

วาทีณี สุนทรา : เดอะ ดีไวน์ คอมเมดี้ ของดันเต : ความสัมพันธ์กับศาสนาและสังคม
[DANTE' S THE DIVINE COMEDY : ITS RELATION TO RELIGION AND
SOCIETY] อ. ที่ปรึกษา : รศ. ดร. อนงค์นาฏ เถลิงวิทย์, 208 หน้า ISBN 974-333-592-7

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาอิทธิพลของคริสต์ศาสนาและสังคมที่มีต่อดันเต
ในกวีนิพนธ์เรื่อง เดอะ ดีไวน์ คอมเมดี้ และเพื่อวิเคราะห์แนวคิดคริสต์ศาสนาในการวิพากษ์วิจารณ์
สังคมและการเมืองร่วมสมัย โดยมุ่งศึกษาอิทธิพลของแนวคิดคริสต์ศาสนานิกายโรมันคาทอลิกยุค
กลางและอิทธิพลของเหตุการณ์ทางการเมืองและสังคมร่วมสมัยกับดันเตกล่าวคือสังคมของประเทศ
อิตาลีโดยเฉพาะที่เมืองฟลอเรนซ์ช่วงปีคริสต์ศักราช 1300

ผลของการศึกษาพบว่าดันเตประพันธ์เรื่อง เดอะ ดีไวน์ คอมเมดี้ โดยได้รับแรงบันดาลใจจาก
ศรัทธาในคริสต์ศาสนาและได้ถ่ายทอดแนวคิดคริสต์ศาสนาประกอบกับการวิพากษ์วิจารณ์สังคมและ
การเมืองในยุคนั้น

ภาควิชา.....วรรณคดีเปรียบเทียบ.....
สาขาวิชา.....วรรณคดีเปรียบเทียบ.....
ปีการศึกษา.....2542...

ลายมือชื่อนิสิต.....
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา.....
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม.....