

การวิจัยครั้งนี้ใช้ระเบียบวิธีวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative research) มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1. ศึกษาปัจจัยต่างๆ ที่มีผลต่อการดำรงอยู่ของเพลงอีแซว 2. ศึกษาคุณลักษณะของเพลงอีแซวต่อการเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน โดยเลือกชุมชนบ้านลาดป้อมเป็นพื้นที่ศึกษา ผู้ให้ข้อมูล ได้แก่ ผู้ทรงคุณวุฒิ ศิลปินอาวุโส พ่อเพลงแม่เพลงอาชีพ พ่อเพลงแม่เพลงรุ่นเยาว์ ชาวบ้านที่มีความรู้ด้านเพลงอีแซว รวม 41 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง แนวคำถาม การวิเคราะห์ข้อมูลใช้การวิเคราะห์เนื้อหา

ผลการศึกษาพบว่า

1. ปัจจัยต่างๆ ที่มีผลต่อการดำรงอยู่ของเพลงอีแซวในชุมชนบ้านลาดป้อม 1) กระบวนการถ่ายทอดและเรียนรู้ มีรูปแบบที่หลากหลายช่วยเสริมสร้างการเรียนรู้และสืบทอดเพลงอีแซว 2) การเห็นคุณค่าประโยชน์เป็นแรงจูงใจให้ชาวบ้านสนใจเรียนรู้เพลงอีแซว 3) การประยุกต์รูปแบบและเนื้อหาให้สอดคล้องกับสังคมปัจจุบัน เพลงอีแซวได้ปรับให้สอดคล้องกับสภาพของสังคม จึงยังคงได้รับความสนใจจากผู้ชม 4) การส่งเสริมสนับสนุนจากภาครัฐและเอกชน เป็นไปอย่างกว้างขวางเพลงอีแซวได้รับการเผยแพร่อย่างทั่วถึง 5) การยอมรับจากสังคมภายนอก การพัฒนาตามแนวทางที่ถูกต้องและศิลปินของชุมชนมีความสามารถสูงจึงเป็นที่ยอมรับจากสังคม 6) การที่สถานศึกษานำไปใช้ในหลักสูตรท้องถิ่น ทำให้เยาวชนในชุมชนมีโอกาสเรียนรู้เพลงอีแซวมากขึ้น

2. คุณลักษณะของเพลงอีแซวต่อการเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน 1) ด้านสังคม การเล่นเพลงอีแซวช่วยสร้างความสัมพันธ์ที่แน่นแฟ้นในชุมชน ศิลปินเพลงอีแซวได้ถ่ายทอดความเชื่อและวิถีการดำเนินชีวิตของชุมชนผ่านพิธีกรรมและเนื้อร้องของเพลงอีแซว ทำให้ชุมชนมีบรรทัดฐานในการดำเนินชีวิตที่เหมาะสม 2) ด้านวัฒนธรรม เพลงอีแซวช่วยส่งเสริมให้ผู้คนเห็นคุณค่าของวัฒนธรรมท้องถิ่น ด้วยการสร้างสรรค์เนื้อร้องให้เชื่อมโยงกับวัฒนธรรมของชุมชนและท้องถิ่น 3) ด้านเศรษฐกิจ การรวมกลุ่มเป็นคณะเพลงก่อให้เกิดการสร้างงานและการกระจายรายได้ในชุมชน 4) ด้านการศึกษา เพลงอีแซวช่วยเสริมสร้างการเรียนรู้ให้แก่ชุมชน ได้แก่ การให้ความรู้ การเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ การกระจายข้อมูลข่าวสาร การแลกเปลี่ยนความรู้ / สร้างเครือข่าย

This research study based on the methodologies of qualitative research purposed for :

- 1) to study factors that enhance the survival of Plang E-SEAW, 2) to study Plang E-SEAW characteristics of community empowerment in Ban Ladpom community. 41 informers consisted of honourable person, senior artists, professional Plang E-SAEW singers, and junior Plang E-SAEW singers. Data was collected from Structured Interview and Interview guide. The Data were analyzed using content analysis.

The result of the research

1. The factors enhanced the survival of Plang E-SEAW in Ban Ladpom community :
 - 1) varied transfer and learned processes, 2) appreciation the value of Plang E-SEAW of the community, 3) stylistic applying along with changing of society, 4) supplement of government and individual business, 5) acknowledgement in local artist's superiority, and 6) Plang E-SEAW is in the local curriculum that gives young people more chances to learn it easier.

2. Characteristics of community empowerment : 1) society, to enhance a good relationship in community - the artist established the community in a appropriate subsistence, 2) culture, to encourage the community for realizing in the value of local culture through creating lyrics linked with the local culture, 3) economy, to increase and spread income in the community, and 4) education, to enhance learning procedure in the community as learning center to spread and exchange information in the community.