

K 44110204: สาขาวิชาการจัดการจดหมายเหตุและเอกสาร

คำสำคัญ: การบูรณะปฏิสังขรณ์พระปฐมเจดีย์ / เอกสารจดหมายเหตุ

นฤมล บุญญานิตย์: การบูรณะปฏิสังขรณ์พระปฐมเจดีย์: กรณีศึกษาจากเอกสารจดหมายเหตุ (THE RESTORATION OF PHRAPATHOMCHEDI PAGODA: A CASE STUDY FROM ARCHIVES.) อาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์: ผศ.กรรณิการ์ วิมลเกษม และ อ. ชนิษฐา วงศ์พานิช. 255 หน้า. ISBN 974-11-6524-2

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษา เรื่อง การบูรณะปฏิสังขรณ์พระปฐมเจดีย์ จากเอกสารจดหมายเหตุ ที่มีอายุตั้งแต่รัชกาลที่ 4 มาถึงการบูรณะปฏิสังขรณ์ครั้งใหญ่ในรัชกาล 9 ในสำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ หมายรับสั่ง จดหมายเหตุ(แบบโบราณ) ในกลุ่มหนังสือตัวเขียน และจารึก สำนักหอสมุดแห่งชาติ จดหมายเหตุท้องถิ่นของวัดพระปฐมเจดีย์ จังหวัดนครปฐม และสัมภาษณ์บุคคลผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง และนำมาจัดทำเป็นเครื่องมือช่วยค้นเอกสารจดหมายเหตุ ประเภทปฏิทินเอกสาร เพื่ออำนวยความสะดวกต่อการสืบค้น ทำให้เข้าถึงเอกสารตามที่ต้องการได้สะดวกรวดเร็ว และครบถ้วน นอกจากนี้ยังเป็นการช่วยอนุรักษ์เอกสารต้นฉบับให้คงอยู่ยาวนานยิ่งขึ้นด้วย

ผลการศึกษวิจัยสามารถรวบรวมข้อมูล และนำมาจัดทำเครื่องมือช่วยค้นเอกสารจดหมายเหตุ ประเภทปฏิทินเอกสาร ได้จำนวน 245 ข้อมูล ซึ่งประกอบด้วย เอกสารจดหมายเหตุ 2 ประเภท คือ เอกสารจดหมายเหตุประเภทลายลักษณ์อักษร ได้แก่ หมายรับสั่ง จดหมายเหตุ (แบบโบราณ) สารตรา และหนังสือราชการแบบปัจจุบัน และเอกสารโสตทัศนจดหมายเหตุ ได้แก่ ภาพถ่าย แถบบันทึกเสียง แผนที่ และแบบแปลน เอกสารจดหมายเหตุเหล่านี้ นำมาวิเคราะห์และจัดทำเครื่องมือช่วยค้นประเภทปฏิทินเอกสาร ที่ทำให้ทราบประวัติการบูรณะปฏิสังขรณ์พระปฐมเจดีย์ ตลอดจนสิ่งก่อสร้างอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องโดยรอบบริเวณพระปฐมเจดีย์ได้ตามลำดับเหตุการณ์ ตั้งแต่ พ.ศ.2396 – พ.ศ.2524

K 44110204: MAJOR: ARCHIVES AND RECORDS MANAGEMENT

KEY WORD: RESTORATION OF PHRAPATHOMCHEDI PAGODA / ARCHIVES

NARUMON BOONYANIT: THE RESTORATION OF PHRAPATHOMCHEDI PAGODA: A CASE STUDY FROM ARCHIVES. THESIS ADVISORS: ASST. PROF. KANNIKA WIMONKASEM AND KANITTHA WONGPANIT. 255 pp. ISBN 974-11-6524-2

The purpose of the thesis is to study the restoration of Prapathomchedi Pagoda from archives in the reign of Rama IV to the grand restoration during the reign of Rama IX within the National Archives and ancient Thai manuscripts within the Manuscripts and Inscriptions Group at the National Library. Other sources include the local archives of Prapathomchedi Temple in Nakhonpathom Province and an interview with a staff member of the Fine Arts Department. After studying, the data was arranged in a calendar format in order to assist researchers in finding and accessing needed documents easily, rapidly and more completely. In addition, the calendar helps to preserve the original documents.

After collecting and analyzing data from 1853 A.D. to 1981 A.D., a total of 245 entries were made into the calendar format. The documents can be divided into two groups: textual archives which consist of ancient Thai manuscripts and government documents, and audio-visual archives which consist of photographs, sound recordings, maps and plans. These archives, when arranged in the calendar, allow us to understand the chronological history of the restoration of Prapathomchedi Pagoda, along with the buildings and other related things in the surrounding areas.