม่เหมือนหรือแปลก กว่าคนอื่น

ส่วนที่ 3 การถ่ายภาพของรอยสัก จะทำการถ่ายรูปโดยสักทุกรูปไปจากตำแหน่งแรก กือ ศีรษะ ถึงเท้าเป็นตำแหน่งสุดท้าย จนครบทุกตำแหน่ง

4. การทดสอบเครื่องมือ

การทดสอบความถูกต้อง (Validity) ตรงตามเนื้อหา ผู้วิจัยให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบตาม โดยนำแบบสอบถามเสนออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และผู้ทรงคุณวุฒิ ได้นำมาปรับปรุงแก้ไขโดยถือข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะเป็นเกณฑ์ ในการกำหนดรูปแบบและเนื้อหาของแบบสอบถามให้ถูกต้องสมบูรณ์ แล้วนำไปให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ตรวจสอบอีกครั้งหนึ่ง

5. การเก็บรวบรวมข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยตนเองดังนี้ กือ

5.1 ผู้วิจัยทำหนังสือจากสาขาวิชานิติวิทยาศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากรถึงอธิบดีกรมราชทัณฑ์ เพื่อขอความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลและถ่ายภาพผู้ต้องขังในเรือนจำต่างๆ จำนวน 10 เรือนจำในเขตพื้นที่ความรับผิดชอบของกองบัญชาการตำรวจนครบาล 7 ได้แก่ เรือนจำกลางนครปฐม เรือนจำจังหวัดสุพรรณบุรี เรือนจำจังหวัด

สมุทรสาครเรื่องจำกัดสมุทรสงคราม เรื่องจำกัดราชบุรี เรื่องจำกัดเทาบิน เรื่องจำกัดหัวดกาญจนบุรี เรื่องจำกัดเกอทองพากumi เรื่องจำกัดประจวบคีรีขันธ์ และเรื่องจำกัดเพชรบุรี

5.2 ผู้วิจัยติดต่อประสานงานกับเรื่องจำกัด 10 เรื่องจำกัดเพื่อดำเนินการแจกแบบสอบถามและถ่ายภาพผู้ต้องขังที่มีลายสักที่เป็นแบบแผนในลักษณะของการสักยันต์ในเรื่องจำกัดจำนวน 10 เรื่องจำกัดเพื่อความรับผิดชอบของกองบัญชาการตำรวจนครบาล 7 ตั้งแต่วันที่ 16 ตุลาคม 2552 ถึงวันที่ 31 มีนาคม 2553 ในวันราชการ ตั้งแต่เวลา 09.00 – 15.00 น.

5.3 รวบรวมแบบสอบถามและภาพถ่าย ตรวจสอบความถูกต้องครบถ้วนของข้อมูลก่อนนำมาจัดเก็บในฐานข้อมูล

5.4 ออกแบบและจัดทำระบบฐานข้อมูลเพื่อจัดเก็บข้อมูลจากแบบสอบถามและภาพถ่ายของผู้ต้องขังที่มีลายสักที่เป็นแบบแผนในลักษณะของการสักยันต์ และทดสอบสื่อการนำเสนอ กับการใช้งานในเงื่อนไขต่างๆ เช่น การเข้าถึงข้อมูล การสืบค้นข้อมูล และทดสอบการแสดงผล

5.5 สร้างเว็บไซต์เพื่อเผยแพร่การพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักเพื่อพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคล

6. เครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนาโปรแกรมฐานข้อมูล

เครื่องมือที่ใช้ในการออกแบบและพัฒนาโปรแกรมฐานข้อมูล ประกอบด้วย

6.1 โปรแกรม Microsoft Access เพื่อใช้ในการพัฒนาโปรแกรมฐานข้อมูล

6.2 โปรแกรม Dreamweaver เพื่อใช้ในการสร้างเว็บเพจ เขียน HTML Script และ ASP

6.3 โปรแกรม Internet Information Server (IIS) เพื่อใช้เป็น Web server จำลองที่ใช้ในการทำงาน

6.4 โปรแกรมภาษา Active Server Pages (ASP) เพื่อใช้เขียนโปรแกรมพัฒนาเว็บ

7. ขั้นตอนการออกแบบและพัฒนาโปรแกรมฐานข้อมูล

เมื่อได้ข้อมูลจากการสำรวจแบบสอบถามและภาพถ่ายแล้ว จึงนำข้อมูลที่ได้มาทำการออกแบบและพัฒนาระบบการจัดเก็บ เพื่อใช้ในการบันทึกข้อมูลของผู้ต้องขังที่มีลายสักที่มีแบบแผนในลักษณะของการสักยันต์ และเพื่อใช้ในการสืบค้นผ่านโปรแกรม Web Application โดยทำการออกแบบโปรแกรมเพื่อความสะดวกและง่ายต่อการใช้งานดังภาพที่ 3-4

Silpakorn University




FORENSIC SCIENCE

Home Tattoo จิตวิทยาศาสตร์ บากบาน สมุด Search ดูข้อมูล Link

[หน้าหลัก](#) [ดูข้อมูล](#)

เพิ่มข้อมูล

ขั้นตอนที่ 1 ข้อมูลพื้นฐาน

1. ชื่อ - สกุล (กรอกเป็นความลับ)
2. วัน / เดือน / ปี [Calendar](#)
3. ประเภทอาชญากรรม
4. ภัยคุกคาม
5. ภาระที่ต้องรับผิดชอบ

<input type="radio"/> รับผิดชอบทั่วไป	<input type="radio"/> ด้านอาชญากรรม	<input type="radio"/> เกษตรกรรม
<input type="radio"/> ห้ามงานไม่ควรรับผิดชอบ	<input type="radio"/> มลพิษทางสิ่งแวดล้อม	<input type="radio"/> รับเหมาภาระร่วมกัน
<input type="radio"/> ภัยคุกคามที่ร้ายแรง	<input type="radio"/> อันตราย	<input type="radio"/> ภาระผูกมัด
<input type="radio"/> ลักษณะ <input type="text"/>		
6. ผลที่ต้องการในครั้งนี้ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

<input type="checkbox"/> ลักษณะ	<input type="checkbox"/> ร่องรอย	<input type="checkbox"/> ปลดล็อกห้อง
<input type="checkbox"/> จัดไฟฟ้า	<input type="checkbox"/> กล้องวงจรปิด	<input type="checkbox"/> ฆ่า
<input type="checkbox"/> พยายานที่หายไป	<input type="checkbox"/> ขบวนการ	<input type="checkbox"/> หารากผูกม้ำ
<input type="checkbox"/> จัดห้องน้ำสาธารณะ	<input type="checkbox"/> เส้นทางเดินเท้า	<input type="checkbox"/> หัวใจของคน
<input type="checkbox"/> จัดห้องนอนสาธารณะ	<input type="checkbox"/> เส้นทางเดินเท้า	<input type="checkbox"/> หัวใจของคน
<input type="radio"/> ลักษณะ <input type="text"/>		
7. การต้องการของคุณนี้ร้านดูกันทุกที่สถานีตำรวจใด จังหวัด [กรุงเทพมหานคร](#)
8. ท่านต้องการในปัจจุบันเป็นครึ่งเดียวไร ?

<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> มากกว่า 5 ครึ่งเป็นไป

ขั้นตอนที่ 2 รูปแบบของภารกิจ

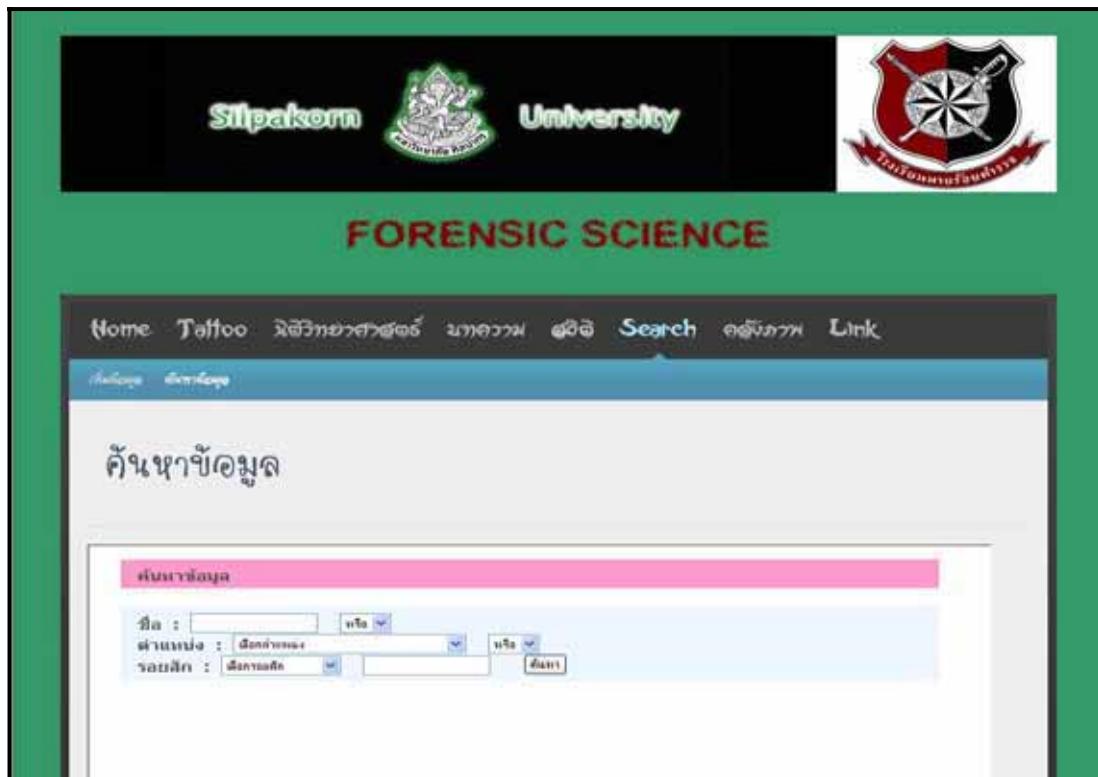
ก. ดำเนินการและรับผิดชอบสืบกันเรื่องภารกิจ

1. รวมลักษณะเด่นๆ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

<input type="radio"/> บี รูปแบบลักษณะ	<input type="checkbox"/> ลักษณะ	<input type="radio"/> ลักษณะ
<input type="radio"/> ไม่มี ขอให้เขียนไว้ตอนข้อ 2	<input type="checkbox"/> ร่องรอย	<input type="radio"/> ลักษณะ
<input type="checkbox"/> ลักษณะ <input type="text"/>		
2. ลักษณะของลักษณะ

<input type="radio"/> ลักษณะ	<input type="radio"/> เนื้อร่าง	<input type="radio"/> แมลง	<input type="radio"/> สารเคมี
<input type="radio"/> ไม่มี	<input type="radio"/> เนื้อร่าง	<input type="radio"/> แมลง	<input type="radio"/> สารเคมี

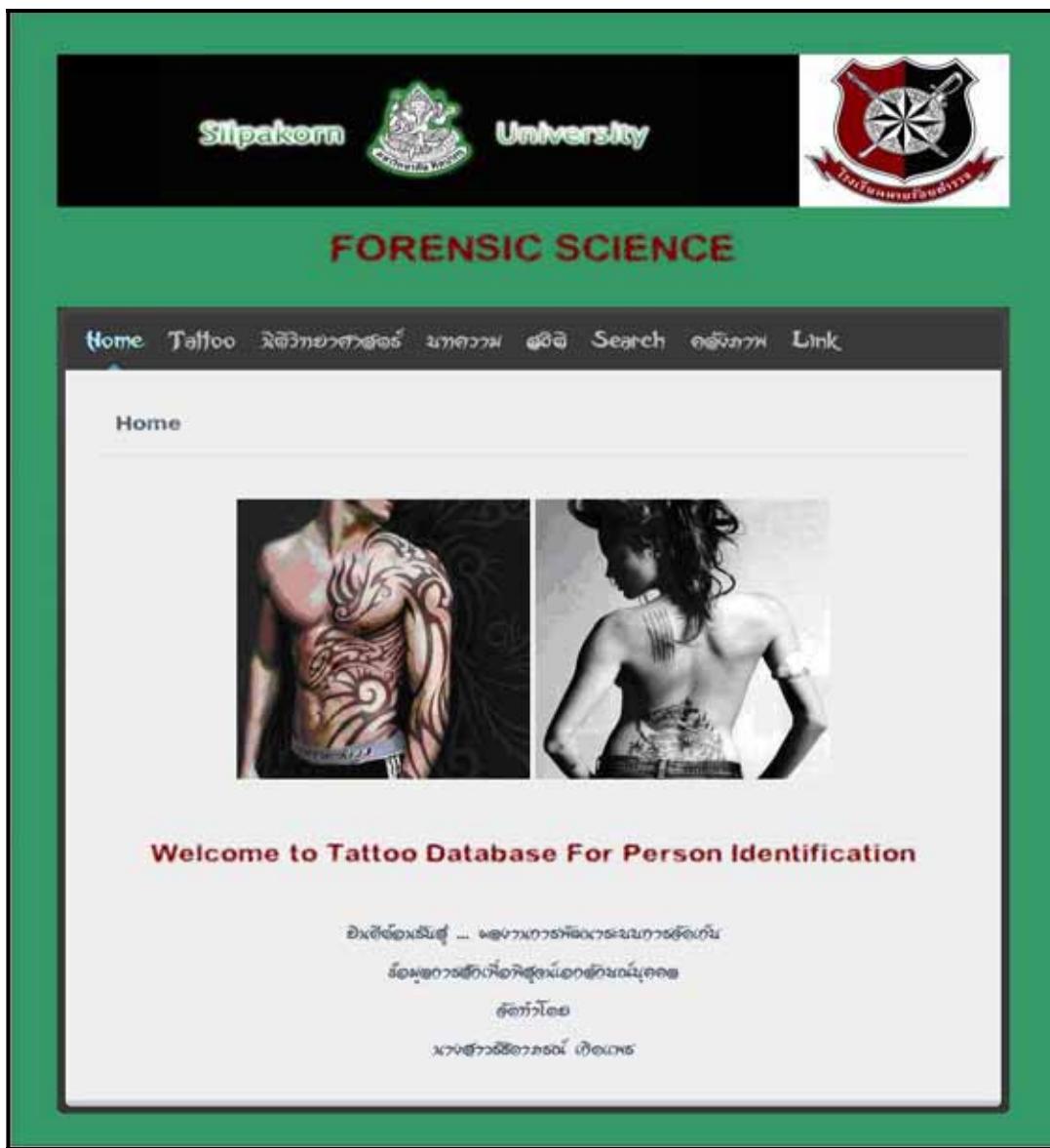
ภาพที่ 3 หน้าจอ User – Interface ของโปรแกรมฐานข้อมูล Tattoo Database – เพิ่มข้อมูล



ภาพที่ 4 หน้าจอ User – Interface ของโปรแกรมฐานข้อมูล Tattoo Database – ค้นหาข้อมูล

8. วิธีการใช้งานระบบการจัดเก็บ

เมื่อเข้าสู่ Web application ของ Tattoo database จะพบกับหน้าจอแรกของเว็บ ซึ่งเป็นหน้าจอหลักแนะนำข้อมูลเกี่ยวกับ การสัก (Tattoo) นิติวิทยาศาสตร์ (Forensic science) บทความ สิ่งพิมพ์ การค้นหา (Search) คลังภาพ และลิงค์ต่างๆ (Link) ดังภาพที่ 5



ภาพที่ 5 หน้าหลัก (Home) ของ Tattoo database

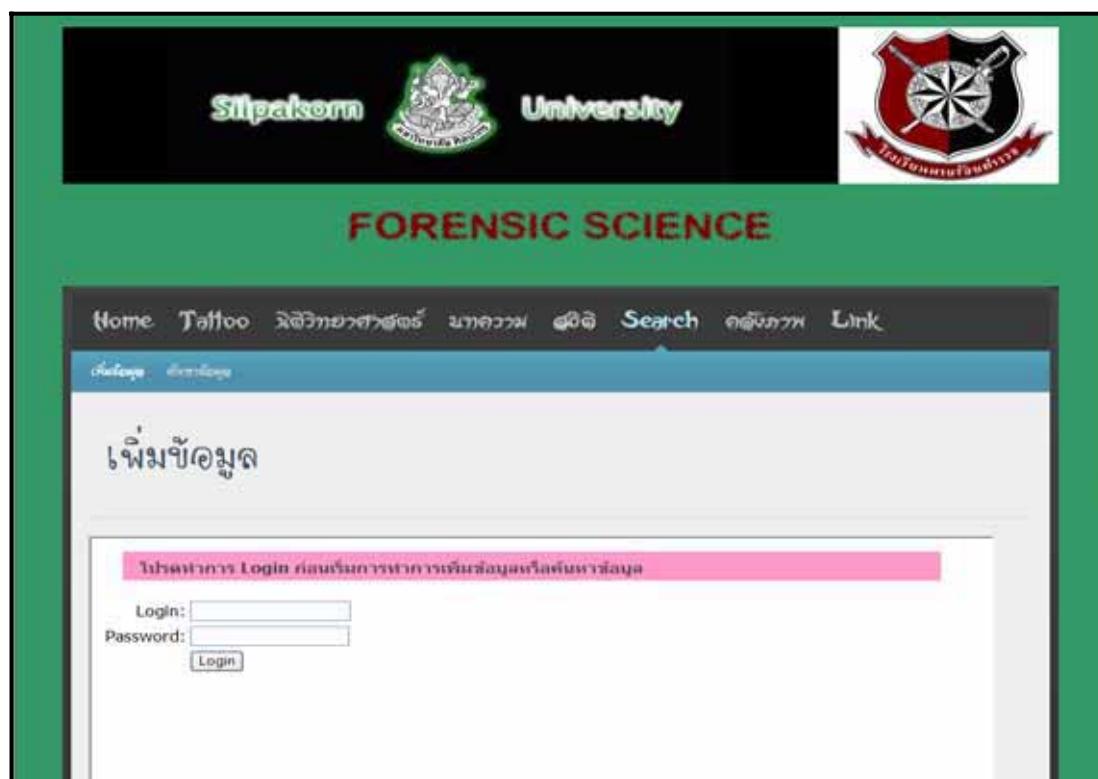
จากหน้าจอหลักของ Web application ดังภาพที่ 5 กำหนดให้

Home	คือ หน้าจอหลัก
Tattoo	คือ ข้อมูลเกี่ยวกับการสัก
นิติวิทยาศาสตร์	คือ ข้อมูลเกี่ยวกับนิติวิทยาศาสตร์
บทความ	คือ บทความเกี่ยวกับการสักและนิติวิทยาศาสตร์
สถิติ	คือ สถิติเกี่ยวกับคดีอาชญาและผู้ต้องราชทัณฑ์

Search	คือ การสืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับการสักจากโปรแกรมฐานข้อมูล
คลังภาพ	คือ รวบรวมภาพสักยันต์ และนะร้อยแปด
Link	คือ ลิงค์เชื่อมโยงเว็บที่เกี่ยวข้อง

สำหรับ Web application ของ Tattoo database นี้ เป็นเว็บที่รวบรวมข้อมูลการสักฐานข้อมูลการสักของผู้ต้องขึ้นที่มีรอยสักที่มีแบบแผนในลักษณะของการสักยันต์ในเรือนจำทุกแห่งจำนวน 10 เรือนจำ ภายใต้เขตพื้นที่รับผิดชอบของกองบัญชาการตำรวจนครบาลภาค 7 จำนวน 8 จังหวัด คือ จังหวัดนครปฐม จังหวัดสุพรรณบุรี จังหวัดสมุทรสาคร จังหวัดสมุทรสงคราม จังหวัดราชบุรี จังหวัดกาญจนบุรี จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ และจังหวัดเพชรบุรี รวมทั้งสามารถสืบค้นข้อมูลผ่าน Web Application ได้ โดยมีวิธีการและขั้นตอนการใช้งานดังต่อไปนี้

8.1. หากต้องการเพิ่มข้อมูลลงในฐานข้อมูล ให้ผู้ใช้ทำการ Login ก่อนเริ่มทำการเพิ่มข้อมูลทุกครั้ง ดังภาพที่ 6



ภาพที่ 6 การ Login ก่อนเริ่มทำการเพิ่มข้อมูล

เมื่อทำการ Login และผู้ใช้งานสามารถทำการเพิ่มข้อมูลลงในฐานข้อมูลนั้นครบถ้วน
ของข้อมูล (ตามแบบสอบถามที่กล่าวข้างต้น) ดังภาพที่ 7 - 10

ภาพที่ 7 การเพิ่มข้อมูลในส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2 ข้อ 1

ภาพที่ 8 การเพิ่มข้อมูลในส่วนที่ 2 ข้อ 2-10

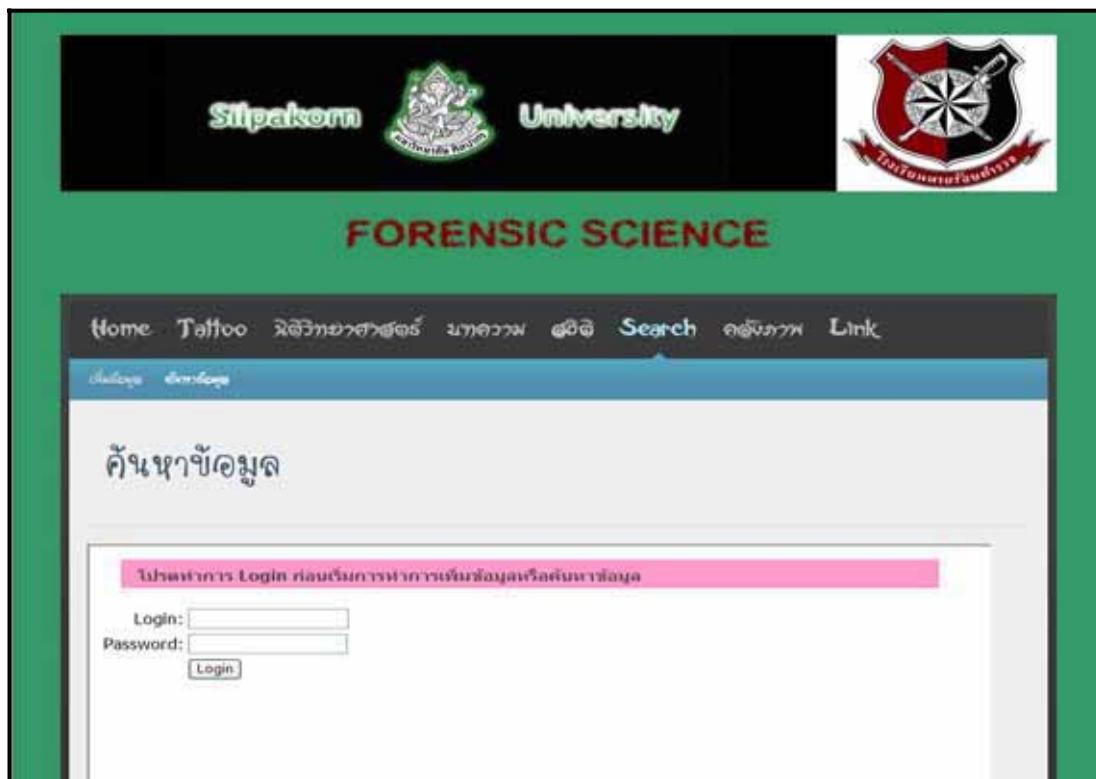
11. รอยสักนิรเวณเด่นชาช้ำงช้ำน (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)		
<input type="radio"/> มี ชป.รอยสัก	<input type="checkbox"/> อันต์ <input type="checkbox"/> รังแจก <input type="checkbox"/> วังกร <input type="checkbox"/> รูปใบเต็รน <input type="checkbox"/> เครื่องหมายต่าง ๆ <input type="checkbox"/> อื่น ๆ <input type="text" value="_____"/>	<input type="checkbox"/> อักษร <input type="checkbox"/> เสือผ่น <input type="checkbox"/> ตอกไข้ <input type="checkbox"/> ข้อความ <input type="checkbox"/> หนมาน
<input checked="" type="radio"/> ไม่มี ข้อให้ข้ามไปตอบข้อ	12	
สีของรอยสัก	<input type="radio"/> เขียว <input type="radio"/> แดง <input type="radio"/> ดำ <input type="radio"/> เหลือง	
12. รอยสักนิรเวณเด่นชาช้ำงช้ำน (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)		
<input type="radio"/> มี ชป.รอยสัก	<input type="checkbox"/> อันต์ <input type="checkbox"/> รังแจก <input type="checkbox"/> วังกร <input type="checkbox"/> รูปใบเต็รน <input type="checkbox"/> เครื่องหมายต่าง ๆ <input type="checkbox"/> อื่น ๆ <input type="text" value="_____"/>	<input type="checkbox"/> อักษร <input type="checkbox"/> เสือผ่น <input type="checkbox"/> ตอกไข้ <input type="checkbox"/> ข้อความ <input type="checkbox"/> หนมาน
<input checked="" type="radio"/> ไม่มี ข้อให้ข้ามไปตอบข้อ	13	
สีของรอยสัก	<input type="radio"/> เขียว <input type="radio"/> แดง <input type="radio"/> ดำ <input type="radio"/> เหลือง	
13. รอยสักนิรเวณเนาและช้ำงช้ำย (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)		
<input type="radio"/> มี ชป.รอยสัก	<input type="checkbox"/> อันต์ <input type="checkbox"/> รังแจก <input type="checkbox"/> วังกร <input type="checkbox"/> รูปใบเต็รน <input type="checkbox"/> เครื่องหมายต่าง ๆ <input type="checkbox"/> อื่น ๆ <input type="text" value="_____"/>	<input type="checkbox"/> อักษร <input type="checkbox"/> เสือผ่น <input type="checkbox"/> ตอกไข้ <input type="checkbox"/> ข้อความ <input type="checkbox"/> หนมาน
<input checked="" type="radio"/> ไม่มี ข้อให้ข้ามไปตอบข้อ	14	
สีของรอยสัก	<input type="radio"/> เขียว <input type="radio"/> แดง <input type="radio"/> ดำ <input type="radio"/> เหลือง	
14. รอยสักนิรเวณเนาและช้ำงช้ำย (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)		
<input type="radio"/> มี ชป.รอยสัก	<input type="checkbox"/> อันต์ <input type="checkbox"/> รังแจก <input type="checkbox"/> วังกร <input type="checkbox"/> รูปใบเต็รน <input type="checkbox"/> เครื่องหมายต่าง ๆ <input type="checkbox"/> อื่น ๆ <input type="text" value="_____"/>	<input type="checkbox"/> อักษร <input type="checkbox"/> เสือผ่น <input type="checkbox"/> ตอกไข้ <input type="checkbox"/> ข้อความ <input type="checkbox"/> หนมาน
<input checked="" type="radio"/> ไม่มี ข้อให้ข้ามไปตอบข้อ	15	
สีของรอยสัก	<input type="radio"/> เขียว <input type="radio"/> แดง <input type="radio"/> ดำ <input type="radio"/> เหลือง	
15. รอยสักนิรเวณเห้า / น้ำห้าว้ำงช้ำย (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)		
<input type="radio"/> มี ชป.รอยสัก	<input type="checkbox"/> อันต์ <input type="checkbox"/> รังแจก <input type="checkbox"/> วังกร <input type="checkbox"/> รูปใบเต็รน <input type="checkbox"/> เครื่องหมายต่าง ๆ <input type="checkbox"/> อื่น ๆ <input type="text" value="_____"/>	<input type="checkbox"/> อักษร <input type="checkbox"/> เสือผ่น <input type="checkbox"/> ตอกไข้ <input type="checkbox"/> ข้อความ <input type="checkbox"/> หนมาน
<input checked="" type="radio"/> ไม่มี ข้อให้ข้ามไปตอบข้อ	16	
สีของรอยสัก	<input type="radio"/> เขียว <input type="radio"/> แดง <input type="radio"/> ดำ <input type="radio"/> เหลือง	
16. รอยสักนิรเวณเห้า / น้ำห้าว้ำงช้ำย (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)		
<input type="radio"/> มี ชป.รอยสัก	<input type="checkbox"/> อันต์ <input type="checkbox"/> รังแจก <input type="checkbox"/> วังกร <input type="checkbox"/> รูปใบเต็รน <input type="checkbox"/> เครื่องหมายต่าง ๆ <input type="checkbox"/> อื่น ๆ <input type="text" value="_____"/>	<input type="checkbox"/> อักษร <input type="checkbox"/> เสือผ่น <input type="checkbox"/> ตอกไข้ <input type="checkbox"/> ข้อความ <input type="checkbox"/> หนมาน
<input checked="" type="radio"/> ไม่มี ข้อให้ข้ามไปตอบข้อ		
สีของรอยสัก	<input type="radio"/> เขียว <input type="radio"/> แดง <input type="radio"/> ดำ <input type="radio"/> เหลือง	
ก. สถานที่ / ส้านก / ผู้ที่ทำการสักให้ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)		
<input type="checkbox"/> อาจารย์ใหญ่ <input type="checkbox"/> หอ <input type="checkbox"/> เพื่อนนักเรียนขา <input type="checkbox"/> เสื้อตัวตนเอง <input type="checkbox"/> อื่น ๆ <input type="text" value="_____"/>	<input type="checkbox"/> หลังห้องเป็น <input type="checkbox"/> อาจารย์ผู้มีวิชา <input type="checkbox"/> เพื่อนในเรือนขา <input type="checkbox"/> ร้านรับจ้างสัก	
ค. เมดผลของการสัก		
<input type="checkbox"/> เพื่อความสวยงาม <input type="checkbox"/> เพื่อชี้เครื่องอันตราย / ช่วยให้แคล้วคลาด <input type="checkbox"/> ต่อการแสดงหลักภัณฑ์ <input type="checkbox"/> เพื่อให้สักเป็นเครื่องล้ำ <input type="checkbox"/> ประดับชั้วต <input type="checkbox"/> เป็นรูปเที่ยงหนมาน <input type="checkbox"/> เพื่อเป็นลิริมคล <input type="checkbox"/> เพื่อต้องการเป็นตัวของตัวเอง ไม่เหมือนหรือแปลกกว่าคนอื่น	<input type="checkbox"/> เพื่อแสดงความกล้าหาญ <input type="checkbox"/> เพื่อชักนำ <input type="checkbox"/> เชือในรอยสัก <input type="checkbox"/> เพื่อต้อนความทรงจำ <input type="checkbox"/> เพื่อย้ายเครื่องวางของลง <input type="checkbox"/> แสดงความเยื่องรัง อดทน <input type="checkbox"/> เพื่อความคงกระพันชาติ	

ภาพที่ 9 การเพิ่มข้อมูลในส่วนที่ 2 ข้อ 11-16 และ ส่วน ก , ค

ส่วนที่ 3 การอัปโหลดภาพที่นักศึกษาต้องการแนบ	
1. ไฟล์อัปโหลดที่ 1	<input type="file"/>
2. ไฟล์อัปโหลดที่ 2	<input type="file"/>
3. ไฟล์อัปโหลดที่ 3	<input type="file"/>
4. ไฟล์อัปโหลดที่ 4	<input type="file"/>
5. ไฟล์อัปโหลดที่ 5	<input type="file"/>
6. ไฟล์อัปโหลดที่ 6	<input type="file"/>
7. ไฟล์อัปโหลดที่ 7	<input type="file"/>
8. ไฟล์อัปโหลดที่ 8	<input type="file"/>
9. ไฟล์อัปโหลดที่ 9	<input type="file"/>
10. ไฟล์อัปโหลดที่ 10	<input type="file"/>
11. ไฟล์อัปโหลดที่ 11	<input type="file"/>
12. ไฟล์อัปโหลดที่ 12	<input type="file"/>
13. ไฟล์อัปโหลดที่ 13	<input type="file"/>
14. ไฟล์อัปโหลดที่ 14	<input type="file"/>
15. ไฟล์อัปโหลดที่ 15	<input type="file"/>
16. ไฟล์อัปโหลดที่ 16	<input type="file"/>
17. ไฟล์อัปโหลดที่ 17	<input type="file"/>
18. ไฟล์อัปโหลดที่ 18	<input type="file"/>
19. ไฟล์อัปโหลดที่ 19	<input type="file"/>
20. ไฟล์อัปโหลดที่ 20	<input type="file"/>
21. ไฟล์อัปโหลดที่ 21	<input type="file"/>
22. ไฟล์อัปโหลดที่ 22	<input type="file"/>
23. ไฟล์อัปโหลดที่ 23	<input type="file"/>
24. ไฟล์อัปโหลดที่ 24	<input type="file"/>
25. ไฟล์อัปโหลดที่ 25	<input type="file"/>
26. ไฟล์อัปโหลดที่ 26	<input type="file"/>
27. ไฟล์อัปโหลดที่ 27	<input type="file"/>
28. ไฟล์อัปโหลดที่ 28	<input type="file"/>
29. ไฟล์อัปโหลดที่ 29	<input type="file"/>
30. ไฟล์อัปโหลดที่ 30	<input type="file"/>
<input type="button" value="Submit"/>	

ภาพที่ 10 การเพิ่มข้อมูลรูปภาพในส่วนที่ 3

8.2. หากต้องการสืบค้นจากฐานข้อมูล ให้ผู้ใช้ทำการ Login ก่อนเริ่มทำการค้นหาข้อมูล ทุกครั้ง ดังภาพที่ 11

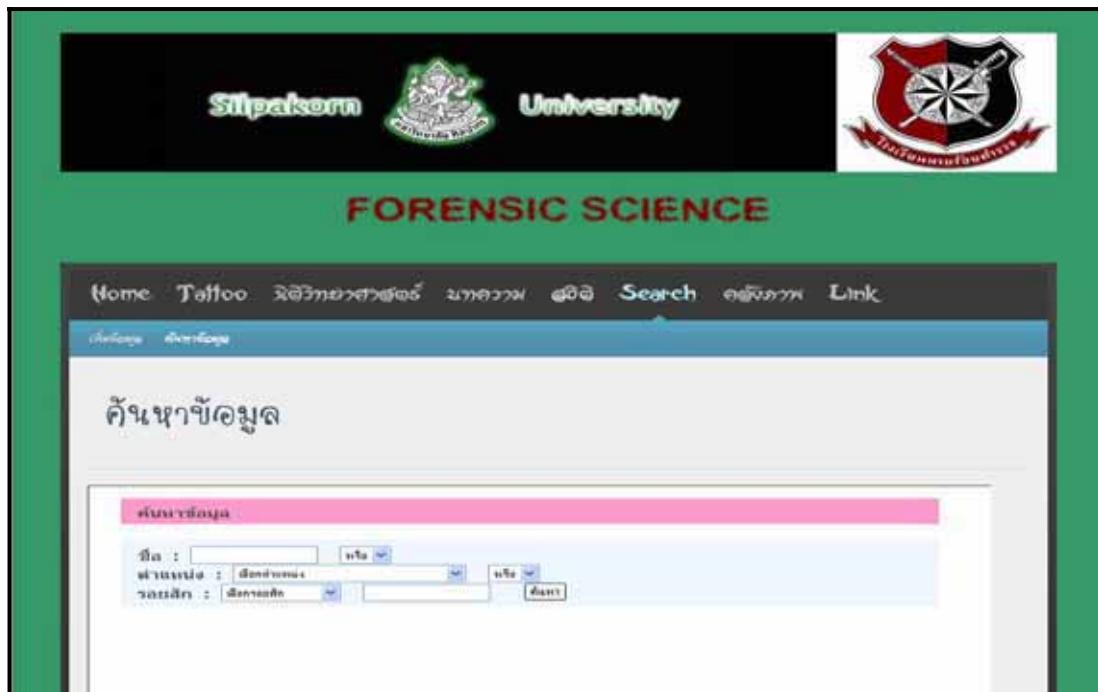


ภาพที่ 11 การ Login ก่อนเริ่มทำการค้นหาข้อมูล

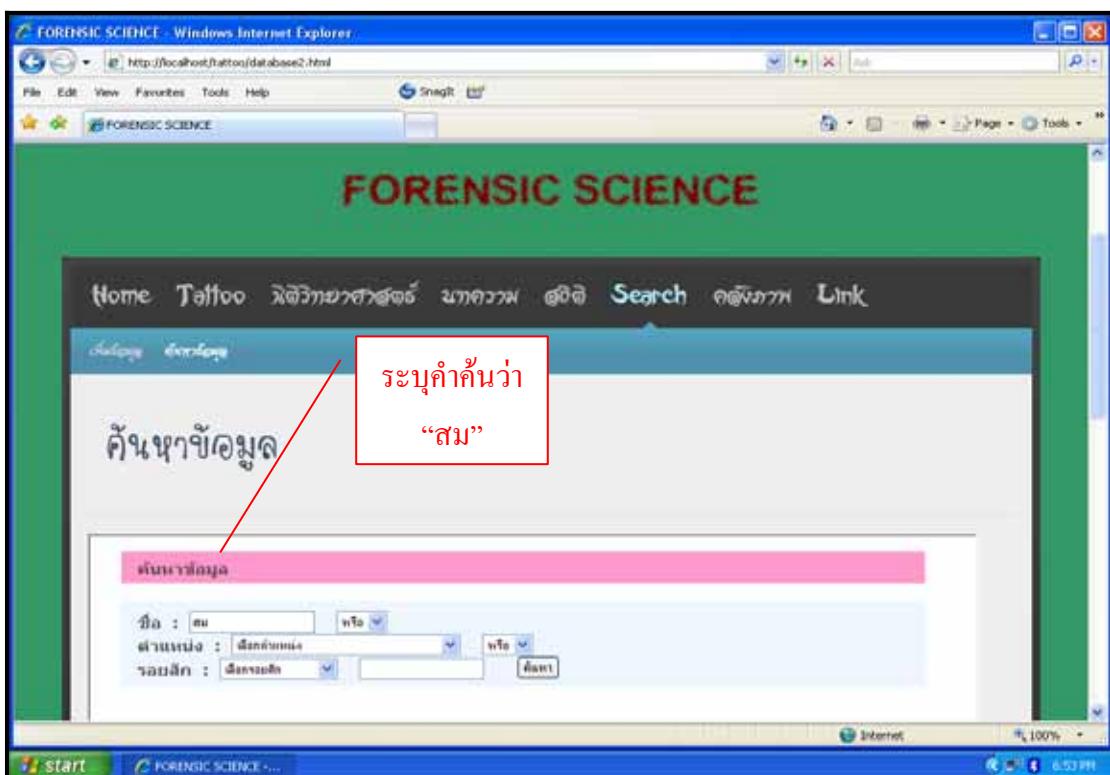
เมื่อทำการ Login แล้วผู้ใช้งานสามารถทำการค้นหาข้อมูลจากฐานข้อมูล โดยการใช้คำค้น (Keywords) ตามข้อมูลดังนี้

- ชื่อ สามารถป้อนชื่อ นามสกุลเต็ม หรือส่วนใดส่วนหนึ่งของชื่อ นามสกุลก็ได้
- ตำแหน่ง สามารถเลือกจากตำแหน่งตามที่กำหนดได้
- รอยสัก สามารถเลือกจากการอยสักที่กำหนดได้ หากเลือกอื่นๆ ต้องระบุคำค้นทุกครั้ง

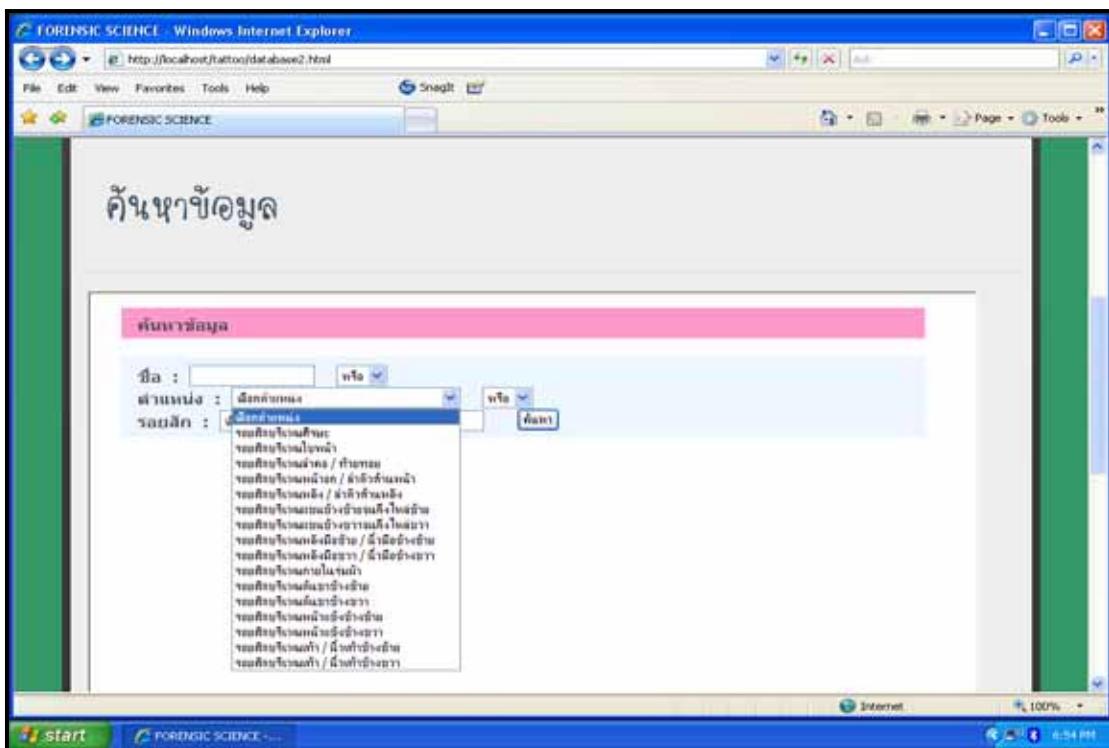
ในการใช้คำค้นดังกล่าวข้างต้นสามารถเลือกใช้ครั้งละ 1 คำค้น หรือพร้อมกัน 2 และ 3 คำค้นในคราวเดียวกัน ได้เลย โดยระบุเงื่อนไขระหว่างคำค้นแต่ละคำค้น คือ หรือ และ ดังภาพที่



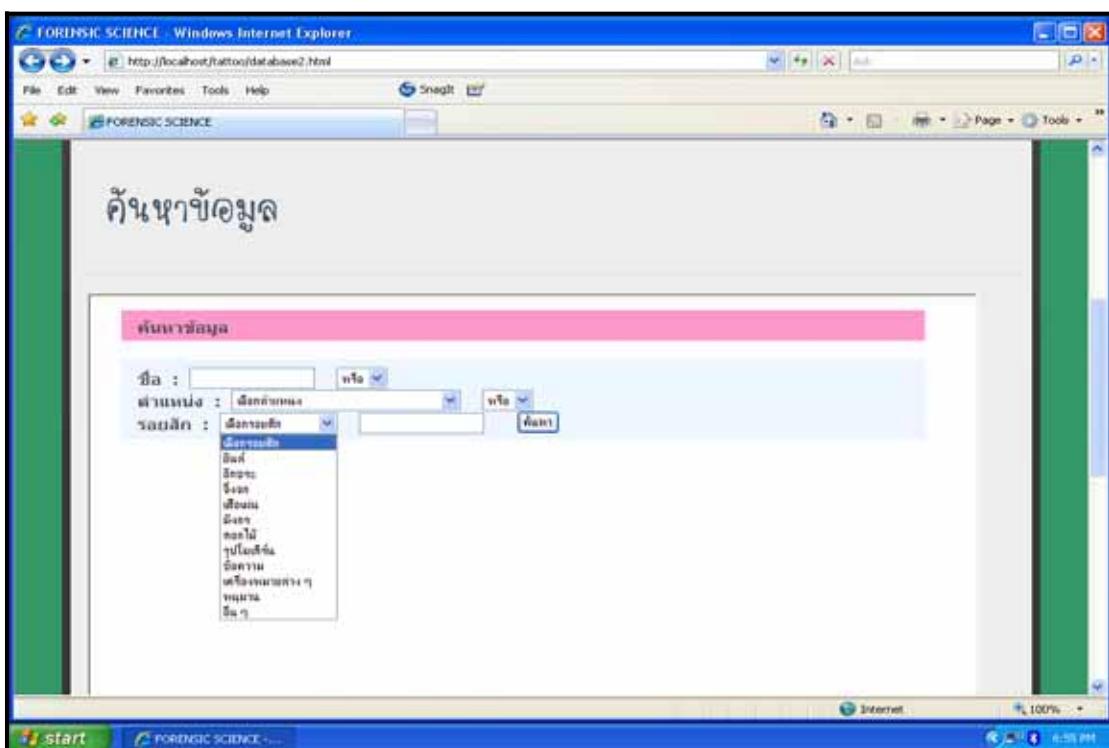
ภาพที่ 12 หน้าจอค้นหาข้อมูล



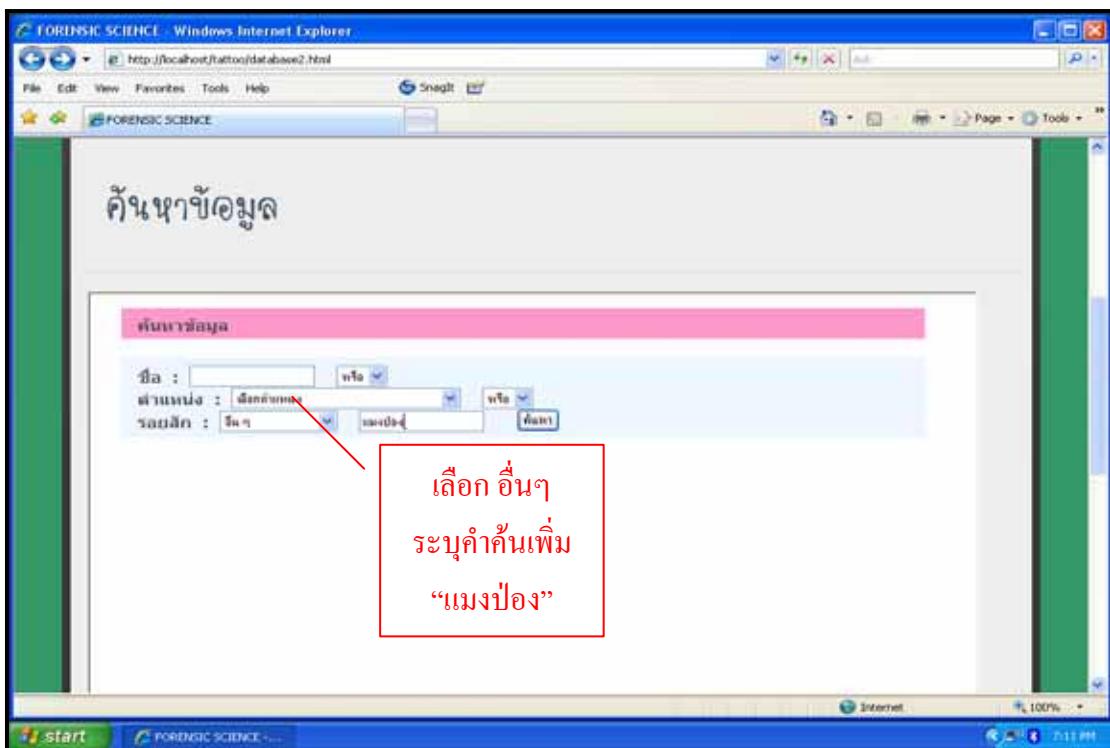
ภาพที่ 13 การใช้คำค้นจากชื่อ



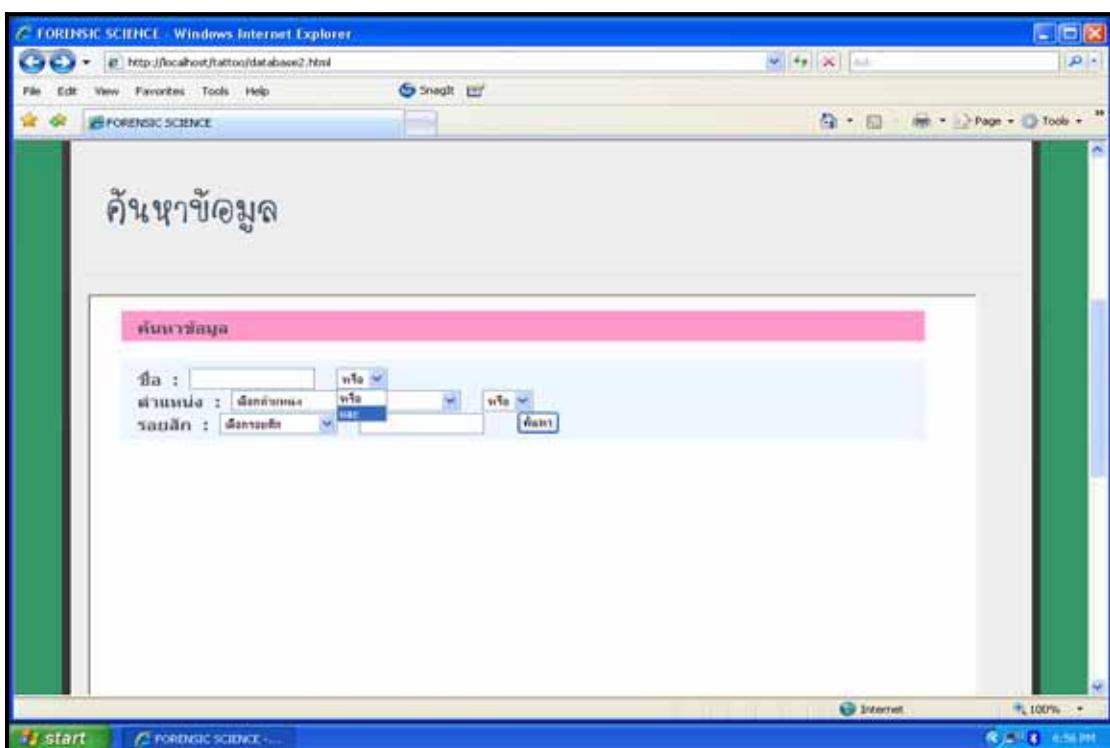
ภาพที่ 14 การใช้คำค้นจากตำแหน่ง



ภาพที่ 15 การใช้คำค้นจากการอยสัก

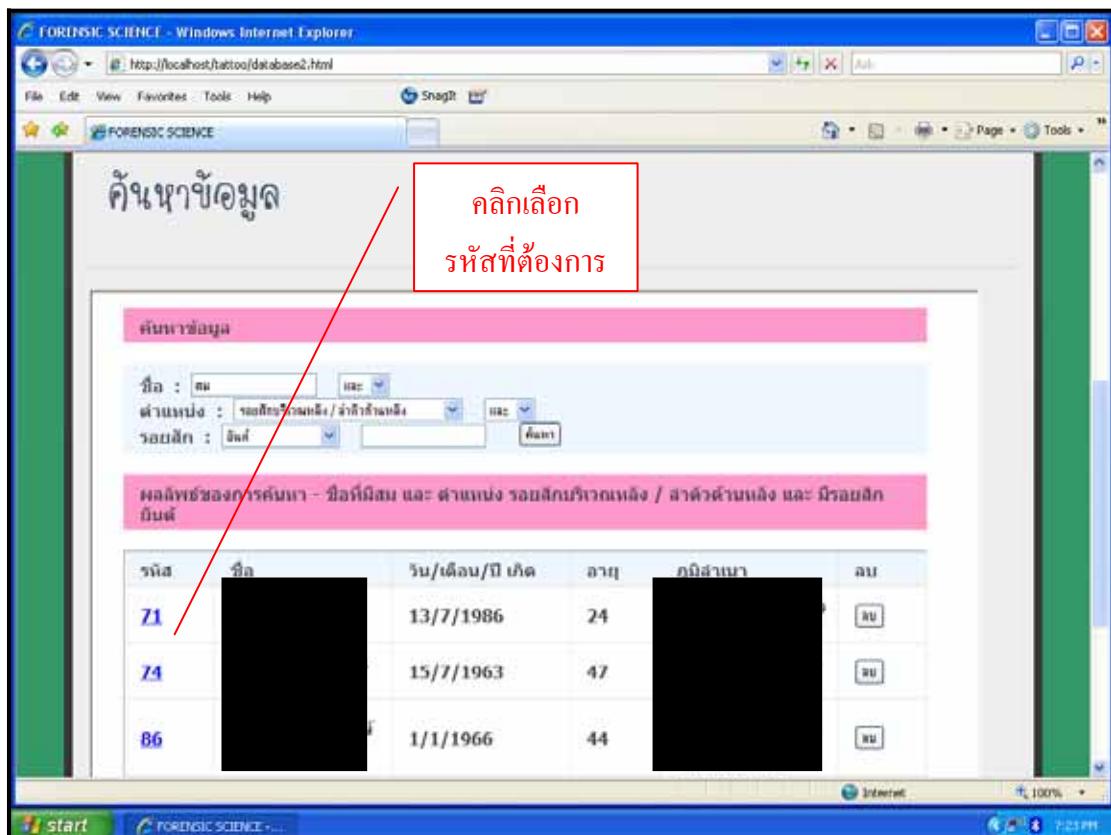


ภาพที่ 16 การใช้คำค้นจากการอยสัก จากตัวเลือกอื่นๆ ต้องระบุคำค้นเพิ่ม “ແມ່ນປົງ”



ภาพที่ 17 การใช้เงื่อนไขระหว่างคำค้นแต่ละชื่อ คือ หรือ และ

เมื่อทำการค้นหาข้อมูล ให้ตามต้องการ ผู้ใช้สามารถเข้าไปดูรายละเอียดของข้อมูลนั้นๆ ได้โดยการคลิกเลือก รหัสที่ต้องการ รายละเอียดของข้อมูลจะปรากฏขึ้นมา ดังภาพ 18 -19



ภาพที่ 18 ผลลัพธ์ของการค้นหา ชื่อที่มีสม และ ตำแหน่ง รอยสักบริเวณหลัง/ลำตัวค้านหลัง และมีรอยสักข้นต์

คดีหมายเลขคดี	
ข้อมูลส่วนตัว	
รหัส	71
ชื่อ - สกุล	[REDACTED]
วัน / เดือน / ปี	13/7/1986
บัญชีบัญชี	24
ภูมิลำเนา	[REDACTED]
อาชีพก่อนต้องโทษ	รับจ้างทั่วไป
คดีที่ต้องโทษในครั้งนี้	ลักทรัพย์
การต้องโทษครั้งที่ห้ามกุก จันกุกที่สถานีตำรวจนคร	สภ.เมือง (จังหวัดประจวบศรีรัช្ស)
ต่อจากนี้มาแล้ว	1
รอบสักบริเวณศีรษะ	ไม่มี
รอบสักบริเวณใบหน้า	ไม่มี
รอบสักบริเวณลำคอ / ท้ายหอย	ไม่มี
รอบสักบริเวณหน้าอก / สา ตัวด้านบน	รูปโนมัดรัน (สีดำ)
รอบสักบริเวณหลัง / สาตัว ด้านหลัง	ยันต์ เสือผ่น (สีดำ)
รอบสักบริเวณแขนข้างซ้าย จนถึงในล็อกขาย	ไม่มี
รอบสักบริเวณแขนข้างขวา จนถึงในล็อกขาย	ไม่มี
รอบสักบริเวณหลังมือขวา / นิ้วมือข้างขวา	ไม่มี
รอบสักบริเวณกายในร่มผ้า	ไม่มี
รอบสักบริเวณต้นขาข้างขวา	ไม่มี
รอบสักบริเวณหน้าแข็งข้าง ขวา	ไม่มี
สถานที่ห้ารอบสัก	เพื่อนน้องเรือนจำ
เหตุผลในการห้ารอบสัก	เพื่อนซักนำไป
รูปที่ 3	
รูปที่ 4	
รูปที่ 7	
รูปที่ 8	ไม่มี

ภาพที่ 19 รายละเอียดข้อมูลส่วนตัวจากการเลือกรหัส 71 ในหน้าผลลัพธ์ของการค้นหา

9. การวิเคราะห์ข้อมูล

การประมวลผลและวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้การหาค่าร้อยละ (Percentage) และการแจกแจงความถี่ (Frequencies Distribution)

10. การนำเสนอผลการศึกษา

การนำเสนอผลการศึกษารึนี้ นำเสนอโดยอธิบายข้อมูลที่ได้มาจากการรวบรวมแบบสอบถามและภาพถ่ายของกลุ่มประชากรที่ใช้ในการศึกษา และนำเสนอระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักที่ได้จัดทำเป็นฐานข้อมูลเพื่อใช้ในการสืบค้นผ่าน Application บนเครื่องคอมพิวเตอร์ จากการสร้างเว็บแอปพลิเคชัน ภายใต้กรอบแนวคิด โดยระบบจะแสดงความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล รอยสัก และตำแหน่งบนร่างกาย ซึ่งความสัมพันธ์ของทั้ง 3 สิ่งนี้จะเพิ่มความสามารถในการสืบค้นและการแสดงผลข้อมูลทำให้ผู้ใช้เข้าใจระบบมากขึ้น ตามวัตถุประสงค์ของการวิจัย 2 ข้อคือ

- 10.1 เพื่อศึกษาและรวบรวมลายสักที่มีแบบแผนในลักษณะการสักยันต์ของผู้ต้องขัง
- 10.2 เพื่อออกรูปแบบและพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักเพื่อใช้เป็นฐานข้อมูลในการพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคล

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การศึกษาวิจัยเรื่อง การพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักเพื่อพิสูจน์เอกสารนักโทษบุคคล เป็นการวิจัยเชิงปริมาณ (Quantitative Research) ผู้วิจัยได้ทำการศึกษาโดยเก็บรวบรวมข้อมูลจากแบบสอบถามและถ่ายภาพกลุ่มตัวอย่างด้วยตนเอง และสร้างเว็บแอพพลิเคชันในการพัฒนาระบบการจัดเก็บลายสักเพื่อใช้ในการพิสูจน์เอกสารนักโทษบุคคลเพื่อประโยชน์ในการปฏิบัติงานด้านสืบสวนสอบสวนของเจ้าหน้าที่ตำรวจ โดยทำการวิเคราะห์และเสนอข้อมูลตามลำดับขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. ข้อมูลส่วนบุคคลของผู้ต้องขังที่มีลายสักที่เป็นแบบแผนในลักษณะการสักยันต์
2. ข้อมูลเกี่ยวกับรูปแบบการสัก คือ ตำแหน่งและรูปแบบของรอยสักบนร่างกาย สถานที่/สำนัก/ผู้ที่ทำการสักให้ เทศพของ การสัก
3. ตัวอย่างภาพถ่ายรอยสักของผู้ต้องขัง
4. Web application ของ Tattoo database

1. ข้อมูลส่วนบุคคลของผู้ต้องขังที่มีรอยสัก

จากการศึกษากลุ่มตัวอย่างซึ่งเป็นผู้ต้องขังที่มีลายสักที่เป็นแบบแผนในลักษณะการสักยันต์ภายในเรือนจำ จำนวน 10 เรือนจำภายในเขตพื้นที่รับผิดชอบของกองบัญชาการตำรวจนครบาลภาค 7 จำนวน 8 จังหวัด คือ จังหวัดนครปฐม จังหวัดสุพรรณบุรี จังหวัดสมุทรสาคร จังหวัดสมุทรสงคราม จังหวัดราชบุรี จังหวัดกาญจนบุรี จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ และจังหวัดเพชรบุรี พบร่วมกัน ผู้ต้องขังที่ให้ความยินยอมในการตอบแบบสอบถามและยินยอมให้ถ่ายภาพทั้งหมดคงแต่วันที่ 16 ตุลาคม 2552 ถึงวันที่ 31 มีนาคม 2553 รวมเป็นเวลาประมาณ 5 เดือน จำนวนทั้งสิ้น 83 คน

ตารางที่ 2 แสดงการจำแนกเพศของกลุ่มตัวอย่าง

เพศ	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. ชาย	75	90.4
2. หญิง	8	9.6

จากตารางที่ 2 กลุ่มตัวอย่างจำนวนรวมทั้งหมดมี 83 คน พบร่วมเป็นเพศชายจำนวน 75 คน คิดเป็นร้อยละ 90.4 และเพศหญิงจำนวน 8 คน คิดเป็นร้อยละ 9.6

ตารางที่ 3 แสดงการจำแนกอายุของกลุ่มตัวอย่าง

อายุ	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. 21-25 ปี	22	26.5
2. 26-30 ปี	20	24.1
3. 31-35 ปี	9	10.8
4. 36-40 ปี	12	14.5
5. 41 ปีขึ้นไป	20	24.1

จากตารางที่ 3 แสดงการจำแนกอายุของกลุ่มตัวอย่างพบว่า ส่วนใหญ่มีช่วงอายุระหว่าง 21-25 ปี จำนวน 22 คน คิดเป็นร้อยละ 26.5 รองลงมาเป็นช่วงอายุระหว่าง 26-30 ปี และ 41 ปีขึ้นไป จำนวน 20 คน คิดเป็นร้อยละ 24.1 และมีช่วงอายุระหว่าง 31-35 ปี เพียง 9 คน คิดเป็นร้อยละ 10.8

ตารางที่ 4 แสดงอาชีพก่อนต้องโทษของกลุ่มตัวอย่าง

อาชีพ	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. รับจ้างทั่วไป	47	56.6
2. ค้าขาย	14	16.9
3. พนักงานโรงงาน	9	10.8
4. อื่นๆ เช่น รับราชการ ธุรกิจส่วนตัว	7	8.4
5. เกษตรกรรม	5	6.0
6. รับเหมา ก่อสร้าง	1	1.2

จากตารางที่ 4 แสดงอาชีพก่อนต้องโทษของกลุ่มตัวอย่าง พบร่วมส่วนใหญ่ประกอบอาชีพรับจ้างทั่วไป จำนวน 47 คน คิดเป็นร้อยละ 56.6 รองลงมาเป็นอาชีพค้าขาย จำนวน 14 คน คิดเป็นร้อยละ 16.9 และพบน้อยที่สุดมีอาชีพรับเหมาก่อสร้าง จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 1.2

ตารางที่ 5 แสดงการจำแนกประเภทคดีที่ต้องโทญในครั้งนี้

คดีที่ต้องโทญ	จำนวน	ร้อยละ
จำนวนผู้ต้องขัง 83 คน		
1. จำหน่ายยาเสพติด	29	31.9
2. ลักทรัพย์	23	25.3
3. อื่นๆ	8	8.8
4. ชิงทรัพย์	6	6.6
5. ฆ่า	5	5.5
6. พยายามฆ่า	5	5.5
7. เสพย์ยาเสพติด	5	5.5
8. พรากผู้เยาว์	4	4.4
9. ข่มขืน	3	3.3
10. ทำร้ายร่างกาย	2	2.2
11. ฉ้อโกง	1	1.1
รวม	91	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

จากตารางที่ 5 แสดงการจำแนกประเภทคดีที่ต้องโทญในครั้งนี้ พบว่าส่วนใหญ่ต้องโทญ ด้วยคดีจำหน่ายยาเสพติด จำนวน 29 คน คิดเป็นร้อยละ 31.9 รองลงมาคือ ด้วยคดีลักทรัพย์ จำนวน 23 คน คิดเป็นร้อยละ 25.3 และน้อยที่สุดคือ ด้วยคดีฉ้อโกง จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 1.2

ตารางที่ 6 แสดงจำนวนครั้งที่ต้องโทญในปัจจุบัน

จำนวนครั้งที่ต้องโทญ	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. 1 ครั้ง	67	80.7
2 ครั้ง	13	15.7
3. มากกว่า 5 ครั้งขึ้นไป	2	2.4
4. 4 ครั้ง	1	1.2

จากตารางที่ 6 แสดงจำนวนครั้งที่ต้องไทยในปัจจุบัน พบร่วมกับส่วนใหญ่ต้องไทยเป็นครั้งที่ 1 จำนวน 67 คน คิดเป็นร้อยละ 80.7 รองลงมาเป็นครั้งที่ 2 จำนวน 13 คน คิดเป็นร้อยละ 15.7 และพบน้อยสุดเป็นครั้งที่ 4 จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 1.2

2. ข้อมูลเกี่ยวกับรูปแบบการสัก คือ ตำแหน่งและรูปแบบของรอยสักบนร่างกาย สถานที่/สำนัก/ผู้ที่ทำการสักให้ เหตุผลของการสัก

ตารางที่ 7 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณศีรษะ

รอยสักบริเวณศีรษะ	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. ไม่มี	78	94.0
2. มี	5	6.0
- สีดำ	5	6.0
- สีเทา	-	-
- ลายสี	-	-

จากตารางที่ 7 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณศีรษะจำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 6 ไม่มีรอยสักบริเวณศีรษะ จำนวน 78 คน คิดเป็นร้อยละ 94 ส่วนสีของรอยสักบริเวณศีรษะเป็นสีดำทั้งหมด 5 คน คิดเป็นร้อยละ 6

ตารางที่ 8 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณศีรษะ

รูปรอยสักบริเวณศีรษะ	จำนวน	ร้อยละ
จำนวนกลุ่มตัวอย่าง 83 คน มีรอยสัก 5 คน ไม่มีรอยสัก 78 คน		
1. รูปโภคธิรน	4	57.1
2. อักษร	2	28.6
3. เครื่องหมายต่างๆ	1	14.3
รวม	7	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

จากตารางที่ 8 แสดงการจำแนกรูปรอยสักบวณศีรษะ พบร่วมกันในกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักเป็นรูปไม้เดริน์ จำนวน 4 คน คิดเป็นร้อยละ 57.1 รองลงมาเป็นรูปอักษร จำนวน 2 คน คิดเป็นร้อยละ 28.6 และน้อยที่สุดเป็นรูปเครื่องหมายต่างๆ จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 14.3

ตารางที่ 9 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบวณใบหน้า

รอยสักบวณใบหน้า	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. ไม่มี	77	92.8
2. มี	6	6.0
- สีดำ	4	4.8
- สีเขียว	1	1.2
- หลายสี	1	1.2

จากตารางที่ 9 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบวณใบหน้าจำนวน 6 คน คิดเป็นร้อยละ 7.2 ไม่มีรอยสักบวณใบหน้า จำนวน 77 คน คิดเป็นร้อยละ 92.8 ส่วนสีของรอยสักบวณศีรษะ ส่วนใหญ่เป็นสีดำ จำนวน 4 คน คิดเป็นร้อยละ 4.8

ตารางที่ 10 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบวณใบหน้า

รูปรอยสักบวณใบหน้า	จำนวน	ร้อยละ
จำนวนกลุ่มตัวอย่าง 83 คน มีรอยสัก 6 คน ไม่มีรอยสัก 77 คน		
1. อื่นๆ	3	50.0
2. ข้อความ	2	33.3
3. อักษร	1	16.7
รวม	6	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

จากตารางที่ 10 แสดงการจำแนกรูปรอยสักบวณใบหน้า พบร่วมกันในกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักเป็นรูปอื่นๆ จำนวน 3 คน คิดเป็นร้อยละ 50.0 และน้อยที่สุดเป็นรูปอักษร จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 16.7

ตารางที่ 11 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณลำคอ / ท้ายทอย

รอยสักบริเวณลำคอ / ท้ายทอย	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. ไม่มี	67	80.7
2. มี	16	19.3
- สีดำ	14	16.9
- สีเขียว	1	1.2
- หลายสี	1	1.2

จากตารางที่ 11 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณลำคอ / ท้ายทอย จำนวน 16 คน คิดเป็นร้อยละ 19.3 ไม่มีรอยสักบริเวณใบหน้า จำนวน 67 คน คิดเป็นร้อยละ 80.7 ส่วนสีของรอยสักบริเวณศีรษะส่วนใหญ่เป็นสีดำ จำนวน 14 คน คิดเป็นร้อยละ 16.9

ตารางที่ 12 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณลำคอ / ท้ายทอย

รูปรอยสักบริเวณลำคอ / ท้ายทอย	จำนวน	ร้อยละ
จำนวนกลุ่มตัวอย่าง 83 คน มีรอยสัก 16 คน ไม่มีรอยสัก 67 คน		
1. อักษร	9	45.0
2. รูปโมเดร์น	5	25.0
3. ยันต์	3	15.0
4. ข้อความ	3	15.0
รวม	16	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

จากตารางที่ 12 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณลำคอ / ท้ายทอย พบร่องรอยสักส่วนใหญ่เป็นรูปอักษร จำนวน 9 คน คิดเป็นร้อยละ 45.0 รองลงมาเป็นรูปโมเดร์น จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 25.0 และน้อยที่สุดเป็นรูปยันต์และข้อความ จำนวน 3 คน คิดเป็นร้อยละ 15.0

ตารางที่ 13 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณหน้าอก / ลำตัวด้านหน้า

รอยสักบริเวณหน้าอก / ลำตัวด้านหน้า	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. ไม่มี	20	24.1
2. มี	63	75.9
- สีเดียว	42	50.6
- หลายสี	21	25.3

จากตารางที่ 13 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณหน้าอก / ลำตัวด้านหน้า จำนวน 63 คน คิดเป็นร้อยละ 75.9 ไม่มีรอยสักบริเวณหน้าอก / ลำตัวด้านหน้า จำนวน 20 คน คิดเป็นร้อยละ 24.1 ส่วนสีของรอยสักบริเวณหน้าอก / ลำตัวด้านหน้า ส่วนใหญ่เป็นสีเดียว จำนวน 42 คน คิดเป็นร้อยละ 50.6

ตารางที่ 14 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณหน้าอก / ลำตัวด้านหน้า

รูปรอยสักบริเวณหน้าอก / ลำตัวด้านหน้า	จำนวน	ร้อยละ
จำนวนกลุ่มตัวอย่าง 83 คน มีรอยสัก 63 คน ไม่มีรอยสัก 20 คน		
1. รูปโภนเดร็น	29	21.5
2. อักษร	19	14.1
3. มังกร	19	14.1
4. ขันตี	18	13.3
5. เสือผ่อน	16	11.9
6. ดอกไม้	10	7.4
7. อื่นๆ	10	7.4
8. ข้อความ	7	5.2
9. หนูมาน	5	3.7
10. จิ้งจก	1	0.7
11. เครื่องหมายต่างๆ	1	0.7
รวม	63	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

จากตารางที่ 14 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณหน้าอก / ลำตัวด้านหน้า พบว่า รอยสักส่วนใหญ่เป็นรูปปีโนเดร็น จำนวน 29 คน กิดเป็นร้อยละ 21.5 รองลงมาเป็นรูปอักษรและ มังกร จำนวน 19 คน กิดเป็นร้อยละ 14.1

ตารางที่ 15 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณหลัง / ลำตัวด้านหลัง

รอยสักบริเวณหลัง / ลำตัวด้านหลัง	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. ไม่มี	3	3.6
2. มี	80	96.4
- สีดำ	68	81.9
- ลายสี	12	14.5

จากตารางที่ 15 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณหลัง / ลำตัวด้านหลัง จำนวน 80 คน กิดเป็นร้อยละ 96.4 สีของรอยสักส่วนใหญ่เป็นสีดำ จำนวน 68 คน กิดเป็นร้อยละ 81.9

ตารางที่ 16 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณหลัง / ลำตัวด้านหลัง

รูปอยสักบริเวณหลัง / ลำตัวด้านหลัง	จำนวน	ร้อยละ
จำนวนกลุ่มตัวอย่าง 83 คน มีรอยสัก 80 คน ไม่มีรอยสัก 3 คน		
1. ขันต์	68	33.5
2. อักษร	39	19.2
3. หนูนา	24	11.8
4. รูปปีโนเดร็น	18	8.9
5. มังกร	16	7.9
6. เสือผ่น	14	6.9
7. คอกไม้	10	4.9
8. ข้อความ	7	3.4
9. อื่นๆ	4	2.0
10. จิ้งจก	3	1.5
รวม	80	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

จากตารางที่ 16 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณหลัง / ลำตัวด้านหลัง พบรอยรอยสัก ส่วนใหญ่เป็นรูปปั้นต์ จำนวน 68 คน กิตเป็นร้อยละ 33.5 รองลงมาเป็นรูปอักษร จำนวน 39 คน กิตเป็นร้อยละ 19.2 และห้อยที่สุดเป็นรูปปั้งจก จำนวน 3 คน กิตเป็นร้อยละ 1.5

ตารางที่ 17 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณแขนข้างซ้ายจนถึงไหล่ซ้าย

รอยสักบริเวณแขนข้างซ้ายจนถึงไหล่ซ้าย	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. ไม่มี	25	30.1
2. มี	58	69.9
- สีดำ	41	49.4
- หลายสี	17	20.5

จากตารางที่ 17 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณแขนข้างซ้ายจนถึงไหล่ซ้าย จำนวน 58 คน กิตเป็นร้อยละ 69.9 สีของรอยสัก ส่วนใหญ่เป็นสีดำ จำนวน 41 คน กิตเป็นร้อยละ 49.4

ตารางที่ 18 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณแขนข้างซ้ายจนถึงไหล่ซ้าย

รูปรอยสักบริเวณแขนข้างซ้ายจนถึงไหล่ซ้าย	จำนวน	ร้อยละ
จำนวนกลุ่มตัวอย่าง 83 คน มีรอยสัก 58 คน ไม่มีรอยสัก 25 คน		
1. รูปโอมคิริณ	29	23.4
2. ข้อความ	26	21.0
3. อักษร	19	15.3
4. ยันต์	14	11.3
5. อื่นๆ	12	9.7
6. ดอกไม้	9	7.3
7. มังกร	8	6.5
8. ปั้งจก	3	2.4
9. หนูมาน	3	2.4
10. เสือผ่น	1	0.8
รวม	124	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

จากตารางที่ 18 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณแขนข้างซ้ายบนถึงไหล่ซ้าย พบรอยสักส่วนใหญ่เป็นรูปโมเดร์น จำนวน 29 คน กิดเป็นร้อยละ 23.4 รองลงมาเป็นรูปหัวใจ จำนวน 26 คน กิดเป็นร้อยละ 21.0 และห้อยที่สุดเป็นรูปเสือผ่น จำนวน 1 คน กิดเป็นร้อยละ 0.8

ตารางที่ 19 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณแขนขวาบนถึงไหล่ขวา

รอยสักบริเวณแขนขวาบนถึงไหล่ขวา	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. ไม่มี	23	27.7
2. มี	60	72.3
- สีดำ	36	43.4
- หลายสี	23	27.7
- สีเขียว	1	1.2

จากตารางที่ 19 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณแขนขวาบนถึงไหล่ขวา จำนวน 60 คน กิดเป็นร้อยละ 72.3 ส่วนสีของรอยสักส่วนใหญ่เป็นสีดำ จำนวน 36 คน กิดเป็นร้อยละ 43.4

ตารางที่ 20 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณแขนขวาบนถึงไหล่ขวา

รูปรอยสักบริเวณแขนขวาบนถึงไหล่ขวา	จำนวน	ร้อยละ
จำนวนกลุ่มตัวอย่าง 83 คน มีรอยสัก 60 คน ไม่มีรอยสัก 23 คน		
1. รูปโมเดร์น	29	24.0
2. หัวใจ	20	16.5
3. อักษร	19	15.7
4. ยันต์	17	14.0
5. ดอกไม้	13	10.7
6. มังกร	12	9.9
7. อื่นๆ	5	4.1
8. เสือผ่น	2	1.7
9. เครื่องหมายต่างๆ	2	1.7
10. จิ้งจก	1	0.8
11. หนูนาน	1	0.8
รวม	121	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

จากตารางที่ 20 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณแขนข้างขวาจนถึงไหล่ขวา พบร่วมรอยสักส่วนใหญ่เป็นรูปโมเดิร์น จำนวน 29 คน คิดเป็นร้อยละ 24.0 รองลงมาเป็นรูปข้อความจำนวน 20 คน คิดเป็นร้อยละ 16.5

ตารางที่ 21 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณหลังมือซ้าย / นิ้วมือข้างซ้าย

รอยสักบริเวณหลังมือซ้าย / นิ้วมือข้างซ้าย	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. ไม่มี	66	79.5
2. มี	17	20.5
- สีดำ	16	19.3
- ลายสี	1	1.2

จากตารางที่ 21 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณหลังมือซ้าย / นิ้วมือข้างซ้าย จำนวน 17 คน คิดเป็นร้อยละ 20.5 ส่วนสีของรอยสัก ส่วนใหญ่เป็นสีดำ จำนวน 16 คน คิดเป็นร้อยละ 19.3

ตารางที่ 22 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณหลังมือซ้าย / นิ้วมือข้างซ้าย

รูปรอยสักบริเวณหลังมือซ้าย / นิ้วมือข้างซ้าย	จำนวน	ร้อยละ
จำนวนกลุ่มตัวอย่าง 83 คน มีรอยสัก 17 คน ไม่มีรอยสัก 66 คน		
1. อักษร	8	34.8
2. รูปโมเดิร์น	3	13.0
3. ข้อความ	3	13.0
4. เครื่องหมายต่างๆ	3	13.0
5. ยันต์	2	8.7
6. อื่นๆ	2	8.7
7. ดอกไม้	1	4.3
8. หนูมาน	1	4.3
รวม	23	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

จากตารางที่ 22 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณหลังมือซ้าย / นิ้วมือข้างซ้าย พบร่วมรอยสักส่วนใหญ่เป็นรูปอักษร จำนวน 8 คน คิดเป็นร้อยละ 34.8 รองลงมาเป็นรูปโมเดิร์น ข้อความ และเครื่องหมายต่างๆ จำนวน 3 คน คิดเป็นร้อยละ 13.0

ตารางที่ 23 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณหลังมือขวา / นิ้วมือซ้ายขวา

รอยสักบริเวณหลังมือขวา / นิ้วมือซ้ายขวา	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. ไม่มี	64	77.1
2. มี	19	22.9
- สีดำ	18	21.7
- หลายสี	1	1.2
- สีเขียว	-	-

จากตารางที่ 23 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณหลังมือขวา / นิ้วมือซ้ายขวา จำนวน 19 คน คิดเป็นร้อยละ 22.9 ไม่มีรอยสักบริเวณหลังมือขวา / นิ้วมือซ้ายขวา จำนวน 64 คน คิดเป็นร้อยละ 77.1 ส่วนสีของรอยสักบริเวณหลังมือขวา / นิ้วมือซ้ายขวา ส่วนใหญ่เป็นสีดำ จำนวน 18 คน คิดเป็นร้อยละ 21.7

ตารางที่ 24 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณหลังมือขวา / นิ้วมือซ้ายขวา

รูปรอยสักบริเวณหลังมือขวา / นิ้วมือซ้ายขวา	จำนวน	ร้อยละ
จำนวนกลุ่มตัวอย่าง 83 คน มีรอยสัก 19 คน ไม่มีรอยสัก 64 คน		
1. อักษร	10	43.5
2. ยันต์	4	17.4
3. ข้อความ	4	17.4
4. ลื่นๆ	2	8.7
5. นัง格	1	4.3
6. รูปโมเดิร์น	1	4.3
7. เครื่องหมายต่างๆ	1	4.3
รวม	23	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

จากตารางที่ 24 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณหลังมือขวา / นิ้วมือซ้ายขวา พบร่วมกัน รอยสักส่วนใหญ่เป็นรูปอักษร จำนวน 10 คน คิดเป็นร้อยละ 43.5 รองลงมาเป็นรูปยันต์และข้อความ คิดเป็นร้อยละ 17.4

ตารางที่ 25 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณภายในร่มผ้า

รอยสักบริเวณภายในร่มผ้า	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. ไม่มี	83	100.0

จากตารางที่ 25 แสดงผู้ต้องขังที่ไม่มีรอยสักบริเวณภายในร่มผ้า จำนวน 83 คน คิดเป็นร้อยละ 100

ตารางที่ 26 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณต้นขาข้างซ้าย

รอยสักบริเวณต้นขาข้างซ้าย	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. ไม่มี	59	71.1
2. มี	24	28.9
- สีดำ	16	19.3
- ลายสี	8	9.6

จากตารางที่ 26 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณต้นขาข้างซ้าย จำนวน 24 คน คิดเป็นร้อยละ 28.9 ไม่มีรอยสักบริเวณต้นขาข้างซ้าย จำนวน 59 คน คิดเป็นร้อยละ 71.1 ส่วนสีของรอยสักบริเวณต้นขาข้างซ้าย ส่วนใหญ่เป็นสีดำ จำนวน 16 คน คิดเป็นร้อยละ 19.3

ตารางที่ 27 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณต้นขาข้างซ้าย

รูปรอยสักบริเวณต้นขาข้างซ้าย	จำนวน	ร้อยละ
จำนวนกลุ่มตัวอย่าง 83 คน มีรอยสัก 24 คน ไม่มีรอยสัก 59 คน		
1. รูปโมเดิร์น	17	47.2
2. อื่นๆ	7	19.4
3. ดอกไม้	6	16.7
4. ผักราก	3	8.3
5. ข้อความ	2	5.6
6. ยันต์	1	2.8
รวม	36	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

จากตารางที่ 27 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณต้นขาข้างซ้าย พบรอยสักส่วนใหญ่เป็นรูปปีโนเดร็น จำนวน 17 คน คิดเป็นร้อยละ 47.2 รองลงมาเป็นรูปอื่นๆ จำนวน 7 คน คิดเป็นร้อยละ 19.4 และน้อยที่สุดเป็นรูปยันต์ จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 2.8

ตารางที่ 28 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณต้นขาข้างขวา

รอยสักบริเวณต้นขาข้างขวา	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. ไม่มี	50	60.2
2. มี	33	39.8
- ลายสี	18	21.7
- สีดำ	14	16.9
- สีเขียว	1	1.2

จากตารางที่ 28 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณต้นขาข้างขวา จำนวน 33 คน คิดเป็นร้อยละ 39.8 ไม่มีรอยสักบริเวณต้นขาข้างขวา จำนวน 50 คน คิดเป็นร้อยละ 60.2 ส่วนสีของรอยสักบริเวณต้นขาข้างขวา ส่วนใหญ่เป็นลายสี จำนวน 18 คน คิดเป็นร้อยละ 21.7

ตารางที่ 29 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณต้นขาข้างขวา

รูปรอยสักบริเวณต้นขาข้างขวา	จำนวน	ร้อยละ
จำนวนกลุ่มตัวอย่าง 83 คน มีรอยสัก 33 คน ไม่มีรอยสัก 50 คน		
1. รูปปีโนเดร็น	18	41.9
2. ดอกไม้	9	20.9
3. อื่นๆ	7	16.3
4. มังกร	6	14.0
5. ข้อความ	2	4.7
6. อักษร	1	2.3
รวม	43	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

จากตารางที่ 29 พบรอยสักบริเวณต้นขาข้างขวาส่วนใหญ่เป็นรูปปีโนเดร็น จำนวน 18 คน คิดเป็นร้อยละ 41.9 รองลงมาเป็นรูปดอกไม้ จำนวน 9 คน คิดเป็นร้อยละ 20.9

ตารางที่ 30 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างซ้าย

รอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างซ้าย	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. ไม่มี	66	79.5
2. มี	17	20.5
- สีดำ	10	12.0
- ลายสี	6	7.2
- สีเขียว	1	1.2

จากตารางที่ 30 แสดงกลุ่มตัวอย่างมีรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างซ้าย จำนวน 17 คน คิดเป็นร้อยละ 20.5 ไม่มีรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างซ้าย จำนวน 66 คน คิดเป็นร้อยละ 79.5 ส่วนสีของรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างซ้าย ส่วนใหญ่เป็นสีดำ จำนวน 10 คน คิดเป็นร้อยละ 12.0

ตารางที่ 31 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างซ้าย

รูปรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างซ้าย	จำนวน	ร้อยละ
จำนวนกลุ่มตัวอย่าง 83 คน มีรอยสัก 17 คน ไม่มีรอยสัก 66 คน		
1. รูปโมเดิร์น	10	43.5
2. มังกร	5	21.7
3. ดอกไม้	4	17.4
4. อื่นๆ	2	8.7
5. ข้อความ	1	4.3
6. เครื่องหมายต่างๆ	1	4.3
รวม	23	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ช่อง

จากตารางที่ 31 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างซ้าย พบรอยสักส่วนใหญ่เป็นรูปโมเดิร์น จำนวน 10 คน คิดเป็นร้อยละ 43.5 รองลงมาเป็นรูปมังกร จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 21.7 และน้อยที่สุดเป็นรูปข้อความและเครื่องหมายต่างๆ จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 4.3

ตารางที่ 32 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างขวา

รอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างขวา	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. ไม่มี	61	73.5
2. มี	22	26.5
- สีดำ	11	13.3
- ลายสี	10	12.0
- สีเขียว	1	1.2

จากตารางที่ 32 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างขวา จำนวน 22 คน คิดเป็นร้อยละ 26.5 ไม่มีรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างขวา จำนวน 61 คน คิดเป็นร้อยละ 73.5 ส่วนสีของรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างขวา ส่วนใหญ่เป็นสีดำ จำนวน 11 คน คิดเป็นร้อยละ 13.3

ตารางที่ 33 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างขวา

รูปรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างขวา	จำนวน	ร้อยละ
จำนวนกลุ่มตัวอย่าง 83 คน มีรอยสัก 22 คน ไม่มีรอยสัก 61 คน		
1. รูปโมเดิร์น	11	40.7
2. ดอกไม้	6	22.2
3. อื่นๆ	4	14.8
4. มังกร	3	11.1
5. ข้อความ	2	7.4
6. เครื่องหมายต่างๆ	1	3.7
รวม	27	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ช่อง

จากตารางที่ 33 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างขวา พบร้อยสักส่วนใหญ่เป็นรูปโมเดิร์น จำนวน 40.7 รองลงมาเป็นรูปดอกไม้ จำนวน 6 คน คิดเป็นร้อยละ 22.2 และน้อยที่สุดเป็นรูปเครื่องหมายต่างๆ จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 3.7

ตารางที่ 34 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าข้างซ้าย

รอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าข้างซ้าย	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. ไม่มี	70	84.3
2. มี	13	15.7
- สีดำ	13	15.7
- สีเขียว	-	-
- หลายสี	-	-

จากตารางที่ 34 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าข้างซ้าย จำนวน 13 คน คิดเป็นร้อยละ 15.7 ไม่มีรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าข้างซ้าย จำนวน 70 คน คิดเป็นร้อยละ 84.3 ส่วนสีของรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าข้างซ้าย ทั้งหมดเป็นสีดำ จำนวน 13 คน คิดเป็นร้อยละ 15.7

ตารางที่ 35 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าข้างซ้าย

รูปรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าข้างซ้าย	จำนวน	ร้อยละ
จำนวนกลุ่มตัวอย่าง 83 คน มีรอยสัก 13 คน ไม่มีรอยสัก 70 คน		
1. ข้อความ	9	52.9
2. รูปโนมิดร์น	3	17.6
3. เครื่องหมายต่างๆ	3	17.6
4. อักษร	1	5.9
5. ดอกไม้	1	5.9
รวม	17	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

จากตารางที่ 35 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าข้างซ้าย พบร้อยละสักส่วนใหญ่เป็นรูปข้อความ จำนวน 9 คน คิดเป็นร้อยละ 52.9 รองลงมาเป็นรูปโนมิดร์นและเครื่องหมายต่างๆ จำนวน 3 คน คิดเป็นร้อยละ 17.6 และน้อยที่สุดเป็นรูปอักษรและดอกไม้ จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 5.9

ตารางที่ 36 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าซ้ายขวา

รอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าซ้ายขวา	จำนวน (n = 83)	ร้อยละ (100.0)
1. ไม่มี	68	81.9
2. มี	15	18.1
- สีดำ	14	16.9
- หลายสี	1	1.2
- สีเขียว	-	-

จากตารางที่ 36 แสดงกลุ่มตัวอย่างที่มีรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าซ้ายขวา จำนวน 15 คน คิดเป็นร้อยละ 18.1 ไม่มีรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าซ้ายขวา จำนวน 68 คน คิดเป็นร้อยละ 81.9 ส่วนสีของรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าซ้ายขวา ส่วนใหญ่เป็นสีดำ จำนวน 14 คน คิดเป็นร้อยละ 16.9

ตารางที่ 37 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าซ้ายขวา

รูปรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าซ้ายขวา	จำนวน	ร้อยละ
จำนวนกลุ่มตัวอย่าง 83 คน มีรอยสัก 15 คน ไม่มีรอยสัก 68 คน		
1. ข้อความ	6	33.3
2. รูปโนมิดร์น	4	22.2
3. เครื่องหมายต่างๆ	4	22.2
4. อื่นๆ	3	16.7
5. ดอกไม้	1	5.6
รวม	18	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

จากตารางที่ 37 แสดงการจำแนกรูปของรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าซ้ายขวา พบร้อยละสักส่วนใหญ่เป็นรูปข้อความ จำนวน 6 คน คิดเป็นร้อยละ 33.3 รองลงมาเป็นรูปโนมิดร์นและเครื่องหมายต่างๆ จำนวน 4 คน คิดเป็นร้อยละ 22.2 และน้อยที่สุดเป็นรูปดอกไม้ จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 5.6

ตารางที่ 38 แสดงสถานที่/สำนัก/ผู้ที่ทำการสักให้

สถานที่ / สำนัก / ผู้ที่ทำการสักให้	จำนวน	ร้อยละ
จำนวนกลุ่มตัวอย่าง 83 คน		
1. อาจารย์ผู้มีวิชา	41	29.7
2. เพื่อนในเรือนจำ	28	20.3
3. เพื่อนนอกเรือนจำ	27	19.6
4. พระ	23	16.7
5. ร้านรับจำสัก	8	5.8
6. หลวงพ่อเป็น	6	4.3
7. อาจารย์หนู	3	2.2
8. สักด้วยตนเอง	2	1.4
รวม	138	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

จากตารางที่ 38 พบว่าผู้ที่ทำการสักให้ส่วนใหญ่เป็นอาจารย์ผู้มีวิชา จำนวน 41 คน คิดเป็นร้อยละ 29.7 รองลงมาเป็นเพื่อนในเรือนจำ จำนวน 28 คน คิดเป็นร้อยละ 20.3

ตารางที่ 39 แสดงเหตุผลของการสัก

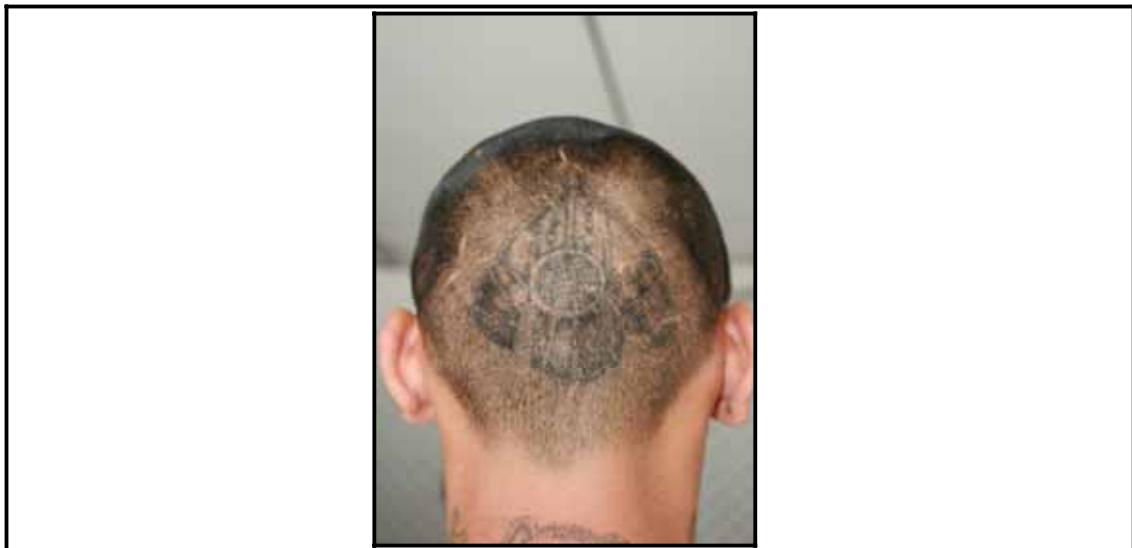
เหตุผลของการสัก	จำนวน	ร้อยละ
จำนวนกลุ่มตัวอย่าง 83 คน		
1. เพื่อความสวยงาม	26	23.4
2. เพื่อคุ้มครองอันตราย / ช่วยให้แคล้วคลาด	22	19.8
3. เพื่อเป็นเครื่องรางของขลัง	13	11.7
4. เพื่อนชักนำ	11	9.9
5. เพื่อเป็นสิริมงคล	10	9.0
6. เพื่อเตือนความทรงจำ	8	7.2
7. เพื่อความคงกระพันชาติ	7	6.3
8. เพื่อต้องการเป็นตัวของตัวเอง ไม่เหมือนหรือเปลกกว่าคนอื่น	6	5.4
9. เชื่อในรอยสัก	4	3.6
10. ประดับชีวิต	3	2.7
11. เพื่อแสดงความกล้าหาญ	1	0.9
รวม	111	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

จากตารางที่ 39 แสดงเหตุผลของการสัก พบร่วมกับผลลัพธ์ที่มีความสอดคล้องกันว่า จำนวน 26 คน คิดเป็นร้อยละ 23.4 รองลงมาเพื่อคุ้มครองอันตราย / ช่วยให้แคล้วคลาด จำนวน 22 คน คิดเป็นร้อยละ 19.8 และน้อยที่สุดเพื่อแสดงความกล้าหาญ จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 0.9

3. ตัวอย่างภาพถ่ายรอยสักของกลุ่มตัวอย่าง

จากการศึกษากลุ่มตัวอย่างซึ่งเป็นผู้ต้องขังที่มีลายสักที่เป็นแบบแผนในลักษณะการสักยันต์ มีผู้ยินยอมให้ถ่ายภาพ จำนวนทั้งสิ้น 83 คน การถ่ายภาพรอยสักทุกภาพของผู้ต้องขังจะถ่ายจากตำแหน่งแรกคือศีรษะไปจนถึงตำแหน่งสุดท้ายคือเท้าจนครบทุกตำแหน่ง ดังนี้



ภาพที่ 20 แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณศีรษะ



ภาพที่ 21 แสดงภาพตัวอักษรรอยสักบริเวณใบหน้า



ภาพที่ 22 แสดงภาพตัวอักษรรอยสักบริเวณลำคอ / ท้ายทอย



ภาพที่ 23 แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณหน้าอก / ลำตัวด้านหน้า



ภาพที่ 24 แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณหลัง / ลำตัวด้านหลัง



ภาพที่ 25 แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณแขนข้างซ้ายจนถึงไหล่ซ้าย



ภาพที่ 26 แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณแขนข้างขวาจนถึงไหล่ขวา



ภาพที่ 27 แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณหลังมือซ้าย / นิ้วมือข้างซ้าย



ภาพที่ 28 แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณหลังมือขวา / นิ้วมือข้างขวา



ภาพที่ 29 แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณต้นขาข้างซ้าย



ภาพที่ 30 แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณต้นขาข้างขวา



ภาพที่ 31 แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างซ้าย



ภาพที่ 32 แสดงภาพตัวอย่างรอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างขวา

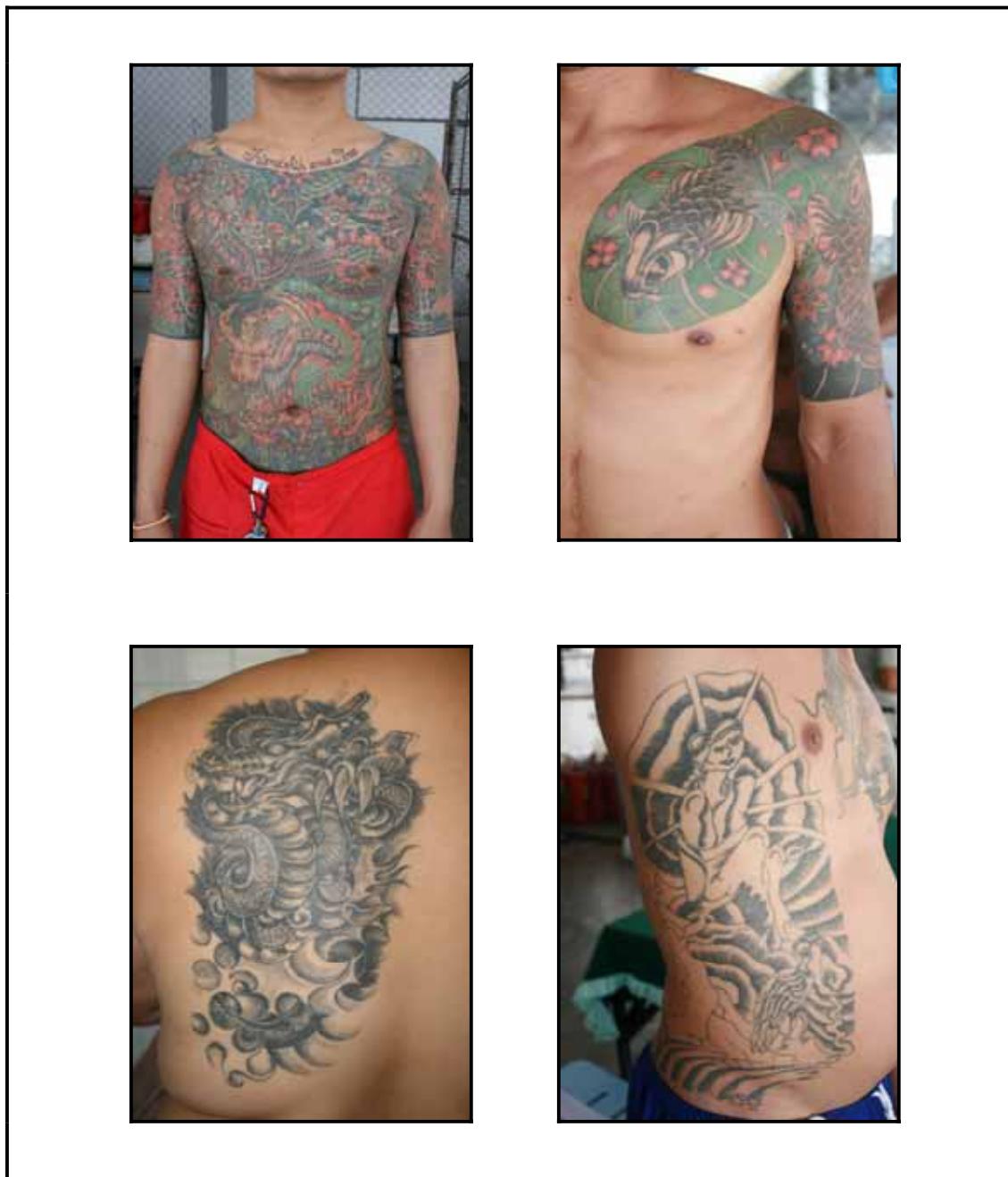


ภาพที่ 33 แสดงภาพตัวอักษรรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าข้างซ้าย



ภาพที่ 34 แสดงภาพตัวอักษรรอยสักบริเวณเท้า / นิ้วเท้าข้างขวา

จากการศึกษาฐานของรอยสักบนตำแหน่งของร่างกายของกลุ่มตัวอย่าง พบร่วงส่วนใหญ่เป็น
รูปโนมเดริน ดังภาพที่ 35



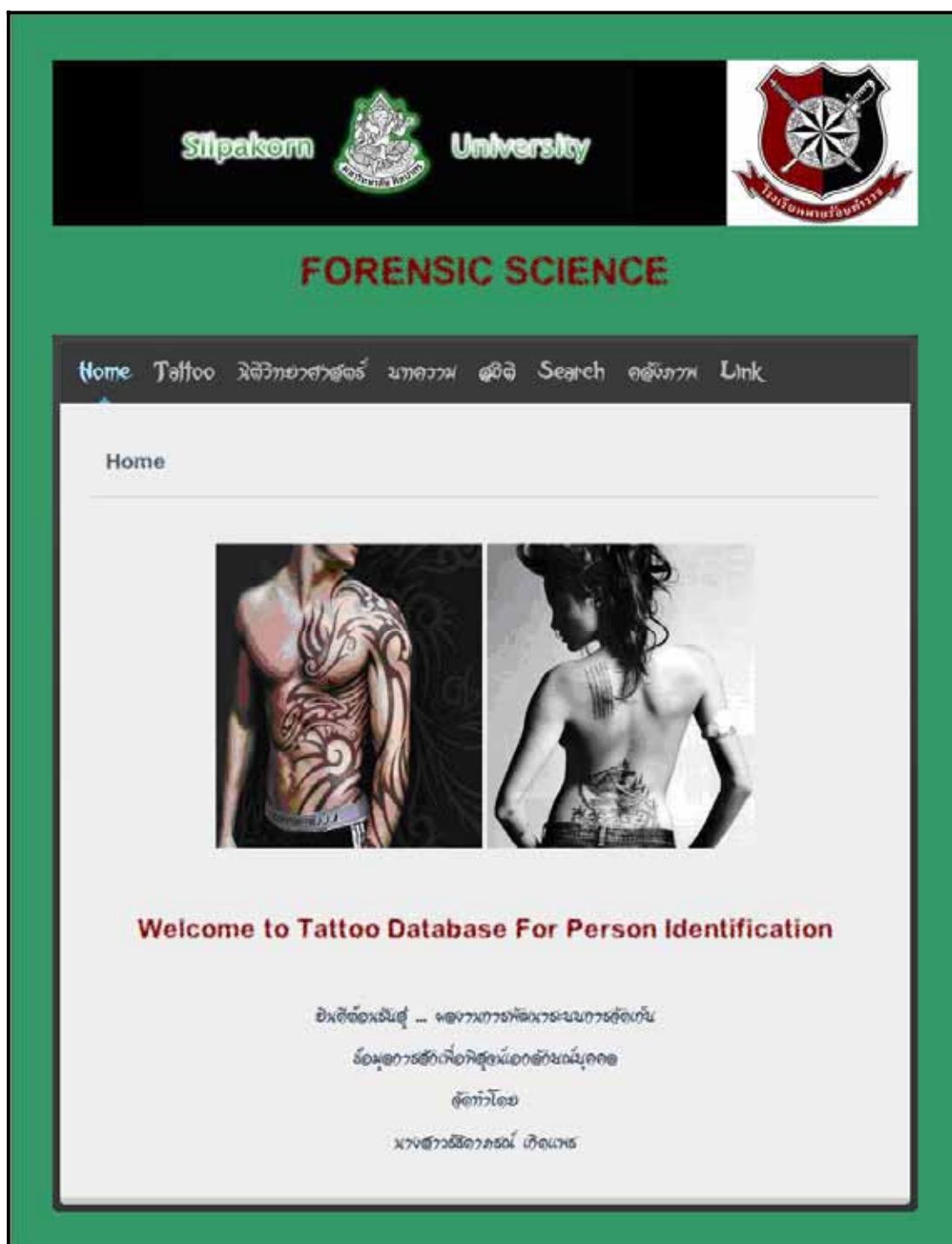
ภาพที่ 35 แสดงภาพตัวอย่างรอยสักรูปโนมเดริน

4. Web application ของ Tattoo database

การวิจัยนี้ได้พัฒนาระบบการจัดเก็บการสักโดยการสร้างเว็บแอพพลิเคชันชื่อ “Tattoo Database” เพื่อเป็นพื้นฐานของการพัฒนาโปรแกรมต่อไปในอนาคตสำหรับฐานข้อมูลการสักของผู้ต้องขังในเบตพื้นที่ความรับผิดชอบของกองบัญชาการตำรวจนครบาล 7 เมื่องจากผู้ต้องขังหลังจากพ้นโทษอกนามีโอกาสกระทำการความผิดซ้ำอีก เว็บนี้จะเป็นฐานข้อมูลให้เจ้าหน้าที่ตำรวจที่ปฏิบัติงานด้านสืบสวนสอบสวนใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น อีกทั้งยังเป็นการประสานงานร่วมกันระหว่างหน่วยงานราชการอื่น

4.1 Tattoo Database

เว็บนี้จัดทำข้อมูลเกี่ยวกับการสัก และนิติวิทยาศาสตร์ ประกอบด้วยเมนูหลักทั้งหมด 7 เมนู ได้แก่ Tattoo นิติวิทยาศาสตร์ บทความ สก็อติ Search คลังภาพ และ Link สำหรับผู้ใช้งานในส่วนของเจ้าหน้าที่ตำรวจนั้น หน่วยงานราชการที่เกี่ยวข้อง และบุคคลทั่วไป มีระบบป้องกันความปลอดภัยในการเข้าถึงข้อมูลส่วนฐานข้อมูลและการสืบค้น โดยผู้ใช้งานในส่วนนี้ต้องทำการ login ก่อนเริ่มการใช้งานทุกครั้ง



ภาพที่ 36 หน้าหลักของเว็บ Tattoo Database

The screenshot shows the homepage of the Silpakorn University Forensic Science website. At the top, there are two logos: the Silpakorn University logo on the left featuring a green elephant and the Royal Thai Police Forensic Science Laboratory logo on the right. Below the logos, the text "FORENSIC SCIENCE" is prominently displayed in red capital letters. A navigation bar follows, containing links for Home, Tattoo, ໄສລົງພາຫະນະສະລັກ, ນາກຄວາມ ແລຉວ ສາທິຜະລິເມດ, Search, ອອນໄລກ, and Link. The main content area features a large heading "ກາຮັສັກ" (Tattoo) in green. Below it is a text block in Thai discussing the history and significance of tattoos, mentioning King Rama I and the Royal Thai Police Forensic Science Laboratory. Further down, another text block discusses the regulation of tattoos in Thailand, mentioning the Royal Decree on Tattoos (พระราชบัญญัติห้ามทำสักสีและสักลาย) and its enforcement by the Royal Thai Police. The bottom of the page includes a footer with the university's name and a copyright notice.

ภาพที่ 37 หน้าเมนูหลัก Tattoo - การสัก

The screenshot shows the homepage of the Silpakorn University Forensic Science website. At the top, there is a dark header bar with the university's name "Silpakorn University" and its logo. To the right of the university's logo is another logo featuring a shield with crossed swords. Below the header, the word "FORENSIC SCIENCE" is prominently displayed in red capital letters. The main content area has a light blue background. At the top of this area, there is a navigation bar with links for "Home", "Tattoo", "ไข่ตุ๊กตา", "น้ำคาม", "ไข่มุก", "Search", and "ดูข่าว". Below the navigation bar, the page title "ไข้ตุ๊กตาฯลักษณ์" is displayed in large, bold, black text. A horizontal line follows the title. Underneath, there is a section titled "1. ไข้ตุ๊กตาฯลักษณ์" which contains text about identifying human remains from tattoos. Another section titled "2. ไข่ตุ๊กตา" provides information on identifying eggs from tattoos. A third section titled "3. ปัจุบัน" discusses current topics related to tattoos. At the bottom of the page, there is a footer section titled "4. ไข้ไข่ตุ๊กตาฯลักษณ์" which also contains text about identifying eggs from tattoos.

ภาพที่ 38 หน้าเมนูหลัก Tattoo - ขั้นตอนการสัก



ກາພທີ 39 ພຳແນ້ວຫລັກ Tattoo - ປະເທດໄກທາກສັກ

The screenshot shows the homepage of the Silpakorn University Forensic Science website. At the top, there is a black header bar with the university's name "Silpakorn University" and its logo. To the right of the header is another logo featuring a shield with crossed swords. Below the header, the page title "FORENSIC SCIENCE" is displayed in large red capital letters. A navigation menu bar follows, containing links for Home, Tattoo, ไข่ตุ๊กตาศพ, บากลัวม, ဇິດ, Search, ຄອບກາມ, and Link. The main content area features a section titled "ເຄື່ອງນົ້ອໃຈກະສັນ" (Forensic Tools) in large blue text. Below this, there is a descriptive paragraph in Lao and a numbered list of five items.

ທີ່ຈະໄປຮັບຜົນກ່າວຕື່ມູນທີ່ກ່ຽວຂ້ອງການລົງທຶນ ເພື່ອຊັ້ນຫຼືກວດວ່າຂໍ້າມຂອງກ່າວໄປບໍ່ເປັນຫຼັມກາກອນໄປກ່າວເຊີ້ນຈີ້ ນາງເວົ້າໂຄນີ້ໄດ້ຮັບຜົນວ່າ
ຄ້າເງິນຂະແຍດກຳໄດ້ໄປກ່າວຄຸງກາງເຊື້ອ ຄົງກາງເຊື້ອ ພົມມະນຸດ ພົມມະນຸດ ພົມມະນຸດ ພົມມະນຸດ ພົມມະນຸດ

1. ໂັດເຄື່ອງນົ້ອໃຈກະສັນທີ່ມີຄວາມສົ່ງເຫດຫຼາຍກາ ແລະມີຄວາມ ປົດເກົ່າເຈົ້າຫຼືຫຼຸ່ມ
2. ກັນວັນ ປົາໄຈກະຍາຍຄວາມເຫດຫຼາຍກາ ມີຄວາມໃຈໃໝ່ເລື່ອດັບ
3. ດັບກົງຄົງຄົງທີ່ ມາໄກເປົ້າ ອົກຄະນຸມ ທີ່ໄດ້ກົງເປົ້າຫຼືຫຼຸ່ມ ດັບກົງຄົງຄົງທີ່ ມີຄວາມໃຈໃໝ່ເລື່ອດັບ
4. ເຈັນຫຼັກທີ່ໄປໆເລື່ອຊາກຄະຫຼິດ ພົມມະນຸດ ພົມມະນຸດ ພົມມະນຸດ ພົມມະນຸດ
5. ເຈັນຫຼັກທີ່ໄປໆເລື່ອຊາກຄະຫຼິດ 4-5 ເຈັນຫຼັກທີ່ໄປໆເລື່ອຊາກຄະຫຼິດໄປໆເລື່ອຊາກຄະຫຼິດ ພົມມະນຸດ ພົມມະນຸດ ພົມມະນຸດ

ກາພີ້ 40 ຜົນມົນຫຼັກ Tattoo - ເຄື່ອງນົ້ອໃຈກະສັນ



ກາພທີ 41 ໜ້າມໍານູ້ຫັກ Tattoo - ວັດທະນະປະລົງຄົ່ງໃໝ່ເກະສັກ

Silpakorn University




FORENSIC SCIENCE

Home Tattoo ไข้ต้องห้ามศึกษา บากบาน ลูบๆ Search ดูดูบาก Link

ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ ภาษาเยนิสี ภาษาจีน ภาษาอินเดีย ภาษาญี่ปุ่น ภาษาอเมริกัน ภาษาฟิลิปปินส์ ภาษาตุรกี ภาษาอาเซียน Link

ข้อห้ามในการสัก

การลงคุณภาพของรอยสักที่ดี คือ ลายที่ชัดเจน มีสีสันสดใส คงทนนาน ไม่หลุดออกจากการสัก แต่ในทางกลับกัน การที่จะทำให้รอยสักเป็นรอยที่ดี ก็ต้องมีความเข้มข้นของสี และคงทนนาน

1. รอยสักที่ดีต้องมีสีสันสดใส ไม่หลุดออก
2. รอยสักที่ดีต้องมีสีสันคงทนนาน
3. รอยสักที่ดีต้องมีความเข้มข้น
4. รอยสักที่ดีต้องมีความคงทนนาน
5. ไม่ต้องมีรอยสักที่หลุดออก
6. รอยสักที่ดีต้องมีสีสันสดใส ไม่หลุดออก
7. รอยสักที่ดีต้องมีสีสันคงทนนาน
8. รอยสักที่ดีต้องมีสีสันสดใส ไม่หลุดออก
9. รอยสักที่ดีต้องมีสีสันสดใส ไม่หลุดออก
10. รอยสักที่ดีต้องมีสีสันสดใส ไม่หลุดออก
11. รอยสักที่ดีต้องมีสีสันสดใส ไม่หลุดออก
12. ไม่มีรอยสักที่ดีต้องมีสีสันสดใส ไม่หลุดออก

ภาพที่ 42 หน้าเมนูหลัก Tattoo - ข้อห้ามในการสัก

The screenshot shows the homepage of the Silpakorn University Forensic Science website. At the top, there are two logos: the Silpakorn University logo on the left and the Forensic Science logo on the right. Below the logos, the text "FORENSIC SCIENCE" is displayed in red. A navigation bar follows, containing links for Home, Tattoo, នៅពីរាជការណ៍ទំនាក់ទំនង, សាខាសាធារណៈ, សាខាលោកស្រី, សាខាលោកស្រីនានា, សាខាលោកស្រីបានជាតិ, សាខាលោកស្រីបានជាតិ, សាខាលោកស្រីបានជាតិ, and Link. The main content area features a title in Khmer: "គណនីអនុមាយពិចិន្ទីទំនាក់ទំនង". Below this is a table listing ten prohibited tattoo designs, each with a name in Khmer and its English translation.

គារបង្ហាញទំនាក់ទំនង	គិតជាមាននូវការបង្ហាញទំនាក់ទំនង
ថ្មីរ៉ែនក្រុងរដ្ឋី	ស្ថិតិភាព, នៅក្នុងរដ្ឋី

រាងទី 43 លក្ខណៈមេនុអលក់ Tattoo - គម្រោងមាយខំយ៉ាង



ภาพที่ 44 หน้าเมนูหลัก Tattoo – Link

The screenshot shows the homepage of the Silpakorn University Forensic Science website. At the top, there is a dark header bar with the university's name "Silpakorn University" and its logo. To the right of the university's logo is another logo featuring a shield with crossed swords. Below the header, the word "FORENSIC SCIENCE" is prominently displayed in red capital letters. The main content area has a light blue background. At the top of this area, there are several navigation links: "Home", "Tattoo", "ไข่ติวข่าวศาสตร์", "บทความ", "ลิบิค", "Search", "ดูบันทึก", and "Link". Below these links, there is a section titled "ความก้ามภัยของไข่ติวข่าวศาสตร์". The central part of the page features three main visual elements: a large fingerprint on the left with the words "FORENSIC SCIENCE" overlaid; a collage of various forensic-related images in the middle; and a graphic on the right with icons like a DNA helix, a microscope, and a fingerprint, along with the text "Got Forensic Science?". At the bottom of the page, there is a footer section with three logos: one on the left that says "TO DO FORENSIC SCIENCE OR NOT TO DO FORENSIC SCIENCE WHAT A STUPID QUESTION", one in the middle for "WORLD OF FORENSIC SCIENCE", and one on the right for "forensic science".

ภาพที่ 45 หน้าเมนูหลักนิติวิทยาศาสตร์ – ความหมาย



ภาพที่ 46 หน้าเมนูหลักนิิติวิทยาศาสตร์ – ความสำคัญของนิิติวิทยาศาสตร์

The screenshot shows the homepage of the Silpakorn University Forensic Science website. At the top, there is a black header bar with the university's logo and name "Silpakorn University". To the right of the logo is a red and black shield-shaped emblem with a sword and other symbols. Below the header, the word "FORENSIC SCIENCE" is prominently displayed in red capital letters. The main content area has a white background with a blue navigation bar at the top containing links for Home, Tattoo, និរិតិវិទ្យាសាស្ត្រ, បាយការា, សិទ្ធិ, Search, ចាន់បាយការ, and Link. The main title "ជ្រើនឃីមុខលើសាលាឌីជីវិទ្យាសាស្ត្រ" is displayed in large, bold, black text. Below the title, there is a list of eight categories of forensic science, each accompanied by a small icon. The categories are: 1. ការស្វែងរកនិយាយផ្លូវ និងសាស្ត្រ (Crime Scene Investigation and Forensic); 2. ឥន្ទាក់ខ្សោយឱ្យ (Fingerprint, Palmprint, Footprint); 3. ឥន្ទាក់សាមិទ្ធ (Document); 4. ឥន្ទាក់គោរព (Forensic Ballistics); 5. ឥន្ទាក់រោងអំពី (Forensic Chemistry); 6. ឥន្ទាក់រោងអំពី (Forensic Physics); 7. ឥន្ទាក់រោងអំពី (Biological Trace Evidence); 8. ឥន្ទាក់រោងអំពី (Forensic Medicine). The bottom section features four images: a yellow crime scene tape with "CRIME SCENE" text, a black and yellow striped barrier tape, a logo for "IDENTITY THEFT" featuring a burglar, and a grid of forensic evidence images including fingerprints, DNA profiles, and microscopic views.

រាយភី 47 หนោម្ពលក្ខនិតិវិទ្យាសាស្ត្រ – ប្រព័ន្ធដែលបានបង្ហាញ

The screenshot shows the homepage of the Silpakorn University Forensic Science website. At the top, there is a dark header with the university's name "Silpakorn University" and its logo. Below the header, the word "FORENSIC SCIENCE" is prominently displayed in red capital letters. A navigation bar follows, containing links for "Home", "Tattoo", "นิติวิทยาศาสตร์ นาฏศิลป์", "Search", and "Link". The main content area features a title "จุดประสงค์การตรวจสอบพิสูจน์" (Objectives of Evidence Examination) and a list of three objectives: 1. การตรวจสอบเคมีเชิงเคมี และเชิงชีวภาพ (Chemical and Biological Analysis), 2. การทดลองเคมีเชิงกายภาพ (Physical Experiments), and 3. การทดลองเคมีเชิงอุปกรณ์ทางวิทยาศาสตร์ (Instrumental Analysis). Below this, there is a detailed description of the objectives, followed by a URL link at the bottom.

จุดประสงค์การตรวจสอบพิสูจน์

จุดประสงค์การตรวจสอบพิสูจน์ คือ การตรวจสอบความถูกต้องของสารพิรุณ ลุจฉะสังเคราะห์ นิติวิทยาศาสตร์ ทางชีวภาพ ทางเคมี และทางกายภาพ ที่ได้จากการเก็บรวบรวมไว้ ดังนี้

1. การตรวจสอบเคมีเชิงเคมี และเชิงชีวภาพ (Chemical and Biological Analysis)
2. การทดลองเคมีเชิงกายภาพ (Physical Experiments)
3. การทดลองเคมีเชิงอุปกรณ์ทางวิทยาศาสตร์ (Instrumental Analysis)

โดยทั่วไปแล้ว มีองค์ประกอบดังนี้ คือ ทางเคมี ทางชีวภาพ ทางกายภาพ ทางวิทยาศาสตร์ ที่สามารถใช้ในการตรวจจับสารพิรุณ ลุจฉะสังเคราะห์ นิติวิทยาศาสตร์ ทางชีวภาพ ทางเคมี และทางกายภาพ ที่ได้จากการเก็บรวบรวมไว้ ดังนี้

ที่มา: <http://www.baraascientific.com/baranews/forum/Forensice/forensic.php>

ภาพที่ 48 หน้าเมนูหลักนิติวิทยาศาสตร์ – จุดประสงค์การตรวจพิสูจน์

FORENSIC SCIENCE

Home Tattoo ແລະ ອາກສາຫຼັດ ນກຄວາມ ເລີດ Search ດໍາວັນການ Link

ການພິຈາລະນາ ໂຄງນາມ ຕາມຫຼາຍເຮົາ ສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ ເອົານຸມວັດທະນາ ເອົານຸມວັດທະນາ

CRIMINALISTICS
AN INTRODUCTION TO FORENSIC SCIENCE
RICHARD SAFERSTEIN

Criminalistics
AN INTRODUCTION TO FORENSIC SCIENCE
Richard Saferstein

ແກ່ທີ່ສະແດງຂາຍໃຫຍ້ຢູ່ໂຄງການທະນາຖາວອນ

ອານຸມວັດທະນາ (Criminalistics) ດີເລີ່ມຕົວໃຫຍ້ໃໝ່ພະຍານໄຕ (Forensic Science) ປະເມີນທີ່ປົກກຳທາງອານຸມວັດທະນາທີ່ບໍ່ໄດ້ຕື່ມາດ້ວຍອານຸມວັດທະນາກໍາລົງເຖິງການກວດສອບຢູ່ທີ່ມີເຫັນຢູ່ທີ່ຢູ່ວິຊາວັດທະນາ (Forensic Association of Criminalists) ມາ “Criminalistics is that Profession and Scientific Discipline to the Recognition , Identification and Evaluation of Physical Evidence by Application of the Natural Sciences to Law-Related Matter” ຢ່າງວ່າວັດທະນາ (ວິຊາວັດທະນາ) ທີ່ມີອານຸມວັດທະນາໃຫຍ້ການກວດສອບຢູ່ທີ່ມີເຫັນຢູ່ທີ່ຢູ່ການກວດສອບຢູ່ທີ່ມີເຫັນຢູ່ທີ່ມີເຫັນຢູ່ທີ່ຢູ່ວິຊາວັດທະນາ ແລະ ຮົດໃຫຍ້ການກວດສອບຢູ່ທີ່ມີເຫັນຢູ່ທີ່ຢູ່ວິຊາວັດທະນາ ເພື່ອຊັ້ນເຫັນວ່າກຳນົດວ່າກຳນົດວ່າມີເຫັນຢູ່ທີ່ມີເຫັນຢູ່ທີ່ຢູ່ວິຊາວັດທະນາ ແລະ ອຸປະນາມວ່າກຳນົດວ່າມີເຫັນຢູ່ທີ່ມີເຫັນຢູ່ທີ່ຢູ່ວິຊາວັດທະນາ ຊົດລົງສຶກສາທີ່ສຶກສາວັດທະນາ ແລະ ຢ່າງວ່າວິຊາວັດທະນາ ເປົ້າກໍາລົງກວດສອບຢູ່ທີ່ມີເຫັນຢູ່ທີ່ຢູ່ວິຊາວັດທະນາ ເພື່ອຊັ້ນເຫັນວ່າກຳນົດວ່າມີເຫັນຢູ່ທີ່ມີເຫັນຢູ່ທີ່ຢູ່ວິຊາວັດທະນາ ເພື່ອຊັ້ນເຫັນວ່າກຳນົດວ່າມີເຫັນຢູ່ທີ່ມີເຫັນຢູ່ທີ່ຢູ່ວິຊາວັດທະນາ ເພື່ອຊັ້ນເຫັນວ່າກຳນົດວ່າມີເຫັນຢູ່ທີ່ມີເຫັນຢູ່ທີ່ຢູ່ວິຊາວັດທະນາ ເພື່ອຊັ້ນເຫັນວ່າກຳນົດວ່າມີເຫັນຢູ່ທີ່ມີເຫັນຢູ່ທີ່ຢູ່ວິຊາວັດທະນາ ເພື່ອຊັ້ນເຫັນວ່າກຳນົດວ່າມີເຫັນຢູ່ທີ່ມີເຫັນຢູ່ທີ່ຢູ່ວິຊາວັດທະນາ ເພື່ອຊັ້ນເຫັນວ່າກຳນົດວ່າມີເຫັນຢູ່ທີ່ມີເຫັນຢູ່ທີ່ຢູ່ວິຊາວັດທະນາ ເພື່ອຊັ້ນເຫັນວ່າກຳນົດວ່າມີເຫັນຢູ່ທີ່ມີເຫັນຢູ່ທີ່ຢູ່ວິຊາວັດທະນາ ເພື່ອຊັ້ນເຫັນວ່າກຳນົດວ່າມີເຫັນຢູ່ທີ່ມີເຫັນຢູ່ທີ່ຢູ່ວິຊາວັດທະນາ

ກາພີ່ 49 ຜິບມືຖື້ນິຕິວິທະຍາສາສຕຣ໌ – ການພິສູ່ນໍຫລັກສານ

Silpakorn University

FORENSIC SCIENCE

Home Tattoo ໂລລົງການຂາຍຫຼວງ ມາຄວາມ ອຸນໂພ ສ່ວນກາກ ລິ້ນ

ໜັດກາຖານີງກາຮຈິສູງຈົ່ງ

ໜັດກາຖານີງກາຮຈິສູງຈົ່ງ

ການຈົບປັດໃຫຍ່ການສຳເນົາ ສະໜັບສິນທີ່ກຳນົດໄດ້ຢູ່ການຈົບປັດຂອງລູກຄ້າ ທີ່ໄດ້ມີຜົນໄຟລື່ອການການຈົບປັດ
ລູກຄ້າການຈົບປັດໃຫຍ່ການສຳເນົາ ຕໍ່ການຈົບປັດຂອງລູກຄ້າ ຖ້າ ດີວີ່ການຈົບປັດ ປ່ານການຈົບປັດ ຖ້າ ດີວີ່ການຈົບປັດ

1. ເຄີຍການຈົບປັດໃຫຍ່ການສຳເນົາ (Statistical Correlation) ໃນການຈົບປັດຂອງລູກຄ້າ
2. ເຄີຍການຈົບປັດໃຫຍ່ການສຳເນົາຢັ້ງຢັນ (Apply Correlation) ໂຄງການຈົບປັດຂອງລູກຄ້າທີ່ມີຜົນໄຟລື່ອການການຈົບປັດ ຖ້າ ດີວີ່ການຈົບປັດ
ເປົ້າກົດວ່າມີການຈົບປັດຂອງລູກຄ້າ ຫຼື ດີວີ່ການຈົບປັດ ແລະ ມາດສິນ (Medicine) ແລະ ຄວາມສະຫງົບສະກັບ (Forensic Engineering); ຄວາມສະຫງົບສະກັບ (Forensic Odontology); ເຄີຍການວິຫານ (Forensic Anthropology); ເປົ້າກົດ

ກົດຕົວຢ່າງຈົບປັດຂອງລູກຄ້າໄດ້ແລ້ວໄດ້ໃຫຍ່ການສຳເນົາທີ່ໄດ້ມີຜົນໄຟລື່ອການການຈົບປັດຂອງລູກຄ້າ ຖ້າ ດີວີ່ການຈົບປັດ ເປົ້າກົດວ່າມີການຈົບປັດ

1. ຄວາມສະຫງົບສະກັບ (Individualization) ສະໜັບສິນທີ່ກຳນົດໄດ້ຢູ່ການຈົບປັດ ສະໜັບສິນທີ່ກຳນົດໄດ້ຢູ່ການຈົບປັດ
2. ການອີເມວ (Identification) ສະໜັບສິນທີ່ກຳນົດໄດ້ຢູ່ການຈົບປັດທີ່ມີຜົນທີ່ໄດ້ຢູ່ການຈົບປັດທີ່ກຳນົດໄດ້ຢູ່ການຈົບປັດ
ພາກສາການຂອງລູກຄ້າທີ່ມີຜົນທີ່ໄດ້ຢູ່ການຈົບປັດ ໂຄງການ ໄນ ອຸນໂພ (Oliver Characteristics); ໂຄງການ ໄນ ເສດຖະກິດ (Dermatoglyphics); ຂອບຄົວ ໄນ ອຸນໂພ (Bloodstain Pattern); ສະໜັບສິນທີ່ກຳນົດໄດ້ຢູ່ການຈົບປັດທີ່ມີຜົນທີ່ໄດ້ຢູ່ການຈົບປັດ
ຫຼຸດເອັນເມນີນຕົວຢ່າງ ສະໜັບສິນທີ່ກຳນົດໄດ້ຢູ່ການຈົບປັດ ໄດ້ມີຜົນທີ່ໄດ້ຢູ່ການຈົບປັດ

ເຫັນເຊີ້ນເຫັນ
ນ.ຕ.ຖ. ພ.ອົບ. ຢ.ບ.ນິ.ສ.

ການຈົບປັດ ເປົ້າກົດໄດ້ການຈົບປັດ ເຊັ່ນການຈົບປັດຫຼຸດເອັນເມນີນ
ໂຄງການຈົບປັດສິນ ບ.ດ.ອ., ມ.ດ., ມ.າ.

ກາພທີ 50 ພັນຍາແນ້ງຫລັກນິຕິວິທາສາສຕຣ – ທັກທຽມຄືກາພິສູງນີ້

Silpakorn University





FORENSIC SCIENCE

[Home](#) [Tattoo](#) [ຈິລືກພາສາລະດົບ](#) [ບາຄວາມ](#) [ລູ້ອະ](#) [Search](#) [ອຳນັດການ](#) [Link](#)

[ການສຶກສາ](#) [ຄວາມສັນຕິພາບ](#) [ຄວາມ](#) [ຄຸນຄະນະ](#) [ຄວາມສັນຕິພາບ](#) [ຄວາມສັນຕິພາບ](#) [ຄວາມສັນຕິພາບ](#) [ຄວາມສັນຕິພາບ](#)

ການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ

ການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ ປິເສດຖະກິດ

ການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ (Identification of Person) ຕີ້ມ ການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດຂ່າຍາວດ່າງລູ້ອະນຸມັນ ທີ່ມີລາຍລະອຽດທີ່ມີ ຂັ້ນຄົນ
ຫຼື ຊົ່ວໂມງຂ່າຍາວດ່າງລູ້ອະນຸມັນ ເປັນເຕີມ ຂັ້ນຄົນນີ້ມີພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດຂ່າຍາວດ່າງລູ້ອະນຸມັນ

ຄົນຄົນໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ

ໃຫຍ່ຢູ່ໃນການການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດໃນການ/ໃນ ໄຟການ/ໄປໃນໃຫຍ່ ໃນສະຖານທີ່ ຖ. ພາຍໃຕ້ ອາຍະນີ້ກົດລົງໃຫຍ່ໄດ້ໂດຍໃຫຍ່ໄດ້ກົດ
ການການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດໃນການການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ ຂາດ້າວໂຫຼາດຂ່າຍາວດ່າງລູ້ອະນຸມັນ ສິນຄະນະໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ ຮຶງໃຫຍ່ໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ

1. ເປັນຄົນໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດໃນການການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ ສິນຄະນະໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ
2. ເປັນຄົນໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ ເປັນຄົນໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ
3. ເປັນຄົນໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ ເປັນຄົນໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ
4. ເປັນຄົນໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ ຮຶງໃຫຍ່ໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ
5. ເປັນຄົນໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ ຢຶງໃຫຍ່ໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ
6. ເປັນຄົນໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ ຢຶງໃຫຍ່ໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ

ໃຫຍ່ມີພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດໄດ້ມີໃຫຍ່ຢູ່ໃນການການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ ແລ້ວໃຫຍ່ໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ ຂັ້ນຄົນ
ຫຼື ຊົ່ວໂມງໃຫຍ່ໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ ເປັນ ຄົນຄົນໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ ເປັນ ເຊື້ອຄົນໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ ເປັນ ເຊື້ອຄົນໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ

1. ການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດໄລ້ໃຫຍ່ມາດໍາລັດໄດ້ ຖ. ບຸກຄະນະ ເປັນຄົນໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ ລົງທະບຽນ ດັວຍການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ
ໜີ້ ເປັນ ເປັນຄົນໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ ສິນຄະນະ ດັວຍການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ
2. ການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດໄລ້ໃຫຍ່ມາດໍາລັດໄດ້ ຖ. ເຊື້ອຄົນໄດ້ຮັບການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ ລົງທະບຽນ ດັວຍການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ



ກາພົກ 51 ນໍາມັນຫຼັກນິຕິວິທາສາສຕ່ງ – ການພິສູ່ນີ້ບຸຄຄດ

Stiphonosum University

FORENSIC SCIENCE

Home Tattoo ໄກສອງການຄວາມສັບສົນ ມາດຕະການ ອົບເລີດ Search ດ້ວຍຫຼາມ Link

ລົມທີ່ຈ່າຍ ຊຸ

1. ລົມທີ່ຈ່າຍ ທີ່ມີຄວາມສັບສົນ ໂດຍບໍ່ມີຄວາມສັບສົນ ຢ່າງດີ. ຕະຫຼອນ
2. ກ່າວຕົກຕິເຊີ້ນເຫັນວ່າມີການສັບສົນທີ່ມີຄວາມສັບສົນ
3. ພົມຕົກຕິເຊີ້ນ ຢ່າງດີ
4. ພົມຕົກຕິເຊີ້ນ ຢ່າງດີ
5. ພົມຕົກຕິເຊີ້ນ ຢ່າງດີ
<http://www.royalthaispolice.go.th/>
6. ພົມຕົກຕິເຊີ້ນທີ່ມີຄວາມສັບສົນ ແລ້ວ ປົກປົກໄວ້. ຕະຫຼອນ
<http://www.correct.go.th/>

ອອການປົງປົງບໍ່ມີຄວາມສັບສົນຂອງລົມທີ່ຈ່າຍ ຢ່າງດີ. ສ.ສ. 2552

ອອການປົງປົງບໍ່ມີຄວາມສັບສົນຂອງ ກະເວີ້ ຂາຍປະເມີນຄວາມສູງ	
ມາຮັດວຽກ ທະນາຄານຂະແໜນຕື່ມູນຄວາມສັບສົນ	
ສ.ສ. 2552	
ເລີດ	ເງົາດ
ຜູ້ອໍານວຍກົມວາມເຮັດວຽກ	
(ສົດສອນ)	
ກະເວີ້	61.22
ຄູມການພົບ	40.48
ມີເງົາດ	41.27
ເມັນການ	38.03
ທີ່ມີຄວາມສັບສົນ	51.24
ທີ່ບໍ່ມີຄວາມສັບສົນ	48.76
ກະເວີ້	51.41

ມາຮັດວຽກ ທະນາຄານຂະແໜນຕື່ມູນຄວາມສັບສົນ

ມາຮັດວຽກ ທະນາຄານຂະແໜນຕື່ມູນຄວາມສັບສົນ

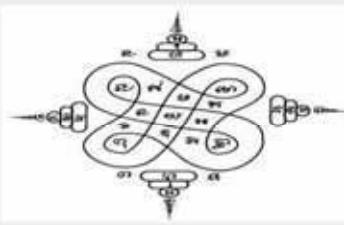
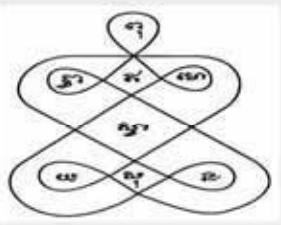
ໝາຍເຫຼືອສູງ: <http://www.royalthaispolice.go.th/>

ກາພີ້ 53 ມິນຸ້ມີລັກສົດຕິ

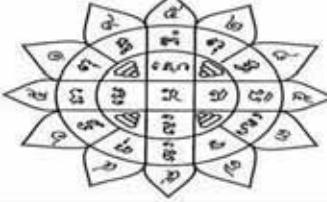
FORENSIC SCIENCE

Home Tattoo ໄສດວິທະຍາການຫຼຸດໝາງວາມ ອົບເລີ ສົ່ງສາກ ດັບອືນດາກ

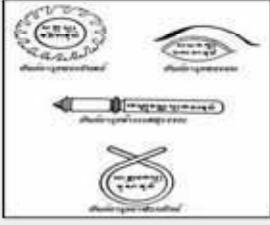
ຂໍ້ຕົ້ນຕ່າງ ຊູ້

ຂໍ້ຕົ້ນພາບຊາດຫຼາຍ




ຂໍ້ຕົ້ນພາບອະຄະນະດູນ



ຂໍ້ຕົ້ນພາບຊາດຫຼາຍ



ຂໍ້ຕົ້ນພາບຊາດຫຼາຍ

ກາພທ 54 ມັນຕົ້ນຕ່າງ ທ່ານຕົ້ນຕ່າງ



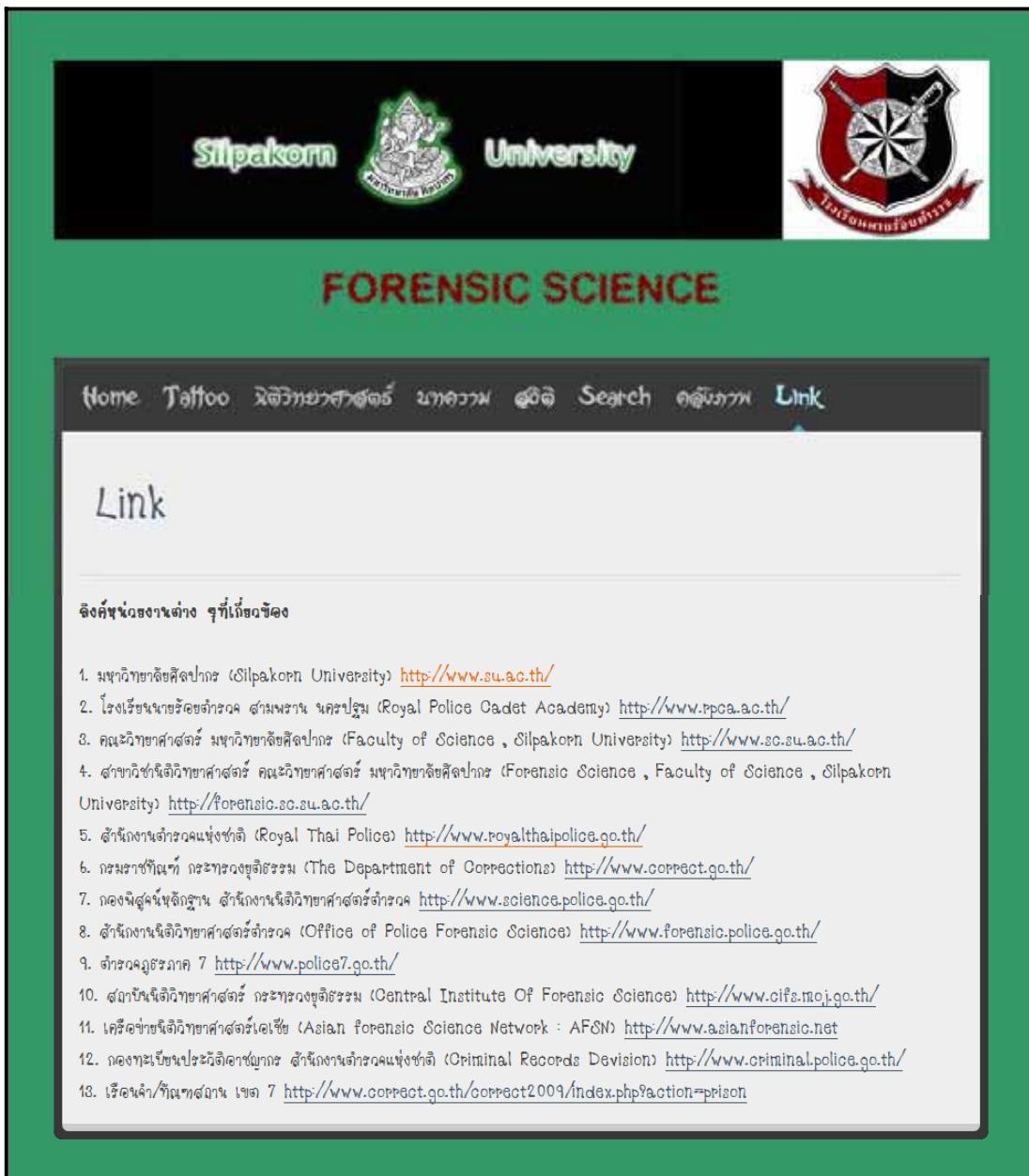
ກາພທ 55 ພັນຍາເນັ້ນຫລັກຄລັງກາປ – ນະວີມຫຼັງແປດ



ภาพที่ 56 หน้าเมนูหลัก Search – เพิ่มข้อมูล



ภาพที่ 57 หน้าเมนูหลัก Search – ค้นหาข้อมูล



ภาพที่ 58 หน้าเมนูหลัก Link

4.1. วิธีใช้งานระบบการจัดเก็บข้อมูลการสัก

จากหน้าจอหลักของเว็บ (ภาพที่ 36) เลือกไปที่เมนูหลัก Search => เพิ่มข้อมูล (ภาพที่ 56) => ทำการ Login ก่อนเริ่มทำการเพิ่มข้อมูล => แสดงฟอร์มให้กรอกข้อมูลผู้ต้องขัง (ภาพที่ 59) => เลือก Submit เมื่อกรอกข้อมูลเสร็จสิ้น (ภาพที่ 60)

Stipakorn University

FORENSIC SCIENCE

Home Tattoo ຂໍລູກຄ້າຂ່າຍ ນາງຄວາມ ລົມເຊີ Search ອຸນຫວາງ Link

[ເປົ້າໂທ](#) [ເປົ້າໂທສະໝັກ](#)

ເພີ່ມບັນຫຼຸດ

ສ່ວນທີ 1 ສ່ວນມາດວະນາກອນ

1. ຊື່ - ສະກຸນ (ສະການມີມາດວະນາກີນ)
2. ວັນ / ເດືອນ / ປີ [Calendar](#)
3. ປັບປຸງວຸດ
4. ຖືນສ່ານາ
5. ດ້ວຍເຫັນເກີນທີ່ໄດ້ໃຫຍ່

<input type="radio"/> ຂົນຈົງຈາກໄວ່ໄປ	<input type="radio"/> ດ້ວຍເຫັນ	<input type="radio"/> ນາທິກອງກອງນ
<input type="radio"/> ແກ້ມກ່ຽວມາໃຈວ່າມາ	<input type="radio"/> ມອນຕົກໄຮຍ່ຕົນຈົງຈາກ	<input type="radio"/> ຂົນໜ້າເກີນສ່ານາ
<input type="radio"/> ເນື້ອງສັກ	<input type="radio"/> ບັນຊີ	<input type="radio"/> ພົມ
6. ດັດທີເຄືອຂ່າຍໃນເຄືອນນິ (ຄວນໄຟເນັດກວ່າ 1 ຊົ່ວໂມງ)

<input type="checkbox"/> ຄົກທີ່ໄວ່ໄປ	<input type="checkbox"/> ອົງທີ່ໄວ່ໄປ	<input type="checkbox"/> ປົດທີ່ໄວ່ໄປ
<input type="checkbox"/> ດົກໄກ	<input type="checkbox"/> ປົດມອນປົກ	<input type="checkbox"/> ພົມ
<input type="checkbox"/> ພ້ອມຄານຜ່ານ	<input type="checkbox"/> ພົມເປັນ	<input type="checkbox"/> ພ້າກຖຸຍາຮັງ
<input type="checkbox"/> ຊ້າຫວ່າງຄານສຫະເພີດ	<input type="checkbox"/> ເສັກເອົານາສຫະເພີດ	<input type="checkbox"/> ທ່າວັນຈີວ່າງກາຍ
<input type="checkbox"/> ບັນຊີ	<input type="checkbox"/> ປົດເອົານາສຫະເພີດ	<input type="checkbox"/> ທ່າວັນຈີວ່າງກາຍ
7. ການທີ່ລັດໄດ້ໃຫຍ່ນີ້ແກ່ງຈົນທຸນທີ່ລັດການທ່າງໄດ້ ອົນວິດ [ການເລືອດໃຫຍ່](#)
8. ກ່າວມີລັດໄດ້ໃຫຍ່ນີ້ໃນປິ່ງປັນເປັນຄື່ອງທີ່ເກີນໄວ້ ?

<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
<input type="radio"/> 4	<input type="radio"/> 5	<input type="radio"/> ມາກກວ່າ 5 ສິ່ງນີ້ນໄປ

ສ່ວນທີ 2 ສ່ວນມາດວະນາກອນ

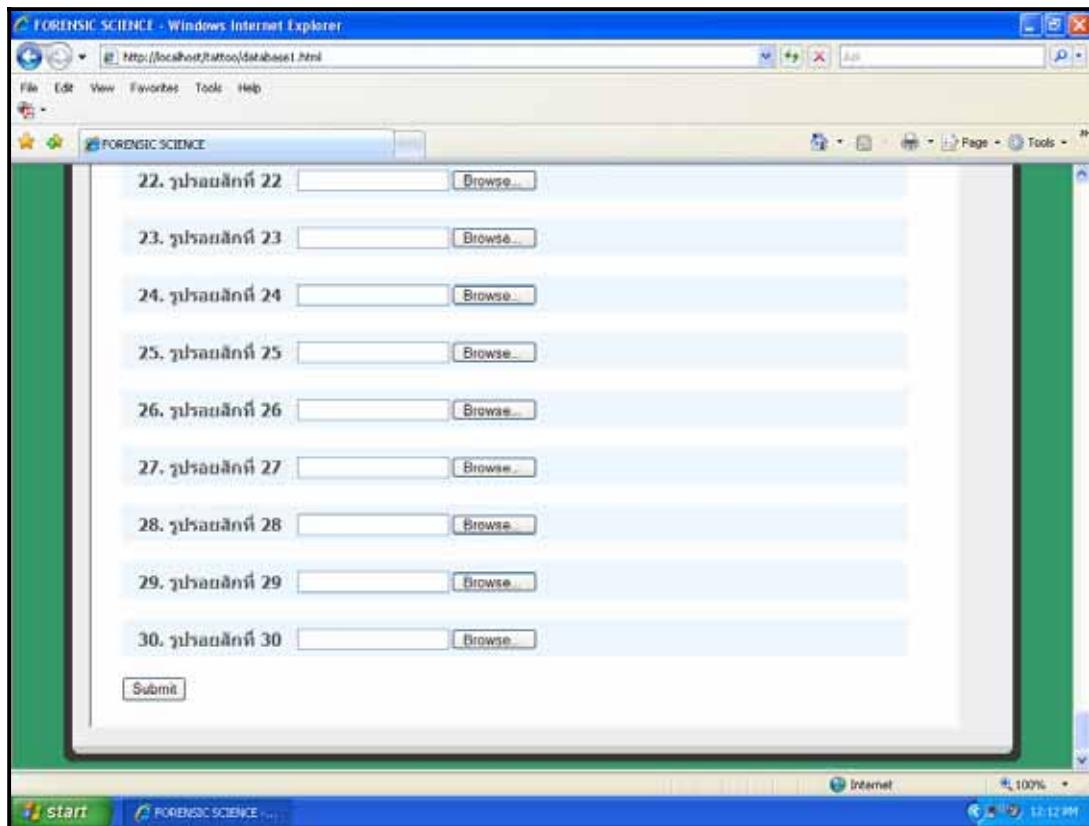
a. ສ່ວນນັ່ງແລ້ວຢູ່ປະໂຫຍດສົກນ່າວ່າການ

1. ສ່ວນສັກເກີນທີ່ໄດ້ໃຫຍ່ (ຄວນໄຟເນັດກວ່າ 1 ຊົ່ວໂມງ)

<input type="radio"/> ບັນຊີ	ຮູ່ປະໂຫຍດ	<input type="checkbox"/> ສົນເຕີ	<input type="checkbox"/> ຢົກຂະວາງ
<input type="radio"/> ໄກສົກ		<input type="checkbox"/> ສົມບັນຍົດ	<input type="checkbox"/> ເສັກເອົາ
<input type="radio"/> ເນື້ອງ		<input type="checkbox"/> ພົມເປັນ	<input type="checkbox"/> ຄົກໄມ້
<input type="radio"/> ປົດມອນປົກ		<input type="checkbox"/> ປົດມອນປົກ	<input type="checkbox"/> ອົດຄວາມ
<input type="radio"/> ປົດເອົານາສຫະເພີດ		<input type="checkbox"/> ເສັກເອົານາສຫະເພີດ	<input type="checkbox"/> ແກ້ມກ່ຽວມາ
<input type="radio"/> ປົດເອົານາສຫະເພີດ		<input type="checkbox"/> ປົດເອົານາສຫະເພີດ	<input type="checkbox"/> ແກ້ມກ່ຽວມາ
<input type="checkbox"/> ບັນຊີ	<input type="checkbox"/> ປົດເອົານາສຫະເພີດ	<input type="checkbox"/> ປົດເອົານາສຫະເພີດ	<input type="checkbox"/> ແກ້ມກ່ຽວມາ
2. ສ່ວນອອກສັກ

<input type="radio"/> ໄກສົກ	<input type="radio"/> ພົມເປັນ	<input type="radio"/> ຢົກຂະວາງ
<input type="radio"/> ປົດມອນປົກ	<input type="radio"/> ປົດມອນປົກ	<input type="radio"/> ອົດຄວາມ
<input type="radio"/> ປົດເອົານາສຫະເພີດ	<input type="radio"/> ປົດເອົານາສຫະເພີດ	<input type="radio"/> ແກ້ມກ່ຽວມາ

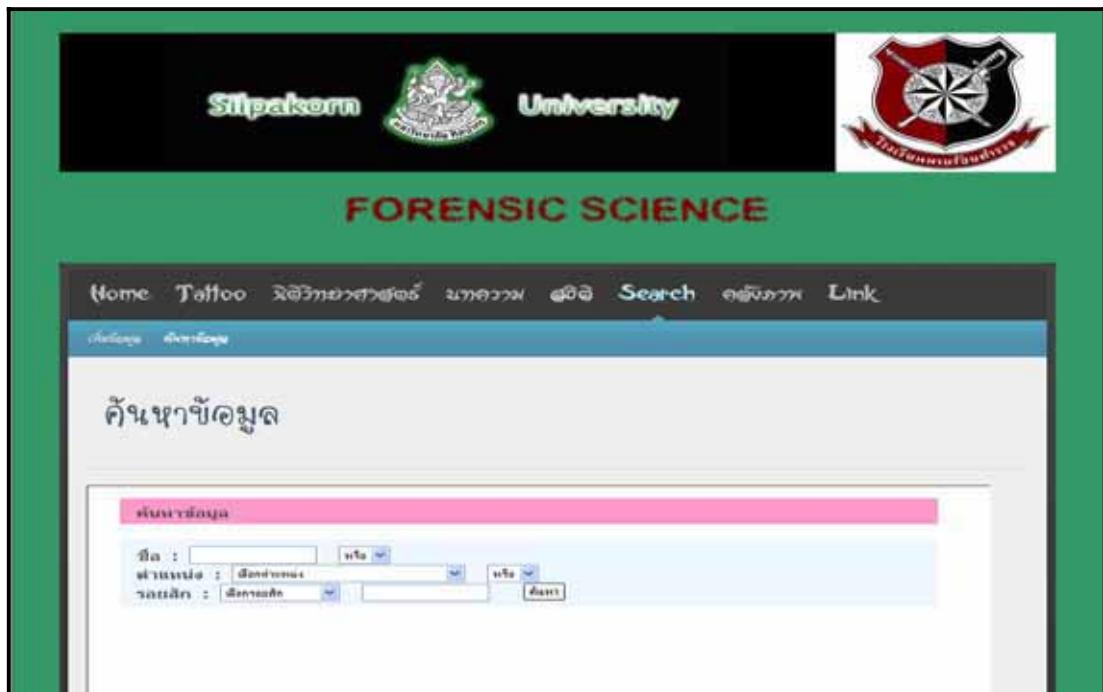
ກາພົກ 59 ຜົນຂອງພອຣິນກຣອກຂໍ້ມູນຜູ້ຕ້ອງປັບປຸງ



ภาพที่ 60 หน้าจอเสริจสิ่นการกรอกข้อมูล

4.2. วิธีใช้งานการสืบค้นข้อมูลการสัก

จากหน้าจอหลักของเว็บ (ภาพที่ 36) เลือกไปที่เมนูหลัก Search => ค้นหาข้อมูล (ภาพที่ 57) => ทำการ Login ก่อนเริ่มทำการเพิ่มข้อมูล => กรอกคำค้นตามต้องการ (ภาพที่ 61) => แสดงผลลัพธ์การค้นหา (ภาพที่ 62) => เลือกรหัสเพื่อดูรายละเอียดเพิ่มเติมของแต่ละข้อมูล



ภาพที่ 61 หน้าจอค้นหาข้อมูล

This screenshot shows the search results for fingerprint records. The browser title bar reads "FORENSIC SCIENCE - Windows Internet Explorer". The address bar shows the URL "http://localhost/tattoo/database2.html". The page content is identical to the previous screenshot, featuring a pink header "ค้นหาข้อมูล" and a search form with dropdown menus for "ชื่อ", "นามสกุล", and "วันเดือนปีเกิด". A red callout box with the text "คลิกเลือก รหัสที่ต้องการ" points to the "วันเดือนปีเกิด" dropdown menu. Below the form, a message in a pink box says "ผลลัพธ์ของค่าที่ค้นหา - ชื่อที่บันทึก และ สำเนาบันทึกที่บันทึกไว้ในระบบ / ลักษณะบันทึก และ บันทึกที่บันทึก". A table below lists four records:

รหัส		วัน/เดือน/ปีเกิด	อายุ	
Z1	[Redacted]	13/7/1986	24	[Redacted]
Z4	[Redacted]	15/7/1963	47	[Redacted]
86	[Redacted]	1/1/1966	44	[Redacted]

ภาพที่ 62 หน้าแสดงผลลัพธ์การค้นหาข้อมูล

บทที่ 5

สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การศึกษาวิจัยเกี่ยวกับการพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักเพื่อพิสูจน์เอกสารนี้
บุคคล มีวัตถุประสงค์ 2 ประการ คือ 1) เพื่อศึกษาและรวบรวมลายสักที่มีแบบแผนในลักษณะการ
สักยันต์ของผู้ต้องขัง 2) เพื่อออกแบบและพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักเพื่อใช้เป็น^{ชี้}
ฐานข้อมูลในการพิสูจน์เอกสารนี้บุคคล การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ทำการศึกษาโดยเก็บรวบรวมข้อมูล
จากแบบสอบถามและถ่ายภาพกลุ่มตัวอย่างด้วยตนเอง และสร้างเว็บแอ��พลิเคชั่นในการพัฒนา^{ชี้}
ระบบการจัดเก็บลายสักเพื่อใช้ในการพิสูจน์เอกสารนี้บุคคลเพื่อประโยชน์ในการปฏิบัติงานด้าน^{ชี้}
สืบสวนสอบสวนของเจ้าหน้าที่ตำรวจ เนื่องจากยังไม่มีงานวิจัยหรือหน่วยงานใดในประเทศไทยที่^{ชี้}
มีข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องนี้ที่จะสามารถอ้างอิงเพื่อนำมาใช้ในการกำหนดกลุ่มตัวอย่างได้ ผู้วิจัยจึง^{ชี้}
กำหนดขนาดของกลุ่มตัวอย่างที่ 100 โดยอ้างอิงจากกองทะเบียนประวัติอาชญากร สำนักงานตำรวจนคร^{ชี้}
แห่งชาติ ที่ทำแผนประทุกกรรมของผู้ต้องหาราปรับปรุง เนื่องจากข้อมูลที่กองทะเบียนประวัติ^{ชี้}
อาชญากรส่วนใหญ่เป็นคนดีในเขตความรับผิดชอบของสถานีตำรวจนครบาล กรุงเทพมหานคร^{ชี้}
 เพราะว่าการประสานงานหรือการส่งข้อมูลจากสถานีตำรวจนครบาลในจังหวัดต่าง ๆ ทั่วประเทศ^{ชี้}
ค่อนข้างล่าช้าและลำบาก

การวิเคราะห์ข้อมูล ทำโดยใช้การหาค่าร้อยละ (Percentage) และการแจกแจงความถี่
(Frequencies Distribution)

การศึกษาในครั้งนี้ผู้วิจัยได้นำเสนอผลการวิจัย ดังต่อไปนี้

1. สรุปผลการวิจัย

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาวิจัยครั้งนี้เป็นผู้ต้องขังที่มีลายสักที่เป็นแบบแผนในลักษณะ^{ชี้}
การสักยันต์ จำนวนทั้งสิ้น 83 คน ภายในเรือนจำ จำนวน 10 เรือนจำได้แก่ เรือนจำกลางนครปฐม^{ชี้}
เรือนจำจังหวัดสุพรรณบุรี เรือนจำจังหวัดสมุทรสาคร เรือนจำกลางสมุทรสงคราม เรือนจำกลาง^{ชี้}
ราชบุรี เรือนจำกลางเขาง-bin เรือนจำจังหวัดกาญจนบุรี เรือนจำอำเภอพากามี เรือนจำจังหวัด^{ชี้}
ประจวบคีรีขันธ์ และเรือนจำกลางเพชรบุรี ซึ่งอยู่ภายใต้เขตพื้นที่รับผิดชอบของกองบัญชาการ^{ชี้}
ตำรวจนครบาล 7 จำนวน 8 จังหวัด คือ จังหวัดนครปฐม จังหวัดสุพรรณบุรี จังหวัดสมุทรสาคร

จังหวัดสมุทรสงคราม จังหวัดราชบุรี จังหวัดกาญจนบุรี จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ และจังหวัดเพชรบุรี การเก็บรวบรวมข้อมูล ผู้วัยเด็กในการแยกแบบสอบถามและถ่ายภาพรอยสักผู้ต้องขังในเรือนจำต่างๆ ตั้งแต่วันที่ 16 ตุลาคม 2552 ถึงวันที่ 31 มีนาคม 2553 ในวันราชการ ตั้งแต่เวลา 09.00 น. ถึง 15.00 น.

1.1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ต้องขัง

จากการศึกษาพบว่า กลุ่มตัวอย่างผู้ต้องขังที่มีรอยสักเป็นเพศชาย 75 คน เพศหญิง 8 คน ผู้ต้องขังที่มีรอยสักส่วนใหญ่มีอายุระหว่าง 21-30 ปี จำนวน 42 คน คิดเป็นร้อยละ 50.4 อาชีพก่อนต้องโทษของผู้ต้องขังส่วนใหญ่ประกอบอาชีพรับจ้างทั่วไป จำนวน 47 คน คิดเป็นร้อยละ 56.6 รองลงมาคือ อาชีพค้าขาย จำนวน 14 คน คิดเป็นร้อยละ 16.9 ประเภทคดีที่ต้องโทษในครั้งนี้ของผู้ต้องขัง คือการจำหน่ายยาเสพติด พบมากจำนวน 29 คน คิดเป็นร้อยละ 31.9 รองลงมา คือคดีลักทรัพย์ พน 23 คน คิดเป็นร้อยละ 25.3 และคดีฉ้อโกงบ่น้อยที่สุด จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 1.1 จำนวนครั้งที่ต้องโทษในปัจจุบันของผู้ต้องขังส่วนใหญ่เป็นครั้งที่ 1 จำนวน 67 คน คิดเป็นร้อยละ 80.7

1.2 ข้อมูลเกี่ยวกับรูปแบบการสัก

การวิจัยครั้งนี้ศึกษาเกี่ยวกับตำแหน่งและรูปแบบของรอยสักบนร่างกาย ผู้ต้องขัง สถานที่ / สำนัก / ผู้ที่ทำการสักให้ รวมถึงเหตุผลของการสัก

จากการศึกษาพบว่า ตำแหน่งรอยสักบนร่างกายตั้งแต่ศีรษะจนถึงเท้าของกลุ่มตัวอย่างมีรอยสักบริเวณหลัง / ลำตัวด้านหลังมากที่สุด จำนวน 80 คน คิดเป็นร้อยละ 17.9 รองลงมาบริเวณหน้าอก / ลำตัวด้านหน้า จำนวน 63 คน คิดเป็นร้อยละ 14.1 และบริเวณแขนข้างขวาจนถึงไหล่ขวา จำนวน 60 คน คิดเป็นร้อยละ 13.4

ส่วนรูปรอยสัก จากการศึกษาพบว่า กลุ่มตัวอย่างมีรอยสักรูปโน美德ร์นมาก ที่สุด จำนวน 181 รูป คิดเป็นร้อยละ 21.9 รองลงมาคือรูปอักษร จำนวน 128 รูป คิดเป็นร้อยละ 15.5 และรูปขันต์ จำนวน 127 รูป คิดเป็นร้อยละ 15.4 รายละเอียดตามตารางที่ 40

สถานที่ / สำนัก / ผู้ที่ทำการสักให้ ส่วนใหญ่เป็นอาจารย์ผู้มีวิชา จำนวน 41 คน กิตเป็นร้อยละ 29.7 รองลงมาเป็นเพื่อนในเรือนจำ จำนวน 28 คน กิตเป็นร้อยละ 20.3 และเพื่อนนอกเรือนจำ จำนวน 27 คน กิตเป็นร้อยละ 19.6

เหตุผลของการสักของผู้ต้องขัง เพื่อความสวยงาม จำนวน 26 คน กิตเป็นร้อยละ 23.4 เพื่อคุ้มครองอันตราย / ช่วยให้แคล้วคลาด จำนวน 22 คน กิตเป็นร้อยละ 19.8

1.3 การพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูล

การพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักเพื่อพิสูจน์เอกสารนักโทษได้ สำเร็จและบรรลุตามวัตถุประสงค์ของการวิจัย ในการพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลผู้วิจัยจัดทำ ออกแบบในรูปแบบของเว็บแอปพลิเคชันเพื่อความสะดวกและเอื้อต่อการเข้าใช้งานและการประยุกต์ใช้ร่วมกับแผนประทุมกรรมของเจ้าหน้าที่ตำรวจในการสืบสวนสอบสวนหาตัวผู้กระทำความผิด เว็บ Tattoo Database นี้ ประกอบด้วยข้อมูลเกี่ยวกับการสัก นิติวิทยาศาสตร์ คลังภาพลายสัก บทความและสถิติที่เกี่ยวข้อง ฐานข้อมูลผู้ต้องขังที่มีรอยสักจำนวนทั้งลิ้น 83 คน ข้อมูลของแต่ละคนประกอบด้วยข้อมูลส่วนบุคคล ข้อมูลเกี่ยวกับการสักและภาพถ่ายรอยสักของผู้ต้องขัง การเข้าใช้งานในส่วนของฐานข้อมูล เรื่องการเพิ่มข้อมูลลงในฐานข้อมูล หรือการค้นหาข้อมูลสามารถเข้าถึงได้เฉพาะบุคคลที่ลงทะเบียนไว้แล้วเท่านั้น ผู้ใช้ทุกคนต้องทำการ Login ก่อนเริ่มใช้งานในส่วนดังกล่าวทุกครั้ง เพื่อความปลอดภัยของระบบฐานข้อมูล

2. อภิปรายผล

การศึกษาวิจัยเรื่อง “การพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักเพื่อพิสูจน์เอกสารนักโทษ” ตั้งแต่วันที่ 16 ตุลาคม พ.ศ.2552 ถึงวันที่ 31 มีนาคม พ.ศ. 2553 ภายในเรือนจำ จำนวน 10 เรือนจำ ซึ่งอยู่ภายใต้เขตพื้นที่รับผิดชอบของกองบัญชาการตำรวจนครบาล 7 ผลการวิจัยพบว่า ผู้ต้องขังที่มีรอยสักที่เป็นแบบแผนในลักษณะการสักยันต์ส่วนใหญ่เป็นเพศชาย อายุระหว่าง 21-30 ปี ก่อนต้องโทษประกอบอาชีพรับจ้างทั่วไป โดยต้องโทษในคดีจำหน่ายยาเสพติด จำนวนครั้งที่ต้องโทษในปัจจุบันส่วนใหญ่เป็นครั้งที่ 1 การสักนิยมสักบริเวณหลัง / ลำตัวด้านหลัง สีรอยสักส่วนใหญ่เป็นสีดำ ผู้ที่ทำการสักให้เป็นอาจารย์ผู้มีวิชา ด้วยเหตุผลของการสักเพื่อความสวยงามและเพื่อคุ้มครองอันตราย / ช่วยให้แคล้วคลาด

จากการศึกษาพบว่าการพิสูจน์บุคคลหรือหลักฐานที่เกี่ยวกับบุคคลนับว่าเป็นหัวใจสำคัญของวิทยาการตำรวจน เมื่อไม่สามารถยืนยันว่าเป็นบุคคลที่กระทำความผิดได้ ได้ก็ไม่สามารถฟ้องผู้นั้นได้ การพิสูจน์บุคคลบางครั้งไม่ได้ใช้ข้อมูลทางการแพทย์เพียงอย่างเดียวอาจต้องอาศัย

หลักเกณฑ์และคุณสมบัติอื่นประกอบการพิสูจน์บุคคล ลิ้งที่ใช้ในการพิสูจน์บุคคลได้อีกอย่างหนึ่ง ก cioè รอยสัก ซึ่งเดิมรอยสักได้รับความนิยมในหมู่ชาวไทยเพื่อสร้างกุสโลนายไว้ขึ้นเนื่องจากในปัจจุบันพบว่าหากบุคคลใดมีรอยสักจะถูกกล่าวหาว่าเป็นพวกชู้ก ขึ้ต่างๆ ซึ่งผู้ต้องขังในเรือนจำแต่ละกลุ่มแต่ละพวกต้องมีรอยสักให้เหมือนกัน ลักษณะเดียวกันเพื่อความเป็นพวกเดียวกัน สาเหตุการสักส่วนใหญ่สักเพื่อความสวยงาม นอกจากนี้การสักร่างกายก็จากการกระทำผิดซ้ำ และเข้ามาต้องโทษในเรือนจำหลายครั้ง รวมถึงการถูกประทับตราจากสังคมว่าเป็นคนชู้ก ไม่น่าเชื่อถือ ทำให้เกิดปัญหาต่อการดำเนินชีพ อาจส่งผลต่อการกระทำการทำผิดซ้ำได้และเป็นที่เพ่งเลิงของตำรวจ บางคนมีลายสักที่มีลวดลายพิเศษและเฉพาะไม่ซ้ำใครอันเป็นลักษณะสำคัญที่พิสูจน์ว่าเป็นบุคคลได้

จากการศึกษาพบว่าในปัจจุบันการทะเบียนประวัติอาชญากร มีการบันทึกงานทางการคดีทุกอย่างของตำรวจไว้ ประกอบไปด้วยงานทะเบียนหมายเลขรถ โดยเฉพาะทะเบียนการพิสูจน์ตัวบุคคล (Identification Records) จะเกี่ยวข้องกับทะเบียนบุคคล (Person Identification Records) ประกอบด้วยเรื่องของตำแหน่งรูปพรรณ พิมพ์ลายนิ้วมือ ภาพถ่ายคนร้าย ประวัติอาชญากร เป็นต้น จะเห็นได้ว่างานทะเบียนประวัติอาชญากรดำเนินไปได้อย่างสมบูรณ์ถูกต้องเรียบร้อยจนสามารถอำนวยความสะดวกให้กับพนักงานสอบสวน หรือตำรวจท้องที่ได้อย่างแท้จริง ในการป้องกันและปราบปรามอาชญากรรมอันเป็นภารกิจหลักของตำรวจนั้น ตำรวจนี้เป็นต้องมีข้อมูลเกี่ยวกับอาชญากรที่สามารถสนับสนุนการปฏิบัติหน้าที่ทั้งในลักษณะของการสืบสวนเพื่อทราบตัวคนร้าย และการติดตามคนร้ายที่ยังจับกุมไม่ได้ ตลอดจนเพื่อการยืนยันประวัติของคนร้ายที่ถูกจับกุมได้แล้ว ในการดำเนินคดีตามขั้นตอนของกฎหมาย ข้อมูลเหล่านี้จะต้องสามารถตรวจสอบและรายงานได้อย่างถูกต้องแม่นยำและรวดเร็วทันต่อเวลา กองทะเบียนประวัติอาชญากรเป็นหน่วยงานกลางของสำนักงานตำรวจนแห่งชาติที่มีหน้าที่จัดระบบข้อมูลอาชญากร ซึ่งขณะนี้ได้มีการนำเทคโนโลยีสารสนเทศมาประยุกต์ใช้เพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการปฏิบัติงาน โดยมีระบบคอมพิวเตอร์ที่ใช้งานแตกต่างกันตามลักษณะของระบบข้อมูลและวิธีการใช้งาน 3 ระบบคือ

1. ระบบฐานข้อมูลประวัติอาชญากร Criminals Database Operating System (CDOS)
2. ระบบตรวจสอบลายพิมพ์นิ้วมืออัตโนมัติ Automated Fingerprint Identification System (AFIS)
3. ระบบคอมพิวเตอร์ประกอบภาพใบหน้าคนร้าย Police Indentikit : Computer Assisted Suspect Sketching Outfit (PICASSO)

จากข้อมูลดังกล่าวพบว่างานของการทะเบียนประวัติอาชญากรยังไม่มีการนำเทคโนโลยีสารสนเทศเกี่ยวกับระบบฐานข้อมูลลายสักเพื่อนำมาใช้ประโยชน์ในการพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคลในการสืบสวนสอบสวนหาตัวผู้กระทำผิดมาดำเนินคดีตามกฎหมาย

ในการวิจัยนี้เป็นการพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักเพื่อพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคลโดยจัดทำเป็นเว็บขึ้นมาของรับการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ตำรวจในเขตรับผิดชอบของกองบัญชาการตำรวจนครบาล 7 จำนวน 8 จังหวัดได้แก่ จังหวัดนครปฐม จังหวัดสุพรรณบุรี จังหวัดสมุทรสาคร จังหวัดสมุทรสงคราม จังหวัดราชบุรี จังหวัดกาญจนบุรี จังหวัดปทุมธานี และจังหวัดเพชรบุรี ซึ่งยังไม่มีผู้ใดออกแบบและพัฒนาโดยใช้กลุ่มตัวอย่างที่เป็นผู้ต้องขังที่มีลายสักเป็นแบบแผนในลักษณะการสักยันต์

1. โปรแกรมฐานข้อมูลที่พัฒนาขึ้นมาเรียกว่า Web application ซึ่งสามารถเข้าใช้งานได้ตลอดเวลาในสถานที่ปฏิบัติงานที่มีคอมพิวเตอร์ ทำให้มีความสะดวก รวดเร็วในการใช้งานรวมถึงการจัดการด้านข้อมูลในระบบอีกด้วย

2. ข้อมูลที่ได้จากการบันทึกข้อมูลลายสักของผู้ต้องขังจะถูกประมวลผลแล้วจะถูกเก็บเป็นฐานข้อมูลในคอมพิวเตอร์เครื่องเดียว ซึ่งสามารถเรียกใช้งานหรือแก้ไขข้อมูลดังกล่าวได้ตลอด

3. โปรแกรมฐานข้อมูลนี้สามารถลดความผิดพลาดของการบันทึกข้อมูลได้ระดับหนึ่งแต่ไม่สามารถลดข้อผิดพลาดจากการบันทึกข้อมูลของผู้ใช้งาน (User error) ได้ ตัวอย่างเช่น การบันทึกฐานข้อมูลของแต่ละตำแหน่ง ผู้ใช้งานสามารถบันทึกผิดพลาดได้ รวมถึงการบันทึกตัวอักษรและข้อมูลส่วนอื่น ดังนั้นผู้ใช้งานพึงระวังว่าการบันทึกข้อมูลใดที่ผิดพลาดลงในโปรแกรมฐานข้อมูลก็ยอมส่งผลให้การประมวลผลนั้นผิดพลาดตามมา

4. การพัฒนาโปรแกรมฐานข้อมูลการสักนี้มีความสมบูรณ์เพียงระดับหนึ่ง ซึ่งเหมาะสม สำหรับสภาพการดำเนินการวิจัยและปรับปรุงให้สามารถใช้ได้กับหน่วยงานนั้นๆ ดังนั้น การนำโปรแกรมฐานข้อมูลนี้ไปใช้ในที่อื่นๆ ย่อมอำนวยประโยชน์ได้เพียงบางส่วน หรือตอบสนองความต้องการของผู้ใช้ไม่ได้ทั้งหมด ซึ่งโปรแกรมฐานข้อมูลนี้ต้องการการพัฒนาต่อไปโดยอาจพัฒนาระบบให้สามารถใช้งานออนไลน์ได้ทุกที่ที่มีอินเตอร์เน็ต หรือกำหนดกลุ่มตัวอย่างในการเก็บข้อมูลให้กว้างและครอบคลุมกว่าเดิม เป็นต้น

3. ข้อเสนอแนะจากการวิจัย

การศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับการพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคลจากลายสัก เอกสารวิชาการรวมถึงหนังสือและการเรียนการสอนยังมีอยู่น้อยมาก ส่วนใหญ่จะเน้นการพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคลทางด้านเคมีและชีววิทยา ส่วนงานด้านทะเบียนประวัติอาชญากรก็เกี่ยวข้องกับการพิสูจน์บุคคลจาก

ระบบตรวจสอบลายพิมพ์นิ่วมืออัตโนมัติ (AFIS) งานประกอบภาพใบหน้าคนร้ายระบบคอมพิวเตอร์ (PICASSO) ฐานข้อมูลบุคคลสูญหาย ฐานข้อมูลบุคคลพื้นไทย แต่ในด้านการพิสูจน์บุคคลสามารถใช้รอยสักเป็นสิ่งที่ระบุตัวบุคคลได้ เช่นกัน เนื่องจากการอยู่ของแต่ละคนมีความเป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว

การใช้งานโปรแกรมฐานข้อมูล และ Web application : Tattoo Database ต้องอาศัยความชำนาญในการใช้งานคอมพิวเตอร์ เพราะการบันทึกข้อมูลมีรายละเอียดในส่วนต่างๆ จำนวนมาก ทำให้เสียเวลาในการกรอกข้อมูล อีกทั้งต้องทำการบันทึกภาพรอยสักของกลุ่มตัวอย่างทุกตำแหน่งลงในฐานข้อมูล ซึ่งเจ้าหน้าที่บางคนอาจมีปัญหาเรื่องความถดหรือความชำนาญในการใช้งานด้านคอมพิวเตอร์แตกต่างกันไป และเพื่อพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ควรปฏิบัติตามข้อเสนอดังต่อไปนี้

1. พัฒนาโปรแกรมฐานข้อมูลลายสักเพื่อพิสูจน์เอกลักษณ์บุคคลให้เป็นแบบออนไลน์สามารถใช้งานและเชื่อมโยงข้อมูลได้ทุกที่ที่มีอินเทอร์เน็ต
2. การศึกษาและบันทึกข้อมูลลายสักของผู้ต้องขัง ควรศึกษาเพิ่มเติมในส่วนของลายสักประเภทอื่นนอกจากลายสักที่เป็นแบบแผนในลักษณะของการสักยันต์ เช่น รูปโนมาร์ติน รูปกราฟฟิก รูปแฟชั่นต่างๆ เพื่อเพิ่มจำนวนกลุ่มประชากรให้ครอบคลุมกลุ่มบุคคลที่เสี่ยงในการกระทำความผิด
3. ควรเพิ่มกลุ่มตัวอย่างให้ครอบคลุมทุกจังหวัด เพื่อใช้เป็นฐานข้อมูลในการนำมาพิสูจน์บุคคลของทะเบียนประวัติอาชญากร สำนักงานตำรวจนแห่งชาติ รวมถึงหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง
4. เผยแพร่ความรู้แก่ประชาชนให้เข้าใจถึงความสำคัญของการจดจำตัวหนิรูปพรรณที่สำคัญอีกอย่างนอกเหนือจากรูปประจำ ใบหน้าของคนร้าย คือ รอยสักตามร่างกายที่สามารถเห็นได้ชัดเจน เพื่อใช้เป็นแนวทางในการสืบสวนสอบสวนหาตัวผู้กระทำความผิด
5. ส่งเสริมให้เจ้าหน้าที่ตำรวจ เจ้าหน้าที่ราชทัณฑ์ รวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับรอยสักและบันทึกภาพถ่ายรอยสักทุกตำแหน่งของผู้ต้องขังของครบทั่วทั่วไป 以便ทราบว่ามีจำนวนรอยสักบนร่างกายมีเท่าใด ตำแหน่งของรอยสักแต่ละที่บนร่างกาย รูปอย่างเป็นรูปปัจจุบัน สีของรอยสักเป็นสีอะไร
6. จัดสัมมนาร่วมกันระหว่างกรมราชทัณฑ์ และสำนักงานตำรวจนแห่งชาติ เพื่อให้ทุกฝ่ายเข้าใจแนวทางการพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักเพื่อใช้ประโยชน์ในการพิสูจน์เอกลักษณ์บุคคลและร่วมกันหาแนวทางในการพัฒนาอย่างเป็นระบบ

7. ควรจัดให้มีการประชุมวิชาการระหว่างหน่วยงานราชการ เพื่อสร้างเสริมบรรยายศาสทางวิชาการ ความสามัคคี และสร้างองค์กรแห่งการเรียนรู้ร่วมกัน การกระทำดังกล่าวนี้อาจทำให้เกิดผลงานวิจัยได้อย่างรวดเร็วเนื่องจากเป็นการรวมผู้มีความรู้ความสามารถจากที่ต่างๆ มาสร้างงานร่วมกัน

4. ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

ผู้วิจัยเห็นว่า การวิจัยที่จะนำมาเสริมกับผลการวิจัยในครั้งนี้ ควรจะเป็นการศึกษาวิจัยเกี่ยวกับเรื่องมาตรการรองรับการพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลการสักของผู้ต้องขังทั่วประเทศ แนวทางแก้ไขปัญหา และอุปสรรคต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นการบันทึกข้อมูลและภาพถ่ายของเจ้าหน้าที่ตำรวจ เจ้าหน้าที่เรือนจำ เพื่อให้เกิดความเป็นระบบที่สมบูรณ์และมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น เพื่อนำมาใช้ประโยชน์ในการพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคล รวมถึงกรมราชทัณฑ์ยังจะนำข้อมูลไปใช้ในการควบคุม ดูแล ไม่ให้ผู้ต้องขังลักลอบทำการสักภายในเรือนจำ โดยการเปรียบเทียบภาพรอยสักก่อนเข้าเรือนจำและขณะอยู่ในเรือนจำ เนื่องจากกรมราชทัณฑ์มีกฎระเบียบที่กำหนดให้ผู้ต้องขังทำการสักภายในลักษณะเดียวกันจากการสักของเพื่อนในเรือนจำไม่ให้ตั้งกลุ่มรวมตัวกัน เป็นพรรคพวงโดยมีหัวหน้าภายในกลุ่มนั้นๆ เพื่อลดความขัดแย้งระหว่างกลุ่มผู้ต้องขังแต่ละกลุ่ม

เพื่อกำหนดแนวทางของการทะเบียนประวัติอาชญากร สำนักงานตำรวจแห่งชาติ กรมราชทัณฑ์ ตลอดจนงานวิจัยทางนิติวิทยาศาสตร์ รัฐบาล สำนักงานตำรวจแห่งชาติและกรมราชทัณฑ์อาจต้องพัฒนาผู้มีความรู้ความชำนาญในสาขาวิชานี้เพื่อเตรียมหรือสาขาที่เกี่ยวข้อง เพื่อร่วมกับศึกษาหารแนวทางการพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลลายสักของผู้ต้องหาและผู้ต้องขังเพื่อใช้ประโยชน์ในการพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคลต่อไป

ตารางที่ 40 แสดงจำนวนและร้อยละของรูปอยสักแยกตามตำแหน่งรอยสักบนร่างกาย

รูปอยสัก	ตำแหน่งรอยสักบนร่างกาย																จำนวนรวม	ร้อยละ
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16		
ขันต์	-	-	3	18	68	14	17	2	4	-	1	-	-	-	-	-	127	15.4
อักบะ	2	1	9	19	39	19	19	8	10	-	-	1	-	-	1	-	128	15.5
จี๊จิก	-	-	-	1	3	3	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	0.9
เสือผ่น	-	-	-	16	14	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	33	4.0
มังกร	-	-	-	19	16	8	12	-	1	-	3	6	5	3	-	-	73	8.8
ดอกไม้	-	-	-	10	10	9	13	1	-	-	6	9	4	6	1	1	70	8.5
รูปโนเมเดร์น	4	-	5	29	18	29	29	3	1	-	17	18	10	11	3	4	181	21.9
ข้อความ	-	2	3	7	7	26	20	3	4	-	2	2	1	2	9	6	94	11.4
เครื่องหมายต่างๆ	1	-	-	1	-	-	2	3	1	-	-	-	1	1	3	4	17	2.1
หนุман	-	-	-	5	24	3	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	34	4.1
อื่นๆ	-	3	-	10	4	12	5	2	2	-	7	7	2	4	-	3	61	7.4
รวม	7	6	20	135	203	124	121	23	23	-	36	43	23	27	17	18	826	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

สำหรับสีของรอยสัก จากการศึกษาพบว่าส่วนใหญ่รอยสักมีสีดำ ร้อยละ 71.9 รองลงมา มีลายสี คิดเป็นร้อยละ 26.8 ส่วนที่เหลือมีสีเขียว รายละเอียดตามตารางที่ 41

ตารางที่ 41 แสดงจำนวนและร้อยละของสีรอยสักแยกตามตำแหน่งรอยสักบนร่างกาย

สีรอยสัก	ตำแหน่งรอยสักบนร่างกาย																จำนวนรวม	ร้อยละ
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16		
สีเขียว	-	1	1	-	-	-	1	-	-	-	-	1	1	1	-	-	6	1.3
สีดำ	5	4	14	42	68	41	36	16	18	-	16	14	10	11	13	14	322	71.9
ลายสี	-	1	1	21	12	17	23	1	1	-	8	18	6	10	-	1	120	26.8
รวม	5	6	16	63	80	58	60	17	19	-	24	33	17	22	13	15	448	100.0

หมายเหตุ : ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ

บรรณาธิการ

ภาษาไทย

กรมราชทัณฑ์. สถิติผู้ต้องราชทัณฑ์ทั่วประเทศ ณ กุมภาพันธ์ 2553 [ออนไลน์]. เข้าถึงเมื่อ 7 มีนาคม 2553. เข้าถึงได้จาก <http://www.correct.go.th>

กองทะเบียนประวัติอาชญากร สำนักงานตำรวจนครบาล. ผลการปฏิบัติงานของกองทะเบียนประวัติอาชญากรปี 2552 [ออนไลน์]. เข้าถึงเมื่อ 7 มีนาคม 2553. เข้าถึงได้จาก <http://www.royalthaipolice.go.th>

จิตตินา เทียมบุญเสริฐ. ระบบสารสนเทศเพื่อการจัดการ พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : ห้างหุ้นส่วนจำกัด วี.เจ.พรีนติ้ง, 2544.

นาทิศ ธรรมบัวแก้ว. เบ็ดคัมภีร์โบราณตำนานสักยันต์. นนทบุรี : 99 มีเดีย แอนด์ พับลิชชิ่ง, 2534.
นิรман ชัชวาลยกุล, ร.ต.อ.หญิง. แนวทางการจัดเก็บข้อมูลด้านงานสืบสวนของกองกำกับการสืบสวนสอบสวนตำรวจนครบาล 1 อายุไม่超過สิบห้าปี. เอกสารศึกษาหลักสูตรฝ่ายอำนวยการตำรวจนครบาล รุ่นที่ 21 สถาบันพัฒนาข้าราชการตำรวจนครบาล กองบัญชาการศึกษา สำนักงานตำรวจนครบาล, 2542.

นัทธิ จิตสว่าง. “การศึกษาผลกระทบของระบบสังคมในเรื่องจำค่าผู้ต้องขัง.” วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาคอมพิวเตอร์ศาสตร์, 2528.

ประกายรัตน์ สุวรรณ. คู่มือการใช้โปรแกรม SPSS เวอร์ชัน 12 สำหรับ Windows. กรุงเทพมหานคร : ชีเอ็คยูเคชั่น, 2548.

ปัญญา มนตรา. ยันต์ มนต์ตรา ไสยาเวท ความเชื่อที่ลี้ลับแห่งล้านนา. กรุงเทพมหานคร : บุ๊กเวิร์ก, 2551.

พจมาน นิตย์ใหม่. “รอยสัก : การสร้างอัตลักษณ์ที่ปรากฏบนเรือนร่างของตน.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2551.

พิมพรรณ รัตนวิเชียร. “ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับรอยสักของผู้ต้องขัง.” วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2541.

พัชรา สินลอยมา, พ.ต.ท.หญิง. การทะเบียนประวัติอาชญากรและการพิมพ์ลายนิวมีอ. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์พิทักษ์อักษร, 2549.

ยุทธ ไกยวารณ์, พศ.ดร. วิเคราะห์ข้อมูลวิจัย 1. กรุงเทพมหานคร : ศูนย์สื่อเสริมกรุงเทพ, 2552.
 ราช รำมัญ. สักยันต์. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ Animate group, 2546.
 วันชัย สุวรรณภูมิ. “สาเหตุและผลกระทบทางสังคมที่เกิดจากการสักร่างกายของผู้ต้องขังเรือนจำ¹
 กลางลพบุรี.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลย
 อลจกรฯ, 2550.
 ศูนย์ข้อมูลข้อสนับสนุน. ฐานข้อมูลอาชญากรรม. เอกสารบรรยาย, 2545.
 ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศกลาฯ. สถิติคดีอาชญา 5 ประเภท [ออนไลน์]. เข้าถึงเมื่อ 7 มีนาคม 2553.
 [เข้าถึงได้จาก http://statistic.ftp.police.go.th/dn_main.htm]
 สุชาดา กีระนันท์. เทคโนโลยีสารสนเทศสถิติและข้อมูลในระบบสารสนับสนุน :
 โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2544.
 อรรถพล แข่นสุวรรณวงศ์, พล.ต.อ. และคณะ. นิติวิทยาศาสตร์ 1-4 เพื่อการสืบสวนสอบสวน
(Forensic Science 1-4 for Crime Investigation). พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพมหานคร : บริษัททีซีจี
 พรินติ้ง จำกัด, 2546.
 อุทัย ตีรวนินทร, พ.ต.อ. และคณะ. นิติเวชศาสตร์. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์พิทักษ์อักษร,
 2548.

ภาษาต่างประเทศ

Bowker, Arthur L. Criminal History Investigations. Washington, D.C : FBI Law Enforcement
 Bulletin, 1995.

Jackson, Andrew R.W., and Julie M. Jackson. Forensic Science. Boca Raton FL : CRC Press,
 2004.

Marilynn, L. Tattoos and Permanent Makeup. New York : U.S. Food and Drug Administration,
 1995.

Fred. McFadden, Jeffrey A Hoffer. Modern Database Management. 4th ed. Redwood city, 1994.

Kenneth C.Laudon and Jane P. Laudon. Management Information Systems Organization and
Technology. 6th ed. New jersey, 2000.

Richard Saferstein. Criminalistics : An introduction to forensic science. 5th ed. New jersey : Prentic-Hall, Inc. 1995.

Marika Tiggemann, Fleur Golder. Tattooing : An expression of uniqueness in the appearance domain. Body image 3 (2006) : 309-315 [Online]. Accepted 23 September 2006. Available from www.sciencedirect.com.

ភាគុណ្យវក

ภาคผนวก ก

หนังสืออนุญาตเพื่อทำการเก็บข้อมูล

**หนังสืออนุญาต
เพื่อทำการเก็บข้อมูลและการบันทึกภาพถ่ายของรอยสัก**

ข้าพเจ้า นาย / นาง / นางสาว ได้รับการอนุมัติ
เกี่ยวกับการตอบแบบสอบถามเพื่อทำการเก็บข้อมูลและการบันทึกภาพถ่ายเพื่อเป็นเครื่องมือในการ
ศึกษาวิจัยเรื่อง “ การพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลการสักเพื่อพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคล ” ของ
นักศึกษาวิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวัง
สนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม

ข้าพเจ้าขอยืนยันว่า

- | | |
|------------------|--|
| (....) อนุญาต | ให้ผู้จัดทำเก็บข้อมูลและการบันทึกภาพถ่าย |
| (....) ไม่อนุญาต | ให้ผู้จัดทำเก็บข้อมูลและการบันทึกภาพถ่าย |

ลงชื่อผู้อนุญาต

.....
(.....)

ลงชื่อพยานฝ่ายผู้อนุญาต

.....
(.....)

ภาคผนวก ข

แบบสอบถาม

แบบสอบถาม

คำอธิบาย แบบสอบถามนี้สร้างขึ้นเพื่อเป็นเครื่องมือในการศึกษาวิจัยเรื่อง “ การพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลการสักเพื่อพิสูจน์เอกสารลักษณ์บุคคล ” การวิจัยนี้เป็นผลงานของนักศึกษาวิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากรวิทยาเขตพระราชนครินทร์ จังหวัดนครปฐม ขอความกรุณาท่านตอบคำถามทุกข้อ ข้อมูลที่ได้จากการตอบแบบสอบถามของท่านจะถูกนำไปรวมและไม่ส่งผลกระทบต่อผู้ตอบแบบสอบถามแต่อย่างใด

แบบสอบถาม แบ่งออกเป็น 3 ส่วน มีรายละเอียดดังนี้

ส่วนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคล

ส่วนที่ 2 รูปแบบของการสัก

- ก. ตำแหน่งและรูปของรอยสักบนร่างกาย
- ข. สถานที่ / สำนัก / ผู้ที่ทำการสักให้
- ค. เหตุผลของการสัก

ส่วนที่ 3 การบันทึกภาพถ่าย (ได้รับความยินยอมจากผู้ตอบแบบสอบถามเป็นลายลักษณ์อักษร)

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย / ลงในช่อง () หน้าคำตอบที่ท่านเลือกและเติม
ข้อความในช่องว่างตามความเป็นจริง

ส่วนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคล

1. ชื่อ – สกุล (ส่วนเป็นความลับ)
2. วัน / เดือน / เกิด/...../.....
3. ปัจจุบันอายุ ปี
4. ภูมิลำเนา
5. อาชีพก่อนต้องไทย

() รับจ้างทั่วไป	() ค้าขาย	() เกษตรกรรม
() พนักงานโรงงาน	() มอเตอร์ไซด์รับจ้าง	() รับเหมาก่อสร้าง
() เลี้ยงสัตว์	() อื่น ๆ โปรดระบุ	
6. กดที่ต้องไทยในครั้งนี้ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

() ลักษณะพิเศษ	() ชิงทรัพย์	() ปล้นทรัพย์
() หื้อโคง	() ปลอมแปลง	() มา
() พยายามฆ่า	() ข่มขืน	() พรางผู้夷爰
() จำหน่ายยาเสพติด	() เสพย์ยาเสพติด	() ทำร้ายร่างกาย
() อื่น ๆ โปรดระบุ		
7. การต้องไทยครั้งนี้ท่านถูกจับกุมที่สถานีตำรวจนครบาล ?
โปรดระบุ จังหวัด.....
8. ท่านต้องไทยในปัจจุบันเป็นครั้งที่เท่าไร ?

() 1	() 2	() 3
() 4	() 5	() มากกว่า 5 ครั้งขึ้นไป

ส่วนที่ 2 รูปแบบของการสัก

ก. ตำแหน่งและรูปของรอยสักบนร่างกาย

1. รอยสักบริเวณศีรษะ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- | | | | |
|--------|-----------|----------------------|-------------|
| () มี | รูปรอยสัก | () ยันต์ | () อักษร |
| | | () จิ้งจก | () เสือผ่น |
| | | () มังกร | () ดอกไม้ |
| | | () รูปโภคทรัพย์ | () ข้อความ |
| | | () เครื่องหมายต่างๆ | () หนุมาน |
| | | () อื่นๆ..... | |

() ไม่มี ขอให้ข้ามไปตอบข้อ 2

สีของรอยสัก () เงิน () แดง () ดำ () ลายสี

2. รอยสักบริเวณใบหน้า (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- | | | | |
|--------|-----------|----------------------|-------------|
| () มี | รูปรอยสัก | () ยันต์ | () อักษร |
| | | () จิ้งจก | () เสือผ่น |
| | | () มังกร | () ดอกไม้ |
| | | () รูปโภคทรัพย์ | () ข้อความ |
| | | () เครื่องหมายต่างๆ | () หนุมาน |
| | | () อื่นๆ..... | |

() ไม่มี ขอให้ข้ามไปตอบข้อ 3

สีของรอยสัก () เงิน () แดง () ดำ () ลายสี

3. รอยสักบริเวณลำคอ / ท้ายทอย (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- | | | | |
|--------|-----------|----------------------|-------------|
| () มี | รูปรอยสัก | () ยันต์ | () อักษร |
| | | () จิ้งจก | () เสือผ่น |
| | | () มังกร | () ดอกไม้ |
| | | () รูปโภคทรัพย์ | () ข้อความ |
| | | () เครื่องหมายต่างๆ | () หนุมาน |
| | | () อื่นๆ..... | |

() ไม่มี ขอให้ข้ามไปตอบข้อ 4

สีของรอยสัก () เงิน () แดง () ดำ () ลายสี

4. รอยสักบริเวณหน้าอก / ลำตัวด้านหน้า (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- | | | | |
|--------|-----------|----------------------|-------------|
| () มี | รูปรอยสัก | () ยันต์ | () อักษร |
| | | () จี้งก | () เสือผ่น |
| | | () มังกร | () คอกไม้ |
| | | () รูปโนมิดรีน | () ข้อความ |
| | | () เครื่องหมายต่างๆ | () หนุมาน |
| | | () อื่นๆ..... | |

() ไม่มี ขอให้ข้ามไปตอบข้อ 5

สีของรอยสัก () เขียว () แดง () ดำ () ลายสี

5. รอยสักบริเวณหลัง / ลำตัวด้านหลัง (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- | | | | |
|--------|-----------|----------------------|-------------|
| () มี | รูปรอยสัก | () ยันต์ | () อักษร |
| | | () จี้งก | () เสือผ่น |
| | | () มังกร | () คอกไม้ |
| | | () รูปโนมิดรีน | () ข้อความ |
| | | () เครื่องหมายต่างๆ | () หนุมาน |
| | | () อื่นๆ..... | |

() ไม่มี ขอให้ข้ามไปตอบข้อ 6

สีของรอยสัก () เขียว () แดง () ดำ () ลายสี

6. รอยสักบริเวณแขนขาชัยชนะถึงไหล่ชัย (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- | | | | |
|--------|-----------|----------------------|-------------|
| () มี | รูปรอยสัก | () ยันต์ | () อักษร |
| | | () จี้งก | () เสือผ่น |
| | | () มังกร | () คอกไม้ |
| | | () รูปโนมิดรีน | () ข้อความ |
| | | () เครื่องหมายต่างๆ | () หนุมาน |
| | | () อื่นๆ..... | |

() ไม่มี ขอให้ข้ามไปตอบข้อ 7

สีของรอยสัก () เขียว () แดง () ดำ () ลายสี

7. รอยสักบริเวณข้างขาจนถึงไหหล่ขวา (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- | | | | |
|--------|-----------|----------------------|-------------|
| () มี | รูปรอยสัก | () ยันต์ | () อักบระ |
| | | () จิ้งจก | () เสือผ่น |
| | | () มังกร | () คอกไม้ |
| | | () รูปโนมิดรีน | () ข้อความ |
| | | () เครื่องหมายต่างๆ | () หนุมาน |
| | | () อื่นๆ..... | |

() ไม่มี ขอให้ข้ามไปตอบข้อ 8

สีของรอยสัก () เขียว () แดง () ดำ () ลายสี

8. รอยสักบริเวณหลังมือซ้าย / นิ้วมือข้างซ้าย (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- | | | | |
|--------|-----------|----------------------|-------------|
| () มี | รูปรอยสัก | () ยันต์ | () อักบระ |
| | | () จิ้งจก | () เสือผ่น |
| | | () มังกร | () คอกไม้ |
| | | () รูปโนมิดรีน | () ข้อความ |
| | | () เครื่องหมายต่างๆ | () หนุมาน |
| | | () อื่นๆ..... | |

() ไม่มี ขอให้ข้ามไปตอบข้อ 9

สีของรอยสัก () เขียว () แดง () ดำ () ลายสี

9. รอยสักบริเวณหลังมือขวา / นิ้วมือข้างขวา (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- | | | | |
|--------|-----------|----------------------|-------------|
| () มี | รูปรอยสัก | () ยันต์ | () อักบระ |
| | | () จิ้งจก | () เสือผ่น |
| | | () มังกร | () คอกไม้ |
| | | () รูปโนมิดรีน | () ข้อความ |
| | | () เครื่องหมายต่างๆ | () หนุมาน |
| | | () อื่นๆ..... | |

() ไม่มี ขอให้ข้ามไปตอบข้อ 10

สีของรอยสัก () เขียว () แดง () ดำ () ลายสี

10. รอยสักบริเวณภายในร่มผ้า (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- | | | | |
|--------|-----------|----------------------|-------------|
| () มี | รูปรอยสัก | () ยันต์ | () อักบระ |
| | | () จิ๊งจก | () เสือผ่น |
| | | () มังกร | () ดอกไม้ |
| | | () รูปโนมิดรีน | () ข้อความ |
| | | () เครื่องหมายต่างๆ | () หนุมาน |
| | | () อื่นๆ..... | |

() ไม่มี ขอให้ข้ามไปตอบข้อ 11

สีของรอยสัก () เขียว () แดง () ดำ () ลายสี

11. รอยสักบริเวณต้นขาข้างซ้าย (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- | | | | |
|--------|-----------|----------------------|-------------|
| () มี | รูปรอยสัก | () ยันต์ | () อักบระ |
| | | () จิ๊งจก | () เสือผ่น |
| | | () มังกร | () ดอกไม้ |
| | | () รูปโนมิดรีน | () ข้อความ |
| | | () เครื่องหมายต่างๆ | () หนุมาน |
| | | () อื่นๆ..... | |

() ไม่มี ขอให้ข้ามไปตอบข้อ 12

สีของรอยสัก () เขียว () แดง () ดำ () ลายสี

12. รอยสักบริเวณต้นขาข้างขวา (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- | | | | |
|--------|-----------|----------------------|-------------|
| () มี | รูปรอยสัก | () ยันต์ | () อักบระ |
| | | () จิ๊งจก | () เสือผ่น |
| | | () มังกร | () ดอกไม้ |
| | | () รูปโนมิดรีน | () ข้อความ |
| | | () เครื่องหมายต่างๆ | () หนุมาน |
| | | () อื่นๆ..... | |

() ไม่มี ขอให้ข้ามไปตอบข้อ 13

สีของรอยสัก () เขียว () แดง () ดำ () ลายสี

13. รอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างซ้าย (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- | | | | |
|--------|-----------|-----------------------|-------------|
| () มี | รูปรอยสัก | () ยันต์ | () อักบระ |
| | | () จิ้งจก | () เสือผ่น |
| | | () มังกร | () คอกไน |
| | | () รูปโนมิดรีน | () ข้อความ |
| | | () เครื่องหมายต่าง ๆ | () หนุมาน |
| | | () อื่น ๆ..... | |

() ไม่มี ขอให้ข้ามไปตอบข้อ 14

สีของรอยสัก () เขียว () แดง () ดำ () ลายสี

14. รอยสักบริเวณหน้าแข้งข้างขวา (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- | | | | |
|--------|-----------|-----------------------|-------------|
| () มี | รูปรอยสัก | () ยันต์ | () อักบระ |
| | | () จิ้งจก | () เสือผ่น |
| | | () มังกร | () คอกไน |
| | | () รูปโนมิดรีน | () ข้อความ |
| | | () เครื่องหมายต่าง ๆ | () หนุมาน |
| | | () อื่น ๆ..... | |

() ไม่มี ขอให้ข้ามไปตอบข้อ 15

สีของรอยสัก () เขียว () แดง () ดำ () ลายสี

15. รอยสักบริเวณท้า / นิวเท้าข้างซ้าย (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- | | | | |
|--------|-----------|-----------------------|-------------|
| () มี | รูปรอยสัก | () ยันต์ | () อักบระ |
| | | () จิ้งจก | () เสือผ่น |
| | | () มังกร | () คอกไน |
| | | () รูปโนมิดรีน | () ข้อความ |
| | | () เครื่องหมายต่าง ๆ | () หนุมาน |
| | | () อื่น ๆ..... | |

() ไม่มี ขอให้ข้ามไปตอบข้อ 16

สีของรอยสัก () เขียว () แดง () ดำ () ลายสี

16. รอยสักบวิเวณเท้า / นิ้วเท้าซ้ายขวา (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- | | | | |
|--------|--------|----------------------|-------------|
| () มี | รอยสัก | () ยันต์ | () อักขระ |
| | | () จี้จาก | () เสือผ่น |
| | | () มังกร | () คอกไม้ |
| | | () รูปโนมิดรีน | () ข้อความ |
| | | () เครื่องหมายต่างๆ | () หนุมาน |
| | | () อื่นๆ..... | |

() ไม่มี

สีของรอยสัก () เงียว () แดง () ดำ () หลายสี

ข. สถานที่ / สำนัก / ผู้ที่ทำการสักให้ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

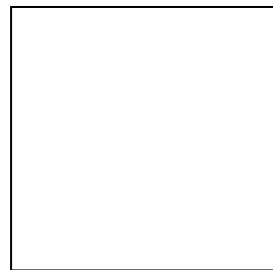
- | | |
|--------------------------|----------------------|
| () อาจารย์หนู | () หลวงพ่อเป็น |
| () พระ | () อาจารย์ผู้มีวิชา |
| () เพื่อนนอกเรือนจำ | () เพื่อนในเรือนจำ |
| () สักด้วยตนเอง | () ร้านรับจ้างสัก |
| () อื่นๆ โปรดระบุ | |

ค. เหตุผลของการสัก

- | | |
|--|--------------------------------|
| () เพื่อความสวยงาม | () เพื่อแสดงความกล้าหาญ |
| () เพื่อคุ้มครองอันตราย / ช่วยให้แคล้วคลาด | () เพื่อนชักนำ |
| () ต้องการแสดงเหล่ำพวงเดียวกัน | () เชื่อในรอยสัก |
| () เพื่อให้ผู้อื่นเกรงกลัว | () เพื่อเตือนความทรงจำ |
| () ประดุษชีวิต | () เพื่อเป็นเครื่องรางของขลัง |
| () เป็นประเพณีของหมู่บ้าน | () แสดงความแข็งแรง อดทน |
| () เพื่อเป็นสิริมงคล | () เพื่อความคงกระพันชาตรี |
| () เพื่อต้องการเป็นตัวของตัวเอง ไม่เหมือนหรือแปลกกว่าคนอื่น | |

ส่วนที่ 3

การบันทึกภาพถ่ายของรอยสัก



ภาพรอยสักด้านหน้าตรง

หมายเหตุ : ในการบันทึกภาพถ่ายจะทำการบันทึกรอยสักทุกรูปไปจากตำแหน่งแรก คือ
ศีรษะ ถึง เท้าจนครบทุกตำแหน่ง

วันที่ตอบแบบสอบถาม/...../.....

ขอขอบคุณท่านที่สละเวลาอันมีค่าชั่งในการตอบแบบสอบถามในครั้งนี้

ผู้วิจัย

ภาคผนวก ค
หนังสืออนุญาตให้เก็บข้อมูลจากการธรรมราชทัณฑ์



06677
16.30

ที่ ชช ๐๑๐๕/ 4259

กรมราชทัณฑ์

๒๒๒ ถนนนนทบุรี ๑ ตำบลสวนใหญ่
อำเภอเมือง จังหวัดนนทบุรี ๑๖๐๐๐

๑๖ ตุลาคม ๒๕๕๗

เรื่อง อนุญาตให้เก็บข้อมูลจากผู้ต้องขังโดยการใช้แบบสอบถามและถ่ายภาพเพื่อการวิจัย

เรียน คณบดีคณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ถึงถึง หนังสือคณะกรรมการพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลการสักเพื่อพิสูจน์身ลักษณ์ (The Development of Tattoo Database for Person Identification) ความละเอียดดังนี้

ตามหนังสือที่ถ้างถึง คณบดีคณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ขออนุญาตให้นางสาวรัชดากรณ์ เกิดแพร นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิทยาศาสตร์ เข้าเก็บข้อมูลจากผู้ต้องขังโดยใช้แบบสอบถามและถ่ายภาพของสักจากผู้ต้องขังในเรือนจำชั่วคราวในเขตพื้นที่รับผิดชอบของกองบัญชาการตำรวจนครบาล ๑ เพื่อทำการศึกษา เรื่อง “การพัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูลการสักเพื่อพิสูจน์身ลักษณ์” (The Development of Tattoo Database for Person Identification)” ความละเอียดดังนี้

กรมราชทัณฑ์พิจารณาแล้ว อนุญาตให้นางสาวรัชดากรณ์ฯ เข้าเก็บข้อมูลจากผู้ต้องขังโดยใช้แบบสอบถามและถ่ายภาพของสักของผู้ต้องขังในเรือนจำ ๑๐ แห่ง ได้แก่ เรือนจำกลางราชบุรี, เรือนจำกลางเทบิน, เรือนจำกลางเพชรบุรี, เรือนจำกลางนครปฐม, เรือนจำกลางสมุทรสงคราม, เรือนจำจังหวัดสมุทรสาคร, เรือนจำจังหวัดสุพรรณบุรี, เรือนจำจังหวัดกาญจนบุรี, เรือนจำจังหวัดประจวบคีรีขันธ์ และเรือนจำจังหวัดอุทัยธานี ทั้งนี้ต้องได้รับความยินยอมจากผู้ต้องขังเป็นลายลักษณ์อักษร ในการนี้ให้นางสาวรัชดากรณ์ฯ ติดต่อกับเรือนจำโดยตรงเพื่อประสานงานในรายละเอียด และเพื่อให้เป็นไปตามระบบรักษาความปลอดภัยภายในเรือนจำ ขอให้นางสาวรัชดากรณ์ฯ ปฏิบัติตามระเบียบ ข้อบังคับของเรือนจำ และคำแนะนำของเจ้าหน้าที่อย่างเคร่งครัด อนึ่ง เมื่อได้จัดทำรายงานการศึกษาเรื่องดังกล่าวเป็นที่เรียบร้อยแล้ว กรุณาส่งมอบให้สำนักทัณฑ์วิทยา กรมราชทัณฑ์ จำนวน ๑ เล่ม เพื่อใช้ในทางราชการ

ที่ปรึกษา...

-๙-

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และขอได้แจ้งให้นางสาวรัชดาภรณ์ฯ ทราบด้วยไป

ขอแสดงความนับถือ

นางสาวพิมพ์อร พิมพ์อร

(นางสาวพิมพ์อร พิมพ์อร)

ผู้อำนวยการสำนักห้องข่าววิทยา
นิตย์ศิริราชการแห่งนน อดีบดีกรมราชทัณฑ์

สำนักห้องข่าววิทยา
ส่วนมาตรการควบคุมผู้ต้องขัง
โทร. ๐ ๒๕๖๖๗ ๓๓๘๐
โทรสาร ๐ ๒๕๖๖๗ ๒๔๐๕

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ – สกุล นางสาวรัชดาภรณ์ เกิดแพร
ที่อยู่ 18 หมู่ 1 ตำบลหนองครชัยศรี อำเภอหนองครชัยศรี จังหวัดนครปฐม 73120
ที่ทำงาน โรงพยาบาลห้วยพลู 1/1 หมู่ 1 ตำบลห้วยพลู อำเภอหนองครชัยศรี จังหวัดนครปฐม 73120 โทรศัพท์ 0 3438 9217 , 0 3438 9500 ต่อ 111

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2541 สำเร็จการศึกษามัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
 พ.ศ. 2545 สำเร็จการศึกษาปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต (พยาบาลศาสตร์) วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี นพรัตน์ชีระ สถาบันสมทบ มหาวิทยาลัยเกริกศาสตร์
 พ.ศ. 2549 ศึกษาต่อระดับปริญญาโทบัณฑิต สาขาวิชานิติวิทยาศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ประวัติการทำงาน

พ.ศ. 2545-ปัจจุบัน พยาบาลวิชาชีพชำนาญการ โรงพยาบาลห้วยพลู อำเภอหนองครชัยศรี จังหวัดนครปฐม สำนักงานสาธารณสุขจังหวัดนครปฐม สำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข