

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับการพัฒนาชุดการเรียนรู้ด้วยตนเอง 2) พัฒนาโครงสร้างชุดการเรียนรู้ด้วยตนเอง 3) ทดลองใช้ชุดการเรียนรู้ด้วยตนเอง 4) ประเมินและปรับปรุงแก้ไข กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยเป็นครูนาฏศิลป์ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 สังกัดสำนักงานการศึกษาจังหวัด กรุงเทพมหานคร กลุ่มโรงเรียนอยุธยา 6 โรงเรียน ซึ่งไม่มีวุฒิทางการศึกษาด้านนาฏศิลป์ จำนวน 6 คน และ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่เรียนวิชากิจกรรมนาฏศิลป์กับครูที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง โรงเรียนละ 1 ห้องเรียน จำนวน 205 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ ชุดการเรียนรู้ด้วยตนเองเรื่องการสอนวิชากิจกรรมนาฏศิลป์ แบบสอบถามข้อมูลพื้นฐาน แบบประเมินเอกสาร แบบประเมินแผ่นซีดีรอม แบบสัมภาษณ์ และแบบประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน การวิเคราะห์ข้อมูลใช้ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการวิเคราะห์เนื้อหา

ผลการวิจัยพบว่า

1. ผลการศึกษาข้อมูลพื้นฐาน พบว่า ครูสอนนาฏศิลป์ต้องการได้รับความรู้เกี่ยวกับหลักสูตรการจัดการเรียนการสอนและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและต้องการให้มีสื่อการเรียนการสอนและการวัดผลประเมินผลในวิชานาฏศิลป์ให้ตรงกับวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้
2. ชุดการเรียนรู้ด้วยตนเองประกอบด้วย คำแนะนำการใช้ชุดการเรียนรู้ด้วยตนเอง วัตถุประสงค์ การกำหนดผู้เรียน การกำหนดกิจกรรมการเรียนการสอน สื่อการสอนคือ ลักษณะการรำเบื้องต้น ความรู้เกี่ยวกับการรำเชวชาญ แผ่นซีดีรอม (CD ROM) และแบบประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
3. การทดลองใช้ชุดการเรียนรู้ด้วยตนเองโดยนำไปสอนนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 สัปดาห์ละ 1 คาบ คาบละ 50 นาที รวม 8 คาบ
4. ผลการประเมินชุดการเรียนรู้ด้วยตนเอง พบว่า ประสิทธิภาพของเอกสารและประสิทธิภาพของแผ่นซีดีรอม (CD ROM) อยู่ในระดับดี และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน คิดเป็นร้อยละ 87.26

The purposes of this research were : 1) to study the fundamental data for the development of Self – Learning Package in Performing Arts Activity, 2) to construct the Self – Learning Package, 3) to experiment the Self – Learning Package in Performing Arts Activity and 4) to evaluate and improve the Self – Learning Package in Performing Arts Activity. The sample of this study comprised of 6 teachers from 6 schools under Bangkok Metropolitan Primary Education Office, Ayothaya school cluster who had no degree in dramatic arts education and 205 sixth grade students. Research Instruments were the Self – Learning Package in Performing Arts Activity, questionnaires, an evaluation form towards the document, and CD ROM an interview form, and achievement test. The obtained data were analyzed by means of percentage, mean, standard deviation and content analysis.

The results of this research were as follow:

1. The investigation of the fundamental data revealed that the performing art teachers needed to gain knowledge concerning the curriculum content, teaching and learning management, instructional media in performing arts activity, and also would like to have more resources in teaching and evaluation of performing arts activity relevant to the learning objectives.
2. The developed Self – Learning Package in Performing Arts Activity were consisted of an introduction, objectives, students specification, learning activities specification, teaching materials, basic Thai classical dance and Ram Cheun Kwan activity, material document CD ROM, and achievement test.
3. According to the experimentation of the Self – Learning Package in Performing Arts Activity the package was implemented for 8 periods with a group of 205 sixth grade students from Ayothaya school cluster.
4. As the result of evaluation and improvement of the Self – Learning Package in Performing Arts Activity, the document efficiency and CD ROM efficiency were at a good level and the students' achievement scores were 87.26 %