197762

การศึกษาค้นคว้าแบบอิสระครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างและใช้แผนการเรียนรู้สาระ ศิลปะเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 และศึกษาพัฒนาการ ทางความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนที่เรียนด้วยแผนการเรียนรู้สาระศิลปะเพื่อพัฒนาความคิด สร้างสรรค์ กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการศึกษาเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2549 โรงเรียนแม่มอกวิทยา อำเภอเถิน จังหวัดลำปาง จำนวน 12 คน เครื่องมือที่ใช้ ในการศึกษา 1) แผนการเรียนรู้สาระศิลปะเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 10 แผน รวมเวลา 10 ชั่วโมง 2) แบบทคสอบความคิดสร้างสรรค์ โดยใช้รูปภาพ แบบ ก ประกอบด้วย การวาคภาพ การต่อเติมภาพให้สมบูรณ์ และการใช้ เส้นลู่ขนาน วิเคราะห์ข้อมูลโดยหาค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และทดสอบค่าที (t–test) นำเสนอข้อมูลในรูปตารางประกอบการบรรยาย

ผลการศึกษาพบว่า

 ได้แผนการเรียนรู้สาระศิลปะเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 10 แผน เวลาเรียน 10 ชั่วโมง แต่ละแผนมีความเหมาะสม กับความสนใจและวัยของนักเรียน สามารถพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนให้สูงขึ้น

คะแนนความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนที่เรียนด้วยแผนการเรียนรู้สาระศิลปะ
เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

197762

The purposes of this study were to construct and use learning plans on arts for creative thinking development of Prathom Suksa 1 students, to study the development of creative thinking of Prathom Suksa 1 students through art learning activities. The population included 12 Prathom Suksa 1 students in the second semester of academic year 2006 from Mae Mok Witthaya School, Thoen District, Lampang Province.

The instruments used in this study included 10 learning plans on arts for creative thinking development and the creative thinking test based on Torrance Test of Creative Thinking Figural Form A. The collected data were analyzed by using means, standard deviations and t-test. The data was presented in the form of tables with description.

The results were as follows:

1. The 10 learning plans on arts for creative thinking development of Prathom Suksa 1 students consumed 10 teaching hours. Each plan was appropriate to the age and interesting of those students, and could develop the students' creative thinking.

2. After learning through the developed plans, the creative thinking posttest scores of Prathom Suksa 1 students was significantly higher than the pretest scores at the level of .01