

สารบัญ

	หน้า
กิตติกรรมประกาศ	ก
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ฉ
สารบัญ	ช
สารบัญตาราง	ฎ
สารบัญแผนภูมิ	ฏ
สารบัญภาพ	ฒ
บทที่ 1 บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์ของการศึกษา	8
ขอบเขตของการศึกษา	8
นิยามศัพท์เฉพาะ	9
ประโยชน์ที่ได้รับ	11
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	12
ความหมาย และประเภทของหลักสูตร	12
ทฤษฎีและหลักการพัฒนาหลักสูตร	17
การพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา	20
หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544	29
หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ โรงเรียนปรินส์รอยแยลส์วิทยาลัย	37
แผนกลยุทธ์เพื่อการพัฒนาพหุศิลป์ศึกษาสำหรับสังคมไทย	45
แนวทางการจัดการเรียนการสอนศิลปะ	49
รูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ	53
การพัฒนาสื่อและแหล่งเรียนรู้	76
ทฤษฎีและปฏิบัติการวิจารณ์ศิลปะ	79
สุนทรียศาสตร์	82
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	84

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 3 วิธีดำเนินการศึกษา	90
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	90
เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา	90
การสร้างและพัฒนาคุณภาพของเครื่องมือ	91
การเก็บรวบรวมข้อมูล	93
การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้	94
การแปลผลข้อมูล	95
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	98
ตอนที่ 1 การพัฒนาหลักสูตรทัศนศิลป์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ของ โรงเรียนปิ่นสร้อยแยลส์วิทยาลัย	98
ตอนที่ 2 ผลของการนำหลักสูตรทัศนศิลป์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ไปใช้	103
ตอนที่ 3 แนวทางการปรับปรุงหลักสูตรทัศนศิลป์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1	126
บทที่ 5 สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	128
สรุปผลการค้นคว้าแบบอิสระ	128
อภิปรายผล	133
ข้อเสนอแนะ	144
บรรณานุกรม	147
ภาคผนวก	153
ภาคผนวก ก รายนามผู้เชี่ยวชาญ	154
ภาคผนวก ข หนังสือขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญ	155
ภาคผนวก ค ค่าสถิติทดสอบหาความเชื่อมั่นของเครื่องมือ	157
ภาคผนวก ง หน่วยการเรียนรู้	161

ญ

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
ภาคผนวก จ เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าแบบอิสระ	199
ภาคผนวก ฉ คะแนนของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง	221
ภาคผนวก ช ภาพผลงานของนักเรียนและสภาพการเรียนการสอน	225
ประวัติผู้เขียน	231



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

สารบัญตาราง

ตาราง		หน้า
1	ค่าเฉลี่ยและความคลาดเคลื่อนมาตรฐานของคะแนนจากแบบทดสอบ ของกลุ่มตัวอย่างเปรียบเทียบก่อนเรียนกับหลังเรียน	104
2	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนจากการนำเสนอ ผลงานของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง	105
3	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนจากผลงาน การสร้างแผนผังความคิดของกลุ่มตัวอย่าง	106
4	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนจากผลงาน วาดภาพลายเส้นและแรเงาของกลุ่มตัวอย่าง	107
5	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนจากผลงาน วาดภาพระบายสีของกลุ่มตัวอย่าง	108
6	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานคะแนนพฤติกรรมกรเรียน ของกลุ่มตัวอย่าง	109
7	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นเกี่ยวกับ การจัดเนื้อหาสาระการเรียนรู้ของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง	110
8	ความถี่และร้อยละของความสนใจในเนื้อหาที่เรียนมากที่สุด ของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง	111
9	ความถี่และร้อยละของเนื้อหาที่นักเรียนกลุ่มตัวอย่างมีความรู้ ความเข้าใจ	111
10	ความถี่และร้อยละของข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการจัดเนื้อหาสาระ ของนักเรียนกลุ่มตัวอย่างรวบรวมจากข้อคำถามปลายเปิด	112
11	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นเกี่ยวกับ การจัดกระบวนการเรียนรู้ของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง	113
12	ความถี่และร้อยละของกิจกรรมการเรียนรู้ที่นักเรียนมีความพึงพอใจ	114
13	ความถี่และร้อยละของทักษะที่ได้รับการพัฒนาจากกิจกรรมการเรียนรู้	115
14	ความถี่และร้อยละของกิจกรรมที่นักเรียนสามารถประยุกต์ไปใช้ กับวิชาอื่น ๆ	116

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตาราง	หน้า
15 ความดีและร้อยละของกิจกรรมที่นักเรียนสามารถประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	116
16 ความดีและร้อยละของลักษณะงานที่นักเรียนนำความรู้จากกระบวนการเรียนการสอนไปประยุกต์ใช้	117
17 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นเกี่ยวกับการใช้สื่อและแหล่งเรียนรู้ประกอบการเรียนรู้ของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง	118
18 ความดีและร้อยละของแหล่งเรียนรู้ที่นักเรียนกลุ่มตัวอย่างใช้ศึกษาค้นคว้า และปฏิบัติงาน	119
19 ความดีและร้อยละของจำนวนนักเรียนกลุ่มตัวอย่างที่ใช้คอมพิวเตอร์ช่วยในการเรียนรู้	119
20 ความดีและร้อยละของลักษณะการใช้คอมพิวเตอร์ช่วยในการเรียนรู้ของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง	120
21 ความดีและร้อยละของข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการจัดสื่อ อุปกรณ์ และแหล่งเรียนรู้จากนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง	120
22 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นเกี่ยวกับการใช้สื่อและแหล่งเรียนรู้ประกอบการเรียนรู้ของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง	121
23 ความดีและร้อยละของข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการวัดและประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง	122
24 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นต่อหลักสูตรและการเรียนการสอนสาระทัศนศิลป์ของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง	123
25 ความดีและร้อยละของความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณลักษณะที่เกิดจากการเรียนการสอนทัศนศิลป์ของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง	124
26 ความดีและร้อยละของความคิดเห็นอื่น ๆ ของกลุ่มตัวอย่าง	125
27 ค่าความยาก (p) ค่าอำนาจจำแนก (r) รายข้อ และค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดสัมฤทธิ์ผลด้านความรู้	157

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตาราง	หน้า	
28	ค่าอำนาจจำแนก และค่าสถิติทดสอบหาความเชื่อมั่น ของแบบประเมินการนำเสนองาน	158
29	ค่าอำนาจจำแนก และค่าสถิติทดสอบหาความเชื่อมั่น ของแบบประเมินผังความคิด	158
30	ค่าอำนาจจำแนก และค่าสถิติทดสอบหาความเชื่อมั่น ของแบบประเมินการวาดภาพลายเส้น	159
31	ค่าอำนาจจำแนก และค่าสถิติทดสอบหาความเชื่อมั่น ของแบบประเมินการวาดภาพระบายสี	159
32	ค่าอำนาจจำแนก และค่าสถิติทดสอบหาความเชื่อมั่น ของแบบสอบถามเกี่ยวกับการใช้หลักสูตร	160
33	คะแนนทดสอบ และคะแนนผลสัมฤทธิ์ด้านต่าง ๆ ของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง	221

สารบัญแผนภูมิ

แผนภูมิ		หน้า
1	การบริหารจัดการหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานของสถานศึกษา	22
2	กระบวนการจัดทำหลักสูตร โรงเรียนปิ่นสร้อยแผลส่ววิทยาลัย	99



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Copyright© by Chiang Mai University
All rights reserved

สารบัญภาพ

ภาพ	หน้า
1 ผังความสัมพันธ์ของความหมายแบบบรรยายลำดับเหตุการณ์	73
2 ผังความสัมพันธ์ของความหมายแบบพรรณนา	73
3 ผังความสัมพันธ์ของความหมายแบบเปรียบเทียบความแตกต่าง และความเหมือน	74
4 ผังความสัมพันธ์ของความหมายแบบจำแนกประเภท	74
5 ผังความสัมพันธ์ของความหมายรูปแมงมุม	74
6 ผังความสัมพันธ์ของความหมายรูปชั้นบันได	75
7 ผังความสัมพันธ์ของความหมายแบบแสดงเหตุ-ผล	75
8 ผังความสัมพันธ์ของความหมายแบบเปรียบเทียบ	75
9 การนำเสนอผลงานในชั้นเรียน	226
10 แผนผังความคิดรวบยอดสรุปเนื้อหา	227
11 ผลงานการวาดภาพลายเส้นและแรเงา	228
12 ผลงานการวาดภาพระบายสี	229
13 การเรียนรู้จากสื่อศูนย์การเรียนรู้	230