

ณัฐรณ ชนะคำ. 2545. *การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง ศิลปวัฒนธรรมและบุคคลสำคัญ
ท้องถิ่นอำเภอชุมพวง จังหวัดนครราชสีมา วิชาท้องถิ่นของเรา 1 ส 071.*

วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสังคมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยขอนแก่น. [ISBN 974-367-373-3]

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชนะชัย สืบปรุ,
รองศาสตราจารย์ลัดดา คีลาน้อย

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ (1) เพื่อพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง ศิลปวัฒนธรรม
และบุคคลสำคัญ ในรายวิชา ส 071 ท้องถิ่นของเรา 1 สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น
อำเภอชุมพวง จังหวัดนครราชสีมา (2) เพื่อพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนจากการสอน
แบบร่วมมือกันเรียนรู้หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง ศิลปวัฒนธรรมและบุคคลสำคัญ อำเภอชุมพวง
จังหวัดนครราชสีมา

กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัย แบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม คือ (1) กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ใน
การเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อปรับหรือเพิ่มเติมรายละเอียดของเนื้อหาของหลักสูตร เรื่อง ศิลป
วัฒนธรรมและบุคคลสำคัญท้องถิ่น อำเภอชุมพวง จำนวน 30 คน ได้แก่ ครูผู้สอนวิชาสังคม
ศึกษา ส 071 ท้องถิ่นของเรา 1 จำนวน 16 คน คีษานันท์เทศก์ สำนักงานการประถมศึกษาอำเภอ
ชุมพวง จำนวน 4 คน และคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน ของโรงเรียนในอำเภอชุมพวง
จำนวน 10 คน (2) กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการทดลองหลักสูตร คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษา
ปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2544 โรงเรียนวัดโชติการาม อำเภอชุมพวง จังหวัด
นครราชสีมา จำนวน 40 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล (1) แบบสอบถามในการปรับหรือเพิ่มเติม
รายละเอียดของเนื้อหา เรื่อง ศิลปวัฒนธรรมและบุคคลสำคัญ ในรายวิชา ส 071 ท้องถิ่นของเรา
(2) เอกสารหลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง ศิลปวัฒนธรรมและบุคคลสำคัญ ในรายวิชา ส 071 ท้องถิ่น
ของเรา 1 (3) แผนการสอน (4) แบบทดสอบย่อย (5) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
(6) เครื่องมือเก็บข้อมูลภาคสนาม

ผลการวิจัย

1. ผลการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง ศิลปวัฒนธรรมและบุคคลสำคัญท้องถิ่น
อำเภอชุมพวง จังหวัดนครราชสีมา ในรายวิชา ส 071 ท้องถิ่นของเรา 1 ในการปรับหรือเพิ่มเติม
รายละเอียดของหลักสูตร ประกอบไปด้วย (1) หลักการ (2) จุดมุ่งหมาย (3) โครงสร้าง
(4) อัตราเวลาเรียน (5) แนวดำเนินการ (6) แนวการวัดผลประเมินผล

2. ผลการพัฒนากิจการกิจกรรมการเรียนการสอน โดยใช้รูปแบบการสอนแบบร่วมมือกันเรียนรู้ แบบ STAD (Student Team Achivement Divison) หลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง ศิลปวัฒนธรรมธรรมชาติและบุคคลสำคัญท้องถิ่นอำเภอชุมพวง จังหวัดนครราชสีมา สรุปได้ดังนี้ (1) ขั้นการนำเสนอบทเรียนต่อทั้งชั้นเรียน ประกอบด้วย ขั้นนำ เป็นการสร้างกระตุ้นความสนใจ ทบทวนความรู้เดิมและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ ขั้นสอน เป็นการจัดกิจกรรม การเรียนการสอน โดยใช้การเสนอแบบรูปแบบที่ขึ้นอยู่กับลักษณะของเนื้อหาบทเรียนเพื่อให้ได้เทคนิควิธีการที่เหมาะสม ขั้นสรุป ใช้การสนทนา ร่วมกันสรุปจากประเด็นคำถาม เพื่อสรุปสาระสำคัญของบทเรียน (2) ขั้นศึกษากลุ่มย่อย เป็นการพัฒนาทักษะทางวิชาการโดยใช้ทักษะกระบวนการกลุ่มให้เด็กมีส่วนร่วมในการรับผิดชอบช่วยเหลือกันภายในกลุ่ม (3) ขั้นวัดผลและประเมินผล มีการทดสอบกลุ่มย่อย หลังจากเรียนจบเนื้อหาแต่ละบทเรียน มีการวัดคะแนนความก้าวหน้าของแต่ละคน ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังจากจบหลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง ศิลปวัฒนธรรมธรรมชาติและบุคคลสำคัญท้องถิ่นอำเภอชุมพวง จังหวัดนครราชสีมา นักเรียนมากกว่าร้อยละ 70 มี ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนผ่านเกณฑ์ความรู้ที่กำหนดคือร้อยละ 70 ของคะแนนเต็ม

Nattaron Chanaka. 2002. *The local Curriculum Development on the Topic of Art & Culture and Famous Person Chumpoung local Area Changwat Nakhonratchasima our Community Subject (SOC 071)*. Master of Education Thesis in Social Studies, Graduate School, Khon Kaen University. [ISBN 974-367-373-3]

Thesis Advisory Committee : Asst.Prof.Chanachai Seubpru.
Assoc. Prof. Ladda Silanoi

ABSTRACT

The purposes of this research were (1) to develop Local curriculum on the topic of art & culture and famous person Chumpoung Local Area Changwat Nakhonratchasima. (2) to develop learning and teaching activity development according to Local curriculum on the topic of art & culture and famous person Chumpoung Local Area, Changwat Nakhonratchasima.

There were two groups of sample: (1) data collecting group for adapting and detail adding of curriculum content on the topic of art & of 30 persons: 16 teachers who was teaching our community subject (SOC 071), 4 supervisors under jurisdiction of Primary Education Office, Chumpoung Local Area, and Basic Educational Office Committee of school in Chumpoung Local Area, 10 persons. (2) the curriculum experimental group: 40 of Matayom Suksa 1 Students, second semester, 2001 academic year, Chotigaram School, Chumpoung Local Area, Changwat Nakhonratchasima.

The instruments were (1) questionnaire in adapting content detail on the topic of art & culture and famous person, our community subject (SOC 071), (3) lesson plan, (4) quiz, (5) learning achievement test, and (6) field work data instruments.

The results were as follows:

1. The effect of the development Local curriculum on the topic of art & culture and famous person Chumpoung Local Area, Changwat Nakhonratchasima, our community subject (SOC 071) in adapting or adding curriculum detail including:

(1) rational, (2) objective, (3) structure, (4) numbers of period number (5) implementation guideline, and (6) measurement and evaluation guideline. .

2.The effect of development of learning and teaching management activity by using teaching model of cooperative learning student team achievement division, Local curriculum on the topic of art & culture and the famous person Chumpoung Local Area, Changwat Nakornratchasima, concluded as follows: (1) lesson presentation to the class, introduction step, in order to stimulate interest, prior knowledge revision and objective informing, teaching step was learning and teaching management activity by presenting model based on type of content lesson to get appropriate technique, conclusion step used conversation, concluding from issues in order to conclude important matter of the lesson (2) small group step to develop academic skill by using group process skill of children's participation in taking responsibility and helping within group (3) measurement and evaluation step including quiz after finishing each content lesson, scoring one's progress, for learning achievement after finishing Local curriculum on the topic of art & culture and famous person Chumpoung Local Area Changwat Nakhonratchasima, more then 70% of students had learning achievement according to knowledge criterion determined of 70% of the total score.