

จันทร์เพ็ญ บุญชัยยะ : สภาพและปัญหาการสอนวิชาศิลปะศึกษา ของครูศิลปะในโรงเรียน โสตศึกษา ระดับ
มัธยมศึกษาตอนต้น สังกัดกองการศึกษาพิเศษ กรมสามัญศึกษา (STATE AND PROBLEMS OF TEACHING
IN ART EDUCATION OF ART TEACHERS IN SCHOOLS FOR THE DEAF AT THE LOWER
SECONDARY EDUCATION LEVEL, UNDER THE JURISDICTION OF THE SPECIAL EDUCATION
DIVISION, DEPARTMENT OF GENERAL EDUCATION) อ.ที่ปรึกษา ผศ. ดร. ปุณณรัตน์ พิชญ์ไพบุลย์,
133 หน้า .ISBN 974-331-509-8.

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาสภาพและปัญหาการสอนวิชาศิลปะศึกษา ของครูศิลปะในด้านวัตถุประสงค์
การสอน เนื้อหาการสอน วิธีการสอน สื่อการสอน การวัดและประเมินผล ในโรงเรียนโสตศึกษา ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น
สังกัดกองการศึกษาพิเศษ กรมสามัญศึกษา ประชากรที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วย ครูผู้สอนศิลปะศึกษา ระดับมัธยมศึกษา
ตอนต้น ในโรงเรียนโสตศึกษา ๑ แห่ง จำนวน 16 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย แบบสอบถามชนิดเลือกตอบ
แบบประเมินค่า และแบบสัมภาษณ์ ผู้วิจัยเป็นผู้สร้างขึ้นเอง ข้อมูลจากแบบสอบถามวิเคราะห์โดยการหาค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย
และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ส่วนข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์ นำมา วิเคราะห์เนื้อหาโดยการคำนวณเป็นค่าร้อยละ และสรุป
สาระสำคัญของแต่ละด้าน แล้วบรรยายเป็นความเรียง

ผลการวิจัย พบว่า สภาพการปฏิบัติในด้านวัตถุประสงค์การสอน เนื้อหาการสอนมีการปฏิบัติอยู่ในระดับมาก และ
เป็นปัญหาปานกลาง สภาพการปฏิบัติในด้านวิธีการสอนมีการปฏิบัติอยู่ในระดับมาก และเป็นปัญหาน้อย สภาพการปฏิบัติ
ในด้านสื่อการสอนมีการปฏิบัติอยู่ในระดับปานกลาง และเป็นปัญหาน้อย สภาพการปฏิบัติในการวัดและประเมินผล
มีการปฏิบัติอยู่ในระดับมาก และเป็นปัญหาน้อย

ผลการสัมภาษณ์ครูศิลปะ พบว่า ปัญหาจากการใช้หลักสูตรศิลปะศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้นของ เด็กปกติ ทำ
ให้ครูต้องปรับวัตถุประสงค์การสอนให้เหมาะสมกับเด็กบกพร่องทางการได้ยิน ปัญหาของเนื้อหาวิชาศิลปะศึกษาที่เกี่ยวข้อง
กับการแปลความที่เป็นนามธรรม ทำให้ครูต้องปรับเนื้อหาให้เหมาะสมกับวิธีสอนและเวลา ปัญหาของวิธีสอนคือการสอน
แบบบรรยายและวิธีการอ่านริมฝีปาก ทำให้ครูศิลปะใช้วิธีการสอนแบบสาธิตและระบบรวม ปัญหาของสื่อการสอนคือ ครู
ไม่ได้รับความสะดวกในการใช้ วัสดุ อุปกรณ์ ทำให้ครูใช้สื่อของจริงและรูปภาพตัวอย่างในการสอนศิลปะศึกษา ปัญหาของ
การวัดและประเมินผล คือการสอบ ข้อเขียน เนื่องจากเด็กบกพร่องทางการได้ยินมีทักษะที่จำกัดในการใช้ภาษาเขียน ทำ
ให้ครูวัดและประเมินผลโดยวิธีดูจากผลงานสำเร็จรูป

ภาควิชา ศิลปะศึกษา
สาขาวิชา ศิลปะศึกษา
ปีการศึกษา 2541

ลายมือชื่อนิสิต จันทร์เพ็ญ บุญชัยยะ
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา ผศ.ดร. ปุณณรัตน์ พิชญ์ไพบุลย์
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา ผศ.ดร. ปุณณรัตน์ พิชญ์ไพบุลย์