

วิทยานิพนธ์

เรื่อง

ความเปลี่ยนแปลงทางดนตรีของชาวไทยใหญ่: จากรัฐฉานสู่กรุงเทพมหานคร

The Change of Thai Yai's Music: From Shan State to Bangkok Metropolitan

โดย

นายกฤษฎา ดาวเรือง

เสนอ

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

เพื่อความสมบูรณ์แห่งปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ดนตรีชาติพันธุ์วิทยา)

พ.ศ. 2551