

เสาวลักษณ์ พงษ์สุผล 2551: ผลของการใช้เพลงเพื่อพัฒนาทักษะการฟังของเด็กปฐมวัย ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (ปฐมวัยศึกษา) สาขาปฐมวัยศึกษา ภาควิชาการศึกษา อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก: ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปัทมาวดี เล่ห์มงคล, Ph.D. 177 หน้า

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลของการใช้เพลงเพื่อพัฒนาทักษะการฟังของเด็กปฐมวัย กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย คือ เด็กปฐมวัยชายและหญิงที่มีอายุระหว่าง 3 ½ - 4 ½ ปี ที่กำลังศึกษาอยู่ชั้นอนุบาล 2 โรงเรียนอนุบาลคหกรรมศาสตร์เกษตร ภาควิชาคหกรรมศาสตร์ คณะเกษตร มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยวิธีการสุ่มตัวอย่างแบบกลุ่ม เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แผนการจัดกิจกรรม โดยใช้เพลงเพื่อพัฒนาทักษะการฟัง จำนวนทั้งสิ้น 24 แผน และแบบทดสอบทักษะการฟังด้านการจำแนกเสียง ด้านการบอกความหมายของคำ และด้านการปฏิบัติตามคำสั่ง วิเคราะห์ข้อมูลด้วย ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ทดสอบสมมติฐานใช้สถิติ dependent t - test

ผลการวิจัยพบว่า หลังการทดลองเด็กปฐมวัยมีคะแนนทักษะการฟังภาพรวมและรายด้าน คือ ด้านการจำแนกเสียง ด้านการบอกความหมายของคำ และด้านการปฏิบัติตามคำสั่ง สูงกว่าก่อนการทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

เสาวลักษณ์ พงษ์สุผล
ลายมือชื่อนิสิต

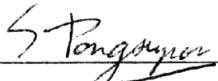
พัชราภรณ์ เล่ห์มงคล
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

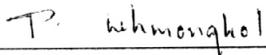
24 / 51 / 51

Saovalak Pongsupon 2008: Effects of Using Songs to Develop Preschool Children's Listening Skills. Master of Education (Early Childhood Education), Major Field: Early Childhood Education, Department of Education. Thesis Advisor: Assistant Professor Pattamavadi Lehmongkol, Ph.D. 177 pages.

The purpose of this research was to study the effects of using songs to develop listening skills of preschool children. Subjects used in this research were 30 male and female preschool children ranging in age from 3 ½ to 4 ½ years old. They were studying in kindergarden level 2. Subjects were selected by using cluster sampling technique from Kaset Home Economic Kindergarten School. The research instruments were 24 Activity Plans on using songs to develop preschool children's listening skills. The obtained data was analyzed by percentage, mean, standard deviation, and dependent t-test.

The result of this research showed that preschool children who participated in experience with songs had higher posttest scores in all aspects of listening skills and in each aspect such as discriminative listening, word definition, and following instruction than pretest scores at the level of .05 significance.


Student's signature


Thesis Advisor's signature

28 / MAR / 2009