

การวิจัยเรื่องนี้มีวัตถุประสงค์ คือ (1) เพื่อศึกษาและค้นคว้าเรื่องเครื่องปั้นดินเผา ศิลปกรรมเกาะเกร็ด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี (2) เพื่อสร้างและพัฒนาบทเรียนวีดิทัศน์เรื่อง เครื่องปั้นดินเผา ศิลปกรรมเกาะเกร็ด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี (3) เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเมื่อเรียนด้วยบทเรียนวีดิทัศน์เรื่อง เครื่องปั้นดินเผา ศิลปกรรมเกาะเกร็ด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี (4) เพื่อศึกษาความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อบทเรียนวีดิทัศน์เรื่อง เครื่องปั้นดินเผา ศิลปกรรมเกาะเกร็ด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ผู้วิจัยได้ใช้ระเบียบวิธีวิจัย 2 วิธีการคือ (1) ระเบียบวิธีวิจัยเชิงคุณภาพ ในการเก็บข้อมูลภาคสนาม โดยใช้วิธีการสังเกตการณ์และ สัมภาษณ์แบบเจาะลึก (In-depth Interview) เพื่อนำข้อมูลมาวิเคราะห์และสังเคราะห์มาจัดทำเป็น บทเรียนวีดิทัศน์ (2) ระเบียบวิธีวิจัยเชิงปริมาณเพื่อประเมินความถูกต้องของสื่อ หาประสิทธิภาพ ของบทเรียนวีดิทัศน์และวัดความพึงพอใจที่มีต่อบทเรียนวีดิทัศน์ ประชากรที่ในการวิจัยครั้งนี้คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2549 จำนวน 30 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย (1) วีดิทัศน์เรื่องเครื่องปั้นดินเผา ศิลปกรรมเกาะเกร็ด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี (2) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน (3) แบบสอบถามความพึงพอใจ

ผลการวิจัยพบว่า (1) บทเรียนวีดิทัศน์เรื่องเครื่องปั้นดินเผา ศิลปกรรมเกาะเกร็ด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี มีประสิทธิภาพ 80.56 ซึ่งสูงกว่ามาตรฐานที่กำหนด 80 (2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนหลังการชมด้วยวีดิทัศน์ สูงกว่าก่อนชมวีดิทัศน์อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ 0.05 (3) ผลการศึกษาความพึงพอใจของผู้ชมวีดิทัศน์ให้ผลเป็นไปตามสมมติฐาน ผ่านเกณฑ์ 3.5 โดยอยู่ในระดับมาก

45257212 : MAJOR : EDUCATIONAL TECHNOLOGY

KEY WORD : THE DEVELOPMENT OF VIDEO LEARNING PROGRAM / POTTERY ART OF KOHKRED

CHANJIRA DANGTHONGKAM : THE DEVELOPMENT OF VIDEO LEARNING PROGRAM ON POTTERY ART OF KOHKRED AMPHOE PAK KRET NONTHABURI PROVINCE.

THESIS ADVISORS : ASSOC. PROF. SOMYING JAROENJITTAKAM, ASSOC. PROF. YOTHIN SAWANGDEE, Ph.d., AND ASST. PROF. SUPPHAKA PALPRAME. 133 pp.

The purposes of this research are 1) to study and investigate about pottery art of KohKred, Amphoe PakKret, Nonthaburi Province, to create and develop video learning program on pottery art of Koh Kred, Amphoe Pak Kret, Nonthaburi Province, to study learning achievement after using video learning program on pottery art of Koh Kred, Amphoe Pak Kret, Nonthaburi Province, and to study learners' satisfaction in video learning program on pottery art of Koh Kred, Amphoe Pak Kret, Nonthaburi Province. Two research methods were used in this research. Qualitative Research Method was used in order to collect the data during in the field. Observation and In-depth Interview were used. After that, the data were analyzed and synthesized for creating video learning program. Quantitative research method was used in order to evaluate the accuracy of the material, to find efficiency of video learning program, and to investigate learner's satisfaction in video learning program. The sample of this research were 30 students learning in Matthayom Suksa 3 in semester 2, the academic year 2006.

The tools used in this research consisted of 1) video learning program on pottery art of Koh Kred, Amphoe Pak Kret, Nonthaburi Province, 2) learning achievement test, and 3) a questionnaire about satisfaction.

The results showed that 1) efficiency of video learning program on pottery art of Koh Kred, Amphoe Pak Kret, Nonthaburi Province was 80.56 which was above the criteria set at 80.00, 2) after learning using the video learning program, learners' learning achievement was significantly higher than before learning at 0.05 level, and 3) satisfaction of the audience was as the hypothesis which passed the criteria 3.5 and was at the high level.