

บรรณานุกรม

หนังสือและบทความในหนังสือ

จิตติมา ภาณุเดชะ, ณัฐยา บุญภักดี, ธัญญา ใจดี. สิทธิอนามัยเจริญพันธุ์ หัวใจสำคัญของสุขภาพผู้หญิง. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์เอส.พี.วี. การพิมพ์, 2550.

ไชยรัตน์ เจริญสินโอฬาร. วาทกรรมการพัฒนา. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์วิภาษา, 2545.

ชัตตาวิ, นาวัล, เอ็ม. ธิดาแห่งไอซีเอส. แปลโดย ประสิทธิ์ ตั้งมหาสถิตกุล. กรุงเทพฯ: โครงการจัดพิมพ์คบไฟ, 2545.

นิธิ เอียวศรีวงศ์. ว่าด้วยเพศ. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มติชน, 2545.

บาร์ตส์, โรลิ่งด์. มายาคติ. แปลโดย วรณพิมล อังคศิริสรรพ. กรุงเทพฯ: โครงการจัดพิมพ์คบไฟ, 2544.

โพคา, โซเฟีย และ ไรท์, รีเบก้า. Introducing หลังสตรีนิยม. แปลโดย ไชยันต์ ไชยพร. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก, 2548.

ยศ สันตสมบัติ. ฟรอยด์และการพัฒนาของจิตวิเคราะห์. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2532.

บทความ

เกษร สิทธิหนู. “ผ่าตัดแปลงเพศ ผ่าตัดชีวิต หญิงในร่างชาย.” สารคดี 23(กุมภาพันธ์ 2551):64.

ธงชัย วินิจจะกุล. “รักร่วมเพศเป็นสิ่งปกติ.” มติชน (14 มกราคม 2540):32.

นพพร ประชากุล. “ซิกมุนด์ ฟรอยด์ ผู้เผยโลกรั้วลับของจิตใต้สำนึก.” สารคดี 16 (มีนาคม 2543): 144.

นภาพร หนะวานนท์. “การสร้างความรู้ ภายใต้กระบวนทัศน์สร้างสรรค์สังคม Constructing Knowledge Within Social Constructivism Paradigm.” วารสารสังคมลุ่มน้ำโขง, 3 (กันยายน – ธันวาคม 2550):14.

นายไกรสร. “หนังไทยใสสีม่วง.” Style Variety (August 2001):86.

วรรณ จรุงรัตนพงศ์. “เรื่องเพศ ... ธรรมชาติหรือถูกทำให้เป็นธรรมชาติ.” Scale 1 (January–February 2004):10.

วิจิตร บุญยะโหดระ. “โรคผิดเพศ.” แพทย์สภาสาร 2(กรกฎาคม 2516):537.

ประสาท กิตตะคุปต์. “ความเป็นเกย์.” Trendy Man 3 (มกราคม 2538):207.

สายพิน ศุภทมนกคล. “ดร. ปีเตอร์ แจ็คสัน กับประวัติศาสตร์ครึ่งศตวรรษเกย์ไทย.” บุคคลวันนี้ 11(กันยายน 2540):62.

เสนีย์ ปราโมช. “คุณผู้หญิงประเภทสอง.” เดลินิวส์ (6 ธันวาคม 2519):8.

เอกสารอื่นๆ

ชุติมา ประกาศุฒิสาร. “ผู้หญิงกับเรื่องเล่าประสบการณ์ชีวิต.” เอกสารการบรรยาย สต.701 การศึกษาค้นคว้าเฉพาะเรื่องทางด้านสตรีศึกษาที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ 15 กรกฎาคม 2546.(อัดสำเนา)

ฐิตินบ โกมลนิมิ. “ของขวัญจากวันวาน ‘สตรีศึกษา’ พื้นที่ความทรงจำ.” กรุงเทพฯ:ม.ป.พ. (อัดสำเนา)

นงลักษณ์ เอมประดิษฐ์. “การศึกษาสาเหตุของการเป็นกะเทย และศึกษาเฉพาะกรณีกะเทยในสถานศึกษา เขตเมืองพัทยาจังหวัดชลบุรี.” วิจัยเสริมหลักสูตร คณะสังคมสงเคราะห์ศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2526.

นพพร ประชากุล. “แนวคิดสกุล ‘หลังอาณานิคม’ (Postcolonialism).” เอกสารประกอบการบรรยาย สด.624 ผู้หญิงกับศิลปวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยศิลปวัฒนธรรม, 2545. (อัดสำเนา)

บงกชมาศ เอกเอี่ยม. “เกย์:กระบวนการพัฒนาและอ้างเอกลักษณ์รักร่วมเพศ.” วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต สาขาวิชาสังคมวิทยา คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปวัฒนธรรม, 2532.

“เพลงสุดท้าย” (ภาพยนตร์). 2528

“เพลงสุดท้าย” (ภาพยนตร์). 2549

“รักทรมาณ” (ภาพยนตร์). 2530

สมศรี เปี่ยมสมบูรณ์. “ปัญหารักร่วมเพศชาย:การศึกษาเฉพาะกรณีเกย์นักแสดงเมืองพัทยา.” รายงานการวิจัย คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปวัฒนธรรม, 2529.

อุษา ศรีพานิช. “ประวัติชีวิตของชายแปลงเพศ.” วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต สาขาวิชามานุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541.

เว็ลด์ ไซด์ เว็บ

“ซัวร์ออดิโอกวาดสี่รางวัล มิวสิควิดีโอดีเด่น เน้นความเป็นไทย.” (http://www.sureaudio.com/joomla/index.php?option=com_content&task=view&id=158&Itemid=39). 29 สิงหาคม 2544.

สมเกียรติ ตั้งนโม. “เพศ/ เพศภาวะ(ธรรมชาติ/ วัฒนธรรม)บ่งชี้เกี่ยวกับงานของ จูดิท บัตเลอร์ เธอคิดเรื่องอะไร?” <<http://www.midnightuniv.org/midnight2544/0009999799.html>>. 18 มกราคม 2550.

Books

Butler, Judith. Bodies That Matter. New York: Routledge, 1993.

Barbre, Joy W. Interpreting Women's Lives: Feminist Theory and Personal Narratives.
Bloomington: Indiana University Press, 1989.

Cosio, Robyn. The Eyebrow .New York: Reganbooks:Harper Collins, 2000.

Danaher, Geoff and Schirato, Webb. Understanding Foucault. Delhi: Motilal Banarsidass
Publishers, 2002.

Fausto-Sterling, Anne. Sexing the Body:Gender Politics and the Construction of
Sexuality. New York: Basic Books, 2000.

Halberstam, Judith. Female Masculinity .London: Duke University Press, 1998.

hooks, bell. Remembered Rapture.New York: Henry Holt and Company, 1999.

_____. Talking Back. Boston: South End Press, 1989.

LeVay, Simon. The Sexual Brain. Cambridge: Mit Press, 1993.

Plummer, Ken. Telling Sexual Stories:Power, Change, And Social Worlds. London:
Routledge, 1995.

Romanyshyn, Robert D. Technology as Symptom And Dream.London:Routledge, 1989.

Roughgarden, Joan. Evolution's Rainbow: Diversity, Gender, and Sexuality in Nature
and People. Berkeley: University of California press, 2004.

Smith, Sidonie and Watson, Julia. Woman, Autobiography, Theory. Madison: University of Wisconsin Press, 1998.

World Wide Web

Hainsworth, Paul. "A Gay Gene?." (<http://www.peak.sfu.ca/the-peak/95-2/issue7/gaygene.html>). 19 June 1995.

Roughgarden, Joan. "The in-crowd." (<http://www.newscientist.com/article/mg18124305.300-the-incrowd.html>). 17 Jan 2004.

Other Materials

"Atonement" (Film). 2007.

"Atonement" (Music CD). 2007.

"Farlinelli" (Film). 1994.

"Miss Alcazar Thailand Contest 1997" (Video Tape). 1997.